

کۆچی سوور

پیشکەشە بە گیانی پاکى
هونەرمەندی جوانە مەرگ: کامەران صدیق

حمە کەریم عارف
چاپی یەكەم: 1988

- کۆچی سوور، پۆمان
- حمە کەریم عارف
- چاپی یەكەم 1988
- لە بلاوکراوەکانی یەكیتی نووسەرانی کوردستان ژمارە - 45-
- چاپخانەى شەهید سەیدا صالح یوسفی
- چاپی چواهم / 2012
- تاییپ: رزگار حەساری

پېرست

- * - له جياتى پيشهكى بۇ چاپى چوارهم..
- * - سكوچكهى رومان و نهينگهكانى...
- * - ئيشكاليهتى شورش و واقع له كوچى سووردا: نهبوشههابى عهردب
- * - كوچى سوور رومانىكى پيشهنگه: جهلال زهنگابادى
- * - دهقى كوچى سوور
- * - ژينامهى نووسهر

پيشه‌كى چاپى چوارەم

ن : جەمەكەرىم عرف

(1)

رۇمان، يەككىكە لەو ھونەرە بالايانەى كە تاكو رۇژگارنى ئەمپۇش رەواج و بايەخى ھونەرى خۇى لە دەست نەداوہ. ھەلبەتە راوبۇچوونى ھەمەجۇرو جياوازو ناكوك لەمەر پەيوەندى ژيانى شەخسى رۇماننوس دەگەل دەقى رۇماندا ھەيە. فلۇبىر كە يەككىكە لە كەلە رۇماننوسەكانى فەرەنسا، پىيى وايە رۇماننوس دەبىت لە ھەموو شوپىنىكى رۇمانەكەيدا ئامادەبى و لە ھىچ شوپىنىكى رۇمانەكەشدا بەدىار نەكەوئەت. فلۇبىر لە بارەى ژياننامەى رۇماننوس و ژيانى رۇژانەى رۇماننوسەوہ دەئەت: ((رۇماننوس مالى ژيانى ويران دەكات تا بە بەردەكانى مالى رۇمانەكەى بنىات بنى و ئاوايكات)) بىگومان ئەمە وا دەگەيەنئەت كە ھەرگىز لەگەل نووسىنەوہى ژياننامەى رۇماننوسدا نىيە، بەو ھەساوہى كۆمەك بە حالى بوونى رۇمانەكە دەكات، ميلان كۆندىراش پىيى وايە ژيانى شەخسى رۇماننوس پەيوەندى بەخودى خويەوہ ھەيە، كەم و زۇر زەمىنە بۇ دەر ككردنى بىرو ھەستەكانى خۇشناكات و بگرە زيانىش بەشىوہو ماھىيەت و نىوہرۇكى بەرھەمەكانى دەگەيەنئەت.

ديارە ئەو رۇماننوسە ناودارانە پىيان وايە كە ژياننامەى قارەمانانى رۇمانەكانىش گرنگ نىن. بەلكو ئەندىشەو ھەستىان، كەش فەكردى ئەو ئەندىشەو ھەستانە گرنگ و دەبى بوونى قارەمانەكە فەتخ بكرىت. بىگومان ئەندىشەو ھەست نە لە ژمارە دىن و نە لە چوارچىوہەكدا كۆنترول دەر كرىن، بۇيە وەختى كە رۇمان سەروساخت لەگەل ئەندىشەو ھەستى ھەمەجۇرو جىوہىيدا پەيدا دەكات. ئىدى ئەو بابەتە رۇمانە چىدەبىت كە پىيى دەگوترىت رۇمانى فرە دەنگ. ھەلبەتە رۇمانىش پابەندى ياسا و رىساي گۇرپانەو ھەرگىز لەيەك فۇرم و قالبدا نامىنى و مېژووى رۇمان و قۇناغەكانى رۇمان لە كۆنەوہ تاكو ئەمپۇ ئەو راستىيەيان سەلماندوہ. كەواتە رۇمان رەھەندو مەودا جۇراو جۇرەكانى بوون لە مەھەكى ھونەر دەدات و ھونەرىيانە بى پايانى و ئالۆزى بوون نىشان دەدات، ديارە ئەم پىرۇسە ھونەرىيە وا دەخوازىت كە خەيال و واقع ئاويئەتى يەكدى بكرىن و ئاسوى بەرىنى بوون نىشان بدرىت، كە ئەم كارەش كرا، ئىدى بۇ خوى قالب و فۇرمى خوى دەخولقنى و ھەنگىنى ژانرىكى ھونەرى دەردەكەوئەت كە ھونەرى رۇمانى پىدەگوترىت. ھەلبەتە لىرەداو بۇ روونكردەوہى پتر و سوودى زىدەتر دەبى ئامازە بەوہ بكرىت كە كافكا لەم بوارو مەيدانەدا سەر ئامادەو لە رىزى ھەرەپىشەوہىە.

(2)

گوتمان رۇمان پابەندى ياسا و رىساي گۇرپانەو ھەرگىز لە يەك قالب و چوارچىوہەدا نەماوہتەوہو تەنانەت مالىجەى ھونەرى بابەتەكانىشى گۇراون، بۇ نمونە رۇمانى سەدەى ھەژدە پتر خوى دابوہ سەرگەرمكردن و خولقاندنى رووداوى سەير و بەرىكەوت، بەلام لە سەدەى نۆزدەدا پتر روودەكاتە واقعگەرايى (بالزاك و فلۇبىر)، رۇمانى سەدەى بىستەم پتر ياخى بوونە لە كەلتوور و

كەلەپوورى رۇمانى سەدەى نۆزدەم و ئىدى لەگەل ئالۆزبىونى ژيان و دنياو ژىنگەو دەوربەردا رۇمانى فرە دەنگ، يان فرە دەنگى لە رۇماندا پەيدا دەبىت و ئەمەش حەزوو ئارەزوويەكى شەخسى دروستى نەكردووه، بەلكو زەرورەتى كەشفكردى (بوونى مرۆڤ) واى خواستوووه و تا رۆڭگارى بەشەرىيەت بەم رۆڭگە گەيىووه و رۇمانى تازە پەيدا بووه. رۇماننووسان ھەل دەدەن خۆ لە مەتەلى زەمەنى بەشەرى بدەن، خۆ لە يادەوهرىي و بىرەوهرىي شەخسى دووربگرن و، چەند قۇناغىكى مېژوويى لە فەزاي يەك رۇماندا بەونەرىنن.

رۇمان بەپىي قۇناغەكانى چەكەرەكردن و نەشونوماو گەشەكردن و گۆرانى خۆي، ھەر جارەو ھەر قۇناغەى بەشەرىيەك يان لايەنىكى نەناسراو و نادىارى (بوونى) كەشف كردووه. بىگومان كەرەستەى كەشف و كەشفكارى رۇمان تەنيا ھونەر و وردەكارى ھونەرىيە، بابەتى ئەم پروسەيەش مرۆڤ و پاراستنى مرۆڤايەتى مرۆڤە. خۆ ئەگەر رۇمان لەم خەتە لايدا ھەنگى دەكەويتە دەرىي بازەنى مېژوويى خۆي و، رۇماننوس دەبىت بە بابايەكى ھەرزه و يېژى فرە و يېژى چەنەبازى چەقاوہسووي دريژدادىرى منجىرى حىكايەتبىژ لە پىناوى حىكايەتدا. بىگومان ئەمەش پىچەوانەى پروسەى كەشف و كەشفكارىيە كە يەكەكە لە بنەماكانى رۇمان. بروخ لەم بارەيەو دەلىت: ((ھەر رۇمانىك كە بەشەرىيەكى نادىارى بوون كەشف نەكات، نا ئەخلاقىيە، كەشفكردىن تاقە ئەخلاقى رۇمانە)) رۇمان دنيايەكى تەواو سەربەخوئەو ناچىتە ژىر بارى ھىچ جۆرە وابەستەگىيەك يان پەيامدارىيەكەووه و خۆي بۇ خزمەتى ھىچ جۆرە ئايدۆلۆژيايەكى ديارىكراو يان رۆڭگىكى سىياسى تەرخان ناكات، رۇمان كار بۇ ئەو ناكات بىي بەخودانى حەقىقەت، بەلكو بەدووي حەقىقەتدا دەگەرپت، ھەلبەتە گەپانىكى بىي كۆتايى، چونكە حەقىقەت لە گۆرپان و، گۆرپىنى ھەمىشەيى و بەردەوامدايە.

(3)

رەنگە ھەندىك پىيان و ابىي كە ئىمە لە سەروبەندو رۆڭگارېكداين كە كەشف و كەشفكارى زانستى و تەكنولوژيا ھەموو شتىكى فەتخ كردووه و حەقىقەتەكانى خستوتە بەردەستى خاس و عام، بەلام لەگەل ئەو ھەشدا رۇمان ھەر لەكەك نەكەوتوووه كە وەكو ھونەر قالبى خۆي وەردەگرپت و بابەتەك لە چوارچىوہى خۆيدا ھونەريانە كەشف و مالىجە دەكات، بەخۆينەر دەلىت: ((شەكان لەوہ ئالۆزترن كە تۆ خەيالپان لىدەكەيت)).

من، چ وەكو چەمك چ وەكو لوغزىك ھەمىشە پرس و دۆزى بناغەيىي رۇمان بووه، تەنانەت ئەو رۇمانانەى كە بەسەرەتاي سەرھەلدانى رۇمان دەژمىردرىن و ئەوسا رۇماننوسان ئاگادارى و رۆشنىرىيەكى ئەوتۆيان لەمەر سايكۆلۆژى نەبووه. قارەمانانىكيان خولقاندووہ كە بە (كردەوہى) خۆيان خۆيان لە كەسانى دى جياكردووہ تەوہ. بەلام كە ئەوہ بەدياركەوت دنياى دەرەوہى پراكتىكى زەمىنەيەكى ئەوہندە لەبار نىيە بۇ دەركردىن و تىگەيشتن لە (من) ئىدى رۇمان رووي كرده دنياى ناوہوہى مرۆڤ (پروست و جويس).

جىهان داويكەو مرۆڤى پىوہ بووه و دەرچوونى بۇ نىيە. جا لەناو جەرگەى ئەو دنيايەدا رۇمان پرسىارىكە يان كۆمەلە پرسىارىكە لەمەر لوغز و مەماى بوونى قارەمانانى رۇمان - قارەمانان بەو جۆرەى كە زادەى خەيالى رۇماننوسن، نەك ھاوشىوہسازى بوونى واقىعى. چونكە (رۇمان، بوون بە ھەموو جەنجالىيەكەيەوہ دەپشكنى، نەك واقىع. بىگومان بوونيش ئەوہ نىيە كە

روويداوه، بهلكو بوون مهيدانى توانا زور زهبندهكانى مروقه، هه موو ئه و شتانه يه كه به شهر ده توانى بى، هه شتيكه كه مروقه بتوانى واقيعيه تى پى به خشيت))

كه واته بوون، بوونى به شهري، بوونى دهروونى به شهر بابته تى بنه رته تى رومانه و گه پانه، گه پانئى هونه رى ورده به دووى ناسينى ئينساندا و مه و داو ره هنده زور و زه به ندو جوراوجوره كانى كه شف دهكات. دياره ده بى نه وهش فه راموش نه كه ين كه بيركردنه وه له قالبى روماندا پتر به شيوه ي پرسياره، سروشتى رومان له باوه پى ئايدولوزى جياوازه. روماننوس باوه ركه انى خوى نه وه نده به لاوه گرینگ نيبه، بهلكو نه وه ي به لاوه گرینگه كه به زه پرى خه يالى خوى، شته نادياره كان كه شف و به رجه سته بكات. بيركردنه وه ي روماننوس ناكه ويته پيش رومانه كه يه وه، بهلكو له رومانه كه وه هله ده قوليت و دروست ده بيت. كه واته كه شف كردن و پرؤسه ي كه شف كردن بابته و په يامى رومانه. هه لبه ته ئه م پرؤسه ي كه شف كردنه، به گوپره ي زه مان و رورگار و به پى ميكانيزمى گوران، گورانى به سه ردا ديت. دياره رومان و هه موو هونه ركه انى دى، هه ستي ناسك و ده ركى شاعيرانه له لاي مروقه ده مه زه رد و تازه دهكات وه. پيوسته نه وهش بگوترى كه رومان - وهكو هه ر ژانريكى ديكه ي هونه رى - به قالببه ندى قاييل نيبه و رومانى نه مپوكه وهكو ده بينين كورت و چر و سخه، خوى له زوربيژى و دريژدارى دور ده گريت. يه كسه ر ده چيته سه ر بابته، فره ده نكي ره چاو دهكات. دياره ئه م فره ده نكيه پتر قالبى شيعريه تا ته كنكي رومان بيت.

(4)

به بى رزگارى له ره مزو بته زه ينيه كان، گيان و زه ينى ره خنه يى دروست نابيت و قالب و ره وتى خوى وه رنا گريت. دياره له دونيا و چوارچيوه ي هه ر بيركدا كه له سه ر بناغه ي ره مزو وينه و هيماى نمونه يى و ئايدىالى رورابى، نه وا نه قل و نه فسانه ليكدى جيا ناكرينه وه، واته به جوريك ئاويته ده بن و ره گ له روى بنياده مدا داده كوتن كه به يه كه نه ندازه ته ماشا ده كرين. دياره ئه م جوره بيركردنه وه يه، له تاريخيه ت به ده ر نيبه و زاده و به ره نجامى قوناغيك يان چه ند قوناغيكه و له قوناغى تازه ي بيركردنه وه دا، ئه م ئاويته بوونه ره تدكريته وه و نه فسانه وه لا ده نرى و ريگه به نه قل و زالبوونى نه قل ده درى و ئيدى به مجوره ميژووى سه رده مى تازه ده ست پيده كات. نه قل ده بيت به مه كه و پيوانه و پيوه رى هه موو شتيك و كه ون و گه ردوون له لايه ن نه قل وه فه تح ده كريت و چ شتيك له ده سه لاتي نه قل به ده ر نابيت، نه قل به راده يه ك زال ده بيت و زال ده كريت كه جيى نه فسانه و وينه ين نمونه يى ده گريته وه و خه رمانه يه كي نه فسانه يى ده ورى ده دات. به هه ر حال كار ده كاته راده يه كه كه مروقه له خودى خويشى دور ده كه ويته وه و بوونى له بير ده چيته وه، دياره نه مه ش زاده ي گواستنه وه يه له قوناغيكه وه بو قوناغيكى ديكه و به ناچارى له وه خت و رورى خويدا ده نيشتيته وه. دياره كه زانست يان نه قل و هه موو ده سته كه وته زانستيه كانى نه قل زال بى و جيى چ شتيكى ديكه ي نمونه يى يان نه فسانه يى و مه يله و نه فسانه يى و خه يال و خه ياللاوى و خه ون و هه سته ره ورى و سوژ و گوداز و سوژدارى نه مينى، نه وا هيچ يه كيك له مانه به ته واوى له ناو ناچن. بهلكو پاشه كشه ده كه نه وه بو ناو ناخ و دهروونى مروقه و ئيدى ليروه وه چاره نووسيان به هونه ر، به رومان و چيروك و شيعر و. هتد ده سپيردريت و رومان مه و داو و ئيمكانياته جوراوجوره كانى بوون كه شف و ماليجه دهكات و

هاوسهنگییهکی دیالکتیکی له نیوان ئەقل و ئەفسانەدا دەسازینی و ئیدی دنیای بی سنووری روح دەپشکنی و... کهواته رۆمان سنووری روح دەپشکنی و میژووی خەونەکانی مروۆ له قالبی هونەردا بەرجەستە دەکات. کهواته رۆمان بەهەموو نەوەستانیکی خۆیەوه. بەهەموو سەردەمەکانییەوه، بەهەموو گۆرانیەکانییەوه و له هەموو زەمانیکدا مامەلە له تەک بەشیکی نادیار و نەدۆزراوەی بووندا دەکات، و بەم کارەش، واتە بەم دۆزینەوه بەردەوامانە، روناکی بە ژیان دەبەخشیت و لیروە هەر هەموو بوون، بە دور لە باوەرو ئایدۆلۆژیای پەيوەندییەکی پیشووختە، دەبیّت بە بابەتی هونەر و رۆمان. کهواته کوندرا گوتەنی: ((رۆمان بەهەشتی خەیاالی تاکە، رۆمان قەلەمپەر و دنیاوەکە که کەس تیایدا خودانی حەقیقەت نییە)). (بەروانە میلان کوندرا- هنر رمان - ترجمه دکتور پرویز همایون پور)، کهواته بابەت و ناوەرپۆکە جۆراوجۆرهکانی بوونی مروۆ، بە دور لەهەر پابەندییەکی سیاسی یان ئایدیۆلۆژی، لەلایەن رۆماننووسەوه دەخریّتە بەر شیکردنەوهی هونەری.

(5)

زۆر جار دەبینین قارەمانانی هەندیك رۆمانان دەگەنە کوێرە کۆلان و ناتوانن دەربچن، هۆیەکی ئەوێهە که له کۆمەلگایەکی بی ئازادیدا دەژین... جا کۆمەلگەیی ئاوا وەکو بەرد وایە چ ئیمکاناتیکی تیدا نییە. ناکامی و شکستی ئەم قارەمانانە، نیشانەیی روانینیکی تازەیه بۆ میژوو، میژوویەکە که دەبیّت رهوش و رهوتیکی تازە بگریتە بەر. رهوشیکی ئازاد... زەمینەییەکی وەها بۆ توانا جۆراوجۆرهکانی مروۆ بسازینی که ئازادانە واقیعییەت پەیدا بکەن، ناکامی و تیشکانی ئەم قارەمانانە، سەرەتای هاتنە مەیدانی قارەمانانی دیکەیه... قارەمانانیك که قوناغین دیکەیی گۆرانی کۆمەلگەیی بەشەرییان دیتە بەر و، ئەوانیش تیشکان و سەرکەوتنی تازەیی مروۆ له میژوودا تۆمار دەکەن. ئیمکاناتی مروۆ ئیمکاناتی شکست و تیشکانی خۆین، له هەر شکستیکیدا هەوینی سەرکەوتنیك هەیه و، هەر سەرکەوتنیکیش له مەوقیعییەت و قوناغیکی تازەدا دەجەپینریت

رۆمان وەکو هەر بەشیکی دیکەیی هونەر، بگره زیاتریش، بریتییه له زنجیره پرسیاریکی بیپرانەوه دەربارەیی مەتەلی بوونی قارەمانەکانی نیو رۆمان، که دەکاتە نمونەییەکی بچوکراوەیی هونەریانەیی ژیان، ئەو قارەمانانەیی که له هەول و تەقەللای ناسین و ناساندن و کەشفکردنی دیاردەکانی بووندان و بەناو حەقیقەتە ریژەیی و ناکۆکە زۆر زەبەندەکان دەکەون و نیگەرانی و سەرگەردانی و خەو و خەیاال و خۆهەلکیشان و فەشەکەری خۆیان کەوی دەکەن، که لیروە کەوی دەکەیی، هەر که چاوت لی غافل کرد له شوینیکی دیکەدا کیوی و هۆقی دەبیّتەوه.

رۆمان، وەکو له رۆمانی تازەشدا بە ئاشکرا دیارە، تاقیگەیهکە که مروۆیی بەپرووت و قووتی تیدا شیکار دەکریّت، ئیدی جەوهەر و کرۆکی واقیعیانەیی بەشەر، کاروکردار و رهفتاری، له سایەیی حوکمی پیشووختەو روالەتسازیی و... هتد. پەنهان ناکات، ئیدی گەلیك خەلی زەبەلاحی بەروالەت قارەمان دەبن بە مشکیی تۆقیوی هەترەش چوو، قەسەیی زل و قەبەو قەلەو دەکەونە ئەو گۆرەو پەردەیان لەسەر لادەچیت... ئەو کەسانەیی که خۆیان فریو دەدن و واقیع بەگۆیرەیی حەزی خۆیان له خەیاالدا پەروەردە دەکەن... خەلکانی خەیاالیلاو، غافلگیر دەبن و نە رابردووی خۆیان پی دەسپریّتەوه نە شوین پی خۆیان و نە جی پی کەسانی دیکەیان پی کویر

دەكرىتەو ۋە ھېچ چارىكىيات نامىنى تەنيا خۇ ناسىن ۋە ناسىنى دىيىلى خۇيان ۋە دەوربەرى خۇيان نەبىت ۋە ۋەجا روھى خۇيان لە دۇستايەتى ۋە خۇشەويستى مۇقۇدا بىمىل بىكەن ۋە رۇھى خۇ تازە بىكەنەو ۋە ماقولىيەت بە ژيان بىبەخىش ۋە لە زەمىنەى خۇشەويستىدا، نازادى بىبەپىنن ۋە مانايەك بۇ ژيانى خۇيان بدۇزنەو.

رەنگە خەلكانىك پىيان ۋەبى، رۇمان لەم سەردەمە جەنجال ۋە زانست زەدەيەدا مردىيت، يان لە گىانەللى مەرگدا بىت، يان بە تۇبىزى بىتە كوشتن. بەلام تاكو ئەندىشەو خەيال ۋە خولياو كەلكەلەو ترس ۋە نىگەرانى ۋە سەرگەدانى، خەون ۋە خۇزگەى رەسەنى بەشەرى مابى. سەرچاۋەكانى رۇمان وشك ناكەن ۋە رۇمان ۋەكو ژانرىكى بالى ئەدەبى دەمىنى ۋە قۇناغ بە قۇناغ ۋەكو شىۋەو نىۋەرۇك خۇى تازە دەكاتەو ۋەكو كاژ فېرى دەدات ۋە ۋەكو پىۋىستىيەك درىژە بە ژيانى خۇى دەدات ۋە ناچارمان دەكات لە مېژوو ۋە، بوونى مۇقۇ رامىنن.

(6)

بەھەر حال پىشكەوتنى زانست ۋە لق ۋە پۇپەكانى زانست ۋە پىسپۇرى پەيداكردن لە بوارەكانى پىشكەوتنى زانستى ۋە تەكنەلۇژىدا، ۋەى لە مۇقۇ كرد كە بەرە بەرە بوون لە بىر بىكات ۋە لە فەرامۇشخانەى بووندا غەرق بى ۋە ھىزە تەكنىكى ۋە سىياسى ۋە مېژووئىيەكان بەسەرىدا زال بىن ۋە تا رادەيەك بىرئە پەراۋىزەو. ديارە لىرەدا دەبىت ئەو بەگوترىت كە دامەزىنەرانى سەردەمى تازە تەنيا زانايان ۋە دانايان نىن، بەلكو ئەدەبىيان ۋە ھونەرماندانش لەوان كەمتر نىن. رەنگە بتوانىن بلىن كە سىر قانتس ھاوشانى دىكارتە. ديارە ھەر يەكەيان لە بوارى خۇيدا. ئەگەر بىت بەگوترى كە فەلسەفەو زانست، بوونى مۇقۇيان فەرامۇش كردوۋە، ئەو ئەدەب بە ھەموو لقەكانىيەو، بەتايبەتى رۇمان، خۇى بۇ ھەلكۇلىنى ئەو بوونە فەرامۇشكراۋە تەرخان كردوۋە بە دوويدا دەگەرىت. بۇيە تا بوونى مۇقۇ ھەرەشەى لەسەر بى، ئەو رۇمان نامىت ۋە لە حالەتى (دۇنايدۇندا) سەرھەلدەداتەو مۇقۇ لە (فەرامۇش بوون) پاسدەكات ۋەلايەنە نەناسراۋەكانى بوونى بۇ دەدۇزىتەو ۋە كەشف دەكات، كەشفكردن ۋە دۇزىنەو تاقە پەيامى ئەخلاقى رۇمانە.

(7)

قەدەغەكان، سانسۇر، سەركوتى ئايدۇلۇژى بەھەر ھەموو جۇرەكانىيەو، تەنانەت بە ئاينىشەو ۋە دۇرئەنى سەرسەختى رۇمان بوون ۋە تا رۇژگارى ئەمپۇش ئەمە لە زۇر ۋەلاتدا ھەيە. رۇمان ھەر كە لە قالبداۋ بىرو ئايدۇلۇژىيەكى دىيارىكراۋى پىشۋەختەى لى باركرا، ئىدى دەكەۋىتە دەرىى مېژوو رۇمان، بۇ نمونە گەلىك لەو رۇمانانەى كە لە سايەى ھوكمپرانى سۇقىتەداۋ بەمەبەستى چەسپاندنى ئايدۇلۇژىيە دىيارىكراۋ ھاتنە چاپ ۋە بلاۋكردنەو، چ كەشفىكى تازەيان بۇ بوون پى ئەبوو، واتە چ بەشدارىيەكىيان لە پۇسەى كەشف ۋە دۇزىنەو ۋە تازەى بوون ئەبوو كە ئەو پۇسەيە دەكاتە مېژوو راستەقىنەى رۇمان واتە رۇمان تا رادەيەكى بەرچاۋ لەسەردەمى ھوكمپرانى سۇقىتەداۋ ۋەستابوو.

ديارە ھەر ۋەستانىك لەم مەيدانەدا گەر درىژە بىشىت ۋە بەردەوام بىت. ھاوتاي جۇرە مەرگىكە. ھەلبەتە مەبەست ئەوئەيە كە رۇمان لە مېژوو خۇى دادەبىت. بەلام لىرەدا دەبىت ئەو پىرسىيارە بىرىت كە ئەگەر ھۇى سەرھەلدانى رۇمان ۋە پەيامى رۇمان – ئەگەر قەرار بى پەيامىكى ھەبى – ئەو بى كە روناكى، كە ماقولىيەت بە ژيان بىبەخىت ۋە مۇقۇ لە

(فهرامۆشبوون) پاس بکات، ئایا لەم رۆژگارە ھەرە ئالۆز و جەنجال و ترسناکەى ئەمپرودا، لە ھەموو سەردەم و رۆژگارێک پتر پێویست بە رۆمان نییە؟! رەنگە وا بێ، ئەمەش بۆ خۆی نوقلانیەى بووژانەوہى رۆمانە ، نوقلانیەى سەرھەلانی رۆمانى تازەو ھاوچەرخە، مژدەى گەرانیەوہى رۆمانە بۆ ناو جەرگەى میژووی خۆی، کە لەبەر دەوامى کەشف و کەشفکاری و دۆزینەوہکانى رۆماندا بەرجەستە دەبیئت، رۆمان سەروسەختى لەگەل رۆحى بووندايە، رۆحى بوونیش لەوہ ئالۆزترە کە خوینەر بیری لى دەکاتەوہ.

(8)

دیارە رۆمان وەکو ژانریکی زۆر دیاری ئەدەبیات، بریتییه لە وروژاندنی پرسیار لە دووی پرسیار و گەرەن بە دووی وەلاماندا، ھەر ئەم بناغەو ھەوینە لق و پۆپی فرەى لى دەبیئتەوہو لق و پۆ بۆ دنیاى ئەشق و خەباتى چینیایەتى، دیاردەناسى و دەروونناسى و کۆمەلناسى و مروؤ ناسى دەھاوی و لە تاقیگەى ھونەردا تەجرەبەى دەکات و ھونەرییانە پیمان دەلیت کە جیھان و مروؤ لیکی جیا نابنەوہو تەواوکەرى یەکتەرن و کە جیھان دەگۆرپیت بوونیش دەگۆرپیت، دیارە لیردا دەبیئت ئەوہ بگوتریت کە جیاوازی رۆمان لە کایە رۆشنیرییهکانى دیکە، لە گوتنى شتیکیادیە کە تەنیا رۆمان دەتوانى بیلى. واتە رۆمان بوون دەپشکنى نەك واقیع، بوونیش زنجیرەى رووداوہکان یان کۆى رووداوہکان نییە، بوون مەیدانى ئیمکاناتی تیرەى بەشەرە، ھەر شتیك کە مروؤ بتوانى واقعییەتى پى ببەخشیت. رۆماننووسان نەخشەى بوون بە کەشفکردنى ئەم یان ئەو ئیمکاناتی بەشەرى دەکیشن. بەلام ھەبوونیش دەکاتە بوون لە جیھاندا، بۆیە دەبیئت ھەم کەسایەتى رۆمان و ھەم جیھانى رۆمان وەکو ئیمکانات دەرك بکریت، یانى رۆماننوس نە میژوونوسە نە پەيامبەرە، بەلکو لیكۆلەرەوہى بوونە.

یەك ژیان بەشى یەك کەس ناکات، یانى بۆ دروستکردنى کەسیك چەندین ژیان پێویستە، ژیانیش بریتییه لە عەمەل، جا با بزانی عەمەل چییە؟! ئەمە مەسەلەى ھەرە بنەرەتى رۆمانە، مەسەلەى یەكە کە رەگەزى بناغەى رۆمان پیکدینى. ھەر لەم پێودانگەوہ مەسەلەى نەخشەو بریار دیتە ئاراو، نەخشەو بریار چۆن بۆ کردەوہ دەگۆرپین. کردەوہ بۆ ئەوہى ببى بە رووداو چۆن ریزبەندى دەبى؟ زۆر لە رۆماننووسان پێیان وایە کە بزوینەرێكى دیارو ئاشکرا کردەوہ دەخولقینى و ھەر کردەوہیەك دەبیئتە باعیسى کردەوہیەكى دى. رووداویش دەکاتە زنجیرەىكى ئاشکرای ھۆ و ئەنجامى کرداران..

وہکو لە سەرەتادا ناماژمان بۆ ئەوہ کرد کە رۆمان سەروساختى لەگەل ئەو شتانەدایە کە تەنیا رۆمان دەتوانى بیلى و نیشانى بدات، کە تەنیا رۆمان دەتوانى کەشفى بکات.. دیارە رۆمان، بۆ ئەوہى بگات بەو ئاستە، دەتوانیت بە شیوہیەكى ھونەریانە، کایە رۆشنیرییهکانى دیکەى وەکو شیعر و فەلسەفە بخاتە خزمەتى خۆیەوہ بەبى ئەوہى ناسنامەى خۆى لە دەست بدات، بەلام جیاوازییەكى زۆر لە نیوان شیوہى بێکردنەوہى فەیلەسوف و شیوہى بێکردنەوہى رۆماننوس ھەیە. واتە رۆماننوس کارى خۆى لە قالبى ھونەردا بەگۆرەى بێکردنەوہى خۆى دەکات، واتە ئەگەر فەلسەفەو فیکر ھونەریانە دەخزمەتى رۆمان خران، مانای وا نییە رۆماننوسەکە بوو بە ھزرقانیكى مەزن یان فەیلەسوفیکى گەرە، ئەگەر ئەمە بشبى ئەوا تەنیا وەکو رۆماننوس

خودانی فلسفه‌فەو هزره.. واته بهو مانایه‌ی که ده‌توانی چۆن له ریگه‌ی قاره‌مانه‌کانییه‌وه دنیا‌یه‌کی زه‌ینی زۆر ده‌وله‌مەند و جوان بخو‌لقی‌نی.. واته فیکر که چووه ناو چوارچی‌وه‌ی رۆمانه‌وه له رووی ماهییه‌ته‌وه ده‌گۆریت و ئەو قاتیعیه‌ته‌ی ده‌ریی رۆمانی نامی‌نی و به تان و پۆی ناسکی خه‌ون و خه‌یال ده‌هونه‌ری‌نریت.. واته ئەوه‌ی رۆمان ده‌توانیت به‌شی‌وازی خو‌ی پیمانی بلیت، هیچ جو‌ره بیرکردنه‌وه تی‌فکرینی‌کی کو‌مه‌لناسانه یان سیاسه‌توانانه یان فه‌یله‌سوفانه ناتوانیت به‌و ئاوايه پیمانی بلیت.

(9)

فره‌ده‌نگی یه‌کی‌که له‌و بنه‌مایانه‌ی که خزمه‌تی پیکهاته‌ی رۆمانی، له‌ باری هونه‌رییه‌وه کردووه. رۆمان هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه هه‌ولیداوه خو‌ی له‌ یه‌ک هیلی یان تا‌ک هیلی قوتار بکات و له‌ گێرانه‌وه‌ی رووداوه‌کاندا چه‌ند کلا‌ورپۆژنه‌یه‌ک له‌ خو‌ی و بو‌ خو‌ی بکاته‌وه.. جا ئەم ده‌نگانه ئەگه‌ر چی به‌یه‌که‌وه په‌یوه‌ستن و له‌یه‌کدا جو‌شیان خو‌اردووه. به‌لام سه‌ره‌خو‌یی ریژه‌یی خو‌یانیش هه‌یه. رۆمان که‌شف و دۆزینه‌وه‌ی مه‌به‌سته، به‌لام هه‌موو ئەو لایه‌نانه‌ی که که‌شفیان ده‌کات، وه‌کو جوانی که‌شفیان ده‌کات، جوانیش تروسکه‌یه‌که له‌ ناخی ده‌قه‌وه خیرا هه‌لدی و گه‌شکه‌یه‌کی به‌ له‌زت و حیره‌ت ئەنگیز به‌ رۆح ده‌به‌خشیت.

له‌ کو‌تاییدا ده‌بی ئەوه بگو‌تریت که رۆمانووس په‌یقداری هیچ که‌سی‌ک نییه‌و په‌یقداری بیره تایبه‌تییه‌کانی خو‌یشی نییه، به‌لکو ئەویش ده‌بی‌ت به‌که‌سی‌کی ناو رۆمان، رۆمانیش به‌هه‌شتی خه‌یالی تاکه، رۆمان جیهانی‌که که‌س تیا‌یدا خودانی حه‌قیقه‌ت نییه، به‌لام له‌گه‌ل ئەوه‌شدا خه‌لکانی ناو رۆمان هه‌قی ئەوه‌یان هه‌یه که‌ بنا‌سری‌ن و ده‌رک بکری‌ن.

رۆمان، به‌ته‌بیعه‌ت و سه‌روشتی خو‌ی، سه‌ر به‌ یه‌قینی‌هه‌تی ئاییدی‌لوژی نییه، به‌لکو به‌پێچه‌وانه‌وه، واته رییسی فه‌یله‌سوفان و هزر‌قانا‌ن ده‌کاته‌وه به‌ خو‌ری، ئەمه‌ش لایه‌نی‌کی هه‌ره گرنگی رۆحی و مه‌عنه‌وی قوناغ و سه‌رده‌می خو‌ی پیکدی‌نیت و ده‌بی‌ت بو‌ هه‌لسه‌نگاندنی هه‌ر قوناغ و سه‌ده‌یه‌ک هه‌ساوی بو‌ بکری‌ت، ده‌نا هه‌لسه‌نگاندنه‌که سه‌نگه‌لا ده‌رده‌چیت.

تی‌بینی:

* بۆ زانیاری زیاتر به‌روانه: میلان کوندر، هنررمان، ترجمه: دکتر پرویز همایون پور- نشر گفتار/ تهران 1377 (1998)

* رۆمان له نیوان موغامه‌ره‌ی نووسین و نووسینی موغامه‌ره‌دا حه‌مه‌که‌ریم عارف/ نه‌وشه‌فه‌ق ژماره: 18 ئەیلوولی 2004 ل 33-39.

سیکوچکە ی پۆمان و نەینگەکانی کاری چیرۆکفانی

حەمە کەریم عارف

"1"

ئەدەب لە ولاتانی پاشکەوتوودا ناکاتە شتیکی گرینگ و کاریگەر، بۆیە بە زۆری دەکەوێتە پەرەوێزی ژبانی کۆمەلایەتییهوه و وەکو کاریکی لاوەکی تەمەشاو مومارەسە دەکرێت. بەلام ئەدەبیات بە گشت ژانر و لق و پۆپەکانییەوه، لە دێر زەمانەوه کەلکەلەو خولیا یەکی حەلال و پەرەوای مرقفانی بووه، و مرقفە هەولیداوه لەو ریگایەوه جوړه نەمری و جاویدانییەک بە خو و بە ژبانی خو بێخشییت، خو بۆ نەوهکانی دواي خو بگێریتەوه و ببیت بە بەشیکی لە باکراوندی یادەوه رییهکانی وەچە یەک لە دواي یەکەکانی تیرە ی بەشەر و بە ئاسانی لە بیر نەچیتەوه و لە یادگە نەسپردیتەوه. ئەگەر لە رۆژگارانی کۆنی پیش میژوودا، بەشەر ئەم خولیا و کەلکەلەنە ی لە ریگای نەخش و نیگارنەوه لەسەر بەرد و دارودیواری شکەفتاندا بەرجەستە کردبیت، ئەوا لە سەرەتای دەستیکی میژووهوه، ئیدی لە ریگای وشەو کەرەستە ی تری دەربیرنەوه گوزارشتی لە خولیا و خەون و خەيال و ئومید و ئاومیدییهکانی خو کردووه و نیشانی داوان هەلبەتە هەموو کەسیک ئەو توانا و بەهرە ی نەبووه و نییه. ئیمە لیڕەدا کە زیاتر قسەمان لەسەر ئەدەب و نووسینە، بۆیە زیاتر دەست لەسەر وشە دادەگرین، لە ئەدەبدا وشەو پەیف کەرەستە یکی ئەفسووناوییه، تەنیا خەلکانی ئەفسوونکار، واتا ئەدیب دەتوانن بە شیوه یەکی ئەفسووناوی ئەوتۆ بەکاری بینن کە گەشکەو لەزەتیکی ئەستاتیکی بە رۆحی وەرگر بێخشییت. ئەمەش خو بەخو و لە خوړا نایەتە دی و بەهرە یەکی خوړسکی خودادادی نییه، بەلکو مەیل و ئارەزووییهکی ئاشقانه ی ئەوتۆ یە کە حەجمین و حەوانەوه لە هەلگرەکە ی هەلدەگریت و لە روچیا پەنگ دەخواتەوه و هەموو خەمیکی دەبیت بە مومارەسە کردنیکی ئاشقانه ی ئەو مەیل و ئارەزووه، هیندە ی مومارەسە ی ئەو مەیل و ئارەزووه ی لە لا مەبەستە، ئەوەندە شوڕەت و دەسکەوت و قازانجی مادی - ئەگەر هەبیت - لەلا گرینگ و مەبەست نییه. بە کورتییەکە ی نووسین و ئاشقیینی دەگەل وشەدا لەلا دەبی بە باشترین شیوازی ژبان. یانی مەیل و ئارەزوو خالی دەستیکی نووسین و نووسەرایەتییه. هەلبەتە مەیل و ئارەزوو جوړه توانایەکی خوړسکە. خەلکانیک، چ نیڕ چ می هاندەدات ژبانی خو یانی بۆ تەرخان بکەن. چونکە پێیان وایە تەنیا لەم ریگە یهوه دەتوانن خودی خو یان بەسەلمینن، و دەگەل خودی خو یاندا بسازین و گەشکە بە رۆحی خو یان بێخشن. دیارە ئەم مەیل و ئارەزوو، و بەهرە خوړسکە، شتیکی قەدەری نییه لە چاره ی هەندی کەس نووسرابی و لە چاره ی هەندیکی دی نەنوسرابیت، بەلکو توانایەکی خوړسکی ریشە ئالۆزه و بە هەول و کوشتش و لیبران گەشە دەکات و پەرە دەسەنیت و هەندیجار

دهكاتە ئاستى بليمەتايەتى. بۆيە ئە كەسانەى لە تەمەنى مندالى يان لە سەرەتاي ھەرزەكارىيەو، بەو دىنبايەى كە تىاي دەژىن نارازىن و بە خەيال دىنبايەك چىدەكەن كە لە زۆر رووھو لە دىنباى واقىع جىاوازە، ئەمە خۆى لە خۆيدا دەستپىك و سەرەتايە بۆ ئەو شتەى كە پىي دەگوتىت مەيل و ئارەزووى ئەدەبى. ديارە ژمارەى ئەوانەى كە دەتوانن بە بالى خەيال بفرن و لە دىنباى واقىعى و ژيانى راستەقىنە دوور بگەونەو بە پەيغ و وشە دىنباين باشتەر و جواتر دروستبەكەن، زۆر كەمە. تەنبا ئەو كەسانە ئەمەيان لىدەوھشپەوھو لە دەست دىت، كە لە ساتىكى تايبەتيدا بىريارى ئەو بەدەن بىن بە نووسەر و خۆيان دەربەست بۆ نووسىن تەرخان بەكەن و مەيل و ئارەزوو زەينىيە خۆرسكەكەيان لە رىگەى وشە و لە ناو وشە و بە وشە بەرجەستە بەكەن. بۆيە ھەر بەرزەخەيالى و خولانەوھ لە بازنەى خەيالدا بە تەنبا بەس نىيە، بەلكو دەبىت لە رىگەى نووسىنەوھ بەرجەستە بكرىت، ئەو واقىعە و ھەمىيەى لە خەيالدا ئاوالەمە بوو، بە نووسىن بسپىردىت، ھەرچەندە ئەمە ھەنگاوىكى فرە گرىنگە بەرەو دىنباى نووسەرايەتى، بەلام ئايندەيەكى نووسەرايەتى ئەوتۆ بۆ ھىچ كەسپك وەكو نووسەر زامەن ناكات. بەلام مكوور بوون لەسەر ئەوھى ببى بە نووسەر، و بىرارىدەيت ژيانى تايبەتى خۆت لە قەبەلى ئەم پرۆژەيە بەكەيت، تاقە رىگەيە كە لەگىنە بتخاتە سەر سەرەتاي رىگەى بە نووسەر بوون.

بەم پىيە خەيال دەكاتە سەرچاوى مەيل و ئارەزووى نووسەرايەتى و رەگىكى خەيالئىش دەچىتەوھ سەر ياخى بوون، ئەوھى بە بالى خەيال دەفرى و ئاسمانى ژيانە خەيالكردەكان دەخاتە ژىر بالى فرىنەوھ، بەمە جارى ياخى بوون دەدات، ياخى بوون لە دىنباى واقىعى، لەو ژيانەى كە ھەيە، دەيەوى دىنباى بگۆرىت بەو دىنبايەى كە بە خەيال دروستى دەكات، جا ھەرچەندە ئەمە پرۆژەيەكى خەيالئىيە، بەلام لە ھەمان كاتدا پرۆسەيەكى ئەفراندەوانى (ابداعى) زۆر تايبەتئىيە، بە شىوھەيەكى زاتى، و مەجازى، و نامىژووى دىتە دى، و لە مەوداى دووردا بە درىژا كار لە دىنباى واقىعى، واتە لە ژيانى خەلكى ناو واقىع و ناو ژيانى ئاسايى دەكات. جا ئەم نارازى بوونە بە واقىع و بە ژيان وەكو چۆن ھەيە، يەككە لە نەينىيەكانى زەرورەتى بوونى ئەدەب. ھەلبەتە ئەو ژيانەى كە دەقى چىرۆكفانى، بە تايبەتى دەقى زۆر پوختەى ھونەرى، بەرجەستەى دەكات و پىشانى دەدات، ھەرگىز ئەوھ نىيە كە داھىنەرەكەى تىايدا ژياوھ و بە كردەوھ جەرباندوويەتى، بەلكو ئەو دىنباى ژيانەيە كە بە ئاواتى خواستووھو لە ژيانى واقىعيدا پىي نەگەيىوھ، بۆيە پەناى وەبەر خەيال بردووھو لە رىگەى خەيالەوھ ژيانى دلخوازى خۆى چىكردووھو بە شىوھەيەكى خودى و ناراستەوخۆ، بە دەم خەون و خەيالەوھ، مومارەسەى ئەو ژيانەى كردووھ. ھەلبەتە خەيال بۆ خۆى پەردەيەكەو دراوھ بەسەر حەقىقەتئىكى گەلەك گەورەدا، دراوھ بەسەر ئەو ژيانەدا كە نەبووھ. ئەو ژيانەى لە سەردەمان و رۆژگارنىكدا پىاوان و ژنانىك خەويان پىوھ دىتووھ، بە عەزەتئىوھ بوون، و ھەوليان لە پىناوى وەدىھاتنىدا داوھو پىي نەگەيىون، بۆيە چارىيان ناچار بووھ كە بە خۆيان بىخولقئىن، دروستى بەكەن، لە نەبوونەوھ بىھىننە بوون. واتە ئەم پرۆسەيە رىك بە پىچەوانەى كارى مېژووھو، نەھاتووھتە سەر حازرەكى و ئەوھى ھەيە روويداوھ بگىرئىتەوھو تۆمار بكات، بەلكو سەر و ساختى دەگەل ئەو شتەدايە كە

رووی نەداو، بۆیە چاری ناچارە پەنا وەبەر خەيال و پەيڤ بەریت و بە جوړی بیخولقینی و بیافهرینی که له گشت کەم و کوپی و کیماسی و بوښایی و بیدادی و نامرادییه کانی ژیان راسته قینه و واقعی به دربییت. دیاره ئەم پرۆسهیه رهگیکی دهچیتهوه سەر یاخیکه ریتی، و ئەم گەمیه به پوالت گەمیه کی بیوهی و بی مهترسییه. ههلبهته هەر گەمیه ک سنوور و بازنه ی مهیدانی تایبهتی خوئی نه به زینیت، و خوئی له ژیان واقعی هه ل نه قورتینیت، هیچ مهترسییه کی نابیت و زهره ری بو پەزی که س نابیت. به لام گەمیه ئەدهب له گەمیه بیوهیه کان نییه، چونکه خەيال که رهگهزی هه ره بنه رته تی ئەدهبه، خوئی له خویدا زاده ی ناره زاییه کی جدیه دهره ق به ژیان و هکو هیه، وئیدی لیروه ده بییت به سه رچاوه ی توپه یی و بیزاری و ناره زایی و کاتی خوینەر له میانه ی رومانانی مه زنی خه یالییه وه دهگاته ئەو قه ناعه ته ی که دنیای واقعی و ژیان رۆژانه، هه رگیز راستگویی ئەو ژیانیه تییدا نییه که رومانووسان خولقاندوویانه و ئەفراندوویانه، ئەوسا دهگه ریته وه بو ناو ژیان راسته قینه و به هه ستیارییه کی زیاتر و بیادارییه کی پتره وه روو به رووی کەم و کوپی و سنووردارییه کانی ژیان ده بیته وه. به نیگه رانییه کی ته و اووه رووبه رووی دنیای واقعی ده بیته وه و ئەم نیگه رانییه که ئەدهبی ره سه ن و چاک له دل و دهر و نان دروستی دهکات، له گینه له هه لومه رگی خویدا بگوریت بو هه لویستی یاخی بوون له ده سه لات، و دام و ده زگا کارگیپی و بیرو باوه رپه باوه کان. بۆیه له دیر زه مانه وه ده سه لات هه ولیداو ئەدهبی ره سه ن قه دهغه بکات و له ریگه ی سانسوره وه ده سه تمۆ و کهوی بکات. ههلبهته ده سه لاتبازان و ده سه لاتپرانان له مه دا به هه له نه چوون، چونکه پرۆسه ی ئەفراندنی چیرۆکین خه یالی، هه رچه نده به رواله ت زور بیوهیه و ناشتی لیده باریت، به لام له کړوک و جه وه ردا شیوازیکه له شیوازه شارستانیه ته کانی ئازادخوازی، و بانگه وازی یاخی بوونه دژ به وانه ی که ده یانه وی ئازادی نه هیلن و ده ست بخه نه بینی ئازادی. جا ئیدی چ خه لکانی ئاینی بن چ سکولاریست. ئەمه هۆیه که له و هۆیانه ی که گشت دکتاتوریاته کانی دنیای هانداوه راسته وخۆ و ناراسته وخۆ ئەدهب بخه نه ژیر رکیفی خو یانه وه له قالبی سانسوری بدن و به هه موو شیوهیه ک کو ت و زنجیری بکه ن.

به هه ر حال با بیینه وه سه ر ئەسلی بابه ت و مه به سه ته که ی خو مان، که مه یل و ئاره زووی ئەدهبی بوو. ههلبهته مه یل و ئاره زووی ئەدهبی سه ره گه رمی و کات به سه ر بردن نییه، وه رزش نییه، و گەمیه کی ناوازه ش نییه که له کاتی ده ست به تالییدا موماره سه بکریت. به لکو جوړه کو یلایه تییه که که نو سه ر به خوا یشتی خو ی هه لیده بژیری. واته نو سه ر ده بییت ژیان خو ی له قه به لی نوو سین بکات و به ته و او هتی خو ی بو ته رخان بکات. که واته نوو سین میمل ئاسا له سه ر ژیان نو سه ر ده ژی، و فلۆبیر گوته نی: " نوو سین ری بازیکه له ری بازه کانی ژیان. یان ئەو که سه ی که نوو سین و هکو شیوهیه کی ژیان هه لیده بژیری و ده چیته ژیر ئەو باره جوان و له هه مان کاتدا قه سه وه، بو ئەوه نانووسی ت که بژی، به لکو ده ژی بو ئەوه ی بنووسی ت و به بی ئەدهب هه لئناکات و ئەدهب ده بییت به داینه مو ی بوون و مانی. ئەدهب له لای ده بییت به جوړه ئاینیک که

ئامادىيە ھەموو ژيانى خۇي بۇ تەرخان بىكات، و خەمى بەرو دواي دەبىت بەۋەي بەرھەمىكى زىندوى ئەوتۇ بئافەرىنى كە سنورى زەمان و سەردەمان بەزىنىت و لە دواي ئەو بىرى... بە كورتىكەكى ئەۋەي دەپەي بىي بە ئەدىيى راستەقىنە ، دەپى لە رادەبەدەر ئەدەبى خۇش بویت، وبە جۆرى ئالودەي بىيت، كە نە تەماح و نە ھەر شە نەتوانىت پىي تەرك بىكات، ۋەھموو جوانى و لەزەت و خۇشپىيەك لەو ئالوودە بوونەدا بىينىت.

"2"

ھەلبەتە يەككە لە سەرچاۋە ھەرە گرینگەكانى دىيائى چىرۆكقانى و رۇمان ، ئەزمونى خودى نووسەر و ژيانى رۇژانەيە، يان بە گوتەيەكى دى خويىندنەۋەي ھونەريانە ژيانى رۇژانە و چۇنيەتى گۆپىنى ئەو ئەزمون و ژيانە رۇژانەيەيە بۇ ھەست. ديارە ئەمەش بەو مانايە نىيە كە چىرۆك يان رۇمان ئۆتۆبىيۇگرافىيەكى موو بە مووى نووسەرە، بەلام بمانەۋى و نەمانەۋى خودى نووسەر و ئەزمونەكانى ژيان بە شىۋەيەي ھونەرى و ناراستەوخۇ لە دەقى چىرۆك و رۇماندا رەنگدەداتەۋە، واتە بەم پىئودانگە خەيالىترىن رۇمان و چىرۆك پەگىكى لە واقىعدايەو لەلايەن نووسەرەۋە جوتى بالى خەون و خەيالى لىنراۋە تا بتوانىت سنورى واقىع بەزىنىت و لە ئاسمانى ھەزەكانى نووسەردا، بەرزەفرى خۇي بنوئى و بەلاي كەمەۋە لەزەتتىكى ئەستاتىكى بە ۋەگر بىبەخشىت. ديارە ھەر نووسەرەش شىۋازى تايىبەتى خۇي ھەيە بۇ ھونەراندى ژيان و ئەزمونەكانى ناو ژيان. جا نووسەر دىت زۆر ۋەستايانە ئەو دياردەو رووداۋانە، ئەو كەس و كەسايەتيانە، ئەو بارو دۇخەي كە شوئىنەۋارىكى لە يادگەيدا بەجىھىشتۋە، و خەيالىيان جولاندوۋە، ۋەكو كەرەستەيەكى خاۋ ھىندە ۋەستايانە لە بونىيادى كارەكەي خۇيدا، بەكاردىنىت، و دىيائەكى ھونەرى پىر ئەفراندنەۋانى و فلىقانى (ابداعى) ھىندە دەۋلەمەند و رەنگاۋ رەنگ و ئەفسووناۋى لىدروست دەكات كە مەحالە بتوانى ئەو كەرەستە خاۋانەي كە تىيادا بەكارھاتوون و بوون بە سەرچاۋەي ئەو كارە فلىقانىيە بناسىتەۋە. واتە ۋەكو چۇن مەنجەلىك شىرى كولاۋ كە ھەۋىنى تىدەكرىت و پاش ئەۋەي دەمەيىت و قەۋارەي خۇي ۋەردەگرىت، نەك ھەر شىۋەۋ ناۋەرۆك بەلكو ناۋەكەشى دەگۆرپىت و كەس ھەۋىنەكەي بۇ لە تىكپراي بەرھەمە تازەكە بۇ جياناكرىتەۋە، دەقى رۇمان و چىرۆكىش ئەو كەرەستە خاۋانە لە خۇيدا ھەرس دەكات و دەتوئىنەۋە و جياكردەۋەيان لە خودى دەقەكە مەحال دەبىت، ۋەمە ئەو ھەۋدا زۆر ناسك و پەنھانەيە كە خەيالىترىن دەقى چىرۆك بە واقىعەۋە دەبەستىت.

جا ئىستا با بىينە سەر بابەت و تىمەۋ ناۋەرۆك. رۇماننوس زىاتر لەسەر خۇي دەزى. خۇي سەرچاۋەي خۇراكى ھونەرىي خۇيەتى، دىت چىنە لە ئەزمونەكانى خۇي و دەۋرۋەر و ژىنگەي خۇي دەكات، نەك ھەر بۇ ئەۋەي ھەندى كاراكتەر و كەسايەتى، يان رووداۋ، يان ھەندى دىمەنان لە بنەبانى يادگەۋ يادگارەكانەۋە ھەلگۆپىزى و ۋەكو خۇيان دايان برىژىتەۋە، بەلكو خەون و خەيالەكانى خۇي پى دەمەزەرد بىكاتەۋە و بە پىشتىۋانى خەون و بەرزەخەيالان، بىكەۋىتە

هونەراندنى بابەتەكەى و لە چوارچۆهەى رۆماندا، كە پرۆسەيەكى ئەفراندنەوانى يەجگار ھەستيار و قورسە، بەرجەستە بكات، و خۆى لە بارى قورسى ئەو بابەتە رزگار بكات كە بەرۆكى گرتووە. بەم پىيە نووسىنى رۆمان يان چىرۆك، وەكو چۆن لە دايكبوونى مندا، بارى دايكەكەى سووك دەكات و جۆرە ئاسوودەيىەكى روى و دەروونى پىدەبەخشىت، بەو ئاوايە بارى نووسەر سووك دەكات و جۆرە ئازادىيەكى پى دەبەخشىت، يانى بابەت بەرۆكى نووسەر دەگرىت، تا بە وشەو پەيقانى بسپىرىت و لە كارىكى فليقانى راستەقىنەدا، كە دەكاتە رۆمان، سەربەخۆيى ھونەرى و ئەستاتىكى خۆى رابگەيەنىت و خوينەر بخاتە سەر بالى خەيال و بە ناسمانى خەونانىدا بگىرىت و بە جۆرىكى ئەفسوون بكات كە لە كانگاي دلەو بەلىت خۆزى تەواو نەدەبوو. كە ئەمە خۆى لە خۆيدا گرىنگى و زەرورەتى خەيالى قەناعەتبەخش لە كارى رۆمان و چىرۆكفانىدا دەگەيەنىت. خۆ ئەگەر بمانەوى خەيال لە قالبى پىناسە بدەين، دەكرى بگوترى كە جۆرە خاپاندىكە (خەلەتاندن) ، واقىيەكى ناواقىيە، و وادەنووينى كە واقىيە. بەم پىيە ھەر رۆمانىك بگرى، درۆيەكە، ھەولەدات وەكو راستى و ھەقىقەت بنووينى. ونووسەرى چاك و بەھرەمەند بە زەبرى تەكنىكى تايبەتى بە جۆرىكى دەھونەرىنى كە قەناعەتبەخش بىت و متمانەى خوينەر بە دەست بىنى. بۆيە نووسەر دەبى بە پىرى ئەو بابەتانەو بەجىت كە ھاندەرىكى رۆحيان لە پشتەويە. چونكە ئەو بابەتانەى كە خۆ بەخۆ بەرۆكى نووسەر دەگرىت خۆشتر دىنە دەستەو لەو بابەتانەى كە نووسەر ھەليان دەبژىرى و بە تۆبىزى بەرۆكيان دەگرىت. ھەلبەتە دەبى ئەو ھەش بلىين كە بابەت بۆ خۆى و لە خۆيدا و بەتەنيا لە دنياى ئەدەبدا ناكاتە ھىچ و گرىنگىيەكى ئەوتوى نىيە و ھەلسەنگاندنى ئەدەبى لەسەر رۆنانرى، چاكى و خراپى لە خودى بابەتەكەدا بەرجەستە نابىت، بەلكو لەو ھەدا دەردەكەوى كە چۆن ئەو بابەتە دەگەل تىكپراى رەگەزەكانى ديدا ئاويتە دەكرىت و دەگۆردرىت بۆ ناوەرۆك و تىمە و لە قالبى رۆماندا بەرجەستە دەبىت و قەوارەى خۆى وەردەگرىت و ئەدەبىيەت و ژيانى تايبەتى خۆى پەيدا دەكات. واتە تەكنىك و چۆنىەتى مامەلەكردن و خويندەنەوى نووسەر بۆ بابەتەكە و گۆرىنى بۆ واقىيەكى پەيقەوانى (كلامى) رىك و پىك و بالآتر لەو واقىعەى ھەيە، پىوەر و پىوانەيە بۆ ديارىكردنى سەرکەوتن يان بەسەر سەرا كەوتنى كارى رۆمانەوانى..

"3"

ھەلبەتە مەسەلەى قالب و فۆرم و شىوەش ھەلۆستەيەكى گەرەكە. بىگومان رۆمان لە ميانەى فۆرمەو بەرجەستە دەبىت و شەقل و مۆرك و تەبىعەتى ديارو ئاشكرای خۆى وەردەگرىت. بەلام دەبى ئەو شەمان لە لا عەيان بىت كە شىوەو ناوەرۆك بە جۆرى ئاويتەى يەكن كە لە جىابوونەو ھو جىاكرنەو نايەن ، مەگەر بە ناچارى و بە مەبەستى تويژىنەو ھو شىكردنەو. چونكە ئەو ھو رۆمان دەيگىرپىتەو، لە شىواز و چۆنىەتى گىپرانەو كە جىا ناكرىتەو، ھەر شىواز و چۆنىەتى گىپرانەو ھەيە كە قەناعەتى ھونەرى لەلای خوينەر دروست دەكات و واى لىدەكات پەيگىرى بابەتەكە بكات يان نا، واتە يەككە لە مەرجەكانى شىواز و چۆنىەتى گىپرانەو ئەو ھەيە

قەناعەتەتەخش بېت.. بۇ نموونە ئەگەر يەككە بېت بە شېۋەيەكى لامسەرلایى بۆت بگېرېتەۋە كە بابەتى پۇمانى (مەسخ) ى كافكا برېتتە لەۋەى كە فەرمانبەرېكى بچووك دەگۆرېت و دەبېت بە سېسرکېكى قېزەۋەر، رەنگە لە دلى خۇتا بلیت جا من چ مەجبوورم ۋەختى خۇم بەم درۆ زلەۋە بکوژم و بە فېرۆ بدم.. بەلام كاتى دېتتە سەر گېرانهۋە ناۋازەكەى خودى كافكا، بە جوړى ئەفسوون دەبېت، بەتەۋاۋەتى باۋەر بەۋ گۆرانه ترسناكە دەكەيت و لېت دەبېت بە راستېك لە سەرۋى ھەموو راستېيەكانەۋە بە خۋايشتى خۆت ئاۋېتەى دەبېت و لە گەلېدا دەژېت و ۋەكو واقىعېكى سەر بەخۇ و بالاتر لەۋ واقىعەى كە ھەيە، مامەلەى لەتەكدا دەكەيت. چونكە شېۋازو چۈنېتې گېرانهۋەكە لە رادەبەدەر قەناعەتەتەخشە، ئەۋ قەناعەتەتەخشېيە يەككە لە نەپنېيەكانى پۇمان و چېرۆكى باش و سەر كەوتوو. ھەركاتى پۇمانېك ئەۋ ھەستەى لا دروستكردين كە لە واقىعې واقىعې رزگار بوۋە، خۇبۋونى خۇى بەدەست ھېناۋە، كەسايەتى سەر بەخۇى خۇى ھەيە، بە بوونى خۇيەۋە بەندەۋ گشت مەرجهكانى ژيانى ھونەرى لە خۇيدا ھەلگرتوۋە، ماناى واىە گەبېۋەتە لوتكەى قەناعەتەتەخشى، ھەنگى دەتوانېت خۇينەرانى خۇى ئەفسوون بكات و واىان لېبكات نەك ھەر باۋەرې پېبەن، بەلكو ئاۋېتەى بېن، لە ناۋيا و لەگەلېدا بژېن. بەلام وېرې ھەموو ئەمانەش پېۋېستە ئەۋمان لەلا عەيان بېت كە شېۋەۋ نېۋەرۆك بە جوړى ئاۋېتەى يەكن و لە بۇتەى ھونەردا قال دەبنەۋە كە لە جىابوونەۋەۋ جىاكردەنەۋە ناىەن. بە ھەر حال شېۋەۋ فۆرم لە دوو رەگەز پېكدېت كە لە پوۋى گرېنگى و بايەخەۋە ھاۋتا و يەكسانن، ھەرچەندە پېكەۋەۋە لە ناۋ يەكتردان، بەلام ھەندىجار بە ناچارى و بەمەبەستى تۋېژېنەۋەۋ شېكرنەۋەۋ شروڤە جىادەكرېنەۋە. ئەۋ دوو رەگەزە برېتېن لە شېۋاز و نەسەق، شېۋاز ۋەكو ئاشكرايە، پەيۋەندى بە وشە، بەۋ بونىادەۋە ھەيە كە چېرۆك يان بابەتى پېدەگېردرېتەۋە، نەسەقىش برېتتە لە رېكخستنى ئەۋ كەرەستە و رەگەزانەى كە چېرۆكەكە يان بابەتەكەيان لى پېكھاتوۋە، يانى بە كورتى و كرمانجى پەيۋەندى بە تەۋەرە گەۋرەۋ سەرەكېيەكانى بېناۋ بونىادى رۇمانەۋانى و حېكايەتەۋانىيەۋە ھەيە: گوتيار (راۋى)، شوېن و ،كاتى چېرۆكقانى..

"4"

ھەلبەتە شېۋاز، ھەرچەندە تاقە رەگەز نېيە لە بونىاد و پېكھاتەى پۇماندا، بەلام رەگەزېكى يەجگار ھەستيارو جەۋھەرى و سەرەكېيە. ديارە پۇمان لە وشە و پەيقان پېكھاتوۋەۋ پېكدېت، بۇيە شېۋاز دەكاتە بەكارھېنانىكى ھونەريانەى ئەۋ وشانەى كە چېرۆكەكەيان پېدەگېردرېتەۋە، ئىدى لە ميانەى شېۋازەۋە ئەۋە دەردەكەۋېت كە ئەۋەى گېردراۋەتەۋە، واتە بابەتەكە بە گۋېرەى واقىعې چېرۆكەكە و لەناۋ واقىعې چېرۆكەكەدا قەناعەتەتەخشە يان نا، كە ساغبوونەۋەى ئەم لايەنە ھاۋتاي راگەياندىنى ژيان يان مەرگى رۇمانەكەيە. بەلام دەبېت نامازەش بۇ ئەۋە بكرېت كە زمانى پۇمان لە بابەتى پۇمان ناىەتە جىابوونەۋەۋ جىاكردەنەۋە، چونكە بابەت لە چوارچېۋەى وشەۋ زماندا بەرجهستە دەبېت، و تەنيا لەم رېگايەۋە دەزانرى كە ئاخۇ نووسەر لە كارە حېكايەتەۋانىيەكەيدا، لە گېرانهۋەكەيدا سەر كەوتوۋە يان نا. ئەۋ چېرۆكە خەيالىيەى كە بە زمان

و له ناو زماندا بهرهمى هيئاوه تواناي ژيانى ههيه، له داهينه ره كهى جيا بووه ته وه، خو بپوونى خو و هرگرتووه، له واقيعى واقيعى دور كه وتوو ته وه، و توانيو به تى وه كو كارىكى هونهرى، وه كو واقيعىكى بالاي سهر به خو، خو ينهر كه مه نديكىش بكات؟. واته زندوويه تى يان مردوويه تى، كارايى يان سستى نووسين له چو نيه تى گپرانه وهى بابته كه يدا به ديار ده كه وي و بهرجه سته ده بيت. رهنگه نهم بوچوونه سهرنج و خه يالى خو ينهر بو لاي بپروكهى زهرووره تى سه لامه تى و ساغله مى زمان رابكي شيت، چونكه وه كو گوتمان شيواز به كورتى و به كوردى بريتييه له چو نيه تى مامه له كردن ده گهل زمان و پي كه اته كانى زماندا له ناو نهو كاره نه ده بيهى كارى له سهر ده كريت. به لام بهو مانايه نيه كه سه لامه تى و تو كمه يى زمان مهرجى زور گرينگى زمان بيت، سه لامه تى يان ناسه لامه تى شيواز گرينگ نيه، گرينگ نه وه يه كارا و نه كتيف بيت، پر به پيستي نهركى خو بيت، كه بريتيه له وهى روخ و ژيان به بهر نهو چيروك و بابته دا بكات كه ده يگيرپيته وه. هه لبه ته زور كه له نووسهر هه ن به شيوازيكى يه جگار ساغله م و تو كمه و بتهو، به گويرهى ده ستور و ياساو ريسا زمانه وانيه باوه كهى سه رده مى خو يان بهرهمى زور ناوازه و شاكارى نه مريان نووسيوه و شوهره تى ئيقليم گريان پيدا كردووه، بو نمونه ستندال، ديكنز و، گابريل گارسيا ماركين... هتد. به لام له هه مان كاتدا نووسهرانى ديكه هه ن كه له هيچ روويه كه وه له وان كه متر نين، و شيواز و زمانيان له رووى نه كاديميه وه پر له هه له و په له، و نه مه نهك هه ر نه يكر دووه ته كارى كه پايه ي به رزى هونهر يان بيته خواري، به لكو ليشيان بووه به نه خش و به يه كيك له تايبه تمه ندى بهرهميان هه ساو ده كريت، بو نمونه وهك به لزاك و جويس... كه واته ساغله مى شيواز و زمان به ته نيا و پيشوخته شتيكى نه وتوى دهر ياره ي هه لسه نگاندى دروستى يان نادرستى چيروك له سهر رو نانريت.

نه وهى له چيروكدا گرينگه و به پيوهرى كارايى و نه كتيفى نووسينى رو مانه وانى داده نريت، نه وه يه كه چه ند له ناوه وه يه كگرتووبيت و، چه ند شه قل و موركى پيوستى خو و هرگرتبيت. رهنگه نهو چيروكهى له ميانه ي رو مانى كه وه ده گيرد رپيته وه زور سفت و يه كگرتووه نه بيت، به لام پيوسته نهو زمانه ي كه پي بهرجه سته ده كريت، زمانىكى سفتى نه وتو بيت كه شاشى خودى چيروكه كه بشارپيته وه له بونى اديكى هونهرى ره سه ندا و به ته كنيكيكى نه وتو كه ژيانى ئى هه لقبوليت، بهرجه سته ي بكات. يانى نه وه نده ي يه كگرتوويى و سفتى شيواز گرينگه، ساغله مى زمان له رووى ده ستورى و نه كاديميه وه، به ته نيا و پيشوخته، وه كو نه و زارىكى گپرانه وه، گرينگ نيه... به لام له گهل نه وه شدا پيوسته زمانى رو مانه وانى، زمانىكى قه ناعه تبه خش بيت و كارىكى وه ها بكات كه خو ينهر هه ست به هيچ بو شاييهك نه كات له نيوان بابته كه و نهو وشانه ي بابته كه يان پيده گيرد رپيته وه. نه مه ش به وه ديته دى كه شيواز به راده يهك قه ناعه تبه خش بيت، كه وشه و كارا كته ر و بابته و نيوه روك و هه موو ره گه زه كانى چيروك به جو ري ئاويته ي يه كدى بن و يه كه يه كى يكارچه ي هونهرى سفت و كو كى نه وتو پي كبه يين كه ته نانه ت به خه يال ش نه وه مان به بيردا نه يه ت كه له گينه لي كدى جيا ببنه وه يان جيا بكرينه وه، نه مه ش يه كي كه له تايبه تمه ندى يه كانى هه ر كارىكى سه ركه وتووى فليقانى (ابدا عى)، و له

شیوازی زۆربەیی هەرە زۆری گەورە نووسەراندە هەستی پێدەکرێت و دەبێنرێت. بۆیە شیوازی ئەو کە لە نووسەراندە، بە هۆی شەقل و هاماچی (فەزا) تاییبەتی خۆیانەو نایەنە لاسایی کردنەو، ئەگەر لاساییش بکری ئەو، ئەوا بەرهنجامی لاسایی کردنەو کە بە زۆری شتیکی کاریکاتی دەردەچیت نەك شتیکی پەسەن... بۆیە کاتی هەندی رۆمان و چیرۆکان دەخویننەو، چەند خەیاڵییش بێت، بی دوو دلی باوەری پێدەکەین، ئەم باوەرکردنەش لەو وشانەدایە کە بابەتی رۆمانەکی پی هاتوو ئەو گێراندەو. لە شیوازی لە ریتەم و ئاهەنگی گێراندەو بەرجهستەکردنی هونەریانەیی بابەتەدایە، ئەگەر لەو وشەو شیوازی و ریتەم تاییبەتیەیی دابیریت، ناتوانیت بەو شیوازیە ئەفسوونمان بکات، چونکە راستت گەرە کە ئەو بابەتانەیی لە رۆمانەدایە، دەکاتە خۆدی ئەو پەییف و وشانەیی سەرلەبەری رۆمانەکی پی گێردراوەتەو. بۆیە کاتی کە نووسەرانی دی دین و لاسایی ئەم شیوازی دەکەنەو، ئەو ئەدەبی لەم پڕۆسەییەو بەرهم دیت، کال و کرچ و قەلب و جەلەبی دەردەچیت و زیاتر لە کاریکاتی دەچیت. پەنگە هەندی لەو لاساییکەرەوانە خوینەرانیکی زۆر پەیدا بکەن و شۆرەتیکی پەوتەنی بە دەست بێنن، بەلام کارەکانیان هەرگیز پەسەنایەتی نەمر پەیدا ناکەن و چەندیش پەردەپۆش بکری، لاسایی کردنەو کەیان پیو دیار دەبیت و خۆیان جار لە خۆیان دەدەن. ئەدەب فیلیکی گەورەیی، بەلام ئەدەبی پەسەن و گەورە دەتوانیت بە ئەفسوونی خۆی ئەو فیله وەشیریت و، ئەدەبی خراپ و نارەسەن و جەلەبی بە پیچەوانەو، فیله کە لە قاو دەدات.

کەواتە لەمەو دەگەینە ئەو ئەنجامگیرییەیی شیوازی یەگرتووی لەبار و گونجایی سفت و کۆک، مەرگیکی سەرەکی رۆمانەو دەکاتە پەگی ژیانی رۆمان، ئەمەش لە خۆرا بە دەست نایە، گەران و دۆزینەو، دەوێت، خویندەو، زۆری دەوێت، چونکە مەحاله بە بی خویندەو، زۆر، زمانیکی دەوڵەمەندی خۆش دەستی پەوانی بە پڕۆژوی برەوداری پڕگوزارشت بە دەست بێت. هەلبەتە خویندەو، بە تاییبەتی خویندەو، جددی پیاو دەخاتە ژیر کاریگەری ئەو رۆمان و بەرهمانەیی دەخویننەو، ئەفسوونی ئەو نووسەراندە دەکات کە خۆشەویستی ئەدەبی دەخەنە دل و دەروون و لیرەو ئەگەر پیاو ئاگای لە خۆی نەبیت لاسایی کرنەو دەست پێدەکات... جا هەر لاسایی کردنەو یەکی ئەوانە ئاسایی، تەنیا لاسایی کردنەو شیوازی نووسین و بەرهمەکانیان نەبیت، ناییت بە هیچ جۆری شیوازی و چۆنیەتی مامەلەکردنێان دەگەل زمان و وشەدا کۆپی بکری ئەو، چونکە نووسەر کە نەیتوانی شیوازی تاییبەتی خۆی، شیوازی هەرە گونجاو و لەبار بو ئەو بابەتەیی کە گەرەکیەتی بیگێریتەو، هونەریانە پيشان بدات، بدۆزیتەو بەرهم بێنیت، زۆر ئەستەمە چیرۆک و رۆمانەکانی بگاتە ئەو ئاستەیی قەناعەت بە خوینەر بکەن، ببن بە بەرهمی قەناعەتەخش، کە ئەم قەناعەتەخشییە ژیانی ئەدەبەکی مسۆگەر دەکات. بەم پێوانگە شیوازی بە مانایە دەکاتە ئەوپەری وردی لە هەلبژاردنی وشەدا، چونکە تەنیا وشەیی دانسقه و بە دیقەت هەلبژێردراو دەتوانیت گوزارشت لە بیروکە بکات و بەرجهستەیی بکات. جا دانسقهیی وشەش زیاتر بە ریتەمەیدا دەناسریتەو... بە هەر حال ئەگەر بلین شیوازی فورم یەك شتن رەنگە نەبیت بە زیدەرۆیی، چونکە نووسین لایەنیکی لە لایەنەکانی

فۆرمى ئەدەبىي، دىمەنئىكە لە دىمەنەكانى شىۋەي ئەدەبىي، دىمەنئىكى دىكەي ھەيە كە لە رووى گرىنگى و بايەخەو ھىچى كەمتر نىيە لە شىۋان، ئەويش تەكنىكە، چونكە وشە (شىۋان) بە تەنيا دەرەقەتى گىرپانەوھى چىرۆكىكى باش نايەت..

"5"

رۇمان، ۋەكو بونىادىكى ھونەرى لە كەرەستەو تفاق و پرەگەزى جۇراو جۇر پىكھاتووھ. بەلام ھىندە ۋەستايانەو قەناعەتەخش دروستكراوھ لە تۇ وايە ژيانى ئى ھەلدەقولئىت، لە تۇ وايە يەكەيەكى يەكپارچەي سەرەخۇي خۇزاد و خۇژىيە. بەلام ئەمە تەنيا روالەتە، ئەگىنا لە بنج و بناواندا سەرەخۇيەكى خۇزاد نىيە. ئەم ۋەھمە بە زەبرى ئەفسوونى چۇنئىتە تى نووسىنەكەي و ۋەستايى دروستكردنەكەي چىبووھ، واتە بە زەبرى شىۋان چىرۆكفانى دروستبووھ... كە پىشتىر باسى گرىنگى و بايەخى شىۋانمان لە كارىن چىرۆكفانىدا كىرد، ئىستاش جىيى خۇيەتى ھەلۋەستەيەك لە ئاستى تەرتىب و رىكخستنى ئەو كەرەستە و رەگەزانە بكەين كە رۇمانيان ئى پىكدىت، ھەلۋەستەيەك لە ئاستى ئەو تەكنىكانە بكەين كە رۇماننووس بەكارىان دىنئىت، تا شەقل و وزەيەكى ئىحايى تەواو بە داھىنانەكەي خۇي بدات.. كۆلەكە ھەرە گرىنگ و بنەرەتەكانى رۇمان برىتتىن لە گوتيار، شوپىن، كات، و ئاستى واقىع..

گوتيار، ھەر بە ناوھەكەيدا ديارە، ئامازەيە بۇ ئەو كەسەي كە چىرۆكىك يان ھەرشتىكى دى دەگىرپتەوھ، ئىدى ئەو گىرپانەوھىە چ بە زارەكى بىت چ بە نووسىن بىت. لە چىرۆكدا، گوتيار دەشىت نووسەرىك بىت و راستەوخۇ و بە زمانى خۇي بدوى يان دەمامكىك بىت، يان يەككىك بىت لە كاراكتەرەكانى چىرۆكەكە، كە نووسەر بۇ گىرپانەوھى چىرۆكەكەي خۇي خولقاندووھ.. كاتى گوتيار سەرۇكار دەگەل رۇدواوھەكانى چىرۆكدا، چ لە ناوھەو چ لە دەرەوھى رۇدواوھەكاندا، پەيدا دەكات، پوانگە و گۆشە نىگاي يەكەم كەسى تاك يان كۇ (من، ئىمە)، دووھ كەس (تۇ، ئىوھ) و سىيەم كەس (ئەو، ئەوان) لىدەكەوئتەوھ.. كە ھەر يەككىك لەم سى گۆشە نىگايە، چەندىن جۇريان ھەيە.. گۆشەنىگاش برىتتىيە لەو شىۋانەي كە نووسەر لە رىگەيەوھ تىمە و بابەت و پرەگەز و پىكھاتەكانى چىرۆكەكەي خۇي بە خۇينەر نىشانەدات و ئەوھى راستى بىت پەيوھندى نووسەر بە چىرۆكەكەوھ نىشانەدات. ھەر چىرۆكىك پىيوستە گوتيارىكى ھەبىت كە بابەتلىك بگىرپتەوھ، گىرپانەوھى بابەتتىش لە رىگەي يەكەم كەس يان دووھ كەس يان سىيەم كەسەوھ ئەنجامدەدرى.. جا بەم پىودانگە گوتيار گرىنگىرەن كاراكتەرە لە ھەموو رۇمانىكدا، ۋەھموو كاراكتەرەكانى دىكە بە دەورى ئەودا دەسورپنەوھ.. ھەلبەتە گوتيار، واتە ئەوھى چىرۆكەكە دەگىرپتەوھ، چەندىش بشوېھىتە سەر نووسەرى چىرۆكەكە، ۋەگەر بە پاناروى يەكەم كەسىش چىرۆكەكە بگىرپتەوھ، ناكاتە خودى نووسەر و كۆپىيەكى موو بە مووى نووسەر نىيە. جارى گوتيار بوونەوھرىكە لە وشە دروستكراوھ، تەنيا لە بازنەي ئەو چىرۆك و رۇمانەدا دەژى كە دەگىرپتەوھ. واتە بوونى بەندە بە رۇمانەكەوھ لە پىش رۇمانەكەدا يان لە پاش رۇمانەكەدا ھىچ بوونىكى نىيە، بوونى، بوونىكى خەيالىيە و ھەموو دنياي ئەو چوارچىۋەي

رۆمانەكەيە . ناتوانییت له دەریی پۆمانەكەدا هیچ بوونیکی هەبێت. هەلبەتە دیارە كە نووسەر ژیانیکی هەمەجۆرتەر و بە ریزهوتری له خودی پۆمانەكە هەیه، با ئەویش بینوسییت، چونكە پۆمانەكە چەند زیندووش بییت، ناتوانییت هەموو ژیان و ژینی ئەو له خۆ بگرییت. گوتیار زادهو گوراوی خەیاڵە، وەكو هەر كاراكتەریکی دیکەى ناو پۆمان، بەلام لهوان گرینگترە. هەرچی رهفتار و کردار و گوتار و هەلوێستیکی هەیه، له پیناوی یهكیتی ناوخۆیی پۆمانەكەدايه، كە ئەم یهكیتییه ناوخۆییە پیدروست نەکریت، توانای قەناعەتبهخشیینی نابییت..

جا با بزاین كی چیرۆك دەگیڕیتەوه، یان بە زمانی كیوه دیتە گیڕانهوه. هەلبەتە هەر چیرۆکیك بگری دەبییت گوتیاریکی هەبییت كە بابەتیك بگیڕیتەوه. جا ئەم گیڕانهوهیه دەشییت له شیوهو قالبی یهكەم كەسدا بییت (من، ئیمە) یان دووهم كەس (تۆ، ئیوه) یان له شیوهو قالبی سییهم كەسدا بییت (ئەو، ئەوان) واتە گیڕانهوه لهو سیی قالبە بەدەر نابییت، یهكەم: گوتیاری قارهمان، واتە گوتیار بە خۆی له چیرۆكەكەدا بەشداره و له ناو چیرۆكەكەوه بابەتەكە دەگیڕیتەوه.. دووهم: گوتیاری هەموو شتزان. ئەم گوتیاره له دەریی چیرۆكەكەدايه و وابەستەى ئەو چیرۆك و بابەتە نییه كە دەگیڕیتەوه، ناگاداییهكى خویانهی له پابردوو، ئیستا و نایندەى هەموو قارهمانانى رۆمانەكە هەیه، بیرو کرداریان دەخوینیتهوه و له گشت هزر و بیرو هەست و نەست و سۆزیکیان ناگاداره، له پروداوهكان و ئاراستەى رووداوهكان ناگاداره، بە كورتیهكەى له حوكمی خوايهكە ناگای له خشەى مار و میرووی ناو پۆمان و چیرۆكەكە هەیه، و پیوستی بەو هوش نییه وەلامی خوینەر بداتەوه كە ئەو هەموو زانیارییهى له كویندەرەوه هیناوه، هەر بۆیهش پیی دەگوتری گوتیاری هەموو شتزان. سییهم: گوتیاری گۆنگ (ملتبس): ئەم گوتیاره لهو چیرۆك و حالەتانهدا بەكار دەبریت كە گوتیار نە (من، ئیمە) یه نە (ئەو، ئەوان) ـ بەلكو پروی دەم له (تۆ، ئیوه) ـ یه. واتە له ریگەى دووهم كەسەوه، بابەتەكە یان چیرۆكەكە دیتە گیڕانهوه. لهو جۆره چیرۆكانەدا كە ئەم گوتیاره دەوریان تییدا دەبینی، تیکەلەیهك له هەردوو گوشە نیگای دەروونی و بیرونی بەكار دەبریت.. هەندیجار ئەم گوتیاره له راستیدا، لەژێر پەردەى راناوی دووهم كەسدا (تۆ، ئیوه) خۆی دەنوینی. لەم حالەدا دەوری گوتیاری قارهمان دەگیڕیت، بەشدارى له پروداوهكاندا دەكات، بەلام ناسنامەى خۆی له خوینەر و هەندیجار له خویشی دەشاریتەوه. ناسینی تەواوەتى ئەم گوتیاره كە خۆی له پشت پەردەى راناوی دووهم كەسدا (تۆ، ئیوه) حەشاداوه، زۆر زەحمەتە، بۆیه گوتیاری (ملتبس – گۆنگ) ی پیدەگوتری، مەگەر له ریگەى مەزەندەو قەرىنە ناوخۆییەكانى خودی چیرۆكەكەوه، پەى پیی ببرییت.. واتە ئەم جۆره گوتیاره، بریک ئالۆز و بە تەمومانە. هەلبەتە گوتیاری یهكەم و دووهم كۆن و له دیر زەمانەوه بەكار دەبرین، بەلام گوتیاری سییهم (ملتبس) تازەیه، زیاتر لەگەل پەیدا بوون و سەرھەلانی پۆمانى تازەدا هاتوو تە ئاراوه. بەم پیودانگە ئەگەر گوتیار بە زمانی یهكەم كەس (من، ئیمە) بدویت ئەوا گوشە نیگایهكەى، گوشە نیگای دەروونی پیدەگوتری، ئەگەر گوتیار (ئەوهى بابەت یان چیرۆكەكە دەگیڕیتەوه) یهكیك بییت له كاراكتەرانى رۆمانەكە و باسى ئەو بەسەرھات و پیشھاتانە بكات كە دینە ریى خۆی، پییدەگوتری گوتیاری _ قارهمان. ئەگەر باسى بەسەرھاتى كەسیكى دى بكات، ئەوا پیی دەگوتری

گوتیاری_ چاودیر. واته گوتیار لهه حاله دا، له چیرۆکه که دا به شداره، دهگه ل کاراکته ره کانی دیدا، له هه مان شوین و زه مه نی چیرۆکه که دا دهژی، و دهوری زور گرینگی له رهوت و ئاراسته ی رووداوه کاند ده بیته. به لام نه گهر گوتیار، له قالبی سییه م که سدا (ئهو، ئهوان) بدویت به م شیوه گیرانه وهیه ده گوتریته گوشه نیگای بیرونی، لی ره دا گوتیار، له ده ری چیرۆکه که دا یه و هه موو شتیك ده زانیته، خودا ئاسا له هه موو شوینی هه یه و له هیچ شوینیك نابینریته. هه موو شتیك ده زانیته، هه موو شتیك ده بینریته، هه موو شتیك ده گیریتته وه، بیئه وه ی هه رگیز در بکه ویته، بیئه وه ی هه رگیز باسی خو ی بکات. ته نیا گیرانه وه یه کی بی لایه نانه ی له سه ره بیئه وه ی راو بوچوونی خو ی در بریته. هه لبه ته ئه وه ی تا ئیره، له مه پ گوتیار و گوشه نیگا، له رومان و جیهانی چیرۆکفانیدا باسکرا، هیله گشتی و درشته کانی بابه ته که مانه، و ئه و ته قسیمبه ندیه ی که کراوه، قالبی پیروز و له شان نه هاتوو نییه، چونکه نووسه ر ئازاده له وه ی جیگورکی به گوتیاره کانی بکات و کاریک بکات که رومانه که ی زیاتر قه ناعه تبه خش بیته. هه لبه ته زور ئاساییه که گیرانه وه ی رومان به یه ک گوتیار نه سپی در ریته، به لکو به پیی پیویستی هونه ری و ئه ستاتیکی و زه روره تی قه ناعه تبه خشین، به چه ندین گوتیار بسپی در ریته و هونه رنوینی تیا بکریته. هه لبه ته ئه مه نه ک هیچ زیانیك به چیرۆک و رومانه که ناگه یه نیته، به لکو به پیچه وانه وه ده وله مه ندی ده کات و گوپ و زندوویه تی پتری پیده به خشیت..

که واته گوتیاریش وه کو هه ر یه کیك له و کاراکته رانه ی که باسیان ده کات، زاده و گوراوی خه یاله. له وشه دروستکراوه، نه ک له گوشت و ئیسقان و خوین، ته نیا له رومانه که دا دهژی و بوونی به نده به رومانه که وه و خراوه ته خزمه تی رومانه که وه.. ئیدی ئه م کاراکته ره، واته ئه م گوتیاره ده شیته له ناو یان له ده ری چیرۆکه که دا بیته یان له حاله تیکی (ملتبس) و گونگدا بیته، هه لبه ته به گویره ی گیرانه وه ی چیرۆکه که به زمانی یه که م که س یان سییه م که س، یان دووم که س. هه لبه ته زور ده گمه نه، و بگه ره مه حاله ته نیا یه ک گوتیار له روماندا هه بیته. ئه وه ی باوه هه ر رومانیک چه ندین گوتیاری هه یه، که به نوره و دوا به دوا یه کتر، له روانگه و گوشه نیگای جیاوازه وه چیرک یان بابه تی رومانه که مان بو ده گیرنه وه و پیشانده دن. به هه ر حال هه ر ته کنیکیک له روماندا به کاریته، ده بیته له پیناوی ئه وه دا بیته که بابه ت و چیرۆکی رومانه که، پتر و پتر قه ناعه تبه خش بیته و هونه ریا نه ژیا نی لی هه لبقولیت و زندوویه تی خو ی بسه لمینیت..

"6"

دیاره زه مه ن(کات)، وه کو چون گیرانه وه شوین له کاری چیرۆکفانیدا، که پیشتر و به خیرایی باسما ن کرد، ده ور یکی یه جگار گرینگ ده گیرن، به و ئاوا یه ده کاته کوله که یه کی هه ره گرینگی رومان و چیرۆک، و هیچی له فوومی حیکایه ته وانی و گیرانه وه کاری که متر نییه، و چوونیته ی مامه له کردن و مالیجه ی زه مه ن، ده قواو ده ق به ئه ندازه ی شوین، ده ور له توانای قه ناعه تبه خشی چیرۆکدا ده بینیت. هه لبه ته پیویسته له سه ره تا وه زه مه نی زنجیره یی (کرۆنۆلۆجی)، واته ئه و زه مه نه ی خوینه ر و خودی روماننووسانی تیا دا ده ژین، و تیایدا غه رق بوون، له و زه مه نه خه یالکرده ی که ده یخویننه وه، که له بنه رته و جه وه ردا له زه مه نی واقعی جیاوازه، جیا

بكهينهوه. ئەم زەمەنە رێك وەكو چۆن گوتیار و كاراكتەرانى چىرۆك زادەو گوراوى خەيالن، بەو ئاوايە خەيالى و خەيالكردهو گوتيار لە رێگەى بەكارهێنانى زەمەنەو كارەكەى لە جيهانى واقيعى پزگار دەكات و سەر بەخۆييەكى روالەتى قەناعەتەخشی پيڤدەدات.

هەلبەتە زەمەن، وەكو پەگەزىكى گرینگی دنياى چىرۆكفانى ماى پامان و سەرنجى زۆر لە زانايان و هزرقانان و داهيئەران بوو و بىرو بۆچوونى هەمە رەنگ و جۆراو جۆر و ناکۆكى لەمەپ چيڤوو، بەلام پەنگە هەمووان بەلاى كەمەو لەو دا كۆكن كە دوو زەمەن هەيە، زەمەنى زنجيرەيى (كرۆنۆلۆجى) و زەمەنى ساىكۆلۆجى. زەمەنى يەكەم، واتە كرۆنۆلۆجى، بە خۆى هەيە و لەسەر وى بوون و دەسەلاتى ئيمەويە و جۆلەى تەنە ئاسمانىيەكان و ئەو دۆخە جۆراو جۆرانەى پى پيوانە دەكرىت كە هەسارەكان لە بەينى خوياندا وەرى دەگرن، ئىدى بەشەريش وەكو بەشيكى گرینگ لە گەردوون، لە رۆژى لە داىكبوونەو تا مردن مەحكومە بەو زەمەنە. واتە تەحەكوم لە ناراستەى ژيانى قەدەريانەى تىكرای بوون و بوونەو وەران دەكات. بەلام لە پال ئەمەدا، زەمەنىكى ساىكۆلۆجيش هەيە، كە بە گوڤرەى هەلوڤست و كارو كردهوەكانمان هەستى پيڤدەكەين. بە شيوەى جياواز لە هەلچون و سۆزو گودازماندا دەردەكەوى. لە حالى خۆشى و شاديدا زۆر بە خيڤرايى دەقەتى و دەگوڤرەى، و لە رووى دەروونىيەو هەست دەكەين زۆر كورته، مەسەلەكەش ئەو هەيە كە دەمانەوى ئەو زەمەنە ساىكۆلۆجىيە دريژە بكيشييت و بە خاوى بپوات، ديارە پيچەوانەش پيچەوانەيە لە حالەتى چاوەروانى و داخ و كەسەر و ناخۆشيدا، هەستەكەين كات ناپوات، لە جىيى خۆى چەقيو، بارىكى قورسە بەسەر دلو دەروونمانەو، رۆژيكمەن ليڤدەبييت بە ساليك، مەسەلەكەش ئەو هەيە كە حەز دەكەين، ئەو زەمەنە ساىكۆلۆجىيە، بەلەز بپوات. جا ليڤ دە زەمەنى رۆمانانمان مەبەستە، كە ئەم زەمەنە لە زەمەنى ساىكۆلۆجىيەو هەلنجراو و مامەلەى لە تەكدا دەكرىت نەك لە زەمەنى كرۆنۆلۆجىيەو. واتە زەمەنىكى زاتى (خودى) يە، مامەلەى هونەريانەى رۆماننوس ديمەن و شەقلىكى بابەتيانەى پيڤدەبەخشييت تا لەم رێگەيەو كارىكى وەها بكا كە رۆمانەكەى لە دنياى واقيعى دووربەويتهو و جياواز لە هەمان كاتدا قەناعەتەخشی بييت كە ئەمە كارىكى ئىجبارىيە بۆ هەر بەرەمىكى خەيالى كە بيەوى لەسەر پيى خۆى بوەستى، پشت بە خۆى بژى و خۆيبوونى خۆى هەبييت. وەكو چۆن زەمەنى واقيعى خەونيك، لە چەند ساتيك پتر ناخايەنييت، بەلام لق و پۆپ بۆ زەمەنانى دوور و دريژى چ رابردوو و چ ئايندە دەهاوييت و جارى وايە دەگاتە سەد سال. زەمەنى رۆمانەوانيش، لە رێگەى گيڤرانەو، بە زەبرى خەيال، لە زەمەنى ساىكۆلۆجىيەو لق پۆپ دەهاوييت و لە پەيف و وشەدا بەرجەستە دەبييت و تايبەتمەنديەكى ئەوتۆ وەردەگرييت كە لە زەمەنى واقيع جياواز بى و، بۆ خوينەر و لاى خوينەر قەناعەتەخشی بييت. جا بۆ ديارىكردى خەسلەتە بنەرەتییەكانى زەمەنى رۆمانەوانى، پيويستە لە هەر رۆمانىكدا بۆ گۆشەنيگای زەمانى بگەريين و دەگەل گۆشەنيگای شويندا تىكەلى نەكەين، هەرچەندە هەردوو گۆشەنيگای ناقبرى لە مومارەسەى پراكتىكيدا، يەكانگيرو ئاويتهى يەكترن. بە هەر حال گۆشەنيگای زەمانى لە هەر رۆمانىكدا بريتييە لەو پەيوەنديەى نيوان

شیوهیهی، که ئاستی واقعی له چیرۆکهکانیا پێدهردهپریت و بهرجهسته دهکات. بهم پێیه رهسهنایهتی دهکاته ئهوهی خۆت بیت، سهربهخویی خۆت ههبیته، له خهڵکانی دی جیاواز بیت، و نهفهسی تایبهتی خۆت بهکاره ئهدهبیهکهت بهخشی بیته و له نیوان ههزاران کاری دیکه دا بناسریتهوه. واته چمکیکی تازهی ژیان، لایهنیکی شاراهوی ئهزموونی مروقانی، ریشهیهکی بوونت که شف کردبیته، که تا ئه کاته فهرامۆش کرابی یان پهراویز خرابیته یان له شیکردنهوهی رۆمانهوانیدا ئاوپی لینه درابیهتهوه و به جوړی له سهرانسهری رۆمانهکهدا زال بیته، که نۆرینیکی تازهمان پی ببهخشیت که پیشتر له ژياندا باو نهبوویته. بۆیه نووسهری رهسهن دیت له ریگهی بهرجهستهکردن و دهپرینی ههندی ئاستی واقعیهوه که پیشتر باو نهبووه، نه ناسراوه، جیهانبینی و نۆرینه مروقانییهکانمان له لا قولتر دهکه نهوه و له دل و دهر و نماندا ریشاژوی دهکهن. واته ئهدهبی رهسهن به گشتی و رۆمان به تایبهتی، ههست و نهست، سۆز و گوداز، نۆرین و جیهانبینی مروق، دهمه زهر د دهکه نهوه و له رۆتینیهت و یه کجۆری رزگاری دهکهن. به ههرحال رهگهزی شوین و کات و ئاستی واقعی، سیکوچکهی ههر رۆمانیک پیکدههینن و روانگه و گۆشه نیگای مهکانی و زهمانی و ئاستی واقعیان لیده که ویتهوه. ئیدی چۆنیهتی بهکارهینانی ئهوه سیکوچکهیه به شیوهیهکی گونجاو و هاوئاهاهنگ له سهرانسهری رۆماندا، پادهی یهکیتهی و سازانی ناوخۆ و قهناعهتبهخشی رۆمان وهکو یه که یهکی یه کپارچهی هونهری دهنوینی، دهکاته کاریک که خوینهر قهناعهت به حقیقهت و راستی رۆمانه که بکات. ههله بهته حقیقهت و راستی رۆمان له وهدا نییه بشوبهیهته سهه ئهوه جیهانه واقعییهی که خوینهر تیایدا دهژی. سهراچاهوی ئهوه حقیقهت و راستیه، له خودی رۆمانه که وه، له وه قهوارهیهوه که له په یق و وشه دروستکراوه، له سیسته می بهکارهینانی سیکوچکهی نیوبراوه وه ههله قولیته. واقعیته لیژهدا ئهوهیه که به گویرهی واقعی رۆمانه که واقعی و قهناعهتبهخش بیت، نه که به گویرهی ئهوه واقعی که خوینهر تیایدا دهژی. بۆیه ئهگهر وشه و په یقان، و سیسته می رۆمانه که کارابن و دهگه ل ئهوه چیرۆک و بابته دا بگونجین که دهویستری خوینهری پی ئیقناع بکری، ئه مه خوی له خویدا نیشانهی ئهوهیه که دهقه که له روی تهکنیکه وه سههرکه وتوو و به شیوهیهکی هونهریانهی ئهوتۆ بابته و شیوازو گۆشه نیگا ئاویته بوون و تیکهالاون که کاتی خوینهر دهخوینیهته وه به پادهیه که جهز مه دهیگریته و حالی لیدیته، که بیری دهچیته وه رۆمان دهخوینیهته وه و له دنیا یهکی خهیا کردی وشه زادا دهژی، وا ههستدهکات له ناو ژیان راسته قینه دا دهژی. ئه مه ش به زهبری تهکنیک دیته دی. وهکو چۆن خوین به دهمارهکانی له شدا دهسوریهته وه به بی ئهوهی ببینریته، زندوویهتی پیده بهخشیت، تهکنیکش بهو ئاوایه، به دهمارهکانی له شی رۆماندا دی و دهچیته و زندوویهتی پیده بهخشیت و به پادهیه که خوینهر ئهفسوون دهکات که به لای که مه وه، له ماوهی خویندنه وه کهیدا، ئهوه دنیا خهیا کرده وشه زایه لیببیت به ژیان و دنیا ی واقعی..

ھەلبەتتە پۇمان و پەوتى پۇمان بە شىۋەيەكى يەكھەوى و يەكدەست ناروات، بەلكو نەقلە و گويزانەھەوى زۇرى تىدەكەويىت. كە ئەم نەقلە و گويزانەھەوى، رۇتينيەتى خويىندەھە لىلاى خويىنەر دەرەھويىنئەھە. نەقلە برىتينيە لى ھەر گۇپران و دۇخەگۇپركيىەك كە بەسەر ھەر يەككە لى سىكۇچكە رۇماندا دىت. واتە شوين، كات، و ئاستى واقىع. بۇيە دەشىت نەقلە و گويزانەھە مەكانى، زەمانى، واقىعى بىت، بە گويىرەى ئەو دۇخە گۇپركيىەى بەسەر ھەر يەككە لى سى رەگەزى ناقىرىدا دىت... زۇرجار لى رۇمانىكدا، بە تايىبەتى لى رۇمانى سەدەى بىستەمدا چەند گوتيارىك دەبىنرىت، ھەندىجار چەند گوتيارىكى - قارەمان دەبىنرىت، ھەندىجارى تر گوتيارىكى ھەمووشتزان و چەند گوتيارىكى قارەمان دەبىنرىت وەكو ئەمە بە رۈونى لى يۇلىسىسى جىمس جۇيسدا دەبىنرىت. زۇرجار دەبىنرىن پاناوى دەستۈورى لى سىيەم كەسەھە (ئەو، ئەوان) دەگوزارىتەھە بۇ يەكەم كەس (من، ئىمە) بە ھەر حال ئەم نەقلە و گويزانەھە لى ھەندى رۇماندا زۇرەھە لى ھەندىكى تردا كەمترە. ديارە سوود يان زىانى ئەم نەقلانە بەندە بە ئەنجامى خودى نەقلەكانەھە، چەند ئاستى واقىعەت و قەناعەتەخشى چىرۇكەكە بەرزەكەتەھە و چەند دەيشىۋىنئە. بۇيە ئەگەر نەقلەكان كارا و كارىگەر و بەجى و گونجاو نەبن و خزمەتى لايەنى قەناعەتەخشى چىرۇكەكە نەكەن، ئەوا خويىنەر دەپەشۇكى و لى نىو ئەم نەقلە كوت پىرو لى ناكاو و دەستكردانەدا گومپا دەبىت. نەقلەى زەمانىيىش پەيوەندى بە دۇخە گۇكىى زەمەنەكانەھە) رابردو، ئىستا، ئايندەھە) ھەيە. سەبارەت بە نەقلەى ئاستى واقىعەش، چۈنكە ئاستى ھەمەجۇر و زۇر ھەيە، بۇيە لى بوارەشدا ئەگەرى نەقلە، يەجگار زۇرەھە ھەموو نووسەرىك پەناى بۇ بردوھە، ديارە چۇنيەتى بەكارھىنانى نەقلە، چ نەقلەى كوت و پىر و چ نەقلەى بەرەبەرە و، سوود ھەرگرتن لى ھەسەلەيە، بە پىى توانا و بەھرەھە ئەزموونى ھەر نووسەرىك دەگۇپرت. ھەلبەتتە بۇيە پەنا بۇ ئەو تەكنىكە دەبىت تا خويىنەر پتر قەناعەت بە كارە ئەدەبىيەكە بكات و، ئەگەر گوتيار بە شىۋازى تايىبەتى و ديارىكراوى خۇى و، لى چوارچىۋەى چىرۇكىكى تايىبەتى و ديارىكراودا، ئەو نىشانەيەى پىكا، ئەمە خۇى لى خۇيدا نىشانەى سەرکەوتنە.

بەم پىيە رازو نەينى و ئەستاتىكا و قەناعەتەخشى پۇمان لى تەكنىكدايە، و پەگى تەكنىكش دەچىتەھە سەر سىكۇچكەى كات، شوين و، ئاستى واقىع بە گشت ئەو لى و پۇپانەھە كە لىيان دەبىتەھە (ئەو سىكۇچكەيە لى ھەموو پۇمانىكدا، بە شىۋەيەك لى شىۋەكان ھەيە). و ھەر وردەكارى و ھونەركارى و ناسككارى و ئارايشت و پتوكارىيەكەش دەكرىت، پەگى لى تەكنىكدايە و ھەسەلەيەكە بۇ ئەھەى خويىنەر قەناعەت بە واقىعەتى چىرۇكەكەبكات. ھەلبەتتە لى چوارچىۋەو ئاستى واقىعى رۇمانەكەدا نەك لى چوارچىۋەى ئەو واقىعە واقىعەيەى كە خويىنەر تىايدا دەژى. يەككە لى تەكنىك و وردەكارىانەى كە لى كۇنەھە لى كارى چىرۇكفانى و حىكايەتەوانى و گىپرانەھەكارىدا بەكار ھىنراو، و تا رۇژگارى ئەمروۇش بە شىۋازى جۇراو جۇر بەكار دەبىت، ئەھەيە كە چىرۇككە وردە چىرۇكانى لىدەبىتەھە، ھەك ئەھەى چىرۇكە ئەسلىيەكە، چىرۇكە دايكەكە، زاۋزى بكات و مندال و بىچۈوى بىت و زورپەت بخاتەھە. جا ئەم ھونەركارىيە ھەختى كارا و كارىگەر و قەناعەتەخشى دەبىت كە جۇرىك لى ئەفسوون، مەندى و گۇنگى و ئالۋزى، بە

نيوهروك و تيمهه چيروكه خيالكردهكه ببه خشيت، و ئاويتهه رهگهزهكاني ديكهه چيروك ببيت و جوړه كه مائيكه هونهره بهكاره نه ده بيبهكه، واته رومانهكه ببه خشيت. حيكايه ته ههزارو يهك شهوه نمونه يهكه زور روونى نه و زاوژى چيروكقانييه كه باسما ن كرده، دايكه چيروكهكه، دهيان ورده چيروكه ليده كه ويته وه. له م كاره نه ده بيبه دا، شههره زاد بو شهوه له كوشتن بخه له سيته و به مه رده ي ژنه كاني ديكهه شههره يارى ترسناك نه چيته، زنجيره يهكه چيروكه بو ده گيريه وه و هه موو شهويك چيروكهكه له شويينيكي فره هه ستيارو به شيوه يهكه شهوتو ده بريته كه شههره يار نه فسوون بكات و خولياي زانيني ناكامى چيروكهكه ي بكه ويته سهر و چاوه پروانى سبه ي شهو بكات و، شههره زاد به م شيوه يه شهويكي تر ده داته دم مان و ژيانى خويه وه. ئيدى به مجوره ههزار و يهك شهو به سهر ده بات. نه م گوتياره به هره مهنده، به جوړى شههره يار ئالوده و نه فسوونى نه و دنيا خه يالكرده ده كات كه له گيانى خو ش ده بيت و، ژيانى خو ي ده كريت وه. هه لبه ته نه م ته كنিকে بريتيه له وهى كه له ريگه ي گوتياره وه، چيروك له چيروك ده بيت وه، چيروك به چيروك ده سپيردريت و، ههر چيروكه، به چيروكيكي دى ئاوسه و وه كو ده نكي ته زيبيح به دووى يه كدا دين و، نه م پرؤسه يه ش له چوارچيوه ي سيكوچكه ي نه قله ي زه مانى و مه كاني و ئاستى واقيعا ده مه يت و هونهره ته ي خو ي وهرده گريت. به م پيودانگه ده توانريت بگوتريت خه يال بو ده وله مه ندردى ژيان يه جگار پيويسته و هه رچه نده خه يال نه و ژيانه نيبه كه تيايدا ده ژين، به لكو ژيانيكه ديكه يه، ژيانيكه ياخييه له ژيانى واقيعى به لام كه رهسته خاوه كاني له ژيانه وه و له ورده نه زموننه كاني ژيانه وه هه لده هينجيت و له بوته ي هونهدا قالى ده كاته وه و ژيانيكه پيده به خشيت كه زور له ژيانى راسته قينه بالآترو له به ردلا نتره ..

به هه رحال له كوتاييدا پيويسته نه وه دووپات بكره ته وه، كه رومان يه كه يهكه يه كپارچه ي هونهره يه و، به تيكره ي رهگه زو توخمه كانيه وه نه ده بيبه ته پهيدا ده كات به هو ي تيكره ژان و كارليكي گشت رهگه زو توخم و پاژو ورده پاژه كانييه وه، گشتيك دروست ده بيت كه له وه ده رده چيته كو مه ليك كه رهسته ي خا و بيت و به زه قى درابنه دم يه كتره وه و جاريكي ديكه به ئاسانى ليكى هه لاويردين. واته نه نجامى كارليكي رهگه زه كان، يه كه يه كيان لي دروست ده بيت، زور زياتره له يه كانگيرى پاژه كان. روماننووسى چا كيش سه ريشكه له وهى په نا وه بهر هه ر وه سيله يهكه به ريت بو شه وه ئيمه ي خو ينه ر نه فسوونى چيروكه خه يال ييه كه ي بكات و قه ناعه ته پييكه ين. جا به و هه ساوه ي كه ته كنيك و، فورم و گوتار و دهق، يه كه يهكه يه كپارچه و گشتيكه هونهره يه وه ليكى جيا نابيته وه و جيا ناكريت وه، بو يه جيا كرده وه ي بابه ت، يان شيوان، يان رهوت و نه سهق، يان گوشه نيگا و روانگه و جيهان بينى، وه كو شه يه بيى بوونه وهر يكي زندو و مؤميا بكه يت، كه نه نجامى نه م كاره له باشترين حاله تيدا، ده كاته جوړه كوشتنيك، چونكه نه و مؤميا يه هه رگين زندوويه ته ي و چه له نكي و گه شى و پرشنگدارى و ته پرى و تازيه ي بوونه وهر و گوورا وه زندووكه ي نابيت. هه لبه ته نه م قسه و بوچوونه به و مانا يه نيبه كه ريگه له ره خنه بگيريت، يان ره خنه به كاريكي بي هووده له قه له م بدرت و، به پيويست نه زانريت و، بشيت

دەستبەردارى بىيى. نا، بەلكو بە پىچەوانەو، دەشىت رەخنە بىيىت بە رىنمايەكى يەجگار گرینگ بو چوونە ناو دنيای شيوازو نووسىنى نووسەرەو. بگره هەندىجار دەشىت باس و ليكولينەو، رەخنەيى بو خوى و لە خویدا، كاريكى فليقانى (ابداعى) گەرە بىيىت، وەكو هەر رومانىكى مەزن يان چامەيەكى ناوازه. بەلام وپراي ئەمەش دەبىيىت ئەو مان لە لا عەيان بىيىت كە رەخنە، چەندىش وردو دروست و لوجيكى و بەجى بىيىت، هەر ناتوانىت بگاتە بىنج و بناوان و ونگە و حەشارگە و نەينگەكانى دياردەي ئەفراندنەوانى و داهيئان، و راقە كردن و شرؤقه كردنى هەموو ورد و درشتىكى. چونكە هەميشە لە رومان و چامەي سەرکەوتوودا، رەگەزىك، لايەنىك، رەهەندىك هەيە كە دەستى شيكردنەو، رەخنەيى ئەقلاى نايگاتى، چونكە رەخنە خوى لە خویدا مەيدانى مەشقى ئاوهزو زيرەكيبە. بەلام لە كاري ئەفراندنى ئەدەبىدا، جگە لە ئەقل و زيرەكى، مەزەندە، هەستىارى، هەست و نەست، سۆزو گوداز و تەنانەت رىكەوتيشى تىدايە كە ئەمانە لە وردترين توپى باس و ليكولينەو، رەخنەيى دەرباز دەبن. بۆيە كەس ناتوانى كەس فيرى داهيئان و ئەفراندن بگات. ئەوپەرى دەكرىت فيرى خويندەو نووسين بكرىت. ئەويتىرى وەستاو، تە سەر خوت و مروقه خوى، خوى فير دەكات، ئەمەش رىگەيەكى دژواري پەرەراز و نشيو، پەرە لە كەوتن و هەستەنەو، بيوچان و بەردەوام. بۆيە باشتري فيرگە، سەبارەت بە رومان و بونىاد و فورمى رومانەوانى، ئەو يە يەكسەر دەست بە نووسىنى رومان بگەيت، و هەر نووسەرەش بە پيى دەولەمەندى و هەژارى ئەزمونى خوى، ياساو ريساي رومانەوانى تايبەت بە خوى بەرەم دىنيىت...

بۇ زانبارى زياتر بپوانە:

- *- ماريو بارغاس، رسائل الى روائى شاب/ ترجمة: صالح علمانى/ دار المدى للثقافة والنشر/ 2010
- *- ممتعة الرواية/ دراسة نقدية متنوعة/ دار المعرفة، بيروت/ ط 1/ 2005/ الدكتور احمد زياد محبك
- *- د. صلاح فضل/ اساليب السرد فى الرواية العربية/ ط 1/ 2003/ دار المدى للثقافة والنشر
- *- جابر عصفور/ زمن الرواية/ ط 1/ 1999/ دار المدى للثقافة والنشر
- *- دەر بارەي رومان و چيروك/ حەمەكەریم عارف/ چ 1/ 2008/ نووسەرانی كەركوك

ئىشكالىيەتى شۆرش و واقىع له

(كۆچى سوور)دا

ن: ئەبوشەھاب (فائىز)

و: دىدار ھەمەھەندى

" شۆرش تەنيا چەكدارى نىيە و ھەر بەچەك ناژى " ئەمجۆرە قسەيە رەنگە بە دللى ھەندى كەس بىت ، ولەوشە خەلكانىكى دى بە نەبەدللى قەبووللى بكنە. بەلای كەمەوہ جۆرە مشت و مېر و گەنگەشەيەك دەنيۋتەوہ..لى ئەگەر گوترا : " چەك مەرجى يەكەمى شۆرش نىيە، ئەوا گەنگەشەكە لە گەنگەشە دەردەچىت و دەگۆرىت بۇ ئىشكال و ناخالى بوون و، لەوہيە قەرەشەيە سياسى لىيەكەويۋتەوہ.

جا چونكە ئەو دوو قسەيەيە سەرى زادەي خويۋندەوہي كاريكى ئەدەيىن و بە مەبەستى شيكرندەوہي ئەدەبى ھىنراونەتەوہو، لە سياقى ناسىنى سىماي قارەمانىكى چىرۇكقانىدا دەخريۋنە بەر گەنگەشە و موناقتەشە، بۇيە لىرەدا لۆژىكى سياسەت، چ وەكو خويۋندەوہو ھەلىنجان، و چ وەكو گەنگەشە..زۆر مەبەست نىيە، تەنيا لەو حالەتەندا نەبىت كە زەرورەتى مالىجە ئەدەبىيەكە رىي بدات و بىخوازىت.

شۆرش چىيە؟

قەت دوو كەس نىيە ناكۆك بن لەسەر ئەمەي كە شۆرش برىتییە لە رەفزىكى بەرنامەدارى واقىيەكى دىارىكراو يان حالەتتىكى ژىوارى (مەيشى) و، لە ھەمان كاتدا داواو داخووزى واقىيەكى ئەلتەرناتىف و حالەتتىكى جىاوازە..واتە شۆرش برىتییە لە (نە) و (بەلى) دوا بە دواي يەكتر و ھەقەند، يانى شۆرش بەبى (نە) دەسپرىتەوہو لە شۆرشى دەكەويۋت و بەبى (بەلى) ش دەبىت بە كەلكەلەيەكى رووتى نەھلىستى ھىچى تر. بەلام لىرەدا دوو پرسىيار دىنە گۆرى: (نە) بۇ چ شتىك و (بەلى) بۇ چ شتىك؟ بە گوتەيەكى دى چى رەفزىكرىت و چى پەسند بىكرىت؟

بىگومان پەيوەندى نىوان (نە) و (بەلى)، زەمىنە بۇ گەيىشتن بەو ئامانجانە خۇشەدەكات كە شۆرش لە پىناويدا دەخەبتىت و تىدەكۆشىت. واتە پەيوەندى نىوان (نە) و (بەلى) ئەنجامەكانى شۆرشى لىدەكەويۋتەوہو، دانانى پەسند لە جىگاي رەفزىكراو و ناپەسند، جۆرى ئەو زاراوانە دىارىدەكات كە پەنايان بۇ دەبرىت و، بە گۆيرەي كەلەپوور و كەلتوورى شۆرشى جىھانى و نىودەولەتى، بە تايبەتى لايەنە تىورىيەكەي ، ماركس گوتەنى : " پەوايى و نابروومەندى ئامانچ بەو ئەوزار و ھەسلىەوہيە كە بەكاردەبرىت " و بەم پىودانگە ئەگەر ئەوزارو ھەسلىەكە گەردىكى گرت يان درزى تىكەوت يان زەدەدار و عەبىدار بوو، ئەوا

ئامانجەكەش (شۆپرش) نەك ھەر راستگۆيى و رەوايى خۇي لە دەست دەدات، بەلكو گومان لەوەش دەكریٲ كە ھیچ سوودیكى ھەبیت و ھیچ بە ھیچ بكات و بگاتە ئامانجەكانى.. ئەوھى سەیرە ئەمەییە تا ئیستاش ھەزاران ھەزار كەس و پراي ئەو ھەموو پۆخلەوات و گەندەلیانەى رۆژانە لە سەرانسەرى دنیادا، بە ناوی شۆپرش و ئامانجین بەرزو رەواو دەكرین، زۆر بە جدی باوهریان بە دروستی و راستگۆيى واقیعی و مومارەسەى مەیدانى و پراكتیكى ئەو گوتە و بۆچوونە ھەییە!..

ھەرچەندە و اباوە كە ماکیا قیللی یەكەم كەسە، بانگەشەى بۆ پرەنسیپی " لە رای مەبەست گشت ناپرەوايەك رەوايە " كرددووە، بەلام لە راستیدا ئەم پرەنسیپە زۆر لە پێش ماکیا قیللی دا ھەبوووە بەكاربراو، لەو رۆژەو بەرژەو ھەندى جیواز ھاتوووە تە ئاراو ھو ناكۆكى و مەملانى و كیشماکیشان كەوتوووە تە نیوانەو، ئەم پرەنسیپەش بە باشترین شیو ھەروى سەندوو ھو رەواج و باوی پەیداكروو، ئەم سەردەمەى ئیمەش سەردەمى زېرینی بى ھەقركى پرەنسیپی ناقریبیە! جا بى ھیچ دوودلی و چەند وچوونىكى بېھوودەو، بە راشكاوی دەلین كە شۆپرشانى ھاوچەرخ، بە شۆپرشى سوسیا لیزمی شەو، ئەم پرەنسیپەیان نەك ھەر پراكتیزە كرددووە، بەلكو بە پادەییەك داھینانى پراكتیكىان تیاكرددووە، كە پروی ولاتان و دەسەلات و ھكومەتەكانیان سپى كرددووە، بۆریان پیداون، پێشیان داوونەتەو، ھەلبەتە سەیریش نییە، مادامىكى ئەوانیش (شۆپرشەكان) كار بۆ و دەستھینانى دەسەلات دەكەن، تەماحى ئەوھیان ھەییە بىن بە دەولەت و ھكومەت، واتە بە پێچەوانەى ئەو پرەنسیپ و دروشمانەى لە بەیاننامەو راگەیانندن و راگەییەنراو ھەكانیاندا خستوو یانەتە روو، ئەمە جگە لەو ھیرشە توند و بروسكە ئاسایانەى كە دەيكەنە سەر ئایدولۆژیای بورژوازی و رابەران و ھزرقانەكانیان، لە پێش ھەموویانەو ماکیا قیللی بەدبەخت! رەنگە زۆر كەس باو ھەرنەكەن كە لىنن بە خۇي (قوتابییە زىرەكەكەى ماركس و پەيامبەرى شۆپرشى سوسیا لیزم) ئەمەى دەگوت و دەگوتەو كە: " لە سیاسەتا ئەخلاق نییە، تەنیا بەرژەو ھەندى ھەییە. " كە ئەو دەگەییە نیت گشت ناپرەوايەك رەوايە لە پیناوی مەبەست و ئامانجى: رزگارى، سوسیا لیزم، دادپەرەرى، كۆمەلگەى یەكسان.. ھتد، دیارە خەلكانى زۆریش ھەن كە بە خەمساردى و خوینساردییەو شان ھەلدەتەكینن و دەلین: " جا چیبە..؟ ئیدی دنیا واھاتوو ھو كاروبارەكان واھاتوون.. لەوھە ئەمە پێویست و زەرورى بىت... و لەو زیاتر ھیچ چاریكى دىكە نییە.. ھتد " دیارە ئەم قسەییە بەشى خۇي راستى تیا، بە تايبەتى كاتى خەلكانىك بە دەمیەو دەگرن و دەلینەو كە لە سەر سەلبیات راھاتوون و سەلبیات بوو بە بەشیک لە بوونیان، چونكە گەندەلى سیاسى نەك ھەر توانای چاوبەستەكى و دەسەلاتى یاسا و جفرەى میژووى خۇي ھەییە! بەلكو زۆرەى خەلكیش ھەزى لیدەكەن و دەچنە ریزیەو ھو مومارەسەى دەكەن، بەم ھەلوئىستەشیان (بەلى) ی یەكجارەكى ھەلدەبژیرن و چ بە ھۆشمەندیەو ھو چ بە نەزانى بەناو دەكەون.. بەلام قارەمانى ئەم رۆمانەمان، یەكێك نییە لەم زۆرینەییە، لەم میكەلە، بەجوړە قالبە رازى نییە.

ئەلبېر كامۇ، ھزرقان و ئەدىبى فەرەنسى دەپرسىت: " ئامانچ و مەبەست ئەوزار و رېگە ھەلەل دەكات؟ دەشىت، ئەدى چ شتىك ئامانچ ھەلەل دەكات؟ لە مروقى ياخىدا، كامۇ وەلامى ئەو پرسیارە ھەلواسراو و مولەقەى فیکرى میژووی دەداتەوہ: " ئەوزار، ئامانچ ھەلەل دەكات. " (بروانە ئەلبېر كامۇ، مروقى ياخی / وەرگىرانی : نىھاد رەزا / لە بلاوکراوہکانى عویدات / ل 362)

باشە، ئەوزار ئامانچ ھەلەل دەكات، مانای چىیە، چى دەگەيەنئیت؟! بۇ وەلامى ئەم پرسیارەش چارنىیە دەبى بگەپپینەوہ سەر ھەمان کتیبى ئەلبېر كامۇ.

ياخىبوون کاتى دەست پیدەكات کہ مروقة ھەست بە کەینوونەى خووى، بە بوونى خووى لە کەندا بکات، ھەست بە سنووریک بکات کہ ئەگەر لەلایەن (کەسانى ترەوہ) بشکینریت و بەزینریت ، وبکاتە پایەمالکردنى ئەم کەینوونەى ، یان چمک و بەشیکى ئەم کەینوونەى، یان بەلای کەمەوہ بکاتە چەوساندنەوہى ئەم کەینوونەى. ئا لەمەوہ ئیدراکیک لەلای تاک چیدەبیت کہ " مروقة شتىكى ھەىە کہ دەشىت بە شیوہىەكى خودى و زاتى، ئەگەر بۇ ماوہىەكى کورتیش بووہ، پەنای وەبەر ببات، واتە پەنابردنە بەر خو و تاکبوونەوہ و سازان دەگەل خودا " دیارە ئەم ئیدراکہ بە تەبیەت بەھایەكى پۆزەتيف لە خو دەگریت کہ ریک دژ وپیچەوانەى بەھاین (تۆلە ئەستاندن) یان (کردەوہ) یان (پکونییە) : " کوۆت، ھەمیشە کوۆتە دژى خود . بەلام یاخی لە یەکەم ھەولیدا، ئەو کوۆتە لە خووى دوور دەخاتەوہ، لە بوونى خویدا رەفزى دەكات، واتە یاخی یەکەمجار ھەولیدەدات بوونى خووى لە کوۆت رزگار بکات، واتە لە پیناوى سەلامەتى بەشیک لە کەینوونەى خویدا دەخەبتى (خەبات دەكات) ، کار بۇ بلاوکردنەوہى ياخىبوون ناکات، بەلکو کار بۇ تاکیدی زات دەكات . " یاخی " داواى جوۆرە ئازادییەكى دیاریکراو بۇ شەخسى خووى دەكات، بەلام بە ھیچ جوۆریک ولە ھیچ حالەتیکدا، ئەگەر کەسیکی لوژیکى بیت، داواى پایەمالکردن و پوخاندنى کەینوونە و ئازادى خەلکانى تر ناکات. ھیچ کەسیک ملکہچ و سووک ناکات. ئەو ئازادییەى داواى دەكات، بۇ ھەمووان داواى دەكات، ئەو دیاردەىەى رەفزى دەكات بۇ ھەمووان رەفزى دەكات. یانى نەك ھەر کوۆیلەیکە دژى ئاغا (سید)، بەلکو مروقیکیشە دژى جیھانى ئاغایەتى و کوۆیلایەتى (ھەمان سەرچاوہ / ل 352) ئیدی ياخىبوونەکەى بەوہ دەست پیدەكات کہ لە چوارچیوہى شوۆرشیکدا دژى ئەو دەسەلاتە ستەمکار و داگیرکارەى کہ دەیچەوسینئیتەوہ رابپەریت : " ئاغا، حکوومەت، دەسەلاتى ئاینى... ھتد " بەلام ئەم شوۆرشە ھەرکە لەسەر پیى خووى وەستا، جى پیى قایم بوو ، ھەوہلین سەرکەوتنى وەدەست ھینا، ئیدی نکولى لە پرنسیپەکانى ياخىبوون دەكات و ژىوان دەبیتەوہو روو بە رووى دوو ئاستەنگ دەبیتەوہ: یان نکولى لە خووى دەكات یان جگە لە خووى نکولى لە ھەموو شتىكى تر دەكات، واتە ناچارە لە نیوان (بەئیی) یەکجارەكى و (نەئى) یەکجارەکیدا یەکیکیان ھەلبژیریت. یانى دەبیت یان واز لە ياخىبوون بئینت یان دژایەتى بکات و حاشای لیبکات و خووى لیبدزیتەوہ.

میژوو وەکو کامۇ نیشانى دەدات، ھەمیشە رەوتى شوۆرشە ھاوچەرخەکان بەرەو نەھلیزم دەبات، واتە بەرەو خیانەت لە بەھا پاکژ و بیگەرەدەکانى ياخىبوونى دەبات، ئەویش بەوہى جگە لە خووى نکولى و حاشا لە گشت شتىكى دى دەكات، تەنانەت پاکانە بۇ بیپزى بە مروقة و،

تونو تیرژی و کوشت و بریش دینیتتهوهو ، پاشان ئهو بارو دوخه سته مکارییهی جاران که بهخوی لیی یاخی بوو بوو، دهگوریت به بارودوخ و رهوشیکی سته مکاری تازه که هیچی له بارو دوخه سته مکارییهکی جاران که متر نییه، هه نجه تیشی ئه وهیه که خهباتی له رای کومه لیک ئاوات و ئامانجی بهرز و په سندهیه، که له ئایندهو روژانی نادیاردا دینه دی. جا وهکو چون کویله به بی کویله دار نابیت و کویله دار به بی کویله نابیت، بهو ئاوایهش نه هلیزم و نکولی کردنی ته واوهتی به بی گه لاله بوونی توخمی ملکهچی ته واو بو بهرانبهر، بو لایه نه که دی، مهیسه نابیت و نایه ته دی ، واته زالی و سیادهتی (نه) یه کجاره کی بهسه بارو دوخه که دا، به بی سه پاندنی (به لئی) یه کجاره کی بهسه تیکرای لایه نه که دی تردا نابیت. ههنگی ئهو یاخییهی که له پره نسپیه یاخیگه رییه کانی خوی ژوان بووه ته وه، له سه ریتی له رهوش و بارودوخه تازه یه دا یه کی که له م دوو حالته هه لبریت: کویله یان ئاغا؟ قوربانی یان جه لاد؟ چه وساوه یان سته مکار؟ ئیدی لیره وه بزوتنه وهی یاخیگه ری سیستما تیک له هه ر شو رشی کدا، ده بیته ئاله ت و داردهستی دهسه لاته دکتاتوریه تازه که، ده بیته داردهستی رهوت و که لکه له نه هلیستییه میژووییه که، ئیدی یاخییه راسته قینه که، ئه وهی مکووره له سه ره لویستی خوی، سووره له سه ره پابه ندبوون به پره نسپیه کانی یاخیبوونی خوی وه، ناچاره به تاقی ته نیا، به غه ریبهی و گوشه گیری وه مینی و تا کوتایی دریزه به یاخیبوون و خهباتی خوی بدات، پابه ند بیت به روانگه و نو رینی ئاسایی خوی بو ئه و که رامه ت و ریز و نه ستاتیکا مرو قانییهی که به بینازی له ژیر پیی نه هلیزمدا پایه مال ده بیته .. ههنگی ده که ویته پرسیار له خوی و له دنیا: ئه و ئامانجان له کوین که ئه م هه موو پوخله وات و قوربات و گه وجاتی و تاوانانهی به ناوه وه له پیناودا کرا، که ئه و هه موو خوینهی له ریگه دا هاته رشتن، که ئه و هه موو ئه وزارو تاکتیکه ی له پیناودا هه لال کرا؟! .

ههروه ها له هه مان کاتدا ده بیته به رده وام وه لامی (ئه م پرسیاره ی که هزری میژووی به موله قی و هه لواسراوی به جیه یشتووه) بداته وه که : ئه وزار ئامانج هه لال ده کات، دنا هیچ ئامانجیک له گوریدا نامینی و جگه له توند و تیرژی و خویراتی چ شتیکی تر له ئارادا نییه، نه ک هه ر ئه وهنده به لکو جگه له نه هلیزمی کویرانه که به بی ئامانج به ناو ونگه کانی میژوو که وتووه، چ شتیکی تر له ئارادا نییه.

وهکو گوتم قاره مانی رومانه که مان یه کی نییه له و (زورینه یه) ی که له ریگه ی هه لبراردنی (به لئی) یه کجاره کی یان (نه) یه کجاره کییه وه خو ساغ ده که نه وه به گه ل بزاق و که لکه له و ئه لهای نه هلیزم ده که ون، باشه له م حاله دا پیگه ی خوی له کوی ئه م ئیشکالییه ته دژوار و له چاره نه هاتووه دا ده بیته وه، چ هه لویستییک هه لبریت له نیوان ئه و شو رشه دا که وهکو ره مز و چوارچیوه یه ک بو موماره سه ی یاخیبوونی خوی هه لبراردبوو، و ئه و واقع و بارودوخه تازه یه ی که له سه ره ئه م شو رشه وه سه ری هه لداوه له هه موو پره نسپ و بنه ماکانی یاخیبوون هه لگه راهه ته وه و نکولی لیده کات و، به بی سله مینه وه به ره و نه هلیزم ملده نیته .

قاره مانی رومانه که، له هه وه له وه و به گویره ی ره فتار و گو تارو هه لویسته سه ره تاییه کانی پیناچیت وهکو پیویست پوخته و کارامه و پیگه یشتوو بیت، خاوه نی رو شنبینییه کی ته واو

بیت، که برپار دهدات په یوه ندى به هیږى پېشمه رگه وه بکات و بداته چیا، زیاتر به خه یالی
نه جامدانى کارى قاره مانانه و تو مارکردنى داستانان نه و برپاره دهدات، تا به مه به ستى
موماره سهى يا خیبوونى راسته قینه نه مه بکا و نه و به هایانه به دى بهینیت که له يا خیبوونى
راسته قینه وه ه لده قولین: " مندالی، مندالی.. لیگرتوومه ته وه، واده زانى هیشتا له مه مکان
نه بر او مه ته وه!.. ده بى کارى بکه م له نه قلى که سدا نه بیت، هه رکه سه و داستانیکم بو
هه لبه ستیت!.."

ویپرای نه مه ش ده بى نه وه له بهرچا و بگرین که بیگومان له وه زع و حالیکى دیاریکراو نارازیه
بو به دهداته شاخ. به لام نارهازیه که ی نارهازى کویله یه که له ناغا. نارهازى چه وساو یه که له
چه وسینهر، نه که نارهازى و ره فزیک دژى (جیهانى ناغایه تی و کویلیه تی). خوینهر له
سهره تا وه نه و تیبینى و سهرنجه ی دهره ق به قاره مانه که له لا دروست ده بیت. نه م تیبینیه له
یه که مین رسته ی رومانه که وه له لای خوینهر دروست ده بیت. بو به تیبینیه کی لام سه رلایى و
خیرا و ره وته نیه، چونکه بونیادی رومانه که که به زمانى ره خنه (بونیادیکی فره دهنگى) یه. بو
نمونه نه م دهنگانه هه ن: " دهنگى باوکه که، دهنگى قاره مانى رومانه که، دهنگى سییه م) که
دهنگى چیروکنووس خو یه تی. بو یهر و رو داوین رومانه که به دو هیلى یه کترپردا دهر و ن. کاتى
خوینهر جاریکی دى تووشى قاره مانه که ده بیت ته وه ده بینیت (یه جگار بیزاره) دواى نه وه ی به
خوى واقیعی جه رباند و قاره مانیه تی و شورته و نیویانگ و سه ربه رزى له بهرچا و بوون به
تراویله که و، له هزرو هزرىنى خویدا تووشى نا کوکى و هه قذرییه که ده بیت که وه کو پیویست بو ی
له بنج و بناوان ناکریت و لیبى تیناگات، نه وه تا پیویا به: " پېشمه رگایه تی پوخته و کاکله ی
شور شه" و " شور شیش گورانه.. گورینى هه موو مه دیدانه کانى ژیان... " به لام نه وه ی له واقیعا
هه یه (شه ره) شتیک نییه ناوی (شورش) بیت. جا نه گهر بو یستری شه ر بگوردریت بو شورش
ده بى " بزوتنه وه که مان پرولیتاریزه بکریت" و " ناگامان له بورژوايان بى، چونکه بورژوا له
هه موو دنیا دا هه ر سه له فى دووانه، پاشان با دهداته وه و ترسى شورشى لیده نیشتیت!.. " که چی
ویپرای نه وه ش هه رچه ند دیریک دواتر گویمان لیبى ده بى که له مه نه لوگیکا ده لیت: " میرزا لیت
تیده گم، ده زانم چ ده لیت، راسته که ی پېشمه رگایه تی عیاده ته.. به لام داخو ناگات لیبیه من،
تو، له چ چلکاویکا ده ژین! چلکاویک پره له دن، ده ستپر، لیبوک، بیکار، فالچی، ماستا وچی،
قونته راتچی، سیاسه تچی. بوره پیاو، و پریاکار.. نه دى ناگات لیبیه هه ر چوار ده وریشمان ناگره!
ده مینین، ورده ورده بو نی چلکاو ده گرین. ده رده چین ده بین به خوراکى ناگر! به رای توچ بکه ین
میرزا.. هه لبه ته ماموستا محمه د وته نى ده بى به چنگ چلکاوه که بکه ین به ناگره که دا.. تا ده بین
به خودانى ته وا وه تی خو مان.."

جا هه قذرى و نا کوکى هزرىن و هزکردنى قاره مانى رومانه که له مه دا به دیارده که ویت: نه گهر
کارى پېشمه رگایه تی و واقیعی پېشمه رگایه تی بو ویت به و زه لکاوه بو گه نه ی که پرپووه له
خه لکانى ناحز و کریت و دزیو، نه و نه که هه ر مه حاله (شه ر) که بگوردریت بو (شورش) به لکو
بیرکردنه وه ش له و پرؤسه یه جوړیکه له که وده نى و ساویله کیی.. وادیاره تاکی ته رازووی

رووداوهکانی دواتری ناو پښمانهکه که بهلای ئەم بۆچوون و دەست نیشانکردنه دا قورس دهبیټ و ناکوکی و هه‌قدژییهکه به قازانجی واقیعه (زه‌لکاوه بۆگه‌نه‌که) دا ده‌شکیټه‌وه و دژی قاره‌مانه‌که ده‌وستیټه‌وه، شه‌ره‌که وه‌کو (شه‌ر) ده‌میټه‌وه و (گۆرینی هه‌موو مه‌یدانه‌کانی ژیان...) ته‌نیا وه‌کو خه‌ون و خه‌یالیکی روت ده‌نوینیټ، بۆنی بۆگه‌نییه‌که زیاده‌کا و پیاو هی‌ر و کاس ده‌کات و، ناگره‌که‌ش پتر ته‌شه‌نه ده‌سه‌نی و هه‌ره‌شه له جه‌سته‌کان ده‌کات و، بگره " دز و درۆن و ده‌ستپ و لی‌بۆکان... " رۆژ به رۆژ زۆرتر ده‌بن و، ده‌سه‌لاتیان پتر ده‌بیټ، پاشان له رووداوه‌کانی دواتری رۆمانه‌که‌وه نادرستی وینا و بۆچوونه‌کانی قاره‌مانه‌که ده‌رده‌که‌وی که :

"...بۆرژوا له هه‌موو دنیا دا هه‌ر سه‌له‌فی دووانه.." و دواتر قاره‌مانه‌که‌مان بۆی ده‌رده‌که‌وی که "

هه‌ر ئەوان هه‌مه‌کاره‌ن" و نا‌غاو کو‌یخای مه‌یدانن و، خه‌لکی وه‌کو ئەو و سیابه‌ند و نموونه‌ی ئەوان له زه‌لکاوه‌که قوتارنابن و زه‌لکاو و گه‌نداوه‌که قوتیان ده‌دات و سه‌ریان ده‌خوات و، (کاروانه‌که) ش نه‌ک هه‌ر ناگاته مه‌زل، به‌لکو ده‌که‌ویته سه‌د که‌نده‌وه و هه‌زارو یه‌ک به‌لا و نسکو‌ی به‌سه‌ر دیټ.

میرزا سمایل، له گه‌توگۆیه‌کیدا ده‌گه‌ل قاره‌مانی رۆمانه‌که‌دا ئەم پرسته‌یه ده‌لیټ: "...چۆن عیبادت په‌یوه‌ندییه‌کی خالیسه‌ی نیوان به‌نده‌و خویه، ئەشقیکی روتی بی‌پریایه، نا‌واش پێشمه‌رگایه‌تی ئەشقیکی پاک و بی‌گره... " ئیدی قاره‌مانه‌که، چونکه ئەو قسه‌یه راستگۆیانه گوزارشت له ناخ و ئەله‌کانی ئەو ده‌کات، ده‌یکات به به‌دروشمی خۆی. هه‌روه‌ها چه‌ند قسه‌و پرسته‌یه‌کی دیکه‌ی میرزا هه‌ن، خه‌لیفه‌ خدی‌ریان پی‌ده‌دوینیټ، به‌لام له راستیدا به‌کورتی و هونه‌ریانه، ئاکامی پر‌ناکامی ئەو یاخیبوونه‌مان نیشانده‌دات که نکولی له‌په‌رهنسیپ و بنه‌ماکانی خۆی ده‌کات: "...خه‌لیفه به‌و خویه‌ی خواداری ئەرز و ئاسمان ده‌کات، کاروانی، نه‌زان و نه‌قام سه‌رکاروانی بیټ.. به سه‌د زانا و فامیده نایه‌ته‌وه سه‌ر ریگای راست. که‌ندی که‌مه ، ده‌که‌ویته سه‌د که‌نده‌وه.."

قسه‌یه‌کی دیکه‌ش هه‌یه که قسه‌ی خاله‌عه‌زه‌یه و ه‌کو پرسته‌یه‌کی له‌به‌ردلان ده‌که‌ویته سه‌ر زاری خه‌لکه‌که و ده‌گوتریټه‌وه، که له راستیدا کورته و پوخته‌ی ئەو بارودۆخه ناله‌باره‌مان پێشانده‌دات و له به‌رچاو به‌رجه‌سته‌ی ده‌کات که به‌هۆی هه‌قدژی و ناکوکی نیوان یاخیبوون و نه‌هلیسته‌یه‌ته‌وه به‌ته‌واوه‌تی داوه‌شیوه: " له هه‌رشوینی زۆلم هه‌بیټ، پێشمه‌رگه‌ش ده‌بیټ.. "

له دوا دیمه‌نه‌کانی رۆمانه‌که‌دا ئەوه‌وه روون ده‌بیټه‌وه که قاره‌مانی رۆمانه‌که، که به‌شیوه‌یه‌کی رۆمانسیانه ده‌ست به‌یاخیبوون ده‌کات و: "پێشمه‌رگه ئەو که‌سه‌یه له ناخا شو‌رشییکی به‌ریا کره‌بیټ.. " ده‌زانیت ده‌بیټ به‌قوربانیه‌کی ئەو ره‌وش و ره‌وت و که‌که‌له نه‌هلیسته‌یه‌ی که به‌هۆی گه‌نده‌لی یاخیبوونه‌وه، پاش ئەوه‌ی له‌په‌گ و پیشه‌ی خۆی داده‌بریت، چی‌بووه، و مل بۆ مه‌رگی خۆی ده‌دات، مه‌رگی خۆی قه‌بوول ده‌کات و به‌ده‌م مه‌رگه‌وه ئەم پرسته‌یه ده‌لیټه‌وه: " له هه‌رشوینی زۆلم هه‌بیټ، پێشمه‌رگه‌ش ده‌بیټ.. " وه‌ک ئەوه‌ی تاکید له‌وه بکاته‌وه که سه‌ریاری زالی نه‌هلیزم به‌سه‌ر ره‌وشه‌که‌وه، جگه له یاخیبوون و خه‌بات هیج چاریکی دیکه نییه، مادامیکی زۆلم هه‌بیټ، هیج چاریک نییه، پیاو ئەگه‌ر بیټ به‌قوربانیه‌کی ئەو ره‌وش و

بارودۇخەش، ھەر مەھكومە بە پېشەرگايەتى، و بە خوايشتى خۇى مەرگى خۇى قەبوول دەكات.. " قوربانىدان، لە ياخييوونى راستەقىنە و پابەند بە رەگ و ريشەو پرنەسپپەكانى خۇيەو، نيشانەى ئەوہيە كە ئازادى راستەقىنە قەرین و ھاوتاي كوشتن نبيە، بەلكو قەرین و ھاوتاي مەرگى تايبەتپە.. " (ھەمان سەرچاوە، ل354)

كات لە پۇمانەكەدا تايبەت نبيە بە سەردەم يان قۇناغىكى سنووردار و ديارىكراوہو، وەكو چۇن دو ھىلى يەكتەپ لە پۇمانەكەدا ھەن بەو ئاوايەش دوو زەمەن و كاتى يەكتەپريش ھەيە، لەوہيە بۇيەر و بەسەرھات و پرووداوەكانى (كاروانەكە) لە يەكئە لەو ھىلانەدا ئامازەو رەمزىك بىت بۇ رپەر و كاروانى شۇپش و نىكوى كوردان لە سالى 1975دا: "... بېرۇ خوشكى، پىي بلى: كاروان لىكىدى دابراوہ. شىخە خۇى و بەشى ھەرە زۇرى كاروانەكە لە چىاي ھات و نەھات گىرى خواردوہ. ساحىبى ھوت رۇح بن، نابن بە خاوەنى يەكئىكان.. " پىدەچى روداوەكانى ھىلەكەى دىكەش، بەردەوامى و يەكتەپريپەكى روداوەكانى (كاروانەكە) بىت.. پىدەچىت روداوى ھەر يەكئە لەو ھىلانە ھاوتايەكى بابەتيانەى ھىلەكەى تر بىت، و ئەوہى زياتر ئەم بۇچوونە پشت راستەكاتەو، ئەوہيە كە كىلى ھەردو ھىل و ناراستەكە لە لاي يەك كەسە، كە ئەويش مىرزا سمايلە، كىلەكانىش برىتىن لەم دوو دەسەواژەيە كە زۇرجار لە پۇمانەكەدا دووبارە دەبنەو: " پىشەمەرگايەتى ئەشقىكى روتى بى رپيايە.. " و "... بەو خوايەى خوادارى ئەرزو ئاسمان دەكات، كاروانى نەزان و نەقام سەركاروانى بىت.. بەسەد زاناو قامىدە نايەتەوہ سەر رىگاي راست. كەندى كەمە، دەكەوتتە سەد كەندەوہ.. "

ئەوہى مايەى سەرنجە، پىناچىت قارەمانەكە، رەگەزىكى كارابىت لە پرووداوەكانى پۇمانەكەدا، يان كۇسپ بىت لەبەردەم پرووداوەكاندا، يان لە دروستكردنجاندا بەشدار بىت، يان كارىگەرى بەسەريانەو ھەبىت، بەلكو لە ئاويئەيەك دەچىت وئەى كاراكتەرەكانى دىكە بنوئى، و لە ميانەيەو پرووداوەكان دوا بە دواى يەكدى بىن، و سىبەرى ئەو يئشكالىيەت و دژارپىيە عەكس بكاتەو كە قارەمانەكە گىرودەى بوو، ئىشكالىيەتى ژيان لە نىوان ئەو ياخييوونەدا كە دەيوست بىت بە شۇرشىكى راستەقىنە و ئەو واقىعە بۇگەنەدا كە بەردەوام و بىوچان لە ھەولى دامركاندنەوہى دەنگەكانى ياخييوونى راستەقىنەدايە، بەلام ئەمە نە بە رەگەزو خالى لاوازى پۇمانەكە ھەساو دەكرىت و نە لە ئاستى ھونەريەتى كەمدەكاتەو، بەلكو بە پىچەوانەو، بە تەكنىكىكى سەركەوتووى وئەگرتنى سىماى قارەمانەكە لە بونىادىكى پۇمانەوانى پۇلوفۇنى و فرە دەنگىدا دەژمىردىت. ئەوہى بە خالى لاوازى كەسايەتى قارەمانەكە دەژمىردىت، بىدەنگىيەكەيەتى لە ئاستى تاوانى تىرۇركردنى سىبابەندا، باس نەكردنى ئەو تاوانەيە، باس نەكردنى كوشتنەكەى سىبابەندە، بۇ باوكى خۇى، كە تە نانەت بە تاقە وشەيەكىش باسى ناكات، جا مادامىكى برپارى قەبوولكردنى مەرگى خۇى داو، ھىچ پاكانەيەك بۇ ئەو بىدەنگىيە نبيە.

ھەلبەتە پىتقىيە (پىويستە) ئەو بگوترى كە ئەوپەرى ساويلەكى و بىھودەيە خويئەر بەر لە خويئەنەوہى پۇمانەكە، لە رۇخسارو سىما واقىعيەكاندا، لە سىماكانى ناو ژياندا، بۇ رۇخسارو سىماى : (مەھموود، مستو، يان سىبابەند) يان كاراكتەرەكاي دىكەى رۇمانەكە بگەرىت، يان

رووداوه‌کانی پۆمانه‌که له گه‌ڵ ئه‌و پرووداوه واقیعیانه‌دا که خۆی ده‌یزانی، به‌راوردبکات و پیکیان بگری‌ت، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا له‌گینه سیمای مه‌حموود له زۆر سیمای دیدا ببینری‌ت و هه‌ستی پیکری‌ت، و هه‌ندی خه‌سله‌ت و سیمای مستۆش، له‌ چه‌ند سیمایه‌کی زۆر که‌مدا ببینری‌ته‌وه. به‌لام به‌راورد و پیکگرتن جگه‌ له‌ به‌دحالی بوون هیچی تری ئی شین نابی‌ت، " چونکه‌ حه‌قیقه‌ت و راستی کاری هونه‌ری له‌وه‌دا نییه‌ که‌ چه‌ند ده‌گه‌ڵ واقیعه‌دا تیکێ کردووه‌ته‌وه یان موو به‌ موو وینه‌ی گرتووه‌" (پروانه: الواقعیه/ دیمین کرانت/ ترجمه: عبدالواحد لولوه / ص28) هه‌روه‌ها والاس ستیفنز گوته‌نی: " په‌یوه‌ندی نیوان واقیع و خه‌یال، ما‌ک و بنه‌مای که‌سایه‌تی ئه‌ده‌بی پیکدی‌نی‌ت." (هه‌مان سه‌رچاوه، ل 30)

(كۆچى سوور) رۇمانىكى كوردى پېشەنگە

ن: جەلال زەنگابادى

و: بازەوان عەبدولكەرىم

ئەم رۇمانە بونىيادىكى ھونەرىيى سىفتچىنراوى ، جوان و يەككىرتووى ھەيە و بەتايىبەتى پەناى وەبەر تەكنىكى پۇلۇفۇنى (فرەدەنگى گىرەنەوەكارى) بىردوۋە، تا لەوئىندەرەوۋە زەمىنە بۇ فرەنۇرپىن خۇشېكات. بۇيە دىنامىكىيەتتىكى بەرزى ئەوتۇي وەرگرتوۋە، كە لە گرىچىن و حېكەى ئاسايىدا، كە بە زۇرى (گوتىيارى ھەمە شىتزان) ئەركى گىرەنەوۋە گىرەنەوۋەكارى دەستۇ دەگرىت، بەدى ناكرىت. لە پۇلۇفۇنىدا تاككىرەنەوۋەيى پاشەكشە دەكات و، فرەگىرەنەوۋەيى شوئىنى دەگرىتەوۋە، فرە گىرەنەوۋەيى ئازادى تەواو بۇ وئىنەگرتنى دىمەن و ھەلۇيىستەكان لە روانگەى جىياوازو ھەمەجۇرەوۋە داىبىندەكات، و دەرگا لە ناخى كاراكتەرەكان دەكاتەوۋە تا بە ئازادى گوزارشت لە خەسلەت و تايىبەتمەندىيەكانى خۇيان بىكەن. بەلام دەنگى (گوتىيارى ھەمە شىتزان) دەداتە كزى و ئەو دەسلەتە پاترىياركىيەى نامىنىت كە بە خۇرتى و تۇبىزى تاكروانگەيى بەسەر ھاماج و ئۇتمۇسفىرى رۇمانەكەدا بسەپىنىت، ئىدى لىرەوۋە جۇرە تۇنىكى ئەگەرنامىزو گومانامىز زال دەبىت كە خۇى لە خۇيدا دىزارى تىگەبىشتنى تەبىيەتى كاراكتەرەكان بەرجستە دەكات و، خۇينەر بەناو " ونگەو ھەزارلۇى ئەو كىشە مرۇقانپانە دەكەوى كە كاراكتەرەكان پىۋەى دەنالن و گىرۇدەى بوون، نەك بە مەبەستى ھاودەستى و ھاوسۇزى دەگەلىاندا، وەكو ئەمە لە رۇمانى تەقلىدى و ئاسايىدا باوبوۋە، بەلكو بەمەبەستى كەشفكردن و دۇزىنەوۋە، كە پىۋىستە بە ئاشكرا دووربىت لە ھەلۇيىستە رۇمانەوانىيەكە "1.

ئاشكرايە كە ھەمەكەرىم عارف وەكو نووسەرىكى بە توانا، بە شىۋەيەكى سەرکەوتوۋانە و لە رىگەى تەكنىكى پۇلۇفۇنىيەوۋە، گرىچىن و حېكەى رۇمانەكەى ئىدارە داوۋە رۇتىنكارى گىرەنەوۋەى شكاندوۋەو گوتىيارى ھەمە شىتزان بەسەر (كۆچى سوور) دا زال و بالادەست نىيە، بەلكو سى ئاست يان سى شىۋازى گىرەنەوۋە بەكار ھاتوون كە لە ميانەى ئەم شىۋازانەوۋە جىگۇرپكى و كاتە گۇرپكى و واقىعەگۇرپكىيەكى زۇر دەكرىت بەو مەبەستەى پوختەى رۇمانەكە بە ھەموو كاراكتەر و روودا و ھزرەكانىيەوۋە پىشكەش بىكات... و دەتوانىن گوتىيارەكانى، لە بارى (ئاستى واقىع) يەوۋە، كە ئاستى دىناى واقىيە، نەك خەيالى، بەمجۇرە پۇلپىن بىكەين :

1- مستۇ : ئەمە گوتىيارى- شا قارەمانە، بە زمانى يەكەم كەسى تاك (من) شتەكان دەگرىتەوۋە، و لە نۇرپىنى ئەودا شوئىنى گوتىيار و شوئىنى بابەتە گىرەدراوۋەكە ئاۋىتە دەبن، مەنەلۇگ بەسەر گىرەنەوۋەكەيدا زال دەبىت و ، ھەندىجارى كەم بە شىۋازى (ئىلتىفات) ئەنجام دەدرىت..

2- سادق: ئەمىش وەكو مستۆ گوتيارى - شاقارمانە ، بەلام گىپرانە وەكەى بە شىۋەيەكى گشتى بە شىۋازى ئىلتىفاتە ، و (ئىلتىفات = تىل نىگا) ئەۋەيە گوتيار لە ژىر پەردەى راناۋى دوۋەم كەسدا (تۆ) خۆى دەۋىنىت.

3- گوتيارى گۆنگ (ملتبس) : ئەم گوتيارە گۆنگ و ئالۆزە . نازانرى ئاخۆ لە نىۋ بابەتەكە و دىناى بابەتەكە و شتەكان دەگىپرتەۋە ، يان لە دەرىپرا شتەكان دەگىپرتەۋە ، ئەمجۆرە گوتيارە تازەيە ، بە بۆچوونى ماريو بارگاس يوسا "2" زادە و بەرەنجامى سەرھەلدانى رۇمانى مودرىنە . ئەم گوتيارە لە (كۆچى سوور) دا زياتر لە گوتيارى شتزان دەچىت و ، ناو بە ناو دەردەكەۋىت و بە زمانى سىيەم كەس (ئەو) دىتە پىشى تا بەشدارى لە بەرىۋەبردنى پرۇسەى گىپرانە وەكارىيەكە بكات ، بە بىنەۋەى بەشدارى لە رووداۋەكاندا بكات يان بە خۆرتى و تۆبىزى بۆچوون و ئامۆزگارى و حوكمەكانى خۆى بسەپىنىت . ھەرۋەھا چەند گوتيارىكى لاۋەكيش ھەن كە گىپرانە وەكانيان ، لە گىپرانە وەكانى سى گوتيارە سەرەككىيەكەۋە ، لقوپۇ دەھاون ، بۆيە جۆرە يەكانگىرى و يەكتىرى و تىكپىرژانىكى گىپرانە وەكارى چىدەبىت . ھەلبەتە ئاشكرايە كە (فلاشباك) بە شىۋەيەكى گشتى زالە بەسەر پىكھاتە و بونىادى (كۆچى سوور) دا ، كە فلاشباك بە تەبىعەتى خۆى پشت بە يادگەو خەيال دەبەستىت .

ديارە حبكە و گرىچن لە بەرھەم و كارى گىپرانە وەكارىدا دەكاتە " رىزىبەندى و ھەقبەندى روودا و بۆيەر و كار و كرەدە وەكان بە و مەبەستەى بگاتە كوتايى و ئەنجامىك " "3" و ھەقبەندى و پەيوەندىش بە گشتى لەسەر بناخەى پەيوەندى جەدەلى نىۋان ھۆۋ ئەنجام رۆەنرىت . وحبكە و گرىچن ئاراستەى گىپرانە وە رىكەدەخات . . جا لە (كۆچى سوور) دا پەيوەندى جەدەلى و دىالىكتىكى جۆرەكانى زەمەن ، لە چەندىن جۆرە گىپرانە وەى جىاۋازدا بە دياردەكەون ، لەۋانە : گىپرانە وەى ئاسايى و گىپرانە وەى وەبىرھىنانەۋە (استرجاعى) كە بۆيەر و رووداۋەكانى رابردو و ەبىر دىنىتەۋە و زىندوۋى دەكاتەۋە . كە ئەمەيان لە رۇمانەكەدا زەق و زالە ، لە دواى ئەمەۋە گىپرانە وەى پىشېبىنىكارى (استباقى) دىت كە بە تەبىعەتى خۆى خەيالئىيە و پشت بە خەيال دەبەستىت ، ئەگەرچى سەرچاۋەى ئەم جۆرە گىپرانە وەيە خەيال و ئازادى خەيال و بەرزەفېرى خەيالە ، بەلام سەرۋ سەختى دەگەل ئايندەدايە و پىشېبىنى رووداۋەكانى ئايندە يان بە شىۋەيەكى ئاسايى دەكات وەكو چۆن مستۆ پىشېبىنى كوژرانى خۆى لە ميانەى گىپرانە وەى سەربھوردى كوژرانى سىبابەندەۋە دەكات ، يان بە شىۋەيەكى رەمىزى پىشېبىنى دەكرىت ، وەكو چۆن دايكى مستۆ لە خەۋنىكدا پىشېبىنى دەستگىركردنى سادق دۇغرى مېردى دەكات . و پاشان لە خەۋنىكى ترىدا ، پىشېبىنى ئەو پىشېھاتە دەكات كە بەسەر مستۆ ھات . پاشان ھەر ھەموو ئەمجۆرە گىپرانەۋانە ، لە پىكھاتە گىپرانە وەيەكەى رۇمانەكەدا يەكەدگەرنەۋە و يەكانگىر دەبن و لە ميانەى ئەۋەۋە بۇمان دەردەكەۋى كە نووسەر چەند لىھاتوۋانە و چەند بە كارامەيى و لىزانى و جوانى و پوختەيى ، رەگەزەكانى بونىاد و گىپرانە وەكارى و ئەۋزارە تىكچىرژاۋەكانى بەكاربردوۋە كە لە يەكتى نايەنە ھەلاۋىردن و جىاكردەنەۋە مەگەر بە شىۋەى مەجازى و ناچارى ،

ئەۋەش بەمەبەستى لىكۆلېنەۋە شىكىردنەۋە، بۇ نىمۇنە كاراكتەر (بە ھەموو پىكھاتەيەكى فېزىكى و سايكۆلۆژى وئایدۆلۆژى) خۆيەۋە يەككە لە رەگەزە ھەرە گرېنگەكانى رۇمان، چونكە پەيۋەستە بە رووداۋەكان و كۆى كىشماكىشە (خودى و بابەتەكانەۋە) و كاراكتەرەكانى (كۆچى سوور) بە وردىبىنىيەكى ئەوتۆ وئە كىشراون كە وەكو كەسانى زىندوى ناو ژيان ھەستىان پىدەكەين و ھەر يەكەيان سىماي فېزىكى و سايكۆلۆژى و ئایدۆلۆژى تايبەتى خۇيان ھەيە و بە بىر و گوتار و كردارەكانىان لە يەكدى جىادەبنەۋە و جىا دەكرىنەۋە. لىرەدا سىبابەند بە نىمۇنە دىننەۋە، ھەرچەندە غايىبە، بەلام ئامادەگى و حوزوورىكى پىرشنگدارى بۇ نىمۇنە لە رىگەي دايكى و سادق و مستۆ و تەنانت ناخەزەكانىيەۋە پەيداكردوۋە.

ئەۋەي مايەي سەرنجە مەنەلۆگ لەلای كاراكتەرانى قەيراناۋى و قەيرانزەدەي وەكو (مستۆ و خەلىفە خدر) زالەۋ، لەو رىگايەۋە كىشماكىشە پەنھان و رازو نەينىيە دەروونى ئایدۆلۆجىيەكانىان كەشف و بەرجەستە دەبىت. بەلام كىشەي نىوان كەسايەتتەيەكانى دىكەي وەكو (خولە قوۋچ و سىبابەند) زىاتر و بە شىۋەيەكى كشتى لە چوارچىۋەي دىالۆگدا كەشف و بەرجەستە دەبىت.

ئەۋەي لە (كۆچى سوور) دا مايەي سەرنجە، جگە لە نىۋەرۇكە گرېنگ و بابە خدارەكەي، فۇرمە ھونەيەكەيەتى بە ھەردوۋ رەگەزى (شىۋان) و (نەسەق) ھەۋە كە بەدەم گىرەنەۋەي ھونەريانەي ناۋەرۇكى رۇمانەكەۋە بەرجەستە بوۋە گوتيار و شوين و كاتى لە خۇ گرتوۋە.

جاچونكە پىشتر باسى گوتياران و كاراكتەرانى رۇمانەكەمان كرد، بۇيە پىۋىستە ئامازەيەك (ئەگەر بە شىۋەيەكى لامسەرلايىش بى) بە توخم و رەگەزىن : شوين و كات و رووداۋ بكەين.

شوين لەم رۇمانەدا (چ واقىيەي يان خەيالى، يان تىكەلەيەك بىت لە ھەدوۋوكيان) بە ۋەسەف رۇدەنرەيت، ۋەسەفكەش پەيۋەندى راستەخۆي بە خودى ۋەسەفكارەكانەۋە ھەيە، واتە ۋەسەفىكى وشك و برىنگ نىيە، واتە ئەۋ شوينانەي (چ شوينانى سەرەكى و چ لاۋەكى) لە رۇمانەكەدا ناويان ھاتوۋە، دابراۋىن، بەلكو بە كاراكتەر و بويەر رووداۋان ئاۋەدانن، وەكو چۇن ئەمە بە روونى لە ۋەسەفى گوندەكەۋە لە ۋەسەفى ژورەكەي خولە قوۋچى مەنسولى حىزبىدا، لە روانگەي مستۆ ۋە بە ياردەكەۋىت.

كات لە (كۆچى سوور) دا كاتىكى بابەتى كرۇنۆلۆجى نىيە، بەلكو كاتى خودى سايكۆلۆجى (دەروونى) بە سەريا زالە كە پتر پىشت بە يادەۋەرى و خەيال دەبەستى..

بەلام رووداۋ (چ واقىيەي و چ خەيالى بىت) لەبەر ئەۋەي لە ئىجادەۋە برىتتەيە لە كاروكردەۋە، كاروكردەۋەش بەندە بە زەمەنىكى دىارىكراۋەۋەۋە پىشت بە حبكەۋە گرېچن دەبەستىت و جۇرە گرژى و ھەلكشان و داكشانىكى درامى لىدەكەۋىتەۋە : رووداۋى زەماۋەندەكەي سادق، و رووداۋى گومپرابوون و سەرگەردانى كاروانەكە و رووداۋى كوژران و شەھىدبوونى مستۆ نىمۇنەي گەشى ئەۋ ھالەتەن.

جا گرېنگى شىۋان، كە شىۋان لە جەۋھەردا پىشت بەۋ زوبانە دەبەستىت كە چىرۇكەكەي پىدەگىرپدرىتەۋە، بەپىي بۇچوونى (يوسا) دەگەرپتەۋە بۇ ئەۋەي كە : " رۇمان لە وشەۋ

په یقان پیکهاتوه، ئەمەش ئەو دەگەیه نیت که چۆنیەتی هەلبژاردنی وشە ی زوبان و دارشتن و ریکخستنی لەلایەن رۆماننووسەو دەکاتە کاریک که چیرۆک و گێرانه وەکانی قەناعەت بەخش بن یان نا، هەلبەتە نابییت زوبانی گێرانه وە جیابییت لەو بابەتە ی که رۆمانە که دەیکێریتەو، واتە نابییت جیابی لەو بابەتە ی که لە وشەو په یقاندا بەرجەستە دەبییت. "4" جا لە (کۆچی سوور) دا رەسەنایەتی شیوازی نووسەرمان بو دەر دەکەوی که چۆن بە هەر چوار نکالی خۆیدا کراو تەو و بە بەهاری پەند و قسە ی نەستەق و تەنزامیزی تایبەتی میلی بارگای بە درکە و کینایە ی کوردی و ناکوردی رازینراو تەو، لەوانە "5":

" بەکەر ناویری بە کورتان پەپەرە پیەتی / گەرە ئاو دەریژی و گچکە پیی لیدەخات / شەو چەند دریز بییت رۆژی لە دوا یە / بەرخی نیڕ بو سەرپێنە نەک بو دۆشین.. / ئەقل نە باشە گیان دەر عەزابە / لە ئاوی خور مەترسە لە ئاوی مەنگ بترسە / لە ئاو دەخوی و لە پەر دەخەوی.. / مردن مردنە لە قەفرتی بو چییە؟ / ئاش لە خە یالی و ئاشەوان لە خە یالی / ئاگرە گەرە ی خۆمانە نایدەین بە کچە بیگانە / ئاگر میوە ی زستانە ساوەر ئالیکی میردانە / کاروانی بیین خەمانم باربکا وای لە من.. / حاجی لە قەلق فەقیرە بە لām مار دەخوات /... ئەسکوی حەوت مەنجە لāنە / هەر تالیکی ردینی هەزار ئۆینی پیو ئاویزانە! /

لە شیوازی نووسەردا چەند (پاشبەندی) دووبارە دەکریتەو که گۆر و تین و تاویکی زیاتر بە پرۆسە ی گێرانه وەکاری رۆمانە که دەبەخشیت و یەکییتی فۆرمی رۆمانە که سفتەر دەکات و دینامیکیکی زیاتر بە تۆنی رۆمانە که دەدات، لەوانە:

" ئا لیرەدا، لە پاینی ئەم دۆلەدا، ئیستاش پیوهری سەرەکی وەخت هەتاو: بە یانی، نیوهرۆ، ئیواری.. / " ها، یانی دەسکە گۆلەکی تو! وە لā خەلیفە دنیابە کاروانی نەزان و نەقام بەریوهری بەریت، بە سەد زاناو فامیدە ناهینریتەو سەر ریگا. کەندی کەمە، دەکەویتە سەد کەندەو. / " پیشمەرگە ئەو کەسە یە لە ناخا شۆرشیکی بەرپاکرد بییت. بە کورتی پیشمەرگایەتی پوختەو کاکلە ی شۆرشە. شۆرشیش گۆرانە.. گۆرینی هەموو مەیدانەکانی ژیان... / " پیشمەرگایەتی ئەشقیکی روتی بی ریبا یە.. / " قازانجی حیزب لە سەر و هەموو شتی کەوهری، هەر کەسی دلسۆز بی دەبی ملکەچی تەواوی بریارەکانی حیزب بییت.. ئیمە لە پیناوی پاراستنی حیزبدا تەنانەت ئەندامانی خۆیشمان دەکوژین. ریکخستنی پۆلایین ئەمە ی دەوی! ئا دەیکوژین و پاشان لە بەرچاو خەلکی فرمیسی بو دەریژین... / " قەتاری بیین رۆلە رۆ خەمانم بارکا.. / " لە هەر شوینی زۆم هەبییت، پیشمەرگەش دەبی. "

(کۆچی سوور) لە پاچقە عەرەبیە کەیدا، بریتی یە لە نزیکە ی (15210) وشە. یانی نوقیلا (کورتە رۆمانە) بە لām هەموو دەزانین کە با یەخی ئە دەبی، بە دریزی یان کورتی رۆمانە کە نییە. یانی بە زۆری یان کەمی لاپەرە ی رۆمانە کە پیوانە ناکریت. میتا مۆرفۆس (بەد گۆران) کە کورتترین رۆمانی کافکایە، پیگە یەکی گرینگتر لە کۆشکەکی هە یە کە دریزترین رۆمانیەتی "6". (کۆچی سوور) ئەو نەدی بەسە کە رۆمانیکی سەدی سەد کوردییە، سەدان هەزار کەسی وەکو کاراکتەرەکانی کۆچی سوور لە نیوماندا دەژین، هەزاران رووداوی وەکو رووداوەکانی ناو کۆچی

سوور له كوردستاندا روويان داوهو تا شه مرؤش رووده دن، جا ليړه وهو بو رواندنه وهى ههر ئالوزى و گونگييهك، دمهوى گه شتيكى خيرا به رومانه كهدا بكم كه هيوادارم ببيته مايه روونكردنه وهى رهوتى رووداوه كاني رومانه كه:

له فسلې يه كه مدا كه برىتييه له (213) وشه، مستو له ريگه مهنه لوگه وه، رووداوه كاني نيوان خوئى و باوكى، كاتى كه پيى ده لىت به نياز به داته چياو په يوه ندى به هيلى پيشمه رگه كوردستانه وه بكات، دووباره ده گيړيته وهو وه بيريان دينيته وه. پاشان سهره داوى گيړانه وه كه ده كه ويته ده ستى (گوتيارى گونگ) تا گفتوگوو ماجه راکانى نيوان داک و بابى مستو بگيړيته وه..

له فسلې دووه مدا كه (2181 وشه يه) گوتيارى گونگ به رده وام ده بىت له گيړانه وهى نهو شتانه دا كه له نيوان داک و بابى مستو دا روو ددات و چوون باوكى ليده پرى حاشاى ليبيكات، نه وسا سادق به خوئى نه ركى گيړانه وه كه له نه ستو ده گريت و له ريگه فلابا كه وه سالانى رابردو و هيردينىته وه، خه ونه پرده لالهت و رهمزميزه كه ي (ئاته) ي خيزانى ده گيړيته وه، كاتى كه مستو مندا ل بوو، وچوون دوا به دواى نهو خه ونه سادق ده ستگر ده گريت و له لايه ن پياوانى نه منى عيراقبييه وه نه شكه نجه ده دريت و تاقيقى ده گهل ده گريت، و سهربارى هه موو جوړه نه شكه نجه يه كى ده روونى و جه ستى، قاره مانانه خوئى راده گريت و دان به هيچ شتيكدا نانيت و هيچ نه ينييهك نادر كينيت. نه وهى لهم فسله دا مايه ي سهرنجه نه وه يه كه سادق دوغرى به سهره اته كاني خوئى، به تايبه تى له رووداوى ده ستگر كردنه كه يدا له ريگه مهنه لوگى استرجاعى يه وهو به شيوه ي (ئيلتيفات = تيل نيگا) ده گيړيته وه. واته به راناوى دووم كه س (تو) خودى خوئى (من) ده دوينيت، كه نه شيوه يه به ديژايى رومانه كه له گه ليا (ساق دوغرى) ديت.

نوسه ر توانيو يه تى وينه يه كى نه فسووناوى خه ونه كه ي ئاته ي دا يكى مستو و ديمه نه كاني ده ستگر كردن و نه شكه نجه دان به هه موو شيوازه كاني ته ماش خستنه بهر و هه رده شه كردنه وه، هه روه ها وينه ي ديمه نى خه و بينين به جوانوه كه وه دواى نه شكه نجه دان له ماوه ده ستگر كردنه كه دا، به ده سته وه ددات و به رجه سته بكات.

ساق دوغرى كه رووداوى ده ستگر كردنه كه ي سهرده مى لاوى خوئى وه بريدنيتنه وه له رووى سايكولوژى و فيكرييه وه له هه لويسته نه ريئيه كه ي خوئى سهره ات به چوونه شاخى مستوى كورپى ژيوان ده بىته وه: "نا، نا، بو حاشاى ليبيكم؟! بو به كورپى خوئى حسيب نه كم... چما نازانى كوره كه ي تو پرله ي گه لى بنده سته! نه دى نازانى روله ي گه لى بنده ست مه حكومه به پيشمه رگايه تى!... برىا زمانم به برين چووبا و نهو قسه يه م نه كردبايه... " به وجوره ده بينين مل بو برپاره كه ي مستوى كورپى ددات. هه لبه ته نابى نه وهش له يادبكرى كه مكورپوونى مستوش كاريگه رى له سهر هه لويستى باوكى (ساق دوغرى) هه بووه.

له فسلې سييه مدا كه: (2305 وشه يه) مستو (دواى نه وهى ده بى به پيشمه رگه) به شيوه ي ئيلتيفات (تيل نيگا) نه وه ده گيړيته وه كه چوون دمه و ئيوارانيكى درهنگ وهخت خوئى به

گوندىكى زىگار كراودا دەكات تا شەۋيىك لەۋىندەر بەھۆتتەۋە ، دەگاتە قەراخ ئاۋايىيەكە كە دىمەنىكى پانۇرامايى ھەيە ، تەداعىياتە دەروونى و زەينىيەكانى ئاۋىتتەي ئەۋ دىمەنە دەبن ، لەۋىندەرەۋە يەككىك لە دىمەنە گرىنگەكانى ژيانى رۇژانەي خەلكى گوندەكەمان لە بەرچاۋ بەرجەستە دەبىت ، كە برىتتىيە لە دىمەنەكانى كانى و سەرچاۋەي گوندەكە كە ژنان و كچانى گوندەكە بۇ ئاۋ ھاتوۋچۇي دەكەن... و مستۇ دىالۇگىكى گىشتى (كە رستەۋ دەستەۋاژەكانى زىرەكانە ھەلبىژىردراون) نىۋان ژنانى سەر كانىيەكە دەگۈزىتتەۋەۋە زۇر راشكاۋانە و بويىرانە پەردە لەسەر ھەندى لە شتە پەردەپۇشكراۋەكانى ئەۋ گوندە ۋەكو نمونەيەكى بچكۆلەي كۆمەلگەي كوردەۋارى ھەلدەمالىت : " زەلەي مندال و چەقەچەقى ژنان ، تەقەي تەنەكەۋ بەرمىل ، شىلپەي گلاۋكوتك ، شەپە جىنيۋ و نۆبەبىرى ، تىرىقەي كۆرپە كچ و حىلكەي قەيرەكىز ، لاقرتى و شوخى ژنان ، تووك و نەفرىنى ژنانى لە مېرد نارازى ، ۋىروكاست دەكەن...

- رەبى كۆيرەۋە بى.
- دەمت بشكى.
- كچى فاتە لەنجە ھەيشى لەبەر ھەلگىراۋە.
- تاۋى بەرى داۋىيە لەسەرى.
- خەنى لە خۆت مىنا خىل.
- مەلەكى چاك دەستت لەگەل ئەھۆلدا تىكەل كىردۈۋە.
- بە كۆيرايى چاۋى ناھەز.
- بە براژنم بى ياخا.
- توخوا رىم بەكەن پەلەمە.
- راستەكات كەلەگاگەي ھاتوۋتەۋە.
- خۆزەم بە خۆي!
- كۆير بى ، بۇ دەستت تىخست ، نازانى بۇ ۋىسل دەركردنمە.
- مەنىش دلم خوشە مېردم ھەيە ، رەبى لەشى ساغى سىبەرۇ بى.
- بلى كۆنە قەلتاغ تۇ تازە چىت لە چىيا ماۋە!..

ئەۋسا مستۇ ئەۋە دەگىرئىتەۋە چۆن ۋەكو مىۋانى ناۋەخت لە مالى مىرزا سمايل دامەزراۋەۋە ، چۆن كەۋتوونەتە باس و خواسى پىشمەرگەۋ پىشمەرگايەتى لە لايەك و چ گەنگەشە و موناقەشەيەك لە نىۋان خەلىفە خدر و مىرزا سمايل دا دەربارەي كارۋانەكە روۋىداۋە. ئىدى ئەم فەسلە بەۋە تەۋاۋ دەبىت كە مستۇ درەنگە شەۋاننىك لە مالى مىرزا ھەلدەستى ، تا بىرات ۋەكو پىشمەرگەكانى دى لە مزگەوت بخەۋى و رۇژىكاتەۋە. ھەلبەتە ئەمە ھالەتتىكى باۋ بوۋ لە گوندە زىگار كراۋەكانى كوردستان.

لە فەسلى چۈرەمدا كە (1712 وشەيە) گوتىياري گونگ ، دەست بە گىپرانەۋەي كول و كوۋقان و خەم و پەژارەكانى سادق دۇغرى دەكات ، نىگەرانى ئەۋەيە كە مستۇي كۆرى ھىشتا مندالەۋ رەنگە بارى سەخت و دژۋارى پىشمەرگايەتى نەبات ، خەمى ئەۋەشىيەتى كە ماۋەيەكە ھىچ

نزيك له خوله قووج، دهناسيئي. پاشان هيٺله گشتييهكاني ئويين و پيلانهكهيان دژي سيابه‌ند، كه دژي گهنده‌لييهكاني ئه‌وان ده‌وستيئه‌وه، دهرده‌كه‌ويٽ.

له فه‌سلي حه‌وته‌مدا كه (3004 وشه‌يه) : گوتيارى گونگ، ديمه‌نى گونده رزگاركراره‌كه و هوئى ناته‌بايى و دردونگى به‌رده‌وامى نيوان خاله‌ عه‌زه‌و خه‌ليفه خدر وه‌سلف ده‌كات و ، گوتيار له ميانه‌ى (خه‌ليفه خدره‌وه) مه‌ينه‌تى كاروانه سه‌رگه‌ردان و ويٺه‌كه و، هه‌ولئى بيه‌وده‌ى دوزينه‌وه‌ى كاروانه‌كه باسده‌كات، و له ئه‌نجامدا دروستى بوچوونه‌كه‌ى خاله‌ عه‌زه‌و نابه‌جاى هه‌لبژاردنى سه‌ركاروان له لايه‌ن خه‌ليفه خدره‌وه دهرده‌كه‌ويٽ. له كوٽايى ئه‌م فه‌سله‌دا جه‌مالى خورت ولاو كه له پيش تاقيبه‌كه‌ره‌كانه‌وه ده‌رويى، هه‌لده‌داتئ و دان به حه‌قيقه‌ته تاله‌كه‌دا ده‌نيٽ، و هه‌لوئىستى خوئى يه‌كلايى ده‌كاته‌وه : " له‌په‌ر وه‌ستا، روى كرده زه‌لامه‌كان، خوئى هاته جوش، گيانى كه‌وته له‌رزين. به ده‌نگيى نير گوتى :

- كورينه ئه‌م كاروانه‌شمان فت..

هه‌موو تيكر و تيان:

- فت.

- خو ئيمه بي كاروان هه‌لناكه‌ين .

- هه‌لناكه‌ين.. نازين...

- وهرن مه‌ردى خوابن ، له‌مه‌و دوا به ده‌هول و زورنای هه‌ر كه‌س و ناكه‌سيك هه‌لنه‌په‌رين.. با له‌مه‌و دوا خو‌مان بناسين . نازايه‌تى ئه‌وه‌يه بزاني چيت له باردايه ، چيت له ده‌ست ديٽ ، نه‌كه ده‌سته‌خه‌رؤى حه‌ز و خو‌زگه بيت. سواري سوار نه‌بي هه‌ر باره به‌سه‌ر ئه‌سپه‌وه. سه‌ركاروانيكيش سه‌ركاروان نه‌بيٽ، ده‌بيٽه باعيسى توپيني خوئى و زه‌ره‌رى خاوه‌نى.. كه‌رى ديژه!..

له فه‌سلي هه‌شته‌مدا كه (611 وشه‌يه) : گوتيارى گونگ ده‌قى ئه‌و نامه پيلانگيريه‌مان بو كه‌شف ده‌كات كه سه‌لامى جاسوس ، پياوى خوله قووج دژي سيابه‌ندى پيشمه‌رگه‌ى راسته‌قينه دايرشتووه و ، نامه‌كه ده‌قى گف‌توگو‌كه‌ى نيوانيانى له خو‌گرتووه و ، له ده‌قى گف‌توگو‌يه‌كانه‌وه ئه‌وه‌مان بو به‌ديارده‌كه‌وى كه سيابه‌ند كه‌سيكى روشنبيره‌وه له‌به‌ر روشنايى و له ژير كاريگه‌رى فه‌لسه‌فه‌ى ئه‌گزيستانسياليزمدا هه‌لوئىستى خوئى وه‌رگرتووه.

له فه‌سلي نو‌يه‌مدا كه (1909 وشه‌يه) : مستو ديمه‌نى مي‌ره‌مى كو‌ستكه‌وته‌ى بابان ويرانى دلبريني، جه‌رگ سووتاوئى ده‌ورانديه‌ى دايقى سيابه‌ند دينيٽه‌وه به‌رچاوى خوئى ، له‌په‌ر فيره‌ى شاوريك وه‌ناگاي دينيٽه‌وه ، ده‌بئى فريابه‌كه‌وى و بگاته پيشمه‌رگه‌كاني دى تا بچنه هانا و هي‌مدادى ئه‌و هاورپيانه‌يانه‌وه كه به‌ره‌نگارى هي‌رشىكى سوپاي عيراقى و جاشى كورد ، بوونه‌ته‌وه.. مستو به‌ده‌م ريگاوه ، له ميانه‌ى مه‌نه‌لوگيى دوور و دريژه‌وه چينه له يادگه و يادگار هكاني خوئى ده‌كات و چوئيه‌تى تيروركردن و پاكتاوكردنه‌كه‌ى سيابه‌ند ده‌گيرپه‌ته‌وه ، به دوور و دريژى چوئيه‌تى رووداوه‌كه وه‌بىر دينيٽه‌وه و زورجار له‌گه‌ل ئىستاي خوئىدا يه‌كانگير ده‌بيٽه‌وه.. دلئى خه‌به‌ر ده‌دات كه به هه‌مان مه‌ره‌د و چاه‌نووسى سيابه‌ندى جوانه مه‌رگ ده‌چيٽ،

به تايبه تي كه دليړي گه وادي ، پياوې هره دلسوژي، خوله قووج كه تفهنگي برنه وي هه لگرتووه ، تا له شه پرده كدا ده گل هيژي پاشينه دا بمينيټ ، به لام مستو كه كلاشنكوډي پييه ، ده بي له هيرشبه راني ريزي پيشه وده دا بيت ، وبه راستي گومان و خه يالاته كاني مستو دينه دي ، له پشته وه ده پيكرت . پاش به زيني دژمن و گه رانه وه ي هيزي پيشمه رگه بو گونده كه ، به هوي برينه سه خته كه يه وه له بهر مرگه وتي گونده كه و له ناو بازنه ي ئاپوراي خه لكې گوند و پيشمه رگه كدا كه خاله عزه شيان ده گل ده بيت، گيان ده سپيرت و له گورستاني هه مان گوندا ده نيژري . له فسه له دا مستو دايكي بيرده كه ويته وه كه دوو گيانه .

له فسه لي ده يه م و كوتاييدا (509 وشه يه) : گوتيا ري گونگ به ئامازه يه كه نه وه مان تيده كه يه نيټ كه سادق دؤغري بابي مستو هاتووه تا ئيسك و پروسكه كه ي مستو به رتته وه و له گورستاني شاره كه ي خوياندا به خاكي بسپيرت و ، هه ر زو سادق دؤغري، له قالبې تيل نيشاندا ، جله وي گيړانه وه كه ده گريته ده ست ، بومان روون ده بيتته وه كه مه به ستي راسته قينه ي سادق دؤغري نه وه بووه كه له وه لامې ئه م پرسيا ره خه وزرينه ي خوي دلنيا بيت : باشه مستو له پيشه وه پيكرابوو يان له پشته وه؟! جا بو دلنيايي خوي له و دوو پيشمه رگه يه ي هاورپي مستو، كه تا نزيكي شار له گه لي ده چن ، ده پرسيت : " تو ئه و خوايه پرسيا ريكتان ليده كه م ، راست و دؤغري جوابم بده نه وه . مستو كورپكي ترسنوك بوو!؟

- نه خير ، نه وه لالا خودا قه بوول ناكات ، له هه موو شه ريكتا هه ر قاره مان بوو ، له پيشه وه بووه . به لام ئه م پرسيا ره بوو! "

هه ناسه يه كي قولت هه لكيشا : له دواوه پيكر اوه!! "

به لام مه سه له ي كوژراني به ناهه قي مستوي جوانه مرگ ناكاته كوتايي راسته قينه ي ئه م پومانه ، له فسه له دا به رده وامي و نه پسانه وه ي كارواني ژيان و تيكو شان به ته واوه تي دهرده كه ويټ . به تايبه تي كاتي كه ناته ي دوو گيان ، دايكي مستو دوا خه ونې خوي كه په يوه ندي به چاره نووسې مستو وه هه يه ، ده گيړتته وه و داوا له سادقي ميړدي ده كات كه خيړيك قه رار بدات . هه نكي سادق ليې ده پرسيت : " ناته ئه م كورپه مان ناو بنه ين چي ؟ "

ناته وه لامې ده داته وه : " با كاكه مستو ناوي ليبيټ ، بچو سه ريكي ليبدو با ناويكي خوشيشمان بو بدوزيته وه . "

" ... نه ميشيان ناو بني مستو ... "

وه كو له و نمايش كردنه خيرا يه ي سه رپرا دهر كه وت ، ده بينين چه ند ورده چيروك و چيروكي لاوه كي ، به و شيوه يه ي كه يو سا ده يشو به ينيټ به (ميكانوي چيني) و ماريو شكاي (بوكه له بازي) روسي "7" له چيروكه سه ره كي كه وه له دايكبوون ، واته چيروكه سه ره كي كه زاوژي ده كات و ورده چيروكاني ليده بيت و ديارترين نمونه ي ئه مه ش (هه زار و يه كه شه وه يه) . جا له چوار چيوه گشتييه كه ي (كوچي سوور) دا تووشې چيروك و به سه ره اتې مستو (كه هه رچه نده پانتاييه كي كه و ره ي نه گرتووه ته وه ، به لام چيروكي سه ره كي به بينين ، كه ده گل چيروك و سه ره بووردي سادقي باوكيدا تيكد ه كه نه وه و يه كانگير ده بن و يه كتر ده بن ، و پاشان چيروكي (كاروانه كه) و)

خوله قووج) و (سیابه ند)یشی دهرژینه سهر ، و له زمانی مستوو باوکییه وه دهگپردرینه وه ، بهسرهات و چیرۆکی مستوو به دهستپیک و تهوهری رۆمانه کهو چهقی گپرانه وه کاری رۆمانه که دهژمیردریت ، و چیرۆکی (کاروانه که) له رووی بایه خه وه دوای ئه و دیت که په یوه ندی دیالیکتیکی و جه دهلی دهگهل چیرۆکه سهره کییه که دا ، واته دهگهل چیرۆک و بهسرهاته که ی مستودا هیه . پاشان چیرۆکی سیابه ند دیت ، که هیچی له دوو چیرۆکه که ی دی که متر نییه ، ههرچه نده چیرۆکیکی لاه کییه .

جیی خویه تی لیهدا ئه م چه ند رسته یه به دهسکارییه وه له وتاریکی "8" پیشووتری خومه وه بگوازمه وه که راده ی (پابه ندی خودیی) حه مه که ریم عارفی ئه دیب و پاچه وان له بواری چالاکي رۆشنیری خویدا ، چ له ناستی چیرۆکنوو سین و چ له ناستی نووسینی وتار و لیکۆلینه وه و پاچه دا دنوینی : به مجوره بومان دهرده که ویت که ئه م ئه دیبه هه م له ناستین خودی و ئه خالقی ، هه م له ناستین نه ته وه یی و مروقانی تا سهر موخ ، خو به خو و بی هیچ وابه سته ییه کی ئایدولۆژی ته سک ، که سیکی په یامدار و پابه نده ، رۆسو وته نی : " ئه وانهی زهنگان لیده دن ، به شداری له کاروان و که ژاوه ی نا ههنگ و که رنه قاله کاندانا که ن ! " ئه مه جگه له وه ی که ئه گهر شلیگل وای بو چوو بیت که : " میژوونوس په یامبه ریکه و دهروانیته رابردوو . " ئه واهه دیبی هونه رهندی فلیقان ، په یامبه ریکه دهروانیته ناینده و له وینده ره وه ش دهروانیته ئیستا ، واته به پیچه وانهی سیاسه تانه وه که زۆربه ی کات خو ی به ئیستای سنوورداره وه به ستووه ته وه ، و لیهره وه کی شه و گرفتیی په یوه ندی نیوانیان هه لده قولیت و چیده بیت .

جا له (کوچی سوور) دا یوسا گوته نی ئه و " نیگه رانییه به دی ده کریت که ئه ده بی باش له دل و دهروونانی ده خولقینیت سه باره ت به روو به روو ونه وه ی جیهانی واقعی ، که ده شیت له هه ندی هه لو مه رج و بارو دۆخی دیاریکراودا به دژایه تی ده سه لات و دام و ده زگا کانی ، یان بیروباوه ر و داب و نه ریتی باو له قه له م بدریت و بخوینریته وه . " ئه مه ش و امان لیده کات نه ک ته نیا هاوده نگ ده گهل فاسلاف هافل دا ئه وه بلین که : " هه ر کۆمه لگه یه ک توانای (نه) گوته نی له ده ست دا ، خه لکه که ی ده بیت به میگه له مه ر . " به لکو ئه وه ش بلین که بیگومان ئه گهر ئه دیبان و هونه رهنه ندان هه ر لایه نی چاکه ی سه رده می خو یان به رجه سته بکه ن و خراپه کانی پشتگویی بخه ن ، ئه واهه ره ترین خیانه ت ده که ن ، وه کو چۆن له سیبه ر و سایه ی سیسته مانی کۆمونیستی و سو سیالیستی دا ، کاتی ریاکاری و ریا بازی رۆشنیری په ره ی سه ند و باوی په یدا کرد ، به شدارییه کی گه وه ی له هه ره سه ینان و له گو رنانی ئه و سیسته مه دا کرد و تابو تی مه رگیانی بزمار ریژ کرد ... ! که واته ئه رکی به رو دوای ئه دیبان و هونه رهنه ندان ته نیا و ته نیا راستگویییه ، له سه ریانه په رده ی پیروزی و پیرو زانده ن له رووی هه موو نادره ست و ناراستیک هه لمالن و دابدن . واته لامارتین نه هه قی نه بووه که جاریک پر به زار هاواری کردوو : " شه رمه زارییه مروق له و کاته دا گو رانی بچریت که رۆما به به رچاوییه وه ده سووتی . " هه ر له م روانگه یه شه وه گرینگی ئه م قسه یه ی ماریو بارکاس یوسا دهرده که ویت که ده لیت : " پیلانگیری ئه رکی هه میشه یی ئه ده به .

حەمەكەرىم عارفى چىرۆكنووس و پاچقەوان و مىدىكار ئەم رۇمانەى بەر لەچارەكە سەدەيەك ، دەقاو دەق لە 1986/11 بە دەم ژيانى پيشمەرگايەتییەو (نۆ سالى تەمەنى لەسەنگەرى پيشمەرگايەتیدا بەسەر بردووه) لە گوندی یاخسەمەرى رزگارکراودا نووسيوه . بەلام بە نوسخەى زۆر كەم لە سالى 1988 دا بلاوكراووتەووه و خيرا لە لايەن هەندىك لەسەرانى ئەوساى حيزبىكى كوردییەووه كە ئاوارەى شارى سەقزى كوردستانى ئيران بوون ، فتواى سووتاندنى دەرچوو ، و لە خالى قاسمەرەشى نيوان سنوورى عىراق و ئيران لە ناوچەى سەردەشت كۆكرايەووه و سووتينرا . بەلام وپراى ئەووش لە ناو پيشمەرگەى رۆشنير و خوينەواردا بايى خۆى بلاوبوووه و دەستاو دەستى كرد و زۆر باش دەنگى داىهوه . لە سالى 1987 دا (بەر لەووى بە كوردى بلاوبويتهوه) لە لايەن يەكێك لە رۆشنيرانى بزوتنەووى چەكدارى ئۆپوزيسيۆنى ئيرانييەووه ، بە ناوى : ن . شايگان ، پاچقەى فارسى كراو بە تيرازى زۆر كەم چاپ و بلاوكرايەووه ، و لە سالى 1988 دا لە لايەن ئەبو شەهابەووه ، كە گەنجىكى خوينەوارى سەربەخۆى عەرەبى موسلاوى بوو ، وپەيوەندى بە بزوتنەووى چەكدارى كوردییەووه كردبوو ، وپاشان دواى ئەنفالەكانى 1988 ، رۆيى بۆ ئەوروپا ، بۆ زمانى عەرەبى پاچقە كراوه . چونكە ئەبوشەهاب وەكو پيوست دەسەلاتى بەسەر زمانى ئەدەبى كوردیدا نەشكاوه ، زياتر پەناى بردووه تە بەر خۆدى نووسەر و پشتى بە هاوكارى تەواوتى ئەو بەستووه ، ئىدى كارەكەى لە راستیدا دەكاتە نيمچە وەرگيران و دەستكاريەكى زۆرى تيا كردووه و زۆر شتى پەراندووه (بە رسته ، دەستەواژە ، پەر گراف و لاپەرەى لپپەراندووه) بەلام وپراى ئەووش بۆ ئەو رۆژگارە سەخت و دژوارە كاريكى پيشەنگ و ريسكاميز بووه ، ئەمە جگە لەو پيشەكيبە باشەى كە بۆى نووسيوه ، كە لپرەدا لەبەر بايەخە فيكرىيەكەى (هەلبەتە دواى بزارکردنى) خستوومەتە پاشكووى رۇمانەكە .

(كۆچى سوور) تا ئىستا سى جار چاپكراوه و لە بەرگى پشتەووى ئەمە نووسراوه : " كۆچى سوور ، كە شفىكى پيشووختەو هونەريانەى سەردەمى خويەتى ، هاوارىك بوو ، بانگەوازيك بوو ، گوتارىك بوو تا ئەو بارودۆخ و پيکها تەيەى دەسەلاتى چەكدارى ئەو قوناغە بيتە گۆرپين . مستۆ ، كاراكتەريكى چەند رەهەندييە ، چەندين مستۆ هەن ، يەكێك كە ميرزا دەبينى ، يەكێك كە خولە قووج دەبينى ، يەكێك كە ئەوانى دى دەبينى . بۆيە لە كۆى ئەوانەووه مستۆيەكى چەند رەهەندى لە خەيالدانى خوينەردا پەيدا دەبى . كاراكتەرەكانى ديكەى كۆچى سوور ، لە ريگەى خەلكانى ترەووه هونەريەت پەيدا دەكەن و دینە ناسين و لە خەيال و هزرى خوينەردا بەرجەستە دەبن . "

لپرەدا پيوستە ناماژەيەك بۆ رۇمانى (سەگۆه)ى ئەديبى گەورەى كورد ، محەمەد موكرى بكرىت كە ئەويش لە چيا و لە سەرەتاكانى هەشتايەكاندا بلاوبوووه ، كە ئەويش هاوشيوهى كۆچى سووره لە وارى رەخنەگرتن لە سەلبىياتەكانى بزوتنەووى چەكدارى كورد و پەردە هەلمائىنى نازايانە لە رووى شتە پەنهان و ديزە بە دەرخۆنە كراوەكان ، كە ئەويش زۆر بەى سەرانى سياسى و رۆشنيرانى قەلس و تورەكرد ، بە رادەيەك كە سەرۆكى يەكيتى نيشتمانى كوردستان ، جەلال تالەبانى بە خۆى كەوتە ناوبرى و پيشەكيبەكى بۆ چاپى دووهمى نووسى .

بەھەرھال ئەوھى كە لە سەرپرا لەمەپ كۆچى سوور گوترا ھىچ سەير نىيە، چونكە كۆچى سوور بەو ناوھرۆكە بوپرانەھىەو بەو بونىادە ھونەرىيە بەرزەھىەو، ئەو دەسەلمىنىت كە چىرۆكنووسى گەورە، ھەمەكەرىم عارف، لە مەيدانى رۆمانى كوردى (ھونەرى) دا پىشپەرەو، وەختى كە ئەو كۆچى سوورى نووسىوھو بلاوى كر دووھتەوھ و پاچقەھى عەرەبى و فارسى كراوھ، ھىشتا رۆمانى كوردى (ھونەرى) لە ھەموو كوردستاندا لە گاگۆلكىدا بووھ، وژمارەھى رۆمانى كوردى لە ژمارەھى پەنجەكانى دوو دەست تىنەپەرپووھو بەم پىپە كۆچى سوور بە يەككە لە رۆمانە پىشەنگەكانى مېژووى رۆمانى ھونەرى كوردى دەژمىردىت، كە ماك و بنەما و سەرەتاكانى بۇ دەھىە دووھى سەدەھى بىستەم دەگەرئەتەوھ، ھەلبەتە رۆمانى كوردى لە نەوھدەكانى سەدەھى بىستەم و سەرەتاي دەھىە يەكەھى سەدەھى بىستەم و يەكەمدا، و لە جەرگەھى دەرھاوېشتە و گۆرانكارىە راميارى و جفاكى و كەلتوورى و رۆشنىرىيە بەرچا و ديارەكاندا، لە رووى (چەندايەتى و چلۇنايەتییەوھ) بزوتنەوھىەكى گەورەھى بە خۆوھ دىت.

لە كۆتايىدا زۆر بە داخوھ دەيليم كە لاوازى حوزور و ئامادەگى رەخنەھى ئەدەبى راستەقىنە لە مەيدانى رۆشنىرىيە ھاوچەرخى كوردستاندا، بووھتە ماھى ئەوھى كە گەلېك لە دەسكەوتە رۆشنىرىيە فليقانىيەكان، بکەونە نەديوى و بە نەھق پەردەپۆش بكرين، و گەشتىن نمونەش بۇ ئەم گوتەھەمان كارە زۆر و زەبەند و نەوعىيەكانى نووسەر و ھەرگىپرى گەورە ھەمەكەرىم عارف. كە كەركووكىيە و لە سالى 1951دا لە دايكبووھ، بەكالورىۆسى لە زمان و ئەدەبى كوردىدا ھەيە، ولە ھەردوو زمانى فارسى و عەرەبىيەوھ، بەرھەمان بۇ كوردى پاچقە دەكات. يەككە لە رۆژنامەنووسە ديارەكانى دنياى رۆشنىرىيە ئەمرۆى كوردستان، و پتر لە سەد(100) كتيبي، چ نووسين و چ ئامادەكردن و چ پاچقە، پيشكەش بە كتيبخانەھى كوردى كر دووھ. پينچ كۆمەلە چىرۆكى خۆى ھەيە لەگەل رۆمانى كۆچى سووردا، ھەندى لە پاچقەكانى ئەمانەن: (نينا، رۆمانى سابت رەحمان / نامۆ، رۆمانى ئەلبىر كامۆ / قوربانى، رۆمانى ھىرب مېدۆ / دوورە ولات، رۆمانى ع. قاسموف / ئازادى يا مەرگ، رۆمانى نىكوۆس كازانتزاكيس / چىرۆكەكانى سەمەدى بېھرەنگى / چىرۆكەكانى يەلماز گوناي / ھاومالەكان، رۆمانى ئەحمەد مەحمود / ئىليادەو ئۆديسە، ھۆمېرۆس / قان كوخ، باول ئايزلر / جولەكەكى مالتا، كرېستوفەر مالرۆ / رىچاردى سىيەم، شەكسپىر / بىناسنامەكان، رۆمانى عەزىز نەسەن / جەمىلە، رۆمانى ئايتماتوف / بالندەكەھى من، رۆمانى فەرىبا وھى / گىپرانەوھ، رۆمانى بزورگى عەلەوى / ھەژان، رۆمانى دوستويفسكى / مەسەلەھى كورد لە عىراقا، عەزىز شەرىف / مېژووى رەگ و رەچەلەكى كورد، ئىحسان نورى پاشا / لە مەھابادى خويئاوييەوھ تا كەنارەكانى ئاراس، نجف قولى پسيان / كورد لە سەدەھى نۆزدەو بىستەدا، كرېس كۆچرا / كورد، گەلى غەدرليكرائى لە خشتەبراو، گوینتەر ديشنەر / مېژووى ئەدەبىياتى جىھان، سى بەرگ / مېژووى ئەدەبىياتى روسى، سعیدنفیسی / قوتابخانە ئەدەبىيەكان، رەزا سەيد حسەينى / رىالزم و دژە رىالزم لە ئەدەبىياتدا، سىرۆس پىرھام... و زۆرى دىكەش... وپيشتر كۆچىرۆككىم بە ناوى (ظل الصوت وقصص اخرى) ھەرگىپراوھ كە لە سالى 2005دا چاپ و بلاو بووھتەوھ. ھەرۆھە شەرەفمەندى كر دووم بەوھى كە لە راستكردنەوھو

ههله بېرى فهرهنگه پيشهنگ و گوره كهيدا، فهرهنگى گوڤه ند و زناړ / فارسى - كوردى / 1200
لاپه رېه گوره يه و له سالى 2006 دا چاپ و بلاو بوو ته وه، يارمه تيم داوه و پيشه كيم بو
نووسيوه ..

په راويزه كان:

- 1- القصة العربية والحداثة/ د. صبرى حافظ 1990/ بغداد ص188
- 2- رسائل الى روائى شباب/ ماريو بارغاس يوسا، ترجمة صالح علمانى 2005 دارالمدى
للتقافة والنشر/ ص45
- 3- المعجم الادبى/ جبور عبدالنور 1979 بيروت/ ص91
- 4- رسائل الى روائى شباب/... ص33
- 5- الجمل والعبارات والفقرات المستشهد بها مقتطفة من شتى صفحات رواية (الرحيل الدامى) فى ترجمتها العربية (ج.ز)
وهنا تجدر الاشارة ايضا الى الروايات القصيرة المهمة الاتية على سبيل المثال. لا الحصر
: الامير الصغير. انطوان دى سانت اكسوبرى/ ت: يوسف عضوب/ الجلد. كورزيو
مالابارته، ت: صلاح عبدالصبور/ الصوت. غابريل اوكارا: نزار مروة/ صاحب الفخامة
الديناصور. خوزية كاردوسو بيريس، ت: فاضل العزاوى / النورس، ريتشارد باخ، ت: عزة
كبة / الامير احتجاب، هوشنط طلشيري، ت: سليم عبدالامير حمدان/ وتلك الرائحة،
صنع اللة ابراهيم.
- 7- رسائل الى روائى شباب/... ص99
- 8- ظل الصوت وقصص اخرى، حمة كريم عرف/ تقديم وترجمة: جلال زنتابادى/ مؤسسة
الشفق- كركوك 2005 ص6
- 9- كوجى سور، حمة كريم عارف/ ج سنيهم 2007/ له بلاو كراوه كانى چاپخانه شقان-
سليمانى

- كورم تو هيشتا بوني شيري خاوت له دم دى. توو ئهو مەيدانە كوجا مەرحەبا! پەلە مەكە، دنيا زورى به بەرەو، كەسى نەمرى نۆرەى توش دىت، كوراو كورى توش....
 ھەرچەند ئهو قسانەى بابى بىر دەكەوتنەو، ھەستى دەکرد غىرەت و پىاوەتى زەدەدار دەكرى، بويە پتر سوور دەبوو لەسەر ئەو، پىاوەتیی و غىرەتى خوى بو بابى و ھەموو بابىكى خوى گوتەنى: ترسنوك بسەلمىنى.
 "مندالى! مندالى،" ليگرتوومەتەو و دەزانى هيشتا له مەمكان نەبراومەتەو. دەبى كارى بكەم له ئەقلى كەسدا نەبى، ھەر كەسەو داستانىكم بو ھەلبەستى.

- ئهو بستە مندالە؟
- غىرەت و پىاوەتى به گەرەبى و بچووكى نىيە.
- سادق دۇغرى و شتى وای ليكەوتتەو!...
- ماشەللا له كارى تو خوايە!
- جا باوكم سادق دۇغرى چيەتى! پىاويكە چۆن بتەوى..
- لەو رۆژەو كە گرپى دلى بو بابى كردهو، مەسەلەى چوونە دەريى لەلا دركاند. ئىدى بابى خيشى كرد، چارەى به يەكادا، غەنزرى، به غەزبەو تەماشای دەکرد و بيانگەى به داىكى دەگرت.
- كەسى به شيرى تو گوش كرابى، زەحمەتە خىرەو... دىلە قورى شير سەگ..
- بى بەلا بى پىاوەكە، توش به كەر ناویرى و...
- دە فلتە فلت چەتيو، به كەل ناوئىلى...
- ئەدى چىيە، گەرە ئاو دەريژى و گچكە پىي لىدەخا. خوت كەمت كرد، كەم تا بەرەبەيانان لەبەر دەرگا چاوەروانم كردووى. توکيكي پىم به رىي زىندانەو روىي.

((2))

- ھەستا تا بەر دەرگای ھەوشە روىي، دەستىكى به بەرکەكەى بەر باخەلىدا كرد. ھەلوئىستەيەكى كردو ھەر لەبەر دەرگاوە گازی كرد:
- ئاتە، ھو ئاتە... ئهو جزدانەم بو بىنە. لە ژىر سەرىنەكەمە.
- ئاتە چاويكى به مندالەكاندا گىپرا، بەپەلە جزدانەكەى برد، بزەيەكى شيرىنى به روى شووھەكەيدا دا:
- بەم دەمەو ئىوارەيە بو كوى دەچى پىاوەكە! ماتەل مەبە، ھەمام داخستوو.
- سادق پىاويكى كەلەگەتى دالە گوشت بوو. خالىكى درشت لەسەر روومەتى بوو. چاوەكانى درشت و بروكانى چرو پەيوەست بوون. تاكو تەرا داوى سىپى كەوتبوونە قزى لوش لوش بەرەو بازار شوپر بوو، قسەكانى دوئىنى خوى له گوئيدا دەرنگانەو.
- حاشات لىدەكەم، به كورى خومت حسيب ناكەم. ئاخەر ھەى خوا نەناس من كوئشى خىزانم بەملەو، كەى رەواى ھەقە لەسەر تو...

له گهل داکشانی هه تاودا. مهلی بیری ئەمیش هه ل ده فیری، بهرز دبووه وه وه له سه ر پابردو له نگه ری ده گرت ..

هه مو وه ختی، وه ختی خوايه. ده مه و ئیوارانی بوو ئەم هه لانه، ئەوسا که ئاته واتیک نه قوپا بوو، سه رک و چوست و چالاک ده توت کارمازی گه رمیانه. ورینه و رینه جی قه فی بسکه قه ترانییه که ی شه ری به ئاوینه ی پروی ده فروشت. چه ندی دل به مال و حاله که ی خو ش بوو، به رده وام خه ونی ده بینی. به یانیان له سه ر قاوه لتی، به دم چا تی کردنه وه، به نازه وه سه ریکی هه لده بری و ده یگوت: پیاوه که خیری قه رار ده .

– دیسان خه ونه ؟

چاوه مه یله و سه وه کانی هه لده بری، سه ری زمانی به لیوه تورته کانی ده هینا:

– راوه سته با بو تی بگی رمه وه: خوايه گیان ده غیلت بم، خوا به خیری بگی ری له خه وما پیکه وه چوو بوینه گو ی چه می .. ئاو یکی ساف و رو شن خو ره خو ر داده کشا، ورده شه پو ل وه کو مندال به خنه خن به ره و که ناره که ده هات و له ویدا ده توایه وه، ورده شه پو لی دیکه شوینیان ده گرت ه وه. تو ش سه ریکی ئەملاو ئەولات کرد، لی م نزیک بویت ه وه وه ده مت هینا ... ئەوجا گو ت: ئاته ژیانیش هه روايه، ده قاو ده ق نیوان دوو که ناره! منیش لی ت حالی نه ده بووم. تو ره بویت و به توندی ده ستمت گرت و چووینه ناو چومه که وه .. زیخ و چه وی ژیر ئاوه که وه کو پوله که ی سوخمه ی تازه بووک ده ورینه جانه وه ... ورینه جانه وه یه کی فی نک! له پر قیزاندم و به ره و دوا گه رامه وه. تو ش له ئاوه که دا مایته وه و قاقا به من پی ده که نیت. له پر ئاوه که لی ل بوو، لافاو هه ستا هاوارم لی کردیت: فریای خو ت بکه وه ... تو ش په شو کایت و له تاوا خو ت گه یانده که ناره که ی ئەوبه ر ... ئیدی له واقه واقی مستو خه به رم بووه وه.

– خیره بی ئیشاللا .. چه تیو ئەوه نده به خه یاله وه ده نووی ...

... و ده زانیت ئیستایه. هه روا چه ند رو ژیک پاش ئەو خه ونه ی ئاته، ئیواریه ک ئەم

هه لانه سی – چوار لۆزه نده ر، بیوه ی له ده رگا بدن خو یان به ژووردا کرد. یه کیکیان گو تی:

– ئیره مالی وه ستا سادقه ؟

– فه رموو، به لی !

– تو ی ؟

– به لی .

– خیرا پی شمان بکه وه.

– ئاخو ...

– ئاخو ماخری ناوی، حورمه تی خو ت بگه ره و بی قه ره و به ر پی شمان بکه وه.

ئاو ریکی له چه ته و له ئەسه ره که ی ته نیشتیه وه دایه وه:

– خه له ف که له چه که بکه ده ستی ...

برديانیت، فاته كهوته تووك كردن و قژ پښینه وه. دهر و دراوسى لیبی خړ بوونه وه، به
خه یال ناگات لیبوو:

- دا وه شیئی... چۆن له بهر چاوی دوژمن دهگړیت!
- سهبرت بى کيژم، شهو هه رچهند دريژ بى رۆژى له دوايه.
- بهرخى نيړ بو سه ربرينه...
- ناخر بو هه ر بهرخى من پوره نه جى؟
- سادق بهرخى هه موومانه کيژم.
- له ولاتريشه وه:
- ده بخو دهى، کوردینى ده کهى!
- سياست قوماریكى گه وره يه، کهم کهس بارى ده با.
- گۆزه له ریبى کانيدا ده شکى.
- نه ولا تر چى! وا لووتى لي هه لکرد بوين، ده توت ئيمه هه قى کوردمان زه وت کرد بوو!
- نه قل نه باشه، گيان دهر عه زابه!

دوريان خستیته وه، له پیچى کۆلانه که دا، چاويان توند به ستیت، به شاپان توپيان دایته
پاش ترومبیله که وه. له ناو ترومبیله که پاتيان کشاند، شریق قاپیه که يان داخست. قاچيان
خسته سهر سهرت، رهفتارى وا له گه ل سه گيشدا ناکرى! ترومبیل وه کو گولله بوى دهر چوو.
له گه ل هه ر تاسه يه کی ترومبیله که دا، سهرت به رز ده بووه وه و تاق دهيدا به ترومبیله که دا.
زمانت سووتا ناخیکت کرد! لوزهنده ریکيان جگه ره يه کی به پومه تت کوژانده وه. له فکران
پاچویت. نه خیر ماوه يه کی باشى تیدا ده بیت، به لای که مه وه تا ئه م برينه ی سهر پومه تت
چاک ده بیته وه، نایانه وى کهس پیبزانى! بو نه گبه تی گوشتیش خراپه!

له گه ل جیره ی ئوستوپدا دایان گرتیت وه کو چۆن گورگ مه ر ده داته بهر سینگ، پفانديانیت.
له پاره ویکدا تیئ بهر بوون، شاپ به شاپی ده گوت به ولاره. ئیدی بوو به پاس پاسین. مپره
مپرو نه ره نپیش له ولاره بوه ستی. وپوکاس بویت. له پر ده نگیک چه شنى هه وره گۆله له
پاره وه که دا دهنگی دایه وه.

- هه ی نا مه ر دینه! کى گوتى وای لیبکن، نا کهس به چانه، نان دراون ته ربیه ت نه دراون،
درندهن! نابى توژى نه ده بتان هه بى! راسته گا ور کوشتن غه زایه به لام بیمره تی باش نییه!
ده ستیان لي هه لگرتیت.

- چاوی بکه نه وه...

به په له و گوى رایه لانه چاويان کردیته وه، زه لامیكى سورقلى سمیل تاشراوى عه ينه که له چاو
پرو به پروت وه ستا بوو. چاوه چکۆله کانی يه که دنیا فرو فیل بوون. به مه یله و به زه ییه که وه
تیى روانیت. نه و جا چاوی داخست و کهوته سهر بادان: نه، نه، نه! ... غه دار بابانه چيان له
کوپره که کردوه؟ به راستى ئینساف بو بنیاده م چاکه!.

ئەوجا دەستى گرتىت و بردىتتە ژورىكەو. داي نيشاندىت، جگەرەيەكى دايىتى. بە دەستى خۇي بۇي پىكرىت!

سادق ئەخەلەتابى ھا! قسەكەي مامۇستا برزۇت لە بىرىي: "ھەر قسە كىردنى بە قازانجى ئەوان بى، دەبى بە پشوو بايەكى سازگارو تەمەنى پىر تاوانكارى ئەوان دەلاوينى...."

- كورم ئىمە دەزانىن تۇ بايايەكى ھەژارو بىكەسىت، بۇ بە خۇرايى سەريەشە بۇ خۇت دروست دەكەي!؟

سەرت داخستبو، تەنيا بە جەستە لەوى بوى. كۆكەيەكى كىردو ئەمجار ھىدى تر لەسەرى رۇيى.

- ئىمە ھەموو شتىك دەربارەي تۇ دەزانىن، بەلام شتەكە بە دەمى خۇت بلىيى بۇ ئىمە خۇشتەر، دەلىي چىي!؟ پارەو پول، كارو موچە.. ھەر چىيەك دلت بىەوى.

لە دلى خۇتا گوتت: ئەم ريگا نزيكەو ئەم كرى بارە چەورە بى سىر نىيە!

وەك ئەوئەي ھەر لەويش نەبى! كەرم لالم ھىچ نازانم.. ئەوجا لەبەر خۇيەو بۇلە بۇلىكى كىرد. كەوتە ھاتوچۇ بە ژورەكەدا. لە پىر وەستا، روى كىردە قاپىكە.

- خەلەف چايەك بىنە. خەلەف چەتەولىكى درىژى بە سام بوو. بە پىالە چايەكەو ھاتە ژورەو. پىالەكە لە ناو لەپيا بە ئەندازەي ھەلماتىك بوو... ھەلوئىستەيەكى كىرد، وەك بلىيى پىرسىت بۇ كىيە سەيدى!

پاشان پىالە چايەكەي تىرىق لە بەردەمى تۇدا دانا. ھەردو لاقى جووت كىرد، تەمەنايەكى سوپايانەي كىرد، وەرچەرخاو چوو دەرى.

كابرا جگەرەيەكى داگىرساند. سەيرىكى كىردىت، ئەوجا چاوى بىرىيە قۇندەرە تازە بۇياخ كراوكانى و لە فىكران پاچوو.. يەك دوو جار بە قامكە ناسك و سىپىيەكانى دايە سەر مېزەكەدا.

- ئى، با بىينەو سەر باسەكەي خۇمان، ئىستا كورى خۇم، كورى باش بەو مەبە بە بەلای سەرى خۇت، تەنيا ناوى ھاوكارەكانتەمان پى بلى و ئىدى وەكو پىاو بچوو ناو مال و مندالى خۇت.

تۇش، كەرم لالم.. ھىچ نازانم. گويت دەزنگىتەو:

- ھەردەم ھەلەينانى قازانجى ئەوانى تىدابی، پشوو بايەكى سازگارو تەمەنى پىر لە تاوانكارى ئەوان دەلاوينى....

- بلى بە قورئان، بە شەرەف، خىانەت لە كوردو كوردستان ناكەم... نوکە پىيەكى بە پىتا نا: ھم... دەلىي چى!؟ مەترسە مەگەر گل ناوى تۇمان لە دەم بىسىتى... خۇ ئىشاللا لە جىياتى

پىاوئەتى ناچىن... ھم.. وا ديارە خۇت بە مەغدور دەزانى!

پشتى تىكرىت، چەكەمەجەيەكى مېزەكەي پاكىشا. فايلىكى دەرھىنا:

- ئەم فايلە تايبەتە بە تۇ... بوئى بخوئىنمەو! ناو: سادق بەكەر... ناسراو بە خەلفە سادقى كەبابچى. دانىشتووى: كەركوك، گەرەكى ئىمام قاسم... بەردەوام بىم يان....

فایله‌که‌ی داخست: ئیمه لیمان عه‌یانه که ئیوه پیتاک کۆده‌که‌نه‌وه، په‌تۆ، قه‌مه‌سه‌له‌وه... ده‌ینیرن بۆ چه‌ته‌و ریگره‌کان، باب‌ه قه‌ینا له‌به‌ر خاتری تۆ بۆ یاخیه‌کان... گوایه شوپ‌ش‌گیپن! کوپم ئه‌وانه کۆمه‌له‌ ئاغایه‌کن و بۆ مه‌به‌ستی خۆیان داویانه‌ته‌ ئه‌و شاخانه وئاسایشی ولات ده‌شیوینن... به‌ ویزدان‌ت گوناح نییه‌ به‌ گز سیب‌ه‌ری خودادا ده‌چن. ئه‌م ولاته، ئه‌م شامی شه‌ریفه‌ ده‌شیوینن! ئیستا چ ده‌لیی؟ ئه‌گه‌ر راسته‌که‌ن با بینه‌ شاره‌کانه‌وه و تا ده‌توانن شوپ‌ش بکه‌ن! مه‌سه‌له‌ن وه‌کو تۆ!! باب‌ه با واز له‌مه‌ بیینن، تۆ ته‌نیا ناوی یه‌ک که‌سمان پی‌ بلی و ته‌واو. به‌لینی پیاوت ده‌ده‌می له‌به‌ر خاتری تۆ نه‌یه‌لم ئیعدام بکری!

وه‌ستا، ته‌ماشایه‌کی کردیت... هی‌دی هی‌دی لی‌ت هاته‌ پیشه‌وه. په‌له پیتکه‌یه‌کی کی‌شا به‌سه‌ری که‌پوتا:

- ده‌زانی من کی‌م پی‌ده‌لیین: من ئه‌بو مازنم ئه‌بو مازن! قه‌سابی ئه‌من...!

داوه‌شیی پیاو، بزانه‌ شانازی به‌ چیه‌وه ده‌کا!

ئا له‌م ژووره‌دا، بپ‌ر زه‌لامم چه‌شنی مه‌ر داپ‌ریوه‌و ناردوم بۆ قه‌سابخانه...

ده‌ستی هه‌ل‌پ‌ری: ئه‌م ریزه‌ بۆ ئیعدام، ئه‌مه‌ ده‌ سال، ئه‌وه‌یان بیست سال. که‌سیش نه‌یگوت بۆ؟! من حکومه‌تی ئی‌ره‌م. ئیستا چی ده‌لیی؟ هه‌ر قسان ناکه‌ی؟ خو ناشیت بلیی خوا نه‌خواسته بوختانت پی‌دا ده‌که‌ین؟! باشه‌ که‌ وای لی‌هات من جو‌ره‌ که‌راماتی‌کم هه‌یه، تا ئیستا زۆر شتم پی‌ی که‌شف کردووه، وا دیاره‌ ده‌ته‌وی له‌گه‌ل تۆشدا به‌کاری بی‌نم، که‌راماتی‌ک که‌ پیاوی تاوانبار روو ره‌ش ده‌کات.

زۆر له‌ مه‌نگی و هی‌منیه‌که‌ی ده‌ترسای، له‌ ئاوی مه‌نگ بترسه... نه‌بادا به‌ زمانی لوس... بپ‌ر به‌ دل‌ چه‌زت ده‌کرد شتی بلیی تا ره‌فتاری له‌گه‌لتدا بگۆپ‌ری. کاریکی وا بکات حیرست هه‌ستی و... ده‌نگی قاله‌ی ده‌لاک له‌ گویتدا ده‌گی‌رسیته‌وه: خه‌لفه‌ سادق هه‌ندی جار بی‌ ده‌نگی گه‌وره‌ترین هه‌ل‌ویسته...

به‌ توندی له‌سه‌ر پاژنه‌ی پی‌ی وه‌رچه‌رخا. ده‌ستی ڕاکیشا:

- ته‌ماشای ئه‌و ئاوینه‌یه‌ بکه...

ئاوینه‌یه‌کی بالانما به‌لای چه‌پی می‌زه‌که‌وه، به‌ دیواره‌که‌وه هه‌ل‌واسرابوو. وه‌رچه‌رخایه‌وه‌و تا هی‌زی تی‌دا بوو شه‌قیکی به‌ پومه‌تتا کی‌شا. ده‌مو چاوت س‌ر بوو. چه‌ند ددانیک هه‌ل‌وه‌رینه‌ ناو ده‌مت. گه‌رمایه‌ک به‌ پومه‌تتا هات. که‌ سه‌رنجی ئاوینه‌که‌ت دا خوینی ده‌م و که‌پوت له‌گه‌ل بویاخی پی‌لاوه‌کانی ئه‌ودا له‌سه‌ر چه‌ناگه‌ چاله‌که‌ت تی‌که‌ل بووبوون، ته‌نیا ئه‌وه‌نده‌ت گوی لی‌بوو:

- وه‌رن ئه‌م قورمساغه‌ به‌رن. گه‌واده ده‌لیی سویندی خواردووه...

می‌شکت ده‌زن‌گایه‌وه:

- بلی به‌ قورعان. به‌ شه‌ره‌ف خیانه‌ت له‌ کوردو کوردستان ناکه‌م...

وہختیٰ بہ ناگا ہاتیتہوہ نازای لەشت دەتگوت لە قالب دراوہ، جولہت پینہدەکرا. لە فکران
راچویت: ھەنوکہ روژ روژی مینہ زلہیہ، دەچیئە کن ئاتەو بە زمانی لوس درۆو دەلەسی
دنیای بۆ ھەلدەرئۆی:

خوشکم، لە کاکی خۆت کەوی، چت خەم نەبی، خوا یاربی نایەلم بی خەلفە سادقیت پیوہ
دیار بیئ! تۆ بزانیہ لە پەنایەکەوہ کەمۆکەکم پارہ بۆ پەیدا ناکەیت، بە ھول و قوہتی خوا لە
ماوہی چەند روژیکدا پیکتان شاد دەکەمەوہ.. چت خەم نەبی لە منت کەوی... کەمی
ھەوسەلەت بی، بەری تەنگانہ کورتە، تۆ تەنیا خەمی کۆمۆکە پارەم بۆ بخۆ...

ئای مینہ زلہ، ھەمی نامەرد، دەلیی کونەپەپوہ، روو بکاتە ھەر مائی ویران دەبی! چەندمان
راپۆرت لەسەری بەرز کردەوہ! کوپہ پیاو ی چا بن ئەم کابرایہ جیی گومانە! لە پیاوئیکی چاک
ناچیئ! ئەمە وەزە و حالەکەیت! نەخیر بە گویاندا نەچوو نەچوو... گواہیہ پارت
پیویستی بەو جوڑە کەسانەش ھەیہ!... ئیمە بە خۆمان ھەموو شتیئ دەزانین...

خوای بکردایہ ئەقل بە ھانای ئاتەوہ بچوبایەو سیکتری لەو نا پیاوہ کردبا، نا ئاتە وریایہ!
دەمی ئاتە بتەرژم، شەرمی نەکەمی پیی بلی! کابرای زلہ تۆ شەرم ناکەمی! من پارہ لە کوی
بیئم؟ بە راستی خەمخۆرو برای چاک! لە بری باربوم بکەیت... ئاخ سادق و مادق ھاوپی
تۆن بویہ باریان سەنگینە. ھەموو باجی خویان دا، تۆش وەکو بەرزەکی بانان... دايمە لە ناو
دەخوی و لەپەر دەخەوی. ئگەر سادق پیاو بی مشووری خوی بە دەستی خویەتی.. دەمی
سیکتر بە لەبەر چاوم، فەسالت خواتەوہ، رەزا قورسی بەدووم...

**

کوت و پر لە شریقە قاپیی راپەریت. سی چوار ھەیتە بە ھەناسە برکی خویان بە ژووریدا
کرد. پیلان گرتیت و وەکو کەلاک بکیشیان کردیت. کە تۆزی دەستیان شل دەکرد، دەکەوتیتە
سەر زەوی، بە شاپان راستیان دەکردیتەوہ و راکیشە! بە راپەویکی تاریکدا بردیانیت بۆ بەر
سەگەکان...

دەنگی جوتیک سەگ، ھەر بە دەنگی سەگی دپو بە ئانقەست برسی کراو دەچوو. لە راپەوہکەدا
دەنگی دەدایەوہ. تا پتر دەیانبردیتە پینشەوہ دەنگەکان درندانەترو نزیکتر دەبوونەوہ. خەریک
بوو زیرە بکەمی! بە زاتی خوا پارچە پارچەم دەکەن! کوپہ خۆ ئەوہ بە راستیانە!

— قسە دەکەمی یان نا؟!

پاش ئەو ھەموو پەت پەتیہ! نەخیر، نەکەمی دەم ھەلینی.. با بمری، مردن مردنە لەقە فرتیی بۆ
چیہ!

یەکیکیان بە گویتیا چپاند: قەینا، من دەچم بە بەگ دەلیم ماندوہ، با ھەندی پشوو بدات...
ئەوسا بە خوی ھەموو شتیئیمان پیدەلی...

بۆت دەرکەوت کە ئەمەش چاوپراویکی دیہ! چ سەگیئ لە گۆریدا نیہو تەنیا تەمسیلە. خەمت
نەبی تازە غاروایت و کەوتویتە سەر فیئەکەمی.. کەرەم لالم.. ھیچ نازانم.

له پر دهنگی شاوریک له راره وده که دا و له میشتکتدا دهنگی دایه وه. به پرتاو بردیانیت. تا هیزیان تیډا بوو توپیان دایته ژور وه. له سهر عارده که تهخت بوویت. پاش نهختیک نازای لهشت کهوته میړوله، ههستت دهکرد روت کراویده وه. هه ر تاو نه تاوی نازای لهشت راده چله کی. نازاریکی تیژ به دلنا تیپه پری و... نازانیت پاش چهندی بوو، له پر شیت ناسا له خه و راپه ریت. چاوت بریه تاریکیه که، چ نه سپیک دیار نه بوو! خه ون بوو، له خه و تا جوانویه کی یال شوپ، ته ویل سپی، که یه ک پارچه غوربهت بوو، هاته بهر دهرگای هوشه تان. به مه لویه وه لموزی له دهرگاکه تان هه لده سوو. ناته به دهمیه وه چوو، بالای به رزی به ناسته م چه می بوو. نایینه ی رووی نهختی ته لځ بوو بوو دهرگاکه ی کرده وه و وتی:

– وهی وهی له م جوانوه. ده بی هی کی بی وا به م شه وه...

پاشان به نا به دلیه وه دهری کرد. جوانوه که گوچکه کانی قوت کرده وه، کلکی کلافه کردو تا نه و سهری کولانه که غاری دا. له وی هه لویسته یه کی کرد. نیگایه کی پر له غوربه تی دواوه ی کرد. پاش توژیک به دهستوری جاری پیشو هاته وه بهر دهرگاکه تان. نه م جار هه ش ناته دهری کرده وه:

– هه ته تو، سهری ساحیت بخوی! هه ر له مه مان که م بوو! ده لپی کاریله ی دهرمالیه!..

زور په ست بویت، دوعا دوعات بوو نه م جار هه بیته وه و خوت به دهمیه وه بچیت و بیگری. له پر شریقه ی دهرگاکه راپه راندیت. گیژو کاس، چاوه کانت که وتنه ریشکه و پیشکه. کابرای سورفل به خوی و چه ند بوره زه لایکی لوزه نده روه له دیار سهرت وهستا بوون. وه ک نه یه ویئت پیلاوه کانی پیس بن به فیژیکه وه نوکه شه قیکی لیډایت.

– ها کاک سادق! نیستا چ ده لپی، ناقل بویت.. یان..

وات لیها تبو، به راستی واتده زانی لال بوویت.

– خه له ف، نه ورو روژی رابواردنه. هه ر نیستا ده چیت ژنه قه حبه که ی دینی و هه ر هه مووتان ریز ده به ستن و به بهر چاوی خویه وه به عه مه لی دینن! هه رکه نه و قسه یه ی له دم دهرچوو، وه کو لایکی راسته قینه که سه دمیه که زمانی بکاته وه، دهمت هه لینا:

– بی زه حمه ت منیش بخه نه ریزه وه..

که سادق سهری هه لبری گه ییوه بهر دوکانه که ی قاله ی ده لاک، ده ستیکی بو هه لبری. به په له به ره و مال گه راپه وه.

نا، نا. بو حاشای لی بکه م؟! بو به کوری خومی حسیب نه که م... بریا زمانم به برین چوبایه و نه و قسه یه م نه کردبایه.. که س ده ست به خیری خویه وه نانی.. نه گینا نه وه نده ی نه و دللی به خویندنه که ی خوش بوو.. خوزکه....

((3))

ئىنسان كە بۇ يەكەمجار شوپىنى دەپىنى زۆر بە وردى سەرنجى دەدات. بچوكتىن شت سەرنجى رادەكېشى. دىمەن و شوپىنەكان بۇ ماوھىيەكى زۆر لەسەر شاشەى مېشىكى دەمىنېتەوہ. خو ئەگەر بېرەوھىيەكى زۆر شىرىن يا تال تېكەل بەدىمەن و شوپىنەوارى ئەو شوپىنە بېى ئەو رەنگە ھەرگىز لە بېر نەچىتەوہ..
ئالېرەدا، لە پايىنى ئەم دۆلەدا ،ئىستاش پېوھرى سەرەكى وەخت ھەتاوہ : بەيانى، نېوھرۇ، ئىوارى...

– خالە عەزە وەختى نوپژ نېه !

– ماوېتى. كە سېبەر بگاتە سەر شا لقى دارتوھكە ئىدى نوپژى نېوھرۇيە.

كە شەو رەشمالى خوۋى ھەلدەدا، وا دەزانى ھەردوو شاخەكەى ئەمبەرۇ ئەو بەرى گوند دېنەوہ يەك و باوھشى پېدا دەكەن تا لە چەپالەى زالمانى بپارىزن. كەس تەمەنى شاخەكان نازانى، زۆر كۆنن، رەنگە شايەتى دەيان كارەساتى دلئەزىن و لە ھەمان كاتدا داستانى قارەمانىتى بن. بەردى زل چنگيان لە بەرۇكى چياكان گېر كىردەوہ. زريان و با ھۆز و توف و باران، تەنانەت تۆپ و بۆمباش ئەيانتوانيوہ تليان پېدەن و بە يەكجارى لە باوھشى چياكانيان دەربېنن! پەلە دار بەرووى كورته بالآ و سەرۇ پۆتەلاك بە تەور داھىنرا و بەردەمیان گرتوون. ھەندى لە و دار بەرووانە كەوتونە بەر زەبرى تەورو ئىدى يان بوون بە خوراكى سوپاي دار، يا كراون بە خەلوزو بۇ چەند ساتىك مامەلەى بازاريكيان نەختى گەرم كىردوہ. كە پاش رۆژاوا بەرەو گوند بېى ، مەگەر حەپەى سەگى يان شوقى كزو لەرزۇكى قوتيلە چرايەك دىت نیشان بدات. خو ئەگەر دنيا تەم و مژ بى و ھەندىك سەرما بېت ئەو دووكەلى شىنباوى دوكەلكېشى سوپاي دار ھىندەى دى تەم و مژى سەر گوندەكە خەست دەكاتەوہ.

بە دەستى ئەمبەرەوہ و لە بنارى شاخەكەدا گورستانىك بەسەر تەپۆلكەيەكەوہيە، رېيوار دەخاتە ھەزارو يەك ئەندىشەى بى بنەوہ. كە لە ئاسوگەكەى ئەمبەرەوہ دىقەت بەدى، گوند برىتییە لە چەند بارستاييەكى تېكچىرژاوى نا رىك و پىك، پتر لە ئاسەوارى كۆنە قەلایەكى داروخا و دەچى. ھەموو شتىك كپ و خاموش و بى جولە دىتە بەرچا و. بەر لەوہى بگەيتە ئاوايى تووشى كوپرە كانىيەك دەبېت كە لەبەر قەوزە بە زەحمەت دەتوانى جېى ھەردوو دەستت بگەيتەوہ تا شلىي ئا و بە دەم و چاوتا بەدى، يا چوپرى ئا و بخويتەوہ. كە دەچىتە ديارى و جېى دەسەكانت دەكەيتەوہ سەدان سەرە مېكوتە بە كلكە لەرزى خويان بۇ بن قەوزەكان تا و دەدەن. بۆقى بۇرۇ چلكن لە بن پىتدا دەكەونە بازەرەقەو خو نەجاتدان.

چەمە زستانەيەكېش بە خوار دېدا دەكشى. ئەگەر زستانەكەى تەپ بى، ئەو بۇ چەند مانگىك ئاوى پېدا دەپرات و لەگەل تەواو بوونى زستاندا وشك دەكات و ھەندى رەگە دەوہنى بى كەلك وەكو ھەتو لە كەناريا ھەلدەتوتىن و لەگەل يەكەم رۆژەكانى ھاویندا گەرما دەيانبات و ھەلدەپروكىن.. ئەوہى بە چا و قايمى خوېشى زياتر بمىنېتەوہ ئەو ولسات لەوارو وىخى

دەنیشییت . زۆربەى وەرزهکانى سال کەلاکى گویدرېژى يا هیستریک یا گویرهکەیهک یا چیلک له چه مەکهدا بەرچا و دەکەون . سەگەل یا پاش تیر خواردن و مەربوون بە دیارییهوه وەرکەوتوون یا سەریان تیزەندوو و کلکیان ناو تە ناو گەلیان ...

هەر له دامینی چیاکانەوه ریزه گردۆلکە چەشنى شەپۆل بەرەو قەراخی گوند کشاون . ناو بە ناو، لیروە لەوی پانتاییهک له بەینی گردۆلکەکانەوه بەرچا و دەکەوی، کە کراوه بە شکارته . توله پێی باریک باریک چەشنى داوه دەزوو له نیو ئەم گردۆلکەکانەدا بەرەو خوارو بەرەو ژوور داگەراون و هەلگەراون . وەختی ماندوو دەبییت، له پال یهکیک له گردۆلکەکانە دادەنیشییت و جگەرەیهک دادەگیرسینی و تەماشایهکی ئاسمان دەکەیت، زۆرجار چاوت بە دالە کەر خۆرەیهک یا تاقە و اشەیهک دەکەوی کە خوی له قولایی ئاسمان گیرکردوو، هەر تاو نە تاویک لهنگەریک دەگری . پاشان بەرز دەبیتهوه و بە چوار دەوری خویدا دەسورپیتەوه . تا بەرزتر بیتهوه، مەودای بازنیی خولانەوهکەى بەرینتر دەبی . . . ئیدی بەرز دەبیتهوه و بەرز دەبیتهوه، تاوهکو دەبی بە خالیکی بچکۆله بەسەر سنگی ئاسمانەوه . له پەر لهنگەریک دەگری و بەلەکانی دا دەداتەوه و بە پرتا و بەرەو لوتکەیهک دادەکشى . وا هەست دەکەیت هیژیکی نەبینراو بەرەو خوار بکیشی دەکات، پاشان له پەر هەلەسیتهوه، کە دەچیتە شوینەکەى هەندى جار چنگى پەرپوۆیان کۆک و پیست دەبینى ! .

پاش ئەوهی تیر سەیری ئاسمان دەکەیت، جگەرەکەت تەواو دەکەى و دەتەوی هەستی و بکەویتە پى، هەست دەکەى دلت دەگوشرى . دۆلەکە دیتەوه یهک و هەناسەت سوار دەکا . هەست دەکەى مەودای بیرکردنەوت تەسک دەبیتهوه . . پەر بە دل حەز دەکەى بیی بە اشەیهک و لەم دۆلە وشکەوه تا دەتوانی بەرەو قولایی ئاسمان هەلفریت . کەچی گوندەکە گازت دەکا . بۆنى ئاوهدانیت بەسەردا دیت . چ بۆنى له بۆنى ئاوهدانى خوشتره ! . ئاوهدانى ئەفسونەو مروۆله دوورەوه رادەکیشى . ئاو و ئاوهدانیان گوتوه، خو ئەم گوندە هەر بەناو ئاوی هەیه . . . کە دەگەیتە ناو گوند دەبی بە تەنیشت کانی ژناندا رەت بی . کیرۆ ژن له گشت گەرەک و کۆلانەکانەوه بەپەله بەرەو کانیهکە دین تا دوا کاروانى ئاو ببەنەوه . زەلەى مندال و چەقە چەقى ژنان، تەقەى تەنەکەو بەرمیل و پیپ، شلپەى گلاوکوتک ، شەرە جنیوو و نۆبەپرى، تریقەى کۆرپە کچ و حیلکەى قەیرە کیز، لاقرتی و شوخی ژنان، تووک و نەفرینی ژنانى له میرد ناپازى، وپو کاست دەکەن . . .

– رەببى کویرهوه بی .

– دەمت بشکى .

– کچی فاتە لەنجە حەیشى لەبەر هەلگیراوه .

– تاوی بەرى داویە لەسەرى

– خەنى له خۆت مینا خیل .

– "مەلەکی" چاک دەستت لەگەل ئەحۆلدا تیکەل کردوو .

– بە کویرایی چاوی ناحەز .

– بە براژنم بی یاخوا .

- توخوا ريم بکهن په له مه.

- راسته کات که له گاکه ی هاتووه ته وه.

- خوژگه م به خوئی!

- کویربی، بو ده ستت تیخست، نازانی بو وسل دهرکردنمه.

- منیش دلم خوښه میردم ههیه، په بی له شی ساغی سیبه رو بی.

- بلئی کونه قه لناغ تو تازه چیت له چیا ماوه!

په کوو... کوره روژگارو ته من هه له خووه دی و دپروا. هه موو نهو دیمه نانه م به جوانی له بهر چاون. نیستاش له بهر چاومه.. شه وبا به گفو هوږ خوئی به نیو لق و پوپی دارو دوه نه کانا دهرکرد. باران نم نم، دهستی پیکرد. بوئی خاکی تازه باران چیشتووم به سهردا هات، هینده دی نه شنه ی پی به خشیم! نه شنه یه که مه گهر ته نیا بوئی ژنی ناز فروش و بهر به تاو به پیاوی ببه خشیت. نهو شه وه بو م دهرکوت که نهو دوو بونه، بوئی خاکی تازه باران چه شته و بوئی نافرته، دوو بوئی نه زه لین و کون نابن! نه دی نهو هه موو سرته و چپه و دنگانه ی باوه شی شه و! ته حا! دهنگی شه و چیه؟ ناگیپردریتته وه نا. هه رگیز ناگیپردریتته وه. هه زارو یه که رازی نه ناسراو، خورپه و راجه نین، ژان و سوی، نامویی و هوگری، تریقه و قاقا، ترس و لهرز، نومیدو دلله لهرزی، ئاخ و ئوف، ناله و بیزار، ماندوو بوون و حه سانه وه، نیگه رانی و ئوخه ی، باره ی عاشقانه ی گیانله به رانی کیوی، جوکه و تریوه تریوی په له و هرو بالنده ی هیلاننه لی ونبوو. لوتکه و به ندهن و بنارو دهشت، دهنگ و دهنگدانه وه ی، گرتوته باوه ش و چه شنی خوښه ویست ترین فهرزه ندی خوئی ده یانلاوینی.. نییه باوه ر ناکه م چ شتی که نه وه نده ی شه و نه ینی دالده دابی. من و مالی میرزا سمایلیش نهو شه وه سه رباری نه ینیه کانی تری شه و بووین.

هه ر وه کو تارماییه که هه نگاوی ماندوو، له بهر دهرگایه کی شق و شری حه وشه یه کی تا ناو قه د که له که چن رای گرتم. که و تمه سه ره تاتکی، ئی به لکو دهنگی، سرته یی، رو شناییه... ته نیا مشه مش و ملجه ی کاویژی چیلی تازه دوشراوم بهر گوی کهوت. نهو جا قرچه قرچی روئی داغ کراوم بهر گوی کهوت. پیاوی برسی خوئی له بهر بوئی روئی داغ کراو راناگری! به وه ی باشه له زوربه ی دیاته کانی کوردستاندا درهنگ شیو دهوری، نه بادا میوانی، ریباری پرویان تیبات و خه جالته بن!... پی م به جهرگی خو ما ناو له دهرگام دا :

- مالی؟!

تارماییه که درزی خسته دهرگایه کی سه ربانه وه هه ر له ویرا به دهنگیکی ناسک گوتی:

- کییه؟!

- منم خوشکی، میوان راده گرن؟

- فهرموو برا، میوان نازیزی خواجه.

هه لویسته یه کی کرد، به دهنگیکی رهوان و ناسکتر گوتی:

- راهه سته با چراهه که بیتم تاریکه...

- زه حه مت مه کی شه، لایتم پییه.

به كۆلى قايىش و قروش و تفهنگه كه مه وه به په يژه يه كى شق و شردا سهر كه وتم، ئىستاش
چيره چيرى په يژه كه له مېشكدا دهنگه داته وه. هيلاك و ماندوو، جله كانيشم كه مى تهر بوون.

- نه وه چهند وهخته به و پياوهى ده ليم: ميرزا دوو بزماران له و په يژه ميراثيه بده.
دهرگا كه يه كالا كرده وه.

- فهرموو براله، فهرمووه ژووره وه.

به شهرميكه وه خوم به ژووريكدا كرد.

- سه لام و عه له يكم .

كابرايه كى ميانه سالى دهسته بالا، ده موچاو قوپاو، چاو درشت و كه پوو به رانى له سهر
سفره كه هه ستا.

- وهى عه له يكو موسه لام و سه رچاوان فهرمووه سهره وه... فهرموو...

چوومه سه روى سفره كه وه و تفهنگه كه م دانا، دهسته سره كه م له به پر كم دهره ينا و تفهنگه كه م پى

سرى، هالوى چيشتى دوينه ناوى زايانده ده م... .

- به خير بى سه رچاو.

تفه كه ي ده م قوت دايه وه.

- سه لامه ت بى .. بزى.

- ئادهى "سه باو" ده وره چيشت بينه.

سه باو، نافره تىكى دهسته بالا، پرچ به خه نه، پرومه ت كه مى چرچ، چاوگه ش و به رچاوى بوو.
به په له چووه ده رى... پاش تونيك به قاپى دوينه ي سه ر به رونى گهرمه وه گه رايه وه. سه لكىك
پيوازيشى هينا بوو. له به رده مى دانا م و گوتى: فهرموو.

- ئادهى سه باو برى داريش بخه سوپا كه وه...

پاش شيو خواردن و چا خوار دنه وه، خوم گهرم كرده وه، جله كانم وشك كرده وه. ماندويه تيم
هه سايه وه. ده مويست بليم: نه رى بيژه حمه ت په تويه كم بده نى ده چم بو مزگه وت! ميرزا وهك بلوى
هه ستى كرد و مېشكى خويندمه وه. گوتى:

- ئى كاكي پيشمه رگه، ده لىي په له ته... خو هيشتا زوه، جارى دانيشه با هه ندى قسان بكه ين
و خه مى دل به با بده ين.

هه وسه له و تاقه تى قسه كردنم نه بوو. بيدهنگ بووم... له دلى خومدا گوتم: ده بخو دهى.
پارويهك نانت خواردوه ده بى باجه كه ي بدهى. قسه ي چى سه لامه ت بى! جا بو؟ ده با نه مشه و
چه وساوه ي ده ستى نه م بيت، گويگر بيت. خو مه رج نييه دل ت لى بى... خو نه گهر نه م تره
په يوه ندييه كو مه لايه تيباننه نه بوايه مروقه به تاقى ته نيا ديقي ده كرد... به س نييه نه م فشه
په يوه ندييانه ش هه ن. كه جار جارى كه يفه كه رانه يه كه به مروقه ده به خشى و به دروو به راست
خوى له بير ده كات! يا به توپزى ته نييايى خوى به مى يه كيكى ديدا ده دات...

- ئادهى نافره ت سه رو چاى ديكه مان بو داكه.

چایه کی له بهرده می من و ئەوی تریانی بۆ خۆی دانا، که چایه کهی تیکده دا زینگه زینگی
پیالە کهی پهستی ده کردم.

دهنگیکی گرو کهرخ له دهره وه بانگی کرد:

- میرزا، له مالی؟!؟

- ئادهی ئافرهت بزانه کییه؟

سه باو رووی گرژ کرد، پرتاندی و به ئەسپایی وتی: له نا خهلیفه زیاتر کییه.

سه باو چوو ده ری:

- فەرموو خهلیفه خۆتی... فەرموو میرزا له مالە وهیه...

پیایوکی ورگنی ردین پان هاته ژووره وه. میرزا زۆری ههول دا بیته سه ره وه، فایدهی نه بوو.
هه ره به چیچکانه وه له لای دهرگا که وه دانیشته.

- ئاخو خهلیفه جوان نییه، پیایو چابه وه ره سه ره وه.

- سه لامهت بی میرزا. قهیدی نییه ده پۆم. ئەری میرزا خهریکه دلم شهق ده بات، وهختی

هاتنه وهی کاروانه و چ هه والیکیان نییه... ده ترسم... به ئە قلی تو چیبکهین باشه...

میرزا ته ماشایه کی منی کرد، ئەوجا که میک تیفکری و گوتی:

- کی سهر کاروانه؟!؟

- شیخه کی کوری کاکه شیخ.

- ها، یانی دهسته گوله کهی تو. وه لالا خهلیفه دلنیابه کاروانی نه زان و نه فام به ریوهی به ری به

سه د زاناو فامیده ناهینریتته وه سهر ریگا. کهندی که مه، ده که ویتته سه د که نده وه، تاکو ئیستا

ته نیا پرسه گورگانه تان به ئیمه ومانان کردوو... ئیمه هه ره شاهید بووین و بهس... به لام که

بارتان خوار ده بی ئەوجا ئیمه ومانانتان بیر ده که ویتته وه. ئیستاش کی خیروییری کاروان

ده خوات با ئەوه بچی به شوینیدا... خیرو بییری کاروان له وه تهی هیه هه ره ئیوه خوار دووتانه...

ئیمه هه ره ده ست و پا بووین و زه قهی چاومان هاتوو. گامان له گاران نه بووه و پیمان به فر

بردویه تی. ئەگه ره پیاو تهی بی به سه، ئەگه ره گه وجیتیش بی هه ره به سه.

دهنگی بابم له گویمدا ده زینگایه وه: " کوپم ئیمه نۆره کاروانی خۆمان کردوو، مامت یه کیکه

له شه هیده دیاره کانی کاروان... کی هیه که ناوی عه زیز دۆغری بیته و په حمه تی بو نه نییری و

ستایشی نه کات... " ئەگه ره پیی ده لیم: بابه ئەو بو خۆی کردی بو خۆی... بهس له سه ره حیسابی

مردووان بزین. بهس کۆنه ده فته ران هه لبدنه وه، ئاخو ئەوه نیشانهی ئیفلاس بوونه! ئاخو کی به

مه لهی کی ده په ریته وه!! هه ی هه زار به لام له وه که سه دا که ئەم قه وانه ی خسته میشکی ئیوه وه.

ئهو زیز ده بی و ده لی به هه زار کویره وه ری کوپم به خیو کرد و ئەمه ش پیاو تهیه کهی!

خهلیفه هه ستاو به مه یله و زویرییه وه روئی. میرزا فریکی له چایه کهی دا. تهق پیالە کهی دایه

دواوه.

- چای دیکه مان بو تیکه ئافرهت.

ته ماشایه کی منی کرد. هه ناسه یه کی هه لکیشاو گوتی:

- دوزانی کاکی پېشمەرگه، پېشمەرگایه تی عیباده تیکی ته واوه.

به نا به دلیه وه گوتم: چۆن؟!؟

که میك گه روی پاك كرده وه له سههری پوی :

- چۆن عیبادهت په یوه نندییه کی خالیسه ی نیوان بهنده و خویه، ئە شقیکی روتی بی پریایه، ناواش پېشمەرگایه تی ئە شقیکی پاك و بیگه رده دهرهق به خهك و خاك و ئازادی. پېشمەرگه نان هه لگری خهك و خاكه، خاکی بی پېشمەرگه وهكو باخی بی پهرینه. هاوار بو ئه و خهك و خاکی پېشمەرگه نه بی! پېشمەرگه ئه و كهسه یه كه بی ریا، بی چاوه پروانی پاداشت له بهر پیی خهك و خاكدا گیان ده سپیری و ده بی به گولیکی هه میسه بۆندار.

زۆر بی تاقهت بووم، ته نانهت قسه شیرینه کانی میرزاش نه یان ده هه ژاندم: ئاش له خه یالی و ئاشه وان له خه یالی! هه ستم ده کرد ئه و قسانه ی میرزا زاده ی می شکیکی قورمیش کراون نه ک زاده ی می شکیکی خورسک و خو خه ملیو. سه رم هه لپری، سه با و چاوه رهش و مه نگه کانی تی بریوم، ده تگوت به زه یی پیما دیته وه.. میرزاش ده تگوت تامه زوی قسانه، بزیه کی به رومدا داو وتی:

- تو ده لیی چی؟!؟

- چیت عه رز بکه م. خو م به پېشمەرگه دوزانم، خو زگه هه موو كه سیك وه كه جه نابت بوایه!.

- خه مت نه بی ئه و پوژهش دی.

- به لام میرزا گیان، پېشمەرگایه تی ده بی له چوار چیوه ی شوپرشدا بی، نه گینا...

- نه وه نییه شوکور شوپرشمان هه یه!

که میك دامام.

- میرزا گیان هه موو چه كه هه لگری پېشمەرگه نییه... بپروا بکه به شیکی زۆرمان چا کلاین و چه گیان پیوه هه لواسیوین! پېشمەرگه ئه و كهسه یه له ناخا شوپرشیکی به ریا کرد بی. به کورتی پېشمەرگایه تی پوخته و کاکله ی شوپرشه. شوپرشیش گۆرانه... گۆرینی هه موو مهیدانه کانی ژیان... نه وه ی توش پیی شوکری به پای من شه ره، نیمچه بزوتنه وه یه کی چه کدارانه یه. راسته شه ری قاره مانانه ده که یین.. به لام ئه وهش بزانه له وه ته ی هه یین هه ر شه ر ده که یین. جا تا ئه و شه ره نه گۆرین به شوپرش هه ر نه وه به شمان ده بی. چونکه له وه ته ی هه یین هه ر شه ر ده که یین، هیچمان به هیچ نه کردوه. بویه ده بی بیر له وه بکه ینه وه شه ره که مان بکه یین به شوپرش. خو شبه ختانه شه ری ره وانه نزیکه له شوپرشه وه، هه ولی بو بدری زوو ده گۆردی به شوپرش. خو خه لکانی شوپرشگیرمان هه ن، به لام چه یفی هیشتا له چوار چیوه ی شوپرشدا خر نه بوونه ته وه. بویه ده بی بزوتنه وه که مان پرۆلیتاریزه بکری. ناگامان له بۆرژوا بی، چونکه بۆرژوا له هه موو دنیا دا هه ر سه له فی دووانه و پاشان با ده داته وه و ترسی شوپرش لی ده نیشت.

وا دیار بوو میرزا، زۆر باش لییم تینه ده که یشت. باویشکیکی داو گوتی:

- خوا که ریمه.

رووی کرده ژنه که ی:

- ئادەدى ئافرىت پەتۇ تازەكە بۇ كاكە بېنە، وا ديارە ماندووه و ھەزى بە رۆيشتنە.
بە دەم چاوه پروانىيەو ھەتەمە خۇ كۆكردنەو ھەتەنگەكەم كىردە شانم، پەتۆكەم ھەرگىرت.
شەوباشم لىكردن و بەرەو مزگەوت... تۈوكە دىرېژو نەرمەكانى پەتۆكە، كە لە بن دەستما بوو،
ختوكەى لەشى دەدام، ھىشتا دەقى نەشكا بوو.

مىرزا لىت تىدەگەم، دەزانم چ دەلىي، راست دەكەى عىبادەتە... بەلام داخۇ ئاگات لىيە من و تۇ
لە چ چىكاويكا دەژىن! چىكاوي پېرە لە دن، دەست بېر، لىيوك، بىكار، فالچى، ماستاوجى،
قۇنتەراتچى، سىياسەتچى!! بۇرە پىاو، پىكار... ئەدى ئاگات لىيە ھەر چوار دەوريشمان ئاگرە!
دەمىنن وردە وردە بۇنى چىكاو دەگرىن. دەردەچىن دەبىن بە خۇراكى ئاگر! بەراى تۇچ بىكەين
مىرزا... ھەلبەتە مامۇستا مەمەد وتەنى دەبى بە چىنگ چىكاو ھەكە بىكەين بە ئاگرەكەدا... تا
دەبىن بە خاوەنى تەواوى خۇمان.

بى ئىختىيار وشەى مىرزام بە سەداو ھە دەم دەرپەرى. ئاورىكم بەملاو بەولادا دايەو ھە!...
بەپەلە بەرەو مزگەوت كىشام. تەواو لە مزگەوت نىزىك بوومەو... تىيان خورپىم :

- زەلام كىي ؟

- خۇمانىن، پىشمەرگەم.

گەيىمە نىزىكى ئىشك گرەكە.

- شەوباش .

- شەوباش .

لايتەكەى ھەلكرد: - ئەو تۇى مستۇ! ھەر خۇتى.

خۇم بە ژوورى مزگەوتەكەدا كىرد. پىشمەرگە لىرەو لەوى پالکەوتبوون، ھەندىكىان لە پرخەى
خەودا بوون و ھەندىك وەنەوزيان دەدا. ھەندىكىش دوو بە دوو رازو گلەبىيان دەكرد. يەككە لە
سۇچەكەى ئەو سەرەو شېرە پالتۆكەى دەروىەو! سۇپا دارەكەش نىلە نىل دەسوتا. تاقمەكەم
كردەو، تەنگەكەم خىستە سەرى. قەمسەلەكەم خىستە ژىر سەرم و پەتۆكەم يەكالا كىردەو. تەپ
شىتى كەوتە خوارەو، لەبەر تىشكى كىزو لەرزۇكى قوتىلە چىراكەدا بۇى گەرام. دۆزىمەو. شتىك
بوو لە پەروىەكى سۈورەو پىچرا بوو. دەستم لىيخست، لە پارە دەچوو، خىستە گىرفانەكەى بەر
باخەلم و لىي پاكشام.

((4))

ئەو ئىوارەپەست و بىتاقەت بوو. ھەوسەلەى نەبوو ھەكو چەند ئىوارە سەرپەرشى دەرس و
دەورى منالەكان بىكات. بە ھىكايەتى خۇش بىانكاتە خەو. پاكەت و شقارتەكەى ھەلگىرت و
چووه ژوورەكەى خۇى.. لەسەر قەرەوئەكەى پاكشا. جگەرەپەكى داگىراندو چاوى بىرپىيە
بىمىچەكە.. دوکەلى جگەرەكە بە ئاسمانى ژوورەكەدا لولەى دەبەست و پاشان وردە لە چاو
ون دەبوو. خەيالى ئەوئىش چەشنى دوکەلەكە بۇ چەند ساتى خەرمانەى دەداو پاشان
دەرپەوئەو.

- باوهر بکه کاک فرهج هر خه می نهومه هیشتا منداله...

- مندالی چی سهلامهت بی! ماشه لالا پیایوکی تهواوه، پیاو که گه ییه پلهی جامعیه ئیدی کهی منداله... ئیمه هر وا پهروهده کراوین که متمانمان به خو نه بی، شتیکی دیشته له بیر نه چی خه لفه سادق، نهولاد له بهر چاوی دایک و باوک گه وره نابن، سهریان بگاته پاشایه تیش هر مندالن.

راست دهکات، قسهیتی، نهولاد له بهر چاوی دایک و باوک هر منداله، به لام مه گهر هر من بزانه نهو هه تیوه چی به سهر هاتووه. بووه به خو راکی خه م و خه فته. زور خه م له تهواو نه کردنی خویندنه کهی ده خوات... خه م و خه فته نهک بنیاده م، بگره کیویش له بن دینی... وهکو باخی بی ناو ده پیروکیی. قهت باوه پرناکه م هه لبا، شاره زایی دهوی... ناخر نهوی مه گهر ته نیا له کتیباندا شوپرش و پیشمه رگه و جووتیاری ناسیبی، ئیستا چون هه لدهکا! کوپه دهی هر مه رگی نه بی چش! گه نجه با بو خوئی تیبه ربی... هر هیچ نه بی ته جره به یه کی زور پهیدا دهکات... ناخ! چون مندال له رهگ و ریشه مان نیشتن! ته ماشای نهو ئاته خرینه ناکه ی چون بووه به داسک و دهرزی، چون پیستی به سهر ئیسکیه وه وشک بووه ته وه! رهش داگه پراوه. چاوه کانی به قوولا چون. ناهه قی نییه دایکه دایک! به سته زمانه له ترسی تو ناویری باسیشی بکات، نا، نا ده بی دلی بدهیته وه. خو دایک و باوکی نه م ولاته به خو شی منداله وه ده ژین. هر که بوون به خاوه ن مندال ئیدی خو یان له بیر ده چیتته وه! نا، وهکو نهو هه تیوه حیرسی قهویه نابی تو وایی، به تایبه تی له گه ل ئاته دا، ده زانی چه ند قه رزارباری نه م ژنهیت! ناگیردریتته وه زوری به سه رته وه یه. نه دی مالی بابی بو نالییت. قهت له کوپکی خو یان جیایان نه کردویتته وه. راسته له هه وه له وه په لپ و بیانوی زوریان پیگری. داخیان کرده دلته وه به لام نا هه قیان نه بوو، بابایه کی بیگانه... پیشمه رگه یه کی پروته! خو خه تای ئاته ی تیذا نه بوو. به هه موو نه وعی له گه لئا بوو... ته نانهت ناماده بوو هه لیگریت. به لام بو پیشمه رگه نه وه کاری کرده نی نه بوو. مالی میرزا حه سه ن ئاوا بی بو ت تیکهوت و کاره کهی مه یسه ر کرد. وا ده زانیت ئیستایه، میرزا حه سه ن رو یی ده م و دووی ماله بابی تاقی بکاته وه. نزیکه ی هه فته یه کی پیچوو، به لام چ هه فته یه که! دلته له مستدا بوو! ده بی، نابی! سه ری هه فته ترومبیل له شاره وه هات. پر به دل حه زت ده کرد وهکو مندال به ره و پیری ترومبیله که بچی. شه رمت ده کرد، یا راستیه که ی ده ترسایت، چونکه پیشت چه ند که سیکی دیت ناردبوون و هه روا ده ست له گونان شو رتر گه رابوونه وه. ده ترسایت میرزا حه سه نیش هه روه کو نه وان بی ت و کوشکی هیوا و ئاواتت هه ره س بی نی. زور جار دلخو شی خو ت به وه ده دایه وه نه گهر نه شی دن قهیدی نییه. هر به مه رچی نهو شو نه کات و جاری دانیشی. به په له چویت بو لای پوره حه لاو... ده ست و دامینی که وتیت که بچیت تاقیبیکت بو بکات که میرزا حه سه ن له گه ل ترومبیله که ی ئاوا ییدا هاتووه ته وه یان نا؟! پوره حه لاو رو یی، که س خو زگه ی به و ساتانه ی تو نه بی. ده تگوت له سه ر ناگر دانیشتویت، قه ده ریکی پیچوو پوره حه لاو هاته وه. هر له دووره وه بزهی ده هاتی... هیچ دلته به بزه که ی خو ش نه بوو. ده ترسایت له بهر دلی تو بیت و به س. هر که له دالانه که وه ژورکهوت به شپرزیه یه وه وت:

- خېرە پورە ھەلاو !

- پورى لە دەورى سەرت گەپى، بە دللى دوست بوو.

لە خۇشيا نەتدەزانی چى بکەى، بە تۆ بوايه باوہش بە پورە ھەلاودا بکەيت و تىر تىر بۆنى
پيوہ بکەيت، ئەوجا تۆزى ھىدى بویتەوہ و وتت:

- ئى پورى دە بۆم باس کە... باشە دايکم بۆ نەھاتوہ !؟

تەماشايەكى کردیت. ھەستت دەکرد يەك پارچە شادی بەسەر پوخساريا باريووہ...

- جا دايکت بۆ چىيە لە منت کەوى! ئەدى من چيم ليرە! دايکت لەبەر جلك ھەلگرتن نەھاتوہ!
سبەينى من و ميرزا ھەسەنیش دەگەرپينەوہ و بە پىکابەكە دەپوين.

ھەر ھۆپيکت لە خوما: دەگەرپينەوہ! بۆ ؟.

ھەناسەيەكى شاديت ھەلکيشا و گوتت:

- بۆ ؟

- ئەدى نازانى؟! من بە بەربووكى دەچم، جا بزانه چ بووكيک بۆ كورپى خۆم پرازينمەوہ و تاس و
لوس بدەم! بەم دوو رۆژە ئەوئەندەى شت دەربارەى ميړد و مال و ھەلس و كەوت فيردەكەم كە لە
تەواوى عومريدا فيرى نەبووبى. بووكيكي ئەوئەندە ئەھل و سەھلت بۆ ديئم ھەتا ماوى ھەر
پەحمەت بۆ گۆرى مردووم بنيرى.

لە خۇشيانا ھەر خەريك بوو پەرو بال دەربكەيت. بيوہى خوا حافيزى لە پورە ھەلاو بکەيت
و دەركەوتيت. لە ئاواييدا جيّت نەدەبووہوہ، چويته دەريى گوند و كەوتيتە پياسە. وەك چۆن
چەك غيرەت و پياوہتى بە كورانى گەنج و خوين گەرم دەبەخشيت، گەيشتنە ئاواتيش شتيكى
سەيرى لەو بابەتە بە مروّ دەبەخشى، نازاي رۆحى مروّ دەبى بە متمانە و پشت ئەستورى و
ھەست كردن بە پياوہتى خۆ...

شەوى ميرزا ھەسەن وەكالەتنامەيەكى پينووسيت كە سەلأحيەتى مارەكردنى بووكيى ھەبى.
ئەو مژدەيەشى دايتى كە خەبەرى لە سوارانى گوندەكانى دەرووبەر گيراوہتەوہ تا رۆژى
دووشەمە بە پيرى بووكەوہ بين. لە برى ئەوہى شاد بيت وجى بە خۆت نەگرى، تەواو دامايەت.
ميرزا ھەسەن بە زەبرى دنيا ديدەيى خۆى ھەستى خوينديتەوہ و گوتى:

- ئەوہ بىر لە چى دەكەيتەوہ؟ ناشيت بىر لە مەسرەفى نان و چيشت بکەيتەوہ! ناھەقت ناگرم
پيشمەرگەيت و دەستت كورتە. بەلام با ئەو مژدەيەشت بدەمى كە ئيمە عادەتمان وايە بە ھەموو
گوندەكە مەسرەفى نان و چيشت دەكەين. وە نەبى ئەمە ھەر لەبەر خاترى تۆ بى. عادەتە عادەت
كورم! خۆ بۆ تۆ كە پيشمەرگەى زياتریش دەكەين. ھەموو مالليک رۆژى بووك ھاتن شاييانە و ھەر
كەسە لە مالى خۆى فاخترين نان و خواردن دروست دەكات و ھەموو دین لە ديوہ خانى گوند
پيکەوہ نان دەخۆن. ھەزەدەكەم خۆت سەخلەت نەكەيت و خۆت بە قەرزاربار نەزانی، ئيمە ئەمە
بۆ كورپى خۆمان دەكەين، بەلام ماتىيەكەت پتر ھى گەورەيى خۇشيهكەتە، ياخوا ھەر لە خۇشيدا
بيت. زۆرجار خۇشى گەورە پياو مات دەكات، ھەر تۆ وا نيت! ئەوہ ئيت سبەينى من و پورە

هەلاو دەپۆین، خوا یار بى پۆژى دوو شەممەى موبارەك دەمەو عەسر بووكت بۆ دەگەيەننە ئيرە.

دووشەمە بوو، گەرەو بچووك، كوړو كچ، ژن و پياو خوځيان پازاندبوووه.. دوكهلكيشى وهجاخى هەموو مالان، بۆنى پلاوو قاورمه، بۆنى سوتانى بېرەدارى تەپ مروقيان مەست دەكردو گەواهى بەرچاو تيرى ئەو خەلكەيان دەدا. زستان دوا رۆژەكانى خوځى بەپرى دەكرد، ئەرز تەواو نير بووبوووه. زەوى كزرو ناسمان شين و ساف بوو. ريزى رەشبهلەك ئەمسەرو ئەوسەرى ديار نەبوو، پۆژ پۆژى دلەبرو دلدار بوو. قريووى چۆپى كيش، هارەى گۆبەرۆك، خرينگەى لەرزانه. قمرژنى ناو بەناوى تەنگ و دەمانچە، چاوپرکيى كوران و كچان، لەرەى سينەو مەك، ديمەنى جامانەى بە شان و ملاكەوتوى ئاشقان، تەنكە ئارەقەى سەر كۆلمى كچۆلان، هەلەلەى زولالى قەيرە ئافرەت، تەزوى ئاراميان بەگيان دەدا. تۆش تاويك هەلپەپريت، پاشان شايى كەران زوو دەريان كردیت.

- كاك سادق تۆ ئابى خۆت ماندوو بكەيت!

- هەلگەر بۆ شەوى!

- شايى تۆو بووكى شەوييه.

لە خوات دەويست. لەگەل كاكە رەشدا چويته سەريانى مزگەوتەكە، چاويكت هەر لە ريگا بوو. - كاكە دۇغرى گيان، كە شەوى چويته كن بووكى وەكو كوردى دۇ نەديو پەلامارى نەدەيت. چونكە هەول شەوى ژن و ميڤدايەتى بۆى هەيه كار لە سەرانسەرى ژيانى ئەو ژن و ميڤدە بكات، جا چ بە بارى چاكەداو چ بە بارى خراپەدا. بۆيه پياو دەبى ژنەكە هيڊى هيڊى پام بكات و شەرمى بشكىنى و خوځى لە دلپا شيرين بكات! چونكە ئەو شيرينيه لە سەرانسەرى ژياناندا دەمينيتهوه. ئەگەر خۆت لەبەر چاوى تال بكەيت ئەوا ئەميشيان هەر... ئەوش بزانه كە دەچنە پەردەوه، كوړو كال دین بەر دەرگات ليڤدەگرن: دى تەواو نەبويت! خيڤراکە، چيت كرد و لەم بابەتە قورپاتانە. چونكە لە ئەقلىتەى عەشايەريدا زوو زاوا بوون نيشانەى پياووتى و رەسەنايەتیه. خو هەندىك هەر بۆ ئەوەندە دینە بەر دەرگا تا زاوا بيته دەرى و دوا فيشهكى خوځيان بتەقيئن و بپۆنەوه، چونكە كە زاوا بە زاوا دەبى كوړو كال تەقەى بەسەردا دەكەن و پاشان گەنم گردو جو بلاوى ليڤدەكەن. بەلام تۆ گوڤى مەدەيه. دەتوانى هەليان بخەلەتيني و بەر لەوهى بە زاوا بيت بيته دەرى، با تەقەى خوځيان بكەن و بپۆن.

كە سەرت هەلپرى و تەماشاي بەرى ئاواييت كرد، هەر سوار بوون و بەرەو پيرى بووكى دەچوون، دووربينەكەت نايە چاوتەوه. بووكييان لە ترومبيل دابەزاند، تاراي سورمەچن بەسەر بووكيوه لە دوورەوه دەبريقايەوه. بووكيان سواری ماينيك كرد، لالە حەمەش جلهوى ماينى گرتە دەست. سالحۆك و ئەحمەد چاوجوانيش لەملاو لەولاوه ركيبي بووكييان گرت، بارگەو بارخانەى بووكيان لە دوو سى ئەسپان نا، بەربووك سواری يەككيان بوو، هيڊى هيڊى كەوتنە رى.

سواران كهوتنه سوار سوارين به چوار دەورى بووكدا، لەم لاشەوہ كورانی تفتەنگ بە شان و دەمانچە لەقەد كەوتنە سەربانان. چاوەروانی يەكەم تەقەى پيشوازانی بووك بوون، تا ئەمانيش ليرەوہ دەست پيپكەن. قاميشيكي دريژى سەر لەلە كراويان دايە دەست تو، كە بەر لەوہى بووكى وەرژوور كەوى بەسەر و شەدەكەيدا بەدى، گوايە سامت بەسەريا دەشكى! لەم لاشەوہ چەند كەسيك سەر و كيسە ميژو بريشكەو شەكرۆكەيان بە دەستەوہ گرتبوو، ھەركە بووك بگاتە جى بە سەريا ھەلدەن. گوايە پى و قدوم و سەرى بەرزق دەبى!

يەكەم تەقە لەولاوہ كرا، ئىدى لەم لاوہ سەرى كرايەوہ... كور ئەو كورە بوو زور تەقە بكات، گوايە نيشانەى دلسوزيە بۆ بووك و زاوا. بووكى زورى دل پيخوش دەبى و دەلى: ئەمە ھەموو لە خووشى منە!...

بووك گەييە جى. بووكى غەنزى: دانا بەزم!

ھۆپيكت لە خو ما. خو پورە ھەلاو گوتى: "... بووكيكي ئەوئەندە ئەھل و سەھلت بۆ دینم ھەتا ماوى ھەر پەحمەت بۆ گۆرى مردووم بنيرى...".

ناپۆراکەش ھەر بە خەيالاندا نەدەھات! ھەر يەكەو خەريک بوو زەفەر لەبەر بووك بيئى و رستە پشقليكى پيدا بكات. تا پورە ھەلاو بە جنيوان شرت و شويان ليپيرى و پيکەنين و بەزميان دەرچى...

- دايک چاک، باوک چاک وەرە خواری.

- نايەمە خواری تا بەخشيشيكي چاک نەدەنە ئەم پياوانەى سەرپەرشتى ماینەكەيان کردم. دەبى شتيکيش لە قەبيلى من بکەن.

داخوازی بووكى جيبەجى کران. پاشان ژنان بە پيکەنين و شوخييانەوہ گوتيان: ئيستا کارى ئەو پياوانە راى کران. بۆ خووتيش جوانە گا سوورت لە قەبيلى دەکەين!

پاشان زانيت "جوانە گاسوور" مەبەستيان لە زاوايە!

لەگەل بانگى شيواندا کرايتە پەردەوہ. بۆنى بخوردى داگيرساوو خەنەى لە دەست وپيى بووك گيراو، ميخەكى تازە کزەوہ بوو، چاوى گەشى بە کل ريژراو، نەشئەى بە گيان دەبەخشی... دوای قەدەرى لە دەرگاوە ھاواريان ليکردیت:

- سادق تەواو نەبوويت!

ئاتە راجلەكى، بە شەرميکەوہ خو پيوە نووساندیت، بە ئەسپايى گوتى: ئەيەرۆ ئەوہ چيبە... ھەيامان چوو!

- كورە دەخيپراکە چیت کرد، خو رەبايە بوايە دەمى بوو گرتبووت!

چوویتە دەرەوہ، تۆقەيان دەگەل کردیت، چوویتە سەرەوہ. ھەر کەسەو تەقەى خو کردو روښتەوہ...

سالىٰ به سەر ژن هينانتا رەت نەبوو، چەكت دانا، ھەرکە بۆنى دووبەرەكيت کرد ئىدى ديش
كەمت لىکرد... بەلام سويندەكەى خۆت ھەر لە بىر بوو: بە قورعان، بە شەرەف خيانەت لە کوردو
کوردستان ناکەم .

وھکو ھەندىٰ کەس نەبوويت بە قۆنتەرانچى، بە ھەزار قەرزو قۆلەو کارو کاسبى و باربووى
خزمان ستارەيەكى ھاكەزاييت پىكەوھ نا. شانت دايە بەر کارو کاسبى....

جگەرەيەكى ديت داگىرساند : سەيرە، دللى دايك و باوكيش سەيرە، دەللى ھەر مستوتان ھەيە!
بەلام باوەر بکە ھەزار مندالت ھەبى ھەريەكەيان تامى خوى ھەيە....

ئاتە ھاتە ژوورەوھ. بە ماتىيەوھ لەسەر قەرەويڵەكە دانىشت. قەرەويڵەكە كەوتە جىرە جىرە...
- پياوھكە قەت ئەوھندە دلرەق نەبوويت! ئەوھ چەند وەختە لەو كورپە ناپرسىتەوھ... ئاخىر
ھەوالى، سۆراخى. خۆ كلكى كەرى وەيسى نەبړيوھ، ھەقە شانازى پيوھ بکەيت...
- ھم... كەلەمە رەقە، كەلەمە رەق! ئافرەت من دەيناسم، دوور نىيە ئەگەر بچم بۆ لاى قسەم
لەگەلدا نەكات.

- ئاخىر پياوھكە گوناحە. ھەست بە ھىلاش كەمى دەكات! ھەست بە بىكەسى دەكات، لە ناو
برادەرەكانيا دەشكىتەوھ...

خەلفە سادق كەوتە سەرلا. ئاتە پتر ھاتە سەر قەرەويڵەكە، جىرە جىرە قەرەويڵەكە ختووكەى
حەزى ھەردووكيانى دا. خەلفە سادق دەستى بە پىكەنينىكى نەرم کرد. ئاتە پرسى:

- ئەوھ بە چى پىدەكەنى؟!

- بىرتە يەكەم شەو كە تويان بۆ گواستەمەوھ بۆ "باخە كوڤ"، ژوورەكەى مالى شىخ كەريم! ئەو
زەلامانەى ھاتنە بەر دەرگا گوتيان: خۆ رەبایە بوايە دەمى بوو گرتبووت!

ھەردووكيان پىكەنين... ئەوجا ئاتە گوتى:

- دەباشە لەبەر خاترى ئەو شەوھ سەرىكى مستو بەدە.

سادق نىگايەكى ئاتەى کرد، نىگايەك ھەر ھەمووى قايل بوون، نەرم بوون بوو. لە دللى خويدا
گوتى: من دەيناسم چ كورپىكى مەغرورە! لەوانەيە بشچم بۆ لاى قسەم لەگەل نەكات. بەلام ھەر
چۆنى بىٰ لە خوينمە.. بەو حالەشەوھ ھەر خۆشم دەوى. لە سبەى زووتر نىيە....

((5))

بەيانى پەتۆكەم بردەوھ. ميرزا ژن مانگای دەدۆشى. چۆراوگەى شير بە قۆلە گۆشتنەكەيدا دا
چۆرا بوو...

- فەرموو كاكە بچۆ سەرەوھ ئىستا ديم.

حەزم نەدەکرد بچمە سەرەوھ، بەلام سەفەتە پارەكەو سەرقالى ميرزا ژن ناچارىان كردم
سەرکەوم.

پاش تۆزىك ميرزا ژن ھاتە سەرى.

- بەخىر بىي سەرچاۋ.

- مىرزا ديار نىيە ؟

- بىزنىڭ پەرىۋان كىرەۋە، پەنگە تۇزىكى دى بىتتەۋە.

- مىرزا ژن، بىزەخمەت ئەم پىياسكەيە لەنىۋ پەتۈكەدا بوو. ويستم شەۋى بۇتانى بىنمەۋە، بەلام ئىدى دىرەنگ بوو، بىورن خىستەمە ئىستا.

كە چاۋى بە پىياسكەي گۆپىن كەوت پەنگى تىكچوو. شەپىكى بە پرومەتى خۇيدا داۋ:

- ئەيەپۇ، سەرم بە تاشىن چى. باشە ئەگەر دەستى ھەلەلەزادەيەكى خۇت ئاسا نەكەوتايا !

گویت زىنگايەۋە: ((پىشمەرگايەتى ئەشقىكى روتى بى رىيايە...))

- پەبى خىر بىتە رىت... دايمە دلخۇش بىت ۋەكو دللى منت خۇش كرد... خۇزگە مىرزا لە مال بوايە.

" پىشمەرگە ناز ھەلگىرى خەلك و خاكە... "

- خوايە سايەي پىشمەرگەمان لەسەر كەم نەكەي .

" پىشمەرگە گوللى ھەمىشە بۇن دارە... "

قاۋەلتىم كىردو كەۋتمە رى...: نا، نا ھىشتا باشم، بۇنى چلكاوم نەگرتوۋە!

ھىدى ھىدى بەرەۋ دەرىي گوند چووم. لە تەنىشت زىلدانەكەي قەراخ گوندا چووم بەسەر مرىشكە بە كرىك و پەۋە جوجەلەيەكدا. كە گەيىمە ئاستى پەۋە جوجەلەكە، بە جوكە جوك و خەن بەرەۋ دايكيان غارىان دا.. مرىشكەكە قىزەيەكى كرد، بالەكانى فش كىردەۋەۋ بەرەۋ من ھات.

" تەنەت مرىشكە بە كرىش لەسەر بىچوۋى خۇى دەكاتەۋە ! "

گەلىك دىمەن لەبەر چاۋو خەيالم زىندوۋ بوۋنەۋە. كە لە شەپە قورسەكە گەراينەۋە، وام ھەست دەكرد گەلىك لە پىشمەرگەكانمان دوچارى بەزىنى كاتى بوون. جا خەلكى بەزىو زور جار خەتەرە، داخى بەزىۋى خۇى بەسەر ھەموو شتىكدا، تەنەت بەسەر دۇستىشدا دەرىژى. ئىستاش لەبەر چاۋمە خالىدى مەلا سالىج جوجكىكى گۆشت نەخۇرەي بەبەر چاۋى خەلكىيەۋە خىستبوۋە سەر دەستى و بە تۇرەيىۋە ھەپەشەي لىدەكرد:

- ئەگەر پىم نەلىي دايكت لە كويىە، خۇت دەخۇم...

بەشى زورى خەلكى گوند، لە ترسى تۇپباران گوندەكەيان بەجى ھىشتبوۋ، لە پەنا بەردو ئەشكەۋتەكانى دەۋرۋبەرى گوندا كەپرو پەنايان دروست كىردبوو.

ئومىد، دۇستى نىكى پىشمەرگە بوو. ھاتبوۋە سەر ھەۋارى خالى، تاقە ژوورەكەيان بۇ گىسك دابوو..

ئارى، پىشمەرگەيەكى مىدالكارى روح سووك، كەۋتبوۋە دلدانەۋەى...

- كاكە ئومىد با بچىن مەقەرەكان بگەرپىن!

- جا برا كيان بۇ مەقەر بگەرپىم.. پاش چى!

- نا، ھەر دەبى پىكەۋە بچىن، بزىن شتەكانت دەناسىتەۋە. شت لەلاي پىشمەرگە نافەۋتى...

- گریمان ناسیمه وه . سه رمایه و په تو هه قابیلی پیشمه رگه یه . برسین ، ئازوقه هه ر بۆ ئه وان چاکه ... به لام تالان کردن ! خو تو به چاوی خو ت ژورره که ت بینی ! وایان گسک داوه وه ک ئه وه ی هه رگیز ئاوه دانییی به خو یه وه نه دیبی ! ئاخه ئه مه کرده وه ی پیشمه رگه یه یان ... !
ئاری ، وازی لینه هیئا بوو . هیئا بووی بۆ لای سه ربه ست ، گوايه نیمچه مه سئولیکه ! به خو م له وی بووم .

- کاک سه ربه ست ، ئه مه کاک ئومیده ، هه موومان ده یناسین و دوستی خو مانه ... ده رگای ژورره که ی شکینراوه و هیچی تیدا نه هیلراوه ...
- جا من چی بکه م ... با به جیی نه هیشتبایه ...
ئومید ، نانی بردبوو بۆ پیشمه رگه کانی سه ر شاخ !
- قهیدی نییه کاک سه ربه ست ، با ناو په توو شته کان بگه پری ...
- پیشمه رگه ی من هیچیان نه هیئاوه .
ئومید هاته قسان :

- برا گیان ، خو من نایم پیشمه رگه ی تو !!! خوا نه خواسته دزن ... برۆ سه یری ئه و ژورره بکه ، بزانه له شکر مه غولیش شتی وایان کردوه !
سه ربه ست به دم یاری کونکانه وه سه ری هه لپری و خو ی گیف کرده وه !
- ده ول به له بهر چاوم ، ئه وه جنیو به شوپش ده دی !
- نه خیر ئه و په تو یه ی جه نابت له سه ری دانیش تویت جنیوه به شوپش ، ئه و وه ره قانه ی کونکانی پی ده که ی ، ئه و قه له مه ی ته ره قه کانی پی ده نووسیت ، ئه و کتیبه ی ته ره قه کانی له سه ر ده نووسیت جوینه به شوپش و ... ئاخه هه ر چواری وه کو تو ناوی پیروزی پیشمه رگه ده له وتینن جه نابی شوپشگی ... !

سه ربه ست تووره بوو ، سوور بووه و هه ستایه سه ری ، وه ره قه کانی هه ر به ده ستوه بوو :
- پی ت ده لیم برۆ به ری خو ته وه ئه گینا یا ده ت تو پینم ، یا شه هیدم ده که ی !!

مانگه شه ویکی خو شه ، هه وا فیئکه ، دنیا بۆنی پایزی لی دی ... په له هه وری په راگه نده ، چه شنی پینه ی کراسی هه ژاران ، لی ره وه له وی به ری ئاسمانی گرتوه ، مستو سه عاته که ی دایه بهر تریفه ی مانگه که ، جوان لیی ورد بووه وه :
هیشتا سه عات و نیویکم ماوه ! ده ی بهم مانگه شه وه خو شه سامانی هه لئاستینم ، نۆره که ی ئه ویش ده گرم ... ماندوه ، له ریوه هاتوه ...

مستو تفهنگ به شان ، به بهر مزگه وته که دا دی و ده چی ، جار جاری ، شنه یه ک چناره کانی ئه و به ره وه ده خاته سه ما . گه لای پرژاوی بن چناره کان به ئاسته م بهر زه بنه وه و پاشان به ئه سپایی له جیی خو یان ده نیشنه وه و هه موو شتی که ده چیته وه باوه شی خاموشی . له پر لووره ی دوورو دریزو ناسازی سه گیک بی ده نگیی که ده شه قینی . مستو دلی داده خو ری :

- شوومە، شووم. لوورەى سەگ بە دوومە، لە كوردەواریدا پیلۆ دەم و قَلپ دەكەنەو. نازانم ئەمە چ دەگەینى! گوايه لە بەلأ بە دوور دەبن! عادهتى سەيرمان هەن. يا هەر مالى كە سەگ رادەگرى، هەر بە توتكى گوئي دەكەن، گوچكەكانى دەرخوارد دەدن، گوايه دەر دەبى! ...
ليرەش وایان لە كەسانى مندال و هەرزەكار دەکرد... نارنجوكيكيان دەدايى :
بەرۆ فلان كەسى پيبكوژە... لە فلان شوين بيته قينهوه.. بىرت نەچى ئەلقەكەى بينيتهوه! ئەگينا باوهرت پيناكەين!

ئيدى ئەلقە بوو بوو بە سەنگى محەك !!

ئای خوله قوچ! زۆلى بىژى! چ ئاويكت پرشتوو! چەند كەست لەوتاندوو! خستونته ريزى تاوانكارانهوه، چەند كەست بەدناو كردوو!

خوله پياويكى بالابەرز، سورفليكى دەم و چاو مەگەزاوى، چاو شينى چاو شيوه بادەمى بوو. ئيستاش هەندى لە قسەكانى لە گويمدا دەزرينگيتهوه :

- قازانجى حيزب لەسەروى هەموو شتيكەوهيه، هەر كەسى دلسوز بى دەبى ملكەچى تەواوى بريارەكانى حزب بى... ئيمە لە پيناوى پاراستنى ريزەكانى حيزبدا تەنانەت ئەندامانى خويشمان دەكوژين. ريكخستنى پۆلايين ئەمەى دەوى! ئا، دەيكوژين و پاشان لە بەرچاوى خەلكى فرميسكى بۆ دەريژين....

خوله قوچ، حەرامزادە... ئەمەت كردبوو بە كوتەكى دەستت، چاك و خراپت پى سەركوت دەکرد. چاوت دەگيپرا. يەك يەك خەنيمەكانى خۆت دەست نيشان دەکرد، ئەوجا بەستەزمانىكى كەم تەجرەبەت دەهينا، گوويت دەبرى!! تەواو قورميشت دەکرد!

- ئەو كلاشينكوڤە بگۆرە، بچۆ بلى كاك مەحمود دەلى: دانەيهكى بى قوناغمان هەيه، با ئەووت بەدەنى. هەر بۆ خۆت با ديارى من بى...

دەستپيكت بە پشتيا دەداو هەر جارەى بە شيوازى دوردپيت ليدەکرد:

- نەينى حيزبى دركاندوو!

- جنيوى داوه...

- پيوهەندى بە دەولەتەوه هەيه!

- خەتەريكى گەورەيه!

- پوازه...

- بىرى ژەهراوى بلاودەكاتەوه.

ئافەرين بۆ خۆت و زۆليت كاك مەحمود! خوله دريژ... تۆ خەلكى بە چى دەزانيت! سەيرى دەوروبەرى خۆت كردوو! دەزانى كيت لە دەورى خۆت خركردوو تەوه، يا گەنجانى نەفام و خوین گەرم يا خەلكى بودەلە، خەلكانى كە قەت سەنگى كۆمەلایەتییان بە خۆوه نەديتوو! ئافەرين بۆ خۆت و زۆليت... هەر ئەوانە بە كەلكى تۆ دین، چونكە ئەوانە بە داو دوو دەستە هەولەدەن بگەنى، قيتارى سەريەن! بە دزی بى، بە... گرنگ نيبه، كە مروڤ نەيتوانى خودى خوى بى ئيدى بۆ دەروويهك دەگەرى، بۆ پەنايهك دەگەرى جا بە هەر ريگەيهك بى، تاوان، زەبرو

زەنگ، چەوساندنەو... تامەزرۆیی ھەموو شتییکیان لا دەسریتەو، ویزدانیان سەر دەکات. زمانیان گری دەدات، راستییان لە دەکوژی، کە راستیش مرد یا زیندەبەچال کرا ئیدی ھەموو شتیک... بەلام مەحمود باوەر بکە، سەد ئەوەندە تر ویزدان و ئەقل بەوتینی ئەوجاش بۆت ناچیتە سەر. گوپی خۆت ھەلدەکەنی. تۆ بابایەکی بۆرژوا سروشت و بیرى. بۆرژواش تەنیا پشووئى سەلەفى- دووانى ھەيە، پاشان دەداتەو کەندى، گىر دەگوپى و لە لوفەى سازشکاریدا "120" قەپات دەکات و باى باى. جا بۆ خۆت ھەر ئەو چۆرە ئاوەى بەر دەستت لیل بکە. لیلى بکە با لە بەر چاوی خەلکی قوول بنوینی!

خولە قووچ، ئەمشەو رۆحم بیدار بۆتەو. ئۆقرەى لیھەنگرتووم، ھەوانەوئى لیپریوم. نا، نا ئەمشەو کەس خەبەر ناکەمەو، نۆرە ھەرەسیاتی ھەموویان دەگرم. رۆحم بیدار بۆتەو، گویم دەزرینگیتەو. خەيال بەرۆکم بەر نادات.

کە بابم ھاتبوو بۆ لام بە تامەزرۆییەو دەپروانییە تەنگەکەم، پیدەچوو لە دلى خویدا داخ بۆ ساتى تەمەنى گەنجى ھەلبکیشى.

- کورم چ خەمى تەواو نەکردنى جامیەکەت مەخۆ، کۆمەل جامیەییە.. شۆرش زیندووترین وانەییە..

مەحمود، رۆحم بیدار بۆتەو بەرۆکم بەرنادات، مەحمود بەرتیلە بزە، رۆخۆشى درۆ، زۆر بر ناکات. جا ھەر دەمامکەت توند بکە! ھەر بە سەرچاوەى دەسەلاتى خۆتى بزانه! کەسانى ھەن پۆلیسەکەى ژێرەوئى بە زەقى دەبینن! خۆزگە تۆش گویت لیدەبوو بابم چى بۆ گىرامەو:

- لەو شەوانەدا لە دوکان دەگەرامەو... تارىکە شەوى بوو چا و چاوى نەدەبینى، رىژنەى بارانى سەر بەکلاوہ کە دەگەییە ناستى گلۆپى عامودى سەر شەقام و کۆلانەکان وەکو داوى گىر بەخىرايى بەرەو زەوى دا دەکشنا. کزە بايەكى ساردى دەھات. لە دوورەو تارمايەکم بەدى کرد، بايەکە لولى دەدا و تەکانى پیدەدا. ھاتە پىشترەو، لیكدى نزيك بووینەو، ئاو لەسەرپاى دەچۆرا. وەکو شەقشەقە دەلەرزى. کە ديقەتم دا پورە مێرەم بوو. پورە مێرەمى دراوسيمان، نايەتەو خەيالتم؟! دايكى سىبابەند، بە خاوەخا و لیم ھاتە پىشەو. دەستى خستە بەر پشتمنەکەم، لیوى کەوتە تەتەلە. چاوى بریپە ناو چاوم. ھەناسەییەكى قولى ھەلبکیشا. بە لیوہ لەرزى گوتى: سادق رۆلە، ئیوہ خیللى دۆغرىتان پى دەلین. تۆ پیاویكى مەردى، لە ناستى ھەقدا ملت لە موو بارىکترە. مەردى خواہە پرسىارىکت لیدەکەم راستم پى دەلیى؟! گوتم: ئەدى مەعنای چى باجى مێرەم، تۆ سەرورەى ئیمەیت. فەرمو ئەرکە. وتى خۆ تۆ سىبابەند دەناسیت؟ گوتم: کام سىبابەند!؟

رووى گرژ کرد، دیار بوو ئەو قسەییەى زۆر پیگران بوو. خوا دەزانى لە دلى خویدا چەندى جنىوداوه.

- سىبابەند، سىبابەندى کورم، سىبابەندى جوانە مەرگ!؟

- بەلى، بەلى ئەدى چۆن!

- سىبابەند خاين بوو؟

- نه خيړ ... بۆ ؟

- هيچ هر نه و ندهم مهبهست بوو. خوا حافيزت بى كورم... خيړو خوشى بيته ريت.
ئيدى خوى دايه دم بايهكه وهو به نيو كولانه تاريكه كاندا كهوته پى. هر بولنه بول و ورته
ورتى بوو. پيدى چى تيك چو بى!...

باشه مستو تو شتيك دهرباره سياهه ند دزانيت !؟

سهرم خسته نيو هر دوو دهستم. هندی نيو چوانم گوشى و سهرم بهراست و به چه پدا بادا.

ئهم سهگه ناز توپيوه. شتيكى به چاوهويه .

به پهله چوم، پيلاوى يهكيك له پيشمه رگه نووستووهمه قلمپ كردهوه! هر چه ند باوهرم
بهمه نه بوو، به لام بهو كاره ئيسراحتم كرد !

دهنگى تاق تاقكه ريهك، نارامى شه وهكهى ده شه له قاند و غوربه تى ناخى جوش ددا.

خه يال دهستم دهگرى، به قوتا بخانه كانى شارمدا دهگيرى... چاو دهخه مه سهر يهك، چاو
دهكه مه وه، موچر كه يهكى ساردم پيدا ديت. ماموستايه كى نافرته تى مندالكار، خرپن، مه لوى قرژ
به سهر شان و مليا لالا كه وتوو، ئه سمه ريكى چاو سهوز، به دهنگيكى ناسك :

- تو ههسته روله.

- م... ن ، ماموستا ؟

- به لى. ناوت چييه !؟

- رهنج سياهه ند .

- نافه رين.. بابت چى دهكات ؟

منداله كه رهنكى ده بزكى، هاوپوله كانى ئاورى ليده ده نه وه. ئه و سهر داده خات. چاوه كانى پر
ده بن له فرميسك ! قورگى پر ده بى له گريان... يهكيك له منداله كان لاسارانه ده لى : ماموستا،
ماموستا. باوكى كوژراوه، خاين بوو...

ئه گهر ئه مجاره بابم ديتته وه بۆ لام.. بابه پيى بلى.. به باجى ميرهم بلى... نه خيړ، نه خيړ
سيابه ند خاين نه بوو. پيشمه رگه بوو، شوپشيكى له ناخا هه لگرتبوو. دل سوژ بوو. به باجى
ميرهم بلى: تا ده توانى شانازى پيوه بكات، سياهه ند شه هيدى هه قيقه ته....

" پيشمه رگايه تى عه شقيكى رووتى بى ريبايه.... "

بابه، به هه مووتان رهنج تيبگه يه نن كه كورى كابرايه كى خاين نييه... كورى شه هيدىكى
گه وره يه !.

- مستو .

راده پهرم: به لى هه لكه وت گيان

- ئه وه بۆ هه لت نه ساندم، خو نوره كه م تيبه پيوه !

- قهيدى نييه، برؤ بخه وه.. خه وم نايه ت نه گهر بجمه ناو جيگا كه ش هه ر خه وم ليئاكه وى، جا
ئيدى بۆ... برؤ بخه وه شه و باش...

گویم دهرینگیتهوه.. بى ئختیار گویم دهگرم و له دلى خودا : مردنم له بیره. مردنم له بیره... به مندالى وایان فیڤر کردبووین، ههرکه گویمان بزینگیتهوه وابلین... جارى وابوو له گهرمهى وازى و گهمهى نیو کولاناندا یهکیکمان گوپی دهگرت و به دهنگى بهرز هاوارى دهکرد: مردنم له بیره.. مردنم له بیره... مردنم له بیره...

رۆحم بیڤدار بۆتهوه.. ئوقردم لهبهر براره. شاشهى خهیالم قهرهبالغه. سیمای شهپریوی ههلهکوت، دهنگه هیمنهکهى، مییشک و گویم فهتخ دهکهن.

- زۆرم پیوت، بهلام بى فایده بوو. کورپه سیابهند ناگات له خو بى داویان بۆ ناویتهوه. سپریوت دهکهن له نیوت دهبن، رهشکوژت دهکهن!... به پیکه نینهوه دهیگوت: ئهوپه رهکهى دهکوژن. دهزانى کاکه ههلهکوت ئینسان ههقیقه تیکى پیروز و ئالوزه.. کردار له مهحهکی دههات و مهرگ دوا بریاری لهسهر دههات.

- کورپه سیابهند پیایى چابه... تو هیشتا نایان ناسیت. ههرزانى و گرانى به دهستى خو یانه. گوپی مهدهرى ههلهکوت گیان، کاک مهحمود دۆستى کۆنه. تو بلی ئهوهنده بى وهفا بى! - کورپه سیابهند، مهحمود بابایهکی سیاسهت چییه، سیاسهت چى نابى به دۆستى کهس! مهسلهحهت، ته نیا دۆستى مهسلهحهتى خو یهتى!

- ناخر گهلى سپرى له ژیر دهستمدايه، هیشتا کارهکانى تهواو نهبوون... - سیابهند بۆ خوا پیټ دهلیم، ههر ئهمه دهبى به باعیسى مهرگت... - قهیدى نییه کاکه ههلهکوت، شوپرش کردن خیانته نییه، مهرگیش مهحهکی حهقیقهتى ئینسانه.

- بهلام مهرگى تو، ئهو مهرگه نابى که خوټ دهتهوى... - دهیشارنهوه! دهیشیوینن! با ته خسیر نهکهن، ئهوپه رى تا ماوهیهک ئهمه یان بۆ دهچیتته سهه. چونکه هه موو ههقیقه تیک ههتاوى خو ی له گه لدايه، رۆژى دى له ناوه وه هه لدى و تیشک دهخاته سهه رخوى.

- مستو! - راجله کیم، ئاورم دایه وه. ههسو بوو. - برۆ بخه وه. ماندوو بوویت. - خو م له کیسه خه وه که ما لوول دا... له جریوه جریوی چوله کهى سهه دارتووی نیو حهوشى مزگه وته که خه بهرم بووه وه. دهیان ناوو رۆژ له سهه ره قه دى دارتووه زه لامه که هه لکولرا بوو.. - خو مان کۆکرده وه. به ماله کاندایه تهوزیع بووین. ههستم کرد له شم که میک سووک بووه، به لام بریک و پرو کاسم.

((6))

مهحمود کهم دهره کهوت. ئه وهنده تیکه ل به خه لکی نه ده بوو. نه گهر تیکه لیش با زور که مى دهگوت. به مه چه شنه هه بیه تیکى بۆ خو ی دروست کردبوو. ده ورو به ره کهى گه نجانى نه فام و

خوین گەرم یا كەسانی بۆدەلەو رییاکار بوون. بە كورتی كۆمەلە سەیبەرێك بوون و بەس. ئەمانە وەكو توتی فەرمایشتهكانی ھاوپی مەحمودیان دەوتەووە. شتی وایان دەگێرایەووە و دەدایە پال. ئیدی دەیانگەیان دەكەشكەلانی فەلەك! وای لێھاتیبوو ئەگەر بە خۆیشی ھاواری بكردایە، جارێ بدایە: كۆپینە من ئەووە نیم وەكو ئیووە تێم گەیشتون!... كەس باوەری نەدەكرد. نەخیر ھەر یەك ھاوپی مەحمود ھەبەو نابێ بە دوو... بەخششی خۆیەو بە ئیمە عەتا كراو!

– بابەل باب ھەر دلسۆزی كوردو كوردایەتی بوون..

– بابی پێشمەرگەھەکی ھەرە عەگیدی شوپرشەكەي شیخ مەحمود بوو!.. ھەر لە خۆشەویستی ئەویش ناو نراو مەحمود!

– بئەمالەكەیان لەسەر كورد پراووتەووە..

مەحمود ژووریکی بچكۆلەي ھەبە، تۆزی چەپەكە.. وا باشە، موتالا زۆر دەكات. فال بۆ چارەنووسی كورد دەگێتەووە! ژوورەكەي دوو دەرگای ھەبە. دەرگای چەپ ھەمیشە داخراووە... مەگەر تەنیا خۆی و ھاوپی "پەروانە" لەو دەرگایەووە ھاموشۆ بکەن! پەنجەرەھەکی بچووكیش دەروانیته روژئاوا! وینەي ماركس و ئەنگلزو لینین.. لە ژوورەووە بە بەرزبەووە بە دیوارەكەدا داكوتراون. وینەھەکی "ماو" یش لە خوار ئەوانەووە لەبەر خاتری خاترداران ھەلواسراو!! ئیستا بە ژوورەكەي خۆیدا دی و دەچی، خۆی دەدوینی:

– تا ئیستا باشت ھیناوە مەحمود. ھەر ئەوئەندە كە بە تەواوی چاوترسین بوون ئیدی داشت سوار دەبی و بە كەیفی خۆت لیدەخوپی. ھەر كە چاوشكین بوون ئیدی وەكو چۆن مەپ چاوی بە گورگ دەكەوی و قەلەمی دەست و پێی دەشكی و بی چەندو چوون پێشی دەكەوی.. ئاوا گوی رایەلت دەبن. مل كەچت دەبن. نەكەي بەسەر كەسیاندا باز بەدی! چاویان بكریتەووە دەتخۆن. زمانیان بپزیت لە وارو یوخت دەنیشن. ئەم چەكل و مەكلەي دەوروبەریشت غافل مەكە! دەمیان چەور بکە با دپترین با كەس نەویری لە ئاستی ئەوانیش بكوکی. فیری قسەي زلیان بکە. فیریان بکە چۆن درۆی بالدار ھەلبەستن و كەس نەویری پیریان بلی: درۆ دەكەن!.. زۆریش جەلەویان بۆ شوپ مەكە!...

ئەگەر ویستت تیز بە یەكێك بکەي، چاوت بچووك بکەو، بە ئاستەم لیوت بترازینە، ئەگەر پشتاو پشیتیش ناسیاو بوو، خۆتی لێنەناس بکەو وا بنوینە سەر قالیت و بیرت لای چارەنووسی میللەتە: تۆ ناوت چی بوو!؟

ئا، ناگات لەم دلیرە خوشك حیزەش بی، خەریكە خۆی لیدەگوپی، وای بتهزینە جاریکی دی نەتوانی لە بەردەمتا چاوەلین. با بی، با خوشكە قەحەبەكەي بی!... سەیرە بۆ نەھات! دوور نییە ئیستا لە ژیر درەختیكا خۆی دابیته بەر كەلەگایەكی دی... دەبی بی بەستیتەووە. بەلام.. قوز بە قۆچەقانی پاس ناکری! مردوو مراو ھیندە بە ئالۆشە لە دامرکانەووە نایەت. ری لە ریبوار دەگری. وەكو مریشك بۆ ھەموو كەلەشیرێك فس دەبیتهووە. خیرەومەندە دەست بە رووی كەسەووە نانی... نا، دەبی بیبەستیتەووە. ئا، پتر رووی بەدیە و ھەندی كاری لایەلای پی بسپیڕە،

ئىدى كى پياوه با توخنى بكهوى ! خو خهلكهكەش شوکور ئەوهنده زۆجن پيوهرى ئىحترامى
هەرکەسىك له لايان برىتييه له رادهى پيوهندى ئەو كەسه بهم، يا، بهو مهسئولهوه.

مهحمود هيئنده قووجه.. سهرى خهريكه له بنميچهكه بدات. شهكەت و ماندوو، ديتته بهر
پهنجهره چكولهكه، هيئدهى دى سوور ههنگهراوهو چارهى ترشاهه .

- دلير، نازانم پهروانه بو نههات !؟

- قوربان ئەگەر تا تۆزىكى دى نههات، بهخوم دهچم به شوينيا .

مهحمود لهسهه جيگاكه رادهكشيت، چاو دهبريئته بنميچهكه... نازانم...

له پر به ئەسپايى له دهركا دهرى، دهركا دهكاتهوه. پهروانهيه... پهروانهى چى! دهليى تازه به
بووكى دابهزيوه. كه ههنگاو دهنى سمت و كهفەلى وهكو سپرينگ دهكهويته سهما. چاوه
باشقالهكانى پياو بهنج دهكهن. مهكهكانى چهشنى جووتى قومرى سل كردو به ئاستهه له درزى
كراسهكهيهوه ديارن. مهحمود توند مهچهكى دهگرى. ئەويش كه له ههموو ژيانيا ههه دوخين شل
بووه. بهختى مهحمود ناز دهفروشى. خوى قورس دهگرى.

- ئەه... ئا... خر...

مهحمود دهست دهكاته ملي. بهرهو لاي خوى راي دهكيشيت.. ئەويش خوى رادهپسكيني.
نايهوى به هاسانى خوى به دهستهوه بدات. دهزانى سيحرو تامى ئافرهت له نازفروشى دايه.
ئەگەر ئەمه فهراموش بكات سيحرهكهى بهتال دهبيئتهوه.

* ** *

- دلير گيان چوني، بيژهحمەت ئەم كاغەزه هى سهلامه، بهلكو دهبييهيته ژورهوه بو كاك
مهحمود.

دلير وهك ئەوهى بونى شتيكى كردبى، به دوو دلييهوه دهلى :

- ئاخىر

- زور زهرورييه، دهى من ليره چاوهريى جوابهكهى دهكهم .

دلير به دوو دلى خوى به ژوريدا دهكات. ههلوهستهيهك دهكات.

- ببورن...

خيىرا ديتته دهرى. پهنگى نهختيك تيچچوه.

- نازاد گيان، كاك مهحمود جارى ئيشى ههيه ! تو برؤ دوايى خوم جوابت ليدهگيرمهوه .

نازاد دهروات. دلير دهست دهداته مهسينهيهك و بهرهو ئاودهستهكه....

((7))

ئاليرهدا، له باوهشى ئەم دۆلهدا، ئيستاش پيوهرى سهرهكى وهخت ههتاوه : بهيانى، نيوهرؤ،
ئيوارى...

خاله عهزه و خهلیفه خدر دانوویان پیکهوه ناکۆلی، زۆر جار کوپو کال سهر دهکه نه سهر خاله عهزه. خاله عهزه به هیچ قهلس نابی بهوه نه بی بلیی : خاله عهزه تۆ وهخت لیتیکچووه، نوێژ درهنگه...

- خاله عهزه وهختی نوێژ نییه؟!

سهر ههلههپری، چاوه چکۆلهکانی له ژیر برۆ سپییه چهرهکانیهوه ههلههینی. ته ماشایهکی شالقی دارتووهکه دهکات.

- ماویتی خاله کهم. که سپهر بگاته سهر شالقی دارتووهکه، ئیدی نوێژی نیوه پڕویه...

- ئەدی خهلیفه خدر دهلی نوێژ درهنگه، خاله عهزه لیی تیکچووه!

به کووره کووره ههلههستی. به داره تهقی چه ند ههنگاویک دهنی. پشت راست دهکاتهوه. ههناسهیهک ههلههکیشت.

- خهلیفه خدر شهکری شکاندووه. نۆبهتی ئەو قهوانهیه، ئەوهتای من ههه حسییی وهخت و روژ و سال و ئەستیره و رههزان و پارشیوو فیتارو جهژن و چلهی گهوره و بچوک بۆ ئەم ئاوییه دهگرهوه بۆ جاری لیم تیکنه چوو! خهلیفه خدر! کوپه بهو خواجه دهزانم کهی ژنه کهشی بی نوێژ دهبی. خهلیفه خدر! چاک به هه دیسه کیویله و میویله گهوجی کردوون! برۆ ههی نۆ قه دو نیو کهرم له دایهی خووی و پیری پیرانه کهشی نا!

دهمه و خۆر ئاوییه. خهلیفه خدر له سهر بانیزه کهی خویان وهستاوه. چاوی بریوه ته دوور. خیرا خیرا دهسحییبه سه دو یهک دهنکیه کهی دهگپری و لیوی ده بزوی. تا خۆره که پتر به ره و ئاوا بوون داده کشیت پتر شپرزه دهبی.

- نازانم بۆ چ هه والیکیان نییه! خواجه ئاخری خیر کهی، خواجه!... وهختی گهرانه وهیه. کاروانی ئەمجاره مان دوا کهوتووه. تۆ بلیی حسییبه کهم لی تیکنه چووبی و له م دلهره پراوکییه نه جاتم ببی؟ خو خهلهکه که ههر میشیش میوانیان نییه! هه رکه سه و خه می خویه تی. جاری میرزا ئەمسال له کونی ژووری خزاوه به ئامان و زه مان نایه ته دهی. وهکو گه مال بیست و چوار سهعاته ی خوا به دیار (سه به) قیتیه وه رکه وتووه! ده روژی جاریکیش وه ره نیو پیاوان! به ناخیرت پیاویکی فامیده و دنیا دیده ی! هه ی ئەو دونیا یه م به قورپی گرت که تۆ فامیده کهیت! نا، نا ههر له هه وه لپرا کاروانه که ی به دل نه بوو. کهم و زۆر خو ی لی نه کرده ساحیب. ئەدی چه ند روژی له مه و بهر رو ی خو م نه نایه ژیر پاوه به م سه رو سیما یه وه رووم له ماله که ی نه کرد!؟ شایهت به و شایهت پيشمه رگیکی میوان بوو. هه ی ماله که م به قورپی گرتی. به سی جزمه ی قورحان بزانیبا ئەو پیاوییه، قهت نه ده چوومه کنی. تازه بۆم بووه ته وه به نۆ فیکه له!... له دووی قوونی سه به نابیته وه و نابیته وه. چۆن له بهر چاوی ئەو میوانه ته ریقی کردمه وه!... هه ی خه جاله تی بهر باره گای خوانته عالا بی ئیشاللا! خو ده م سووتا که گوتم :

- میرزا... تۆ بلیی کاروانی ئەو سالمان به سه لامه تی بگه رپته وه!؟

- کی سهر کاروانه!؟

– شیخه‌ی کوری حاجی شیخ...

– یانی دهسته‌گوله‌که‌ی تو! خه‌لیفه به‌و خویه‌ی خواداری ئه‌رزو ئاسمان ده‌کات، کاروانی، نه‌زان و نه‌قام سه‌ر کاروانی بی... به‌سه‌د زاناو فامیده‌نایه‌ته‌وه سه‌ر ریگای راست. که‌ندی که‌مه، ده‌که‌ویته‌سه‌د که‌نده‌وه....

هه‌ی خه‌جاله‌ت بی جه‌نابی نا میرزا، وه‌کو منت له به‌رچاوی ئه‌و میوانه‌ خه‌جاله‌ت کرد. ئاخر هه‌ی خوا غه‌وری غه‌زه‌بت بکا، ئه‌گه‌ر قسه‌ی چاک نازانی، ئی خراب بو ده‌که‌ی! نه‌ت بیستوهه فه‌خری عالم، جدو ئابادم به‌ قوربانی بی فه‌رموویه‌تی: سه‌ده‌قاتون که‌لیماتون ته‌بیاتون! نه‌خیر هه‌ر له‌رکی من وایگوت، ئه‌دی چۆن! ده‌زانی من یه‌که‌م که‌س بووم که‌ پام له‌سه‌ر سه‌رکاروانی شیخه‌ داوه‌ بوئه‌ ده‌می خیر نایه‌نی!..

ئا میرزا ریوی... هه‌ر به‌وه‌نده‌شه‌وه بوه‌ستایه‌ قه‌یدی نه‌ده‌کرد... لی‌م ئه‌سه‌حه هه‌ر که‌سی بجیته‌ کنی ده‌می لیپان ده‌کاته‌وه: کوپه‌ باوکم ریشی خوتان مه‌ده‌نه‌ ده‌ست ئه‌و کابرایه، مه‌گه‌ر هه‌ر ئه‌و خویه‌ بزانی چ ئوینیکی له‌ ژیر سه‌ره. ئه‌و وه‌خته‌ی خوشه‌ که‌ ئیوه به‌ مه‌لولی و لیقه‌وماوی ببینی، کوپه‌ بیکه‌ن به‌ ره‌زای خوا وازی لیپینن. ریشتان ده‌تاشی و ئاوینه‌تان ده‌داته‌ ده‌ست! بو خوی بابایه‌که‌ که‌رکول و بار سووک! هه‌ر وه‌ختی لیی بقه‌ومی وه‌ک به‌رزه‌کی بانان بو‌ی ده‌رده‌چی و په‌نا ده‌باته‌ به‌ر پیری پیرانه‌که‌ی و ئیوه‌ش ده‌ستتان به‌ گونی بارگیری!..

سه‌ری هه‌لپری، ته‌ماشایه‌کی خورنشین کرد، هه‌ناسه‌یه‌کی قوولی هه‌لکیشا.. ته‌مasha، ته‌مasha!... عاسمان غه‌زه‌بی لی‌ده‌باری، سه‌یرکه‌ خوین و غه‌زه‌ب به‌ری عاسمانی گرتوه. خه‌لکه‌که‌ گۆراون! له‌ خوا دوور که‌وتووئه‌ته‌وه. کار واپروات ئه‌رزو ئاسمان ژیرو ژوور ده‌بی. ئا ژیرو ژوور ده‌بی، به‌رد ده‌باری، با هۆزو زریان دی و له‌وار و یوخمان ده‌نیشیت. قه‌ر ده‌که‌ویته‌ ولات. نافه‌ت له‌ ده‌غل و دان و په‌زو باخمان ده‌دات، ژن و منالمان ده‌ربه‌ده‌ر ده‌بن.. بو نانی... ئه‌دی چۆن بینایی چاوان غه‌زه‌بمان لیناگری. با ده‌یگری و وه‌للا وه‌بیلا وه‌تیلا ده‌یگری، ده‌یگری و ئه‌ولاتریش... ئاخر که‌ ئه‌و ده‌یوت بابه، خاله‌ عه‌زه، خاله‌ گووه‌ نا ماقوولی واکات:

"... چاک به‌ هه‌دیه‌سه‌ کیویله‌که‌و میویله‌که‌ گه‌وجی کردوون... برۆ هه‌ی نو‌قه‌دو نیو که‌رم له‌ دایه‌ی خوی و پیری پیرانه‌که‌شی نا..."

ده‌یگری، چۆن نایگری! خویه‌ تۆبه، قسه‌ی ئه‌و بی و ئی من نه‌بی.. تۆبه‌ خویه، ره‌نج به‌ خه‌سارم نه‌که‌ی....

هه‌ناسه‌یه‌کی قوول هه‌لده‌کیشیت. یا هه‌ق. به‌ په‌یژه‌که‌دا به‌ له‌قه‌له‌ق دیته‌ خواری و پرو له‌ مزگه‌وت ده‌کات. نو‌یژ داده‌به‌ستی، نو‌یژ له‌ دوا‌ی نو‌یژ. پاش هه‌ر نو‌یژیک به‌ کول و به‌ دل ده‌که‌ویته‌ پارانه‌وه. پرو ده‌کاته‌ ئاسمان و ده‌ست پان ده‌کاته‌وه:

– هو خالقی جه‌بار هوو... فریام که‌وه. خه‌جاله‌تی لای هه‌رچی و په‌رچیپانم مه‌که. پیری پیران، شاه‌ی نه‌قشبه‌ند ده‌نگت بخه‌ پال ده‌نگم. خویه‌ سووک و چروکم نه‌که‌ی. خویه‌ کارپه‌ نیریکم نه‌رز بی، هه‌ر ئه‌م سه‌فه‌ره‌ کاروان به‌ سه‌لامه‌تی بگه‌رپه‌ته‌وه. شه‌رتم شه‌رت بی ده‌م له‌ پلیکییه‌وه نه‌ده‌م! یا مه‌ده‌د هوو هو که‌سی بیکه‌سان، پشت و په‌نای کلۆلان، خالقی له‌یل و نه‌هار! په‌نام

هیناوه ته بهرتۆ، سهگی بهر قاپی پیری پیرانم... یاره بهن عالمین.. ئەهی بینای چاوان خۆت نەت
فەرموو: دەعونی... فەستەجیب!

خۆر خۆر فرمیسک بە چاویا دیتە خواری و لە بنجی ریشە ماش و برنجەکهیدا ون دەبی. ورده
ورده لیو دەبزوینی. هەندی سەر بادەدا، فووێهە بە چوار دەوری خۆیدا دەکات، فەقیانەکانی
توند دەکات و بە بیقەراری لۆش لۆش بەرەو مال دەبیتهوه :

- بچم بۆ لای ئەو دەیوسە، باشە... عەزە گۆلک... نا، نا... زینێ بنیرم چاکتره : هەستە حورمی
هەستە... برۆ بۆ لای خالە عەزیز... بزانه ئەو تەگگیری چیبە ؟ چی دەلی ؟! خۆ لە شوینانەوه
دین بە شوینیا. کاروانی بکەوێتە بنی عەرزیشەوه ئەو سوواخیکی هەر دەزانێ. قوربانی بەشی
خوا بێ. کەشف و کەرەمات بە پیاوی وا دەدات لەگەڵ کەری وەگۆری کورتانت زەرەرە. تۆبە
خوایە هەزار گوناح و یەک تۆبە... بەندەناس هەر تۆی... بەلام وا لەبەر چاومە ئەو زەندیقە چ
دەلی :

- زینێ تۆ خوشکی منی، دایکی منی. پیلاوت دەخەمە سەرچاو. من هەقم نییە بەسەر ئەو ریش
پانی شاخ شکاوهوه، با ژنی ئەویش بیت ئەمە قسەت و نسیبە : لەگەڵ نسییدا هیچ ناکری!
بەلام تۆ ژنیکی بە حورمەتی... خێرو بەرەکەتی ئەو قورمساغە بە تۆوهیە. تۆ نەبی سەگ بە
گوووه دەبیا! فێرکەنی درۆزن. خۆت دەزانێ چەند خاتری تۆم دەوی! بەو خوایە تاق و
واحیدە لەبەر خاتری تۆ نەبایە زارم نەدەکردەوه، بەلام برۆ با ئەمجارەش خاتری کەوشەکانی تۆ
بێ. خوا بیکات بە قوربانی ئەو عاردهی تۆ پێی پێدا دەنیی. برۆ دایکم برۆ... برۆ پێی بلی :
کاروان لیکی دابراوه، شیخە خۆی و بەشی هەرە زۆری کاروانەکە لە چپای هات و نەهات گیری
خواردوو، ساحیبی حەوت رۆح بن، نابن بە خاوەنی یەکیکیان.

دەست رادەوهشیینی، سیمای گەرژ دەکات، خیرا خیرا مژ لە سیفارهکەیی دەدا، هانکە هانکی پی
دەکەوی : برۆ دایکم برۆ، خیرا برۆ پێی بلی... چوونیان بیفایدەیه، بەلام با هەر بچن، با نەبن بە
لۆمەکاری عالەم، ئاھ، ئاھ. وهی بابەرۆ وهی پشتتم! پێی بلی... برۆ خوشکم پێی بلی : فەرەج
جیا بوووتەوه، ئەویش ری گوم کردوو. بەم زوانەش... ئاھ، ئاھ. ریگا نادۆزیتەوه! پێی بلی...
لە بیرت نەچی پێی بلی : با هەر نوێژان بکات... با هەر لە خوا بپاریتەوه وەکو ژن بگری... چما
خوا ئەوهندە بێ عاقلە... ریشی خۆی بداتە دەست فێرکەنیکی واوه، بە قسەیی ئەو بکات !!

با بچم بۆ لای جەمال....

- جەمال کوپرم . ئیوه هەر خانەدان و پیاو بوون.. بابەل باب هەر بە کەلەمیردی هاتوون. کوپرم،
باوکەکی باوکم... ئەوا کاروانەکەمان دوا کەوتوووه خوا دەزانێ چ نسکویەکی بەسەر هاتوووه!
دادهکوریکی و

- مائی ویرانم، کوپره هەر دەبین بە لۆمەچی خەلک و خوا. ئاپرومان دەچیت. رووی ناو خەلکیمان
نامینی!.. دەبی سەر شوپر بکەین و گوی لە تانەو تەشەری خەلکی ئەم ناوچەیه بگرین. هەر ئەم
ناوچەیه! کوپره لە حەوت ولاتان دەنگ دەداتەوه : ئەوهندە بێ با شارو دەست سپی و بێ غیرەت

بوون، تهنانهت نهچوون به هانای کاروانهکهی خوشیانهوه ! نهوجا وهره پیاو نهمری. نه عاردی قووتمان دهدات، نه عاسمان هلمان دهکیشتیت. دهبینه پهندی عالهم. کوپه جهمال ههسته کوپم. من لهه شاره دییهدا ههر توم به پیاو زانی، به ردینی سپییهوه پروم له تو ناوه، ههسته برؤ به شوین عهلی حاجی و عهبه مچهو کاکهولآو... جوامیرو نهزهره ههموو کوپهکانی دی دا... نهوی نهسپی ههیه به سواری نهسپ و نهوی دی به پیاده... له دهرهوهی ناوایی چاوهپیم بکهن... وا منیش دهچم نهسپهکهه دینم و دیم... کوپه خهریکه دیق دهکهه. دهی به قوریانی کوپم... ههر نیستا به خویشم فریاتان دهکههوم. جهمال... کوپم بیرت نهچی سهریکی میرزا سمایلیش بده. بزانه نهو تهگیری چیهه؟! وهی له خهلیفته کهوی...

سهگوهر له نیو ناواییدا بلند بوو. تهفتهقی سمی ولآخ و پرمه و حیلهی نهسپ. زهلهو پهکوپوی ژنانی سهه بانیزان و بهر دهرگیان له رزی دهخسته دللهوه .
- دهکهوینه سهه ساجی عهلی .
- دهربهدهر دهبین .
- ئوه رهیبی سهه بهکارمان به کوئی زوخال بی...
- نهیهپرو... چپای هات و نههات! وهی کوپم بم... کوپم بم بو تو کاروانی خیر له خو نهدیوو...
- سههرم له قور نیم بو بهخت و ئیقبالئی خوا به توی دا شیخهی برام!...
- فهههه جیا بوتهوه، کچی فهههه جیا بوتهوه ههی ههشی دنیا بهسهه
- قهتاری بیئن روله رو خهمانم بارکا
- بمگهیهنیته چپای هات و نههات برام رو
- گیانم رزگارکا. گشت کهسم. رو روله .
- جا نهو شین و شهپورهی بوچییه. مانگا مردوو دو برا... کهی کاروان خیری بو ئیمهه و مانان بووه، تا نهوهنده به خهمییهوه بین !.

خهلیفه به شپرزهی خوی به مالی خویندا دهکات. زینی بهرهو پیری دی:
- نهیهرو پیاوهکه ! خو خاله عهزه دهلی: بیفایدهیه. چوونیان بی فایدهیه، کاروان له چپای هات و نههاتدا گیری خواردوهو کائینات رزگاری ناکات.
- خهلیفه خدر له ناخدا سست دهبی، خهمیکی سههه له چارهی دهنیشیت .
- قهت وانهلیی حورمی !
- بهری وهلا، دهلی: فههههه جیا بوتهوهو ریگای گوم کردوهو بهم زووانه به تهمای مهبن .
- لاحهوله وهلا...
- لهبهههه خوییهوه دهکهویته ورته ورت، خو ناکری ههروا لییان نهپرسینهوه .
- نادهی حورمی نهو نهسپهه بو زین که، تا تفهنگهکهه دینم.
- ریههکههت کردوهه به خوری، عهزه شیت !

" له هات و نه هات گيريان خواردووه... كائينات رزگار يان ناكات... "، دهمت شكى ئينشه لالا نه دهبوو جارى ئەم گووه نه خوئى ! به لاي كه مه وه فرسه تى چاوو پراوئكم دهبوو.. ته گبيريكم ده كردو.. ئاخ زينه دم شر ! يا خوا قسه نه كه ويته دم ئافرهت ! بر يا ملم شكابا و نه نار دبايه بو لاي ئەو شيت و شوره... هات و نه هات ! بوئى ههيه، له گوينه ! قسه يا له شيت يا له مندال . قيروسيا له مهش، چي لهم خه لكه خوشباوه ره بكهه ! هه موو له دلى خوئاندا باوه پريان كردووه . هه كه بگهينه دهوروبه رى هات و نه هات، تيقمانه تيقى دهكهن و دهگه رينه وه... "

خه ليفه به توندى به به ردهم ژنه كاندا تيده پهرى .. كوڤرى شيوهن كزه له جهرك هه لده ستيني :

- قه تارى بيئن رو له خه مانم باركا

بمگه يه نيته چيائى هات و نه هات برام رو

گيانم رزگاركا... گشت كه سم رو....

خه ليفه له گوند ده رده چى. جه مال و يه كه يه كه ي كوراني ناوايى چاوه پروانين..

- جه مال، حازرن باوكه كه م !

- دهى خاله خه ليفه فهرموو با برؤين. خه ريكه هه واكه شى ده گوڤرى !

هه موو مات و بيدهنگ ده كه ونه رى. خه ليفه له پيشه وهيه. جار جار هه لوه سته يه ك دهكات و گوئى هه لده خات.

- " بيئفايدهيه، چونيان بيئفايدهيه. له هات و نه هات گيريان خواردووه. كائينات رزگار يان ناك ! "

خه نى له خوت عهزه دووم... خواي گه و ره، پيرى پيران....

سه ر با ده دات. شه و درهنگه. هه واكه ي، هه واى توف و به فره... هه موو له سه ر نه سپ و بارگيره كانيان سه ر بوون. له وهختى وادا بينا دهه به پييان سه ر چاكتره.. له سه ر با هه لدهكات. به لوره لور خوئى به نيولق و پوپى گه لاوه ريوى دار به پرواندا دهكات: وو... وو... وو... فيزاحى ژنى كووست كه وته وهير ديني ته وه : قه تارى بيئن رو له خه مانم باركا....

خه ليفه له نه سپه كه ي داده به زى :

- وهى، وهى لهم سه رمايه وهى...

به پييان ده كه ويته رى. هه لوه سته يه ك دهكات..

- جه مال، كورگه ل : ده ميكه به ريوه ين. هه واكه شى ته واو گوڤريوه. ده ترسم توف بمانگرى و له برى ريش سمي ليش دابنه ين... زورمان نه ماوه بو نه شكه وتى موغان، هه روا دوو سه د شه قاويكمان ماوه. چ ده لين له وى لابه دين. ئاگرى بكه ينه وه و تا به يانى ئيسراحت بكه ين و....

- زور چاكه

هه موو به پييان ده كه ونه رى. هه ر يه كه و له خه يال يكه.

- خوايه... پيرى پيران، بو نه مه تان له گه ل كردم!... ئاي چو ن عهزه دووم و ميرزا سه ر زل و هه رچى و په رچييان پيم باخوش ده بن ! نه سته غفرو لالا... لاهه وه لاهه...

- " جه مال كورم نيوه با به ل باب هه ر كه له مي رد بوون.... "

- كاروانى چى ! هه ي سه رى ساحبى بخوا وه كو خواردى...

- شېخە! ... توخوا ئەو پياۋى سەر كاروانىيە... ئاخىر پياۋ بوايە ھەقى... ئاخىر زەلامە، ئاخىر زەلام!

- فەرەج! ھەيف بۇ تۆ فەرەج، ھەي مەردى مەردان. بەخۇا من بتناسم ھەر دەگەرپىتتەوہ...
- كايىنات رىزگارى ناكات!.. كوپرە بە خۇا لەبەر لۆمەي خەلكى نەبوايە دوو پىم نەدەھات!
- خەلىفەي نا موبارەك وا دەزانی ئەمەيش دوعاۋ نوپژە...
- سبەي بۇ پاش نپوہرپۆيەكى درەنگ دەگەينە بنارى چپاي ھات و نەھات...
- تا ئىستا ھىچ كاروانىك لەو چپايە نەگەرپاۋتەوہ... تۆ تەماشاي ناۋەكەي چەند بى رەزايە!
- تارىكە شەۋىكە چاۋ چاۋ نابىنى. گفە گف و لورەي شەۋبا ھەترەشى زەلامان دەبا!...
- ئاھ، ئاھ، ۋەي بابە لاقم ۋەي... پروكام... ئۆخەي... ئۆخەي شوكر گەيشتەين.
- خەلىفە ھەيفى پىر بوويت.

- ئەرى بە خۇا رۆلە... ۋەي لاقم ۋەي... پىرى و ھەزار ھەيب!
بە پەلە كاۋ جۇيان كرده تورەكەۋە لە سەرى و لاخەكانيان كرد، ھەر كەسەو و لاخى خۇي بە
بنچكىكەۋە بەستەۋە. لە چاۋ تروكانىكدا خەرمانى چىلكەو چل و چپويان خپر كردهۋە. ئاگرىكى
حىليان لەبەر زاركى پىرە ئەشكەوت كردهۋە، كەوتنە پيا ھەلدانى ئاگر.
- ئاگرە گپەي خۇمانە، نايدەين بە كچە بىگانە.
- ئاگر مپوہى زستانە، ساۋەر ئالىكى مپردانە.
ناۋ بە ناۋ يەككىيان بپى چىلكەي دى دەخستە سەر ئاگرەكە. ئاگر لە شوپىنى وادا باشە.
جانەۋەر رەۋىنە..

بە دەم رپۆە، ناۋ بە ناۋ يەككىيان بانگى دەكرد :
- ئەھۋو شېخە ھۆ...
چپاۋ دۆلەكان بانگەكەي ەكس دەكردنەۋە.
- ئەھۋو ۋو... ۋو ۋو...
- ئەھۋو كاروان ھۆ...
- ئەھۋو فەرەج ھۆ...

دەنگەكان لە چپاكاندا دەنگى دەدايەۋە و ن دەبوو. ھەموو ورو كاس، برسى و ھىلاك، نىگاي
پرسنامىزىان دەپرىيە يەك و پاشان ھەر يەكە لەلای خۇيەۋە سەرى دادەخست. ۋەك ئەۋەي بلى :
بىقايەيە... لە دواي چووان مەچۆ...

بايەكەي خستبوو. پەلە ھەورى بۆر، جار جارى بەرى ھەتاۋى دەگرت و پەلە سىبەرىك
چەشنى پىنە بۇ ماۋەيەك بە عاردييەۋە دەنووسا. ھەموو خەمبار و لپو بەبار رىگاي ناۋەدانىان
گرتەۋە بەر. خەلىفە لە پىش ھەموويانەۋە بوو. يەكجار شپىرە ديار بوو..

- نا، نا، نابى بەم زووانە بچمەۋە ئاۋايى، دەبم بە مەخسەرە. خۇا نەكا خەلكى زمانىان
بكرتتەۋە. پياۋ دەكەن بە پەرۆى بىنوۋىژ. ھەزارو يەك بوختانى بۇ ھەلدەبەستەن، نا، نا، نابى بەم

زوانه بچمه وە! ھەرچییەك بەسەر ئەم ئاواييەدا ھاتبى، لە كۆن و نوێ بە مى منيا دینن.. پیری پیران. فریام بکەو..! ھەر منداڵە ورتکە چاوم دەردینن. ھەموو کەس و نا کەسیك لیم دەبى بە شیری مەیدان..

گەشتنە سەر ریگا راستەكە، خەلیفە وەستا. چاوانی پڕ بوون لە پوندك. لیوی كەوتە تەتەلە. دەیزانی ھەرکە دەم ھەلپینی جڵەوی لە دەست بەردەبى و لە سەلای گریانی دەدات ..

- "... کاروانی، نەزان و نەفام سەر کاروانی بى... کەندى كەمە، دەكەوێتە سەد كەندەوہ... "

- " چاك بە ھەدیسە كیویلكەو میویلكە گەوجی كردوون... برۆ ھەى نۆ قەدو نیو.. "

ھەر بەو دەقەوہ چاوی بپری بووہ زەلامەكان... نیگای لیلى بەزەبى لە دلان دەبزواند .

- كورپنە ... م... ن، ناتوا... نەم بیئەوہ. تازە رووی ئاوەدانیم نەما. دەچمە خزمەتى پیری پیران،

دەغیلی دەكەوم . تا بەیانی بۆ کاروانی ناکاممان دەپارپمەوہ ... خوا حافیزتان ...

لەقەبەكی بە قەبرغەى ئەسپەكەیدا كیشا. بە دەستە راستدا پیچی كردەوہو بۆی دەرچوو.

زەلامەكان تا لە چاویش ون بوو، ئەبەلق و ھەپەساو لە دواوہ سەیریان دەکرد...

- فەقیرە لە تەریقیدا سەرى خۆی ھەلگرت !

- ئا، ئا حاجی لەقلەق فەقیرە، بەلام مار دەخوات...

- ئیوہ نایناسن، ئەسكوئی ھوت مەنجەلە..

- ھەر تالیكى ریشی ھەزار ئۆینی پیوہیە... ھەى... بە بنجی ریشە پانەكەى.

- باشە ئەدى زینی؟!؟

- ھا ھۆ... ئەوہ خەلیفەبە، گریوی لە شەیتان بردۆتەوہ. شەویك لە نا خافلا دى زینی دەباو

دەپرات...

- باشتر با لە كۆلمان بیئەوہ .

- لە كۆل؟! وەكو گەمال لە پال پیری پیران وەردەكەوى.. ھەم وەكو پیاو چاك خۆی دەنوینی و

ھەم چاوەرپی دەكات تا خەلكەكە ئەم كەتنەیان لە بیر دەچیتەوہ. دوور نیبە تا ئەو كاتە فەرەج-

یش پەیدا ببیئەوہ... ئەوجا دیت بە زمانى لوس دەچیتە بن كلیشەبەوہو خۆی دەكات بە براى

باوكى!

- ھەى نەبخوا تالە! ئەو باوكەى مرد، مرد .

كەوتنە رى. جەمال لە پیئەوہ دەپۆیى. ھەموو وەكو ئەوہى خۆل و دۆیان بەسەردا كرابى

مەقیان لیوہ نەدەھات. جەمال جارجارى ھەلوہستەبەكی دەکردو گوپی ھەلدەخست .

- " كورم، باوكى باوكم... ئازایەتى ئەوہیە پیاو خۆی بناستیت، بزانی چى لە باردایەو چى لە

دەست دى، نەك بە ھەزو خۆزگە، خۆی و خەلك و خوا دەستخەپۆ بكات. چیت پیبە وەرە مەیدان

و مەترسە. ئەگینا ھەزو خۆزگە ھى پیاوی بى دەسەلاتە. كلیلى ژیان خۆ ناسینە... كەیفى

خۆتانە! بچن باشترە، ھەر نەبى با لۆمەى خەلكیتان نەبەتە سەر. خوا حافیزت بى... "

تاوہ نە تاویكیش، بزەبەك وەكو بروسكە سیمای پەژمردەى بۆ نیو نەخت روناك دەكردەوہ.

- "... بابەل باب ھەر بە كەلەمیردى ھاتوون... "

كە بېرى لە چارەنۇوسى كاروانەكە دەكردەوہ دنىاي لەبەر چاۋ تاريك دەبوو... خۇشى خۇشى كاروان بېي بە كاروان و بكەويته پى... شىخ و شىخزادەو موريدو خەليفەو... لىت قوت ببنەوہ و بىن بە دەمراست و دەم سىپى و شىرى مەيدان....

- :... نازايەتى ئەوہيە پياو خۇى بناسىت و بزاني چى لە باردايەو... " دەك بە قورباني ئەو داوينە بىم كە لىي كەوتىيەوہ ميرزا، رەحمەت لە شىرت بۇ خۇت و قسەت.. لە پىر وەستا، روى كرده زەلامەكان. خويىنى ھاتە جوۋش. گيانى كەوتە لەرزىن. بە دەنگىكى نىر گوتى :

- كورپىنە ئەم كاروانەشمان فت .

ھەموو تىكرا وتيان :

- فت .

- خۇ ئىمە بى كاروان ھەلناكەين !...

- ھەلناكەين.. ناژىن..

- وەرن مەردى خوا بن، لەمەودوا بە دەھۆل و زورنای ھەر كەس و نا كەسىك ھەلنەپەرىن... با لەمەودوا خۇمان بناسىن. نازايەتى ئەوہيە بزاني چىت لە باردايەو چىت لە دەست دى، نەك دەستخەپۇى حەزو خۇزگە بى... سواری سوار نەبى ھەر بارە بەسەر ئەسپەوہ. سەر كاروانىكىش سەر كاروان نەبىتە دەبىتە باعىسى تۇپىنى خۇى و زەرەرى خاوەنى... كەرى دىزەيە !..

((8))

- كاك سەلام ... ھۆ و كاك سەلام؟

- بەلى نازاد گيان، وەرە لە ژورەكەى خۇم.

- كاكە... دلىر گوتى: مامۇستا بېك كارى ھەيە، پاشان خۇى جوابەكەشت لىدەگىرپتەوہ.

نازاد دەيەوئى پروات. سەلام بانگى دەكات.

- نازاد تۆ وەرە... با بۆت بخويىنمەوہ... نوسخەى دووہم لای خۇم ھەلگرتووہ. تۆ وەرە با بۆتى بخويىنمەوہ بزاند بە دلته. گوى بگرە.

بەرىز مامۇستا مەھمۇد

سلاويكى شۇر شگىرانەى گەرم

بۇ ئەوہى نامەكەم ھىچ حەقىقەتىكى تىدا پىشىل نەبى، وا دەقى پروبە پروبوونەوہكەم لەگەل ئەو ھەتيوہدا - سىابەندە، سىامەندە - بىكەم و زىاد تۆمار دەكەم و دەينىرە خزمەت جەنابتان. ھىوادارم بە دلتنان بى...

ئەو خويىرىيە لوت بەرزە لە خۇ رازىيە، بەبى خولكاو وەك ئەوہى پروو لە مالى باوكە سەگى بكات... من لەبەر دەرگا وەستا بووم ھەلۆەستەيەكى كردو بە فيزيكەوہ گوتى : - رۇژباش.

منیش یەكسەر قسەكەى جەنابتەم بىر كەوتەوہ : ئەگەر ويستت يەككەك ببوغزىنى : خۆتى لى
نەناس بكە... يا خۆت وا بنويئە ئاگات لەو نىيەو بىرت لە شوينىكى دىيە... ئىدى چاوەكانم
چكۆلە كردنەوہو كەمىك لىوم تراناندن و هيچ وەلامىكم نەدايەوہ .

هەندى لىم راما، بە دەم رەتبوونەوہ ورتە ورتىكى كرد .

- ترحىو، ئەگەر نەمدىتبا داىكت، دەمردم لە عەزەت باوكت !...

ئىدى لىي هەلبووم، وەك چۆن شەمال دەكەوئتە بەفرى كوئىستان...

- ئەوہ گوتت چى هەتىو !?

مامۇستا گيان ، پياو درۆيەك بۆ دزىش بكات، هەر بەينى خۆمان بى، كورپكى شەيتانە، هەر

خۆى نەكرد بە خاوەنى قسەكەى خۆى، بىهيچ هەلوەستەيەك گوتى :

- قوربان هيچ .

- نەخىر شتىكت گوت .

- قوربان هيچم نەگوت .

- نەخىر جنئوت دا .

- بەكى !?

منیش بۆ ئەوہى بىترسىنم و دووچارى غەلەتى بكەم، ناوى ئىووم هينايە ئاراوہ گوتم :

- بە ماورپى مەحمود .

- كاكە گيان گەرم پىمەكە.. من ئەو پياوہ فەقىرە!... ناناسم، خۆ مەقى باوكم لەسەرى نىيە تا

جنئوى پىبەدەم...

دەنگم بەرز كردەوہ، شوانەش لە دەنگە دەنگى من هاتە دەردەوہ .

وتم: - وەللا جوانە، ئەدى ئەمە جنئو نىيە !?

- كامە ؟.

- نايناسىت! گوايە لەمەش جنئو تر !!

- قوربان ببورە هەلەم كرد .

- جا بۆ هەلە دەكەى !!

ئەو زۆلە دەيوست هەرچۆنى بووہ خۆيم لە دەست دەربكات. زۆر بە هيمنى گوتى :

- چونكە بە هەلە لە داىك بووم...

- جا بۆ بە هەلە لە داىك دەبى قورمساغ !?

هەندى داماو گوتى: - كاكە گيان ئەمە شتىكى بەلگەنەويستە كە هيچ ئينسانىك بە خواستى

خۆى لە داىك نەبووہو نابى...

گوتم: - جا ئەمە فەلسەفەيە يان هەلەيە ؟

- كاكە گيان فەلسەفە هەلەى فەرامۆش نەكردوہ .

- واديارە تۆ زۆرت پىيەو كەمى دەردەخەى .

لىي چوومە پىشەوہو لەسەرى رۆيشتم :

- باشە فەلسەفە چىيە ؟
- دايكى ھەموو زانستەكانە.. زانستىكى يەكجار فراوانە .
- يەئنى چەند فراوانە ؟
- فراوانتر لە گەشەكردنى تەبىئەت، لە پەرسەندنى كۆمەل و فيكرى بەشەرىيەت !.
- باشە تۆ ئەم ھەموو دەزانىت بۆ بە ھەلە لە دايك بووى ؟
- قوربان لەبەر خاترى تۆ بە ھەلەش دەژىم !
- ئەدى چ دەكەى لىرە ؟
- ئاخىر بە ئىرەو بەستراوم .
- چۆن ؟
- بە ھەلە !

چاوم لى سووركردەو، قىراندەم بەسەريا، لە ترسا خۆى كرد بە ئاودەستەكەدا. لە دلى خۇمدا گوتم : قەيدى نىيە واديارە لە ترسا خۆى پىيس كردووە، لەم كاتەدا رىبوار ھاتەوہ . ئىدى لە نووكەوہ چۆنم بۆ جەنابت نووسىوہ، بۆ ئەویشم گىرايەوہ. لە حەژمەتا خۆى پىنەگىرا كەوتە بۆلە بۆل : ئەم خويپانە چاك شولىيان لىھەلكىشاوہ. بە كوردستان دەبى بيانكەين بە شىخى شەويان لىگۆرابى.

وتم: نا، نا رىبوار گيان - دور لە پوت مامۆستا - دەيانكەين بە بەردى سەر ئاودەستخانە... مامۆستا گيان لە پەدەنگى بەرز بووہوہ.

- گوڤ تا پەينى بگريتە ژىر زووتر دەروى و چاكتەر دەگەشيتەوہ... كۆمەلىش تا زياتر داوہشى ، بىر خىراتر لە دايك دەبى و دەست لە مى چەك دەكات . قەيدى نىيە، با جارى بەردى سەر ئىوہ بىن...

ئىدى كە بۆى چووين، ھەلات.

ھەر سەركەوتووبىن
بەر ئەندام: سەلام

سەيرىكى ئازادى كرد:

- چۆنە ئازاد، تۆ بلىيى مامۆستا مەحمود بە دلى بى ؟!
- خۆزگە قەلەم و ئىنشای تۆم ھەبايە، وەللا من لە جياتى ھاوپى مەحمود بىم دەتكام بە مەسئولى رۆژنامەيەكى سىياسى..

سەلام كولى كەيفى بەو قسانە دىت :

- بۆ ؟!

- وەللا ھەر بەينى خۆمان بى، سوين و جويىن چاك دەزانىت .

پیریژنیکی ره شپۆش، قاپیکی چکۆله ماست و نانیکى له بهر دانام. چایهکی بۆ تیکردم. قاپی ماستهکه بۆ ساردی لیدهات. پیریژنهکه به کوورپه کوورپه ههستا :

– کوورپ من دهچم جهوهندهیهک ئاو له کانی دینم. بۆ خۆت نان و چایهکهت بخۆ، مال مالى خۆته... ئەگەر زۆرم پیچوو و ویستت پرۆی دهراگاکه له دواى خۆتهوه راکیشه. سهرم ههلبړی. دیمهنى باجی میهره له بهر چاوم بهرجهسته بوو... بهددم ره شهباکهوه، به بۆله بۆل دهپۆیی، جنیوی دهدا، هاواری دهکرد :

" هۆو خهلك و خوا، دارو دیوار ، عهردو عاسمان، لهگهڵ ئیوهمه ها، دواى نه لاین میهره مۆك پینی نهووتین! نه خهله تابن جاریکى دى ئەو گوره بخۆنهوه : سیابهندی میهره مۆك خاین بوو... کوورپه فهقیر خاین نابى نا! خوام لهو خوايه بیژه کانتان به (رهنج)ه بلاین بابی خاین بوو. بهو کاکه حمه دی شیخه حهیاو ناموستان ده بهم. وهرنه ده ری، وهرنه ده ری. هه ی داوهشین. غیرهت نه ماوه! وای که غیرهت بۆ بنیادهم شتیکی چاکه! وهرنه ده ری ئەوه بۆ وهکو سهگی خویری خۆتان له نیولنگی قه حبه کانتان خزاندهوه .

وهرنه ده ری سهیر کهن وهرن... هه ی هه ر هه مووتان به قوربانى سه عاتیکی سادق دۆغری بن... هۆ خهلك و خوا سیابهندی من، سیابه ندۆکی من شه هیده، شه هیدی شه هیدانه..."

– بهسته زمانه به بیوه ژنکۆشی، به کویره وه ری، به کلۆلی و دامای کوپی نایه بهر خویندن. له ده می خۆی دهگرتوه و ده رخواردی کوپی دهدا، له بهری خۆی دهگرتوه و له بهری سیابهندی ده کرد. پییگه یاند... به له نگازه! جوانی و ژیانى خۆی له سه ر ئەو تاقه کوورپه دانا. به هه زار نارى عه لی ژنى بۆ هینا، مالى بۆ پیکه وه نا، خۆشی خۆشی له خه م ره خسا، ئیدی نۆره ی ئیسراحه ته. ئەویش ئاکامه که ی، کلۆله ده لپی بۆی براوه ته وه که ده بی هه ر هه تیو به خپو بکات... ئەمجا نۆره ی ره نجه یه...

له پر فیره ی شاور به ناگای هینامه وه. هه ستام ، هه ر پیشمه رگه بوو، یه ک یه ک و دوو دوو له کۆلانه کانه وه به ره و مزگه وت. دهنگی تۆپ دههات، که ده ته قییه وه له دۆله کاندای دهنگی ده دایه وه. جار جار دهنگی ره شاش چه شنى نیرى نیو بزنانى به ته گه ده ی مرقاند و ختوکه ی غیره تی پیشمه رگه ی دهدا. پیشمه رگه هه موو کۆبووینه وه ته نیا دلیر دیار نه بوو .

نه به ز رووی تیکردین : – کوورپه نه وه شه ره... ده بی زوو فریا بکهوین، ئەگه ر پیهه لگرین به نیو سه عاتی ده گه ین. تا ئیمه ده گه ین ئەو براده رانه ی ئەوی پیشتی دژمن ده گرن. قوه تی دژمن که مه. هه مووتان پیشمه رگه ی کۆن، پیماویه پیویست به چ نامۆزگارییه ک ناکا. زۆرتان له من شاره زاترن. ئیدی که ده گه ینه جی، برنه وه کان له مه وداى برنه و، کلاشینکۆف بۆ پیشه وه. (بی – که ی – سی) یه کان له هه ردوو ته نیشته و ئیدی هه ر که سه و له سه نگه ری خۆیه وه هونه ری خۆی بنوینى... خو که س دوا نه که وتوووه ؟

– ته نیا دلیر دوا که وتوووه .

- ئاخ... خولە قوچ ئەم خوشكحيزه چى بوو تووشى منت كرد؟! با به خيىرى لەم شەپەرە بىيىنەو... دەى قوربانى كوپ بم... تا له گوند دەردەچىن.. ھەر لەسەر رىگاوه، ھەرکەسە بۆ خۆى نان له مالهكان وەربگرى .

نەبەز پيشمان كەوت، پيشمەرگە كەوتنەخۆ، خويان گورج كردهو، بە دەم ريوە نانيان لە مالهكانى سەر رىگا وەرگرت. لە گوند دەرچووین. دلیر لەسەر رىگا وەستا بوو. لە برى كلاشینكوفە بى قوناغەكەى خۆى پرنەويكى پىبوو. نەبەز بە تورەيیەو گوتى :

- ئەو لە كويى نا دلیر؟! ئەدى كوا كلاشینكوفەكەت!؟

- لەگەل خوشناودا گۆریمەو كاك نەبەز...

نەبەز، سەيرىكى كردین. نيگای بە ئاشكرا دەيگوت : سەيرى ئەم خويپىيە بكەن. بە ويژدانان ئەمەش پيشمەرگەيە ! ئەگەر لەبەر خاترى دادەت نەبى تۆ ئەو پياوہ نیت...

پيشمەرگە چەشنى قەتارى قورینگان ريزمان بەست. ھەموو بىدەنگ، دەتگوت ھەر يەكەو لە ئاستى خويەوہ بىر لە تۆلە دەكاتەوہ...

زۆر لەم ھەتيوہ، لەم دلیرە نامەردە دەترسم. بە گومانم لىي.. رەنگە كاكە خولە، خولە قووچ ھەر بۆ مراقەبەى منى دانا بى! خولەى نامەرد شكى كردبوو كە من بە مەسەلەى كوشتنەكەى سىبابەندم زانيوہ، بۆ لە رووى ئەدام!؟ زۆلە بۆى خستومەتە دوو توپى نانيكى گەرمەوہ. ئەگەر سالى بەسى چووبى وەزەنى خويم لىدەكات. گەليك نامەردە، بۆ مەرامى خۆى ھەموو شتيك دەكات. لە سەگى نەينگىرو پياوى نامەرد بترسە .

دە، دەى تۆش دنياى لە خۆت كردووہ بە چەرمى چۆلەكە.. ئاخىر دلیرە خويپى چيىە ! ھەموو گيانى ئاگر بى پوشىكى پى ناسووتى! نا، نا مستۆ لەو سىبەرانە بترسە ! ئەدى ھەر ئەوان سىبابەندى جوانە مەرگيان بە كوشت ئەدا!؟

.... ھەستم بە شتى كردبوو. لەلای دەرگاكەى چەپەوہ، لە پەنايەكدا خۆم دانووساند بوو. ئىستاش لەبەر چاومە : سەلام و ئازاد سىبابەنديان دابووہ ناو، ھەرکە گەيانديانە بەر دەرگای ژووہكەى ھاوپرى مەحمود ! بە توندى دەلەكيان دا بۆ ژووہوہ. بە يەك دەنگ گوتيان : ئەوہ تانى ھاوپرى مەحمود .

ھاوپرى مەحمود ھەلۆستەيەكى كردو بە توورەيیەوہ :

- ئەمە چيىە نا سەلام! دەيانكەين بە بەردى ئاودەستخانە! ھەتيو سەگى كۆلان دەبن بە پياو تۆ نابى بە بنيادەم! شەكرى وا دەخۆى، ھەر شەكرىكت ھەوت عەلبە زەرەرە ! پىرۆ دەروہ خويپى لەگام....

ئەوجا رووى كرده ئازاد :

- ئەدى تۆ بۆ وەستاوى! دەپىرۆ مى خۆت بشكىنە...

ئەو جووتە گورگەى تۆزى لەمەوپيش، وەكو جووتى ريوى لەبەر دەرگا ھەلەلەرزىن. سەلام وەكو كەو چوو بوو. بە مەلولىيەوہ سەيرى ئازادى دەكرد :

- " خۆزگە قەلەم و ئىنشای تۆم ھەبايە!..... "

سىيا بەند چاك دەرەقەتەيان دەھات. دەمارى ناسى بوون. ئەوھى ئىھانەى كىرەبا دەھات ئىھانەى دەكرەوھ، دەيتەزاند. ھاوپرى مەھمود پروى كىرە سىيا بەند :

- تۇ ناوت چىيە ؟!
- ھەلە .
- كوپرى كىيى ؟
- ھەلە .
- جا توخوا ھەلە ناوہ ؟!
- كاك مەھمود لە ھەلخەلە تاندن چاكتىرہ !
- جا كى ناوى ھەلخەلە تاندنہ ؟
- زۇر كەس .
- وەكو ؟
- لە خۇتان بېرسە .
- باشە تۇ پىم نالىيى جىياوازى ھەلەو ھەلخەلە تاندن چىيە كوپرى باش !
- لە چ روويەكەوہ ؟
- بۇ چەند پروى ھەيە !
- گەلى...!
- لە يەك پرووہوہ باسى بىكە .
- ھەر لەبەر ئەوھى خۇتان لە يەك پرووہوہ شتەكان ھەلدەسەنگىنن ؟
- دەمت داخە، دەى شەكرەكەت بخۇ .
- باشە لە رووى زمانەوانىيەوہ بۇتى شىدەكەمەوہ .
- فەرموو !
- ھەلە : ناوہ، تاكە، گشتىيە. ھەلخەلە تاندن: چاوكە، چاوكە سەرچاوہى فرمانە، فرمانىش سەرچاوہى ھەموو چاكو خراپەيەكە. چاكو كەيان فت ! چونكە لەلای ئىمە روژى دەيان جار لە قەنارە دەدرى... ھەلخەلە تاندن : بە ھوى پاشگىرى "اندن" ھوہ بووہ بە چاوكى تىپەر. ئەنجام، ھەلە : لە سنوورى خۇيدا دەسورپتەوہو پالاوتنى ناخى لەگەلدايە . ھەلخەلە تاندن : سنوورى خوى دەبەزىنى چونكە تىپەر... و لەوتاندن و گلاوكردى ناخى لەگەلدايە .
- باشە كە ئەمە بىركردنەوہتە چ دەكەى لىرہ ؟!
- چونكە بە ئىرەوہ بەستراوم. رەگم لىرہ داكوتراوہ خاوہنى وىژدانى پاچەنىوم.
- باشە كەى ئەمە وەلامى پرسىيارەكەى منہ ؟
- با، وەلامى پرسىيارەكەى تۇيە، بەلام چونكە تۇ... وەلامى پرسىيارەكەى خۇت نانا سىتەوہ.
- يەئنى من كەرم ؟
- نازانم... ئەمەيان...

- باشه ويژدانی راجه نیو چیه ؟
 - دانه پرانه له خه لک، گويزانه وه و قوستانه وه ی ژان و نازاری هه ژارانه .
 هاوړی مهحمود، له ژوره وه دهنه ریښی :
 - وهرن، وهرن ئەم هه تیوه بهرن...
 سهلام و نازاد وهکو جووتی گورگی برسی و درنده خویمان وه ژوریدا کرد. له چاو تروکانیکدا
 سیابه ندیان به رهو دۆلهکه فراند..
 سهرم داخست. گریان نهوکی گرم : دهی کوژن !! پیاو کوشتن ههنده ناسانه !.
 - "... ییری ژهراوی بلاو دهکاته وه "
 - "... نا. دهیکوژین و پاشان له بهر چاوی خه لکی ههندی فرمیسی بو دهریژین... "
 دهیکوژن ! دهیکوژن !! پاشان گه لیک بوختانی بو هه لده بهستن و به خاینی گه وهی له قه له م
 دهن...
 به غار خوم گه یانده په نایهک و دهمه و پروو لیکه وتم. ناگام له خو نه ما. پاش قه ده ری هاره ی
 دهسپریژیکي دوور دلی داخوریاندم .
 که ی بی ئیمه ومانانیش وا بیکهس کوژ بکریښ !...

قه تاری پیشمه رگه ملی ریگامان گرتووه. به بیدهنگی دهکشین. دهنگی ته قه نزیك بووه ته وه،
 له گه ل شریقه ی ته قینه وهی گولله توپیکدا راجله کیم. سهرم هه لپری .
 زورمان نه ماوه. وا گه یشتین. دهرۆین. ههر دهرۆین ، چاوم ریښکه و پیشکه دهکات ! تارماییه یا
 حه قیقه ته ! باجی میره مه، دهچمه پیشه وه. خو ی دوور دهخاته وه. هاوار دهکات : هئو خه لک و
 خوا، دارو دیوار، عه ردو عاسمان، له گه ل ئیومه ها ! دواپی نه لئین میره موک پیی نه وتین ها !
 نه خه له تابن جاریکی دی ئه و گووه بخونه وه : سیابه ندی میره موک خاین بوو. کوپه فه قیر خاین
 نابی نا.

له پیر گرمه گرمی فرۆکه وه ناگای هینامه وه. سهرم هه لپری ، گرده که ی بهرانبه رمان له دووکه ل
 و ناگردا غه رق بوو.. بوئی باروت به سه رماندا هات .
 " له هه ر شوینی زولم هه بی، پیشمه رگه ش ده بی... "

وهک چۆن نه بهز گوتبووی، دامه زراین... ته قه گه رم بوو... تا ته قه گه رم ده بی ئینسان ههندیك
 دهترسیت. به لام له گه ل گه رم بوونی ته قه دا ورده ترسی ده ره ویته وه. سهیره من هه ر
 دهترسم، شتیك له سه ر دلم بووه به گری و سات به سات ده مترسینی. مستو شه رمه ! وا دیاره له و
 دلیره هیچ و پوچه دهترسیت ! دهست به په له پیتکه وه دهنیم . چ فیشه کی دهرناچی. خیرا
 مه خزنه که م دهگورم . چه ندیم هه ز له جگه ره یه که ! وهختی نییه مستو ! دواپی، دواپی...
 چاو دهنیم به سیره ی تفهنگه که مه وه. وینه ی میرزا، خه لیفه خدر، کاروانه که له بهر چاوم
 بهرجهسته دهن و خیرا ون دهن...
 بهرجهسته دهن و خیرا ون دهن...
 بهرجهسته دهن و خیرا ون دهن...

- "... بلی دهنه گولکههه تو! بهو خوايهه خوداره دهکات کاروانی نهزان و نهفامان سهر کاروانی بن، کهندی کهمه، دهکهوئته سهد کهندهوه.. "

نهختی هلهدهکشیم... جاشی دینا هاتوه: پهحا! کوره خوئوه شهري پیشمه رگه و کورده! چاو دهنیم به سیرهی تهنه کهمه وه. نازای گیانم دئته جوش. دهنگ دی، گویم پر دهبی، وهکو چون یه کیك میس له گوئی بتارینی، دهنه راده ته کیئم. بیسووده... دهنگی میرزایه.

" پیشمه رگایه تی نه شقیکی پروتی بی ریایه... "

ناخم جوش دهنه نی، له گهل ههر ته قهیه کدا، چه شنی بزهی سهر لیوی نه وزادیکی بهر مه که، دلم بو نیو نهخت روون ده بیته وه. دهنگی دایکم، دهنگی ناته له میسکمد دهنرنگیته وه.

- " به دهن فریشته وه پیده که نی، چاو چاو مستو... "

ئه ری به راست بو له گهل بامدا نه هاتبوو بو لام! دیاره نه یوانیوه، سکی پر بووه. شه رمی کردوه به سکی پر وه بیبیم. ترساوه له بهر چاوی براده ره کانم شوخی له گهلدا بکه م و وهکو جارن بلیم ناته، که ی مه عمه له که تان دهنه وستی! نا، چند بیرت ده که م ناته گیان... نای ناته گیان قهت نه وه م له بیر ناچی که نیوارانی هاوین له کریکاری بازار ده گه پرامه وه... یه که سعاع به دهنرما ده هاتیت. دهنه و قاجت دهنه شیلام، نه گهر به میشتبا ماچ بارانت دهن کردم. نیستا لی ره بیت بی دلیت ناکه م ناته گیان، له بری ماچی سهد ماچت دهنه می! دایه گیان زور زور سو پاس بوئو جووته گوره وی و پوزه وانه دهنه چنانه ی بوئ نارد بووم... دهنه ست نه پزی...

قاجم سر بووه... له پر بوو به ههرا.

- دوايان کهون، هه لاتن! دهنه تیان مه دن، دهنه سیکی وایان دابدهن که نه خه له تابن پی بخه نه خاکمان...

ههر پیشمه رگه بوو، وهکو بیچووه شیر له سه نکه ره وه دهنه په ری. ته کانم دایه خو قاجیکم که میك سره. دوو ههنگاو و به دهنه پهنه برد... هیشتا به ته واوی راست نه بوو بوومه وه، له پر له دواوه چه له شله کی رانم هه ستا، ناخ!

جامانه که م له سهر شهرواله که وه له برینه که م پیچا، گهرماو گهرم که و تمه غاردان به ره و پیشتی... نازانم چند رویشتم... که و تم و ناگام له خو نه ما.

نا لی رده ان له باوه شی نه م دوله دا، نیستاش پیوه ری سهره کی وهخت هه تاوه: به یانی، نیوه رو، نیواره...

خاله عهزه و خه لیفه خدر دانویان پیکه وه ناکولی. خاله عهزه به هیچ قه لس نابی به وه نه بی بلئی: خاله عهزه تو وه ختت لی تی کچووه و نویژ درهنگه... نه گهر خه لکی گونده که نه وه ی پی بلین دهنه ری ده بی، چی به دهنه میا بی... دایک و خوشک، ژن، مردوو زیندوو نابویری... نه گهر پیشمه رگه یه که نه وه ی پی بلی، نیگایه کی سهرزه نشت نامیزی ده کات و ده لی:

- له ههر شوینیچ زولم هه بی، پیشمه رگه ش ده بی...

ئەم قەسەيە بوو بىو بە ويۇردى سەر زارى پيشمەرگە . بەشى ھەرە زۆرى پيشمەرگە، ئەوھى خالە عەزەى دىبوو، و ئەوھى نەى دىبوو، ئەو قەسەيەيان دووبارە دەکردەوھ .

– لە ھەر شوئىنى زولم ھەبى، پيشمەرگەش دەبى! ...

دار تووى بەر مزگەوتەكەشيان ناو نابوو دارەكەى خالە عەزە...

دەمەو مەغرىب بوو، مستو لە ژيىر سيىبەرى دارەكەى خالە عەزەدا چاوى ھەئينا . چاوى بە خالە عەزە كەوت. خالە بە خشوعىكى خوا پەرستانەوھ راوہستا بوو. چاوى بېرى بووھ جەستەى ماندوو وپراکشاوى. مستوش وەكو ئەوھى بە دەم فرىشتەوھ پىبەكەنى، بزەيەكى كرد .

– ... لە .. ھەر ... شو ... ئىنى، زولم ... ھە ... ھە ... بى ... ئاھ ... ئەھ، ئەھ تىنوومە ... سووتام ... گپم تى بەربوو.

خالە عەزە پىشتا و پىشت كىشاىوھ. پروى كردە خۆرنشەين. ھەتا و نىشتبووھ سەر كەل، توژىكى بە دەرەوھ ما بوو. لە سەلای گريانى دا..

مىرزا دېرى بە ئاپۇراكەى دەورى دا، بە ديارىبەوھ كروشكەى كرد. دەستى خستە سەر دللى : – مستو، مستو گيان ... دەمناسىتەوھ....

مستو نىگايەكى مىرزاى كردو بزەيەكى ناسك، ناسك وەكو جولەى بالى پەپولەى سەر گول ھەئنىشتوو، كشتەكى لىوى جولاند. وەك ئەوھى بىھوى بلى راست دەكەى :

– كاروانى نەزان و نەفامان سەر كاروانى بن، كەندى كەمە، دەكەوتە سەد كەندەوھ .

مىرزا لەسەرى رۆيى :

– مستو، مستو... نامەردت نەكەم حا! دە قەسەيەك بەكە...

مستو چاوى كرايەوھ.. وەك ئەوھى دوا ھىزى بەدەنى كۆبكاتەوھ، تەكانىكى داو چاوىكى گىپرا : – ئىنسان... حەقىقەتتىكى گەورەيە. كردار لە مەحەكى دەداو ... ئەھ.. ئەھ.. مەرگ، مەرگ، مەرگ دوا... ھە ھە ھە بريا... رى لەسەر دەدا.

ھەموو دەم و چاوى نىشتە سەر ئارەقە. چاوەكانى بە جوړى كرانەوھ وەك ئەوھى جووتى چۆلەكەى تازە بالەفەرە بن و بىانەوى لە ترسى مار بفرن و قەلەمى دەست و پىيان شكابى، لىوھكانى كرژ كەردەوھ :

– مىرزا.. گويم .. دە.. دەزنگ...!

((10))

سادق دوغرى مات و خەمبار، پىشتى ھەندى چەماوھو ئەژنۆكانى ھىز لىپراو كەوتە دواى قەتارى بېرى زەلامى خاموش و خەم لە سىما نىشتوو.. دوو كوپرى گەنج ئەملاو ئەولای تابووتىكى بە جاجمى سوور پۇشراوى سەر ولاخىكى بەرزەيان گرتبوو .

– ھەرگە بگەينە ئەودىو، ئىدى لە تراكتورىكى بار دەكەين..

– حەيف بۆ مستو، كوپرى وا قەت نابىتەوھ !

به دم ريوه چاوت برى بووه نهرزهكه، وړوكاس دهنگوت لهم دنيايه دا نيت. زوريان لهگهلت
گوت، هيچت نهبيست... بوو بوو به مهراقى دلت، حهزت دهكرد بزاني چهند گوللهى پى
كهوتوه، له كويوه پيكراره...

- برا گيان مستو ههر كورى تو نهبوو. ههر له تو نهچوو! نهو كورى راستهقينهى نيمه بوو.
- ميرزا سمايل ناردوويهتى كههسته بيت و قهبرهكهى هه لگرى.
- پياوى چا به جى لهقى مهكه. دياره نهام خاكهى به نسيب بووه...
- نهوهنده به ريك و پيكي تهقت كرا، به خوښت ليړه باى نهوهت بو نهدهكرد...
- باوهرت بى گهوهو بچووكى نهام دييه بوى به داخن...
- نهوهى له هه موو ژيانيا نويژى نهكردبوو، نهو نيوارهيه هاته سهر قهبرهكهى و نويژى كرد.
ماليان ناوابى، پياوهتى خوښانه. خوا له خزمايه تيان كهه نهكات. به لام نازانن بو جى لهقت كرد
! نهو دردهى له دلى تو دايه به كهس هه لنگيرى!...

سهرت هه لپرى. ناخ و هه ناسهيهكت هه لكيشا.. بو نيكى سهيرت به سهر داهات، بو نيكى فينك و
ساردى يه كجار تايبهتى. هه موو زهلامهكان دم و لووتيان هه لپيچا بوو، له بهر خه مباريان بوو يا
له بهر بو نهكه!...

بو نيكى سهيره، له بو نى چى دهچيت! له بو نى گلى تازه كزرهوه بوو دهچى، ههر كوت و مت
له بو نى نافرتهى زهستان دهچيت!...

نافرتهى زهستان خهون زور دهبينى... زور له خهونى نافرتهى زهستان دهترسيت!... ههر
چهنده ناته مندالى دهبوو، كاوپيكت دهكرد به خير... به لام نه مجارهيان... پرووى نه بوونى رهش
بيت. دوعا دوعات بوو ناته زو هه ستيتهوه و خهون نه بينى.. نهوهى ليى دهترسايه پرووى دا.
خوايه خراتر نهدهى. خهونهكهى نهام كوسته زله بوو.

- " پياوهكه نامان خيرى قهرار بده!... خوايه جهرگى پيريمان نه سووتى. گووى شهيتان كه پر بى
له خهوما: مستو له بهر مزگهوتىكا وهستا بوو، سهرى پاك به گويزان تاشى بوو. جليكى
هاودامان رهشى له بهر دا بوو. قاقا پيدهكهنى. پيمگوت: - نهيهرو مستو گيان نهوه بو وات له
خوت كردوه!..."

له پر له دهنگى تراكتورهكه وه ناگا هاتيتهوه، خهلكهكه دوا سهر خوشييان ليكرديت. دوو
پيشمهركهى ناسياو لهگهلتا سوار بوون..

- ناته نهام كوره مان ناو بنهين چى!؟
- " با كاكه مستو ناوى ليبنى، بچو سهريكى ليبدهو با ناويكى خوشيشمان بو بدوزيتهوه..."
به هه لتهك هه لتهك له شار نزيك دهبوونهوه:
نه ميشيان ناو بنى مستو...

گه يشتنه قهراخ شار. تراكتورهكه وهستا. پيشمهركهكان دابه زين كه بگه رينهوه، لهگه لياندا
دابه زيت. بهر له خوا حافيزى پيت گوتن:

- تو ئەو خويىه پرسىيارىكتان ليدەكەم، راست و دۆغرى جوابم بدەنەوہ... مستۆ كورپكى ترسنۆك بوو؟!

- نەخپىر، نەوہللا خوا قەبوول ناكات، لە ھەموو شەپرىكا ھەر قارەمان بوو، لە پيشەوہ بوو... بەلام ئەم پرسىيارە بو؟!

ھەناسەيەكى قوولت ھەلكيشا :

- لە دواوہ پيكر اوہ !!

ھەردوو كيان لە ناو قەدەوہ وشك بوون، خەنجەرت ليدابان خوينيان لينەدەھات... دەستيان خستە ناو دەستت كە خوا حافىزىت لىبەكەن... دەستت بو جەستەى جگەر گوشەكەت پراكيشاو :
ھەيفى سالى تازە نەكردەوہ. ئەگەر دەتزانى وا زوو لىت جيا دەبيتەوہ ھەموو ھەفتەيەك سەرىكت دەدا... خوشەويستى لە داپراندا دەرەكەوى!.....

1986/11

تاييىنى:

ئەم چىرۆكە يەكەمجار لە سالى 1987دا بە فارسى بلاووتەوہ. لە سالى 1988دا لە گوندى كاولان، لە راگەياندى حسك، لە چاپخانەى شەھىد سەيدا سالىح يوسفى بە چەند نوسخەيەكى كەم چاپ و بلاوكرايەوہو پاشان لە قاسمەرەشى سەر سنورى ئيران و عىراق بە ئەمر، لە لاين ھەندى چەكدارى (ى. ن، ك) ھوہ كۆكرايەوہو سووتىنرا...

حەمە كەرىم عارف:

* كەركووكىيە و لە سالى 1951دا لەدايك بوو.

• لە سالى 1975 كۆليژى ئەدەبىياتى بەغداى تەواو كردوو.

• يەكەم بەرھەمى شىعەرىكە بەناوى (ھەلبەستىكى ھەتتو كەوتوو) كە لە ژمارە (170) رۆژنامەى ھاوكارى لە 1973/6/8 بۆبوو تەو.

• لە سالى 1975 ھو بە بەردەوامى نووسىن و بەرھەمى ئەدەبى بۆ دەكاتەو.

• سەرنووسەرىيان بەرپۆھبەرى نووسىن يان سكرتيرى نووسىن يان ئەندامى دەستەى نووسەرانى ئەم گۆڤار و بۆلۆگراوانە بوو: گۆڤارى گزنگى نووسەرانى كەركوك، نووسەرى كوردستان، كەلتور، نووسەرى كورد، گولانى عەرەبى، ئالای ئازادى تا ژمارە 222، گۆڤارى نەوشەفەق.

* جگە لە ناوى خۆى، بە تايبەتى لە گۆڤارى گزنگى نووسەرانى كەركوك، نووسەرى كوردستان، كەلتور، رۆژنامەى ئالای ئازادى تا ژ: 222 بەناوى گۆڤەند، زنار، سىپان، پاكزاد، محەمەدى حاجى، سىروان عەلى، دىدار ھەمەوھەندى، ھيژا، ح. ع، ھامون زىبارى، با زەوان عەبدولكەرىم بەرھەمى بۆ كردوو تەو.

* لە سالى 1974 – 1975دا پيشمەرگەى شۆرشى كوردستان بوو، لە ھەشتاكاندا بۆ ماوھى نۆ سال، بى وابەستەگى حيزبى پيشمەرگە بوو و ھەكو بەشداریيەكى مەيدانى و ويزدانى لە خەباتى رەواى نەتەوھى كوردا شانازى پپۆھ دەكات و منەت بەسەر كەسدا ناكات، چونكە باوھرى واھە كە رۆلەى مەلەتى مەزلوم مەحكومە بە پيشمەرگايەتى.

• لە ھەشتاكانەوھ تا 2010/8/20راستەو خۆ سەرپەرشتى و سەرۆكايەتى لقى كەركووكى يەكيتىيى نووسەرانى كوردى كردوو.

• زۆر بەرھەم و كىتئىبى چاپ و بلاو كىردووتەو، لى زۆربەى ھەرە زۆريان، بە تايبەتى ئەوانەى لە چىادا چاپ بوون بە نوسخەى ھىندە كەم بلاوبوونەتەو، لە نرخى نەبوو دان و ھەر ئەوئەندەيە كە لە فەوتان رزگار بوون. ھەندىك لە وانە:

- 1- تېرۇژ، كۆ چىرۆك، چاپى يەكەم 1979
- 2- كۆچى سوور، رۇمان، چاپى يەكەم، 1988، چاپى سىيەم 2007
- 3- بەيداخ، چىرۆك، چاپى يەكەم 1988
- 4- داوھتى كۆچەرييان، كۆ چىرۆك، چاپى دووھم 2005
- 5- لە خۇ بىگانە بوون، كۆمەلە چىرۆك، چاپى يەكەم (1999) دەزگای گولان
- 6- كوچ سرخ، كۆ چىرۆك، بە فارسى، ۋەرگىران چاپى يەكەم 1987 شاخ
- 7- نىنا، رۇمان، سابىت رەھمان، چاپى يەكەم، شاخ، 1985 چاپى سىيەم 2005
- 8- نامۇ، رۇمان، ئەلبىر كامۇ، چاپى يەكەم، شاخ 1987 چاپى چوارەم 2009 ۋەشانخانەى

سايا، سىيمانى

- 9- رىبەر، رۇمان، مەھدى حسين، چاپى يەكەم (شاخ) 1983، چاپى دووھم، 2007
- 10- شىكست، رۇمان، ئەلكساندەر فەدايەف، چاپى شاخ (راھ كارگر)، چاپى دووھم، 2009 خانەى ۋەرگىران.

- 11- ھاومالەكان، رۇمان، ئەحمەد مەحمود، چاپى دووھم 2000 دەزگای گولان
- 12- بىناسنامەكان، رۇمان، عەزىز نەسىن، چاپى سىيەم 2006
- 13- قوربانى، رۇمان، ھىرب مىدۇ، چاپى يەكەم 2004 دەزگای شەفەق
- 14- دوورە ۋلات، رۇمان ع. قاسموف، چاپى يەكەم 2000 دەزگای گولان
- 15- ئازادى يا مەرگ، رۇمان، كازانتزاكىس، چاپى يەكەم 2003 كىتئىبخانەى سۇران، چاپى دووھم: 2008

- 16- چىرۆكەكانى سەمەدى بىھەرەنگى، چاپى دووھم، 2004 كىتئىبخانەى سۇران ھەولپىر
- 17- ئامانجى ئەدەبىيات. م. گۆركى، چاپى شاخ 1985
- 18- ئەو رۇژەى كە ۋنبووم (كۆمەلە چىرۆكى بىيانى) چاپى يەكەم، 2006
- 19- جى پى (كۆمەلە چىرۆكى فارسى) چاپى يەكەم 2006، نووسەرانى كەركوك
- 20- زىندە خەون، كۆمەلە چىرۆك، چىخوف، چ 1، دەزگای موكرىيانى
- 21- چىرۆكستان، كۆمەلەك دەق ۋرەخنەى جىھانى چ 1، 2005، نووسەرانى كەركوك
- 22- دىدارو دەق ۋرەخنە، چ 2005، 1
- 23- دىدارى چىرۆكقانى، چ 2005، 1
- 24- ئەو بەرخەى كە بوو بە گورگ، چ 2008، 1 نووسەرانى كەركوك
- 25- مىوان، چىرۆك، ئەلبىر كامۇ

- 26- مەسەلەى كورد لە عىراقدا، عەزىز شەرىف، چاپى دووھم 2005
- 27- مېژووى رەگ و رەچەلەكى كورد، ئىحسان نورى پاشا، چ 1998، 1
- 28- كورد گەلى لە خىشتەبراوى غەدر لىكراو، د. كوئىنتەر دىشنەر، چاپى سىيەم 2004
- 29- لە مەھابادى خويىناويىيەو بۆ كەنارىن ئاراس، نەجەف قولى پىسيان، چاپى يەكەم 2006
- 30- كورد لە سەدەى نۆزدە و بىستەمدا، كرىس كوچرا، چاپى شەشەم 2011
- 31- كورد لە ئىنسكلۆپىدىيەى ئىسلامدا، چاپى يەكەم 1998
- 32- چىنى كوڭ، چ 1 (دەزگای موكرىانى)

33- دليرىي خۇراگرتن، ئەشرەفى دەھقانى

34- خەباتى چەكدارى ھەم تاكتىكە ھەم ستراتىژ، مەسعودى ئەحمەد زادە

-
- 35- قىسنتان قان گوگ، شانۆنامە، باول ئايز لەر
- 36- بە دوعا شاعىرەكان، شانۆنامە، جەلىل قەيسى (گىزىگ 12:)
- 37- جولىكەكەى مالتا، شانۆنامە، كرىستوفەر مارو.
- 38- دادپەرودەران، شانۆنامە، ئەلبىر كامو
- 39- بەد حالى بوون، شانۆنامە، ئەلبىر كامو.
- 40- چاوبە چاوبە، شانۆنامە، گەوھەر مراد (غولام حسەىنى ساعىدى)
- 41- رىچاردى سىيەم، شانۆنامە، شەكسىپىر. چاپى يەكەم 2009، بلاوھ خانەى سايە، سلىمانى
- 42- گەمەى پاشا و وەزىر، شانۆنامە، عەبدوللا ئەلبوسىرى..

-
- 43- مندالە دارىنە، چىروكى درىژ بۆ مندالان.
- 44- فاشىزم چىيە؟ كۆمەلە چىرۆك بۆ مندالان، يەلماز گوناي
- 45- شوانە بچكۆلەكە، چىروكىكى درىژى چىنى يە بۆ مندالان
- 46- زارۆكستان (چوار شانۆنامە بۆ منالان)
- 47- چەند چىروكىكە لە ئەفسانەى يونانى كۆنەو (23 ئەفسانە)

48- لە گەنجىنەى حىكايەتى توركمانىيەو. (ئەفسانەى ئەسپى ئاشق) چاپى يەكەم 2008

49- ئەفسانەىن گرىكى و رۆمانى، چاپى يەكەم (2004) كىتەبخانەى سوران، ھەولير

50- ئىليادە، ھومېروس، چ 1، دەزگای سەردەم 2009

51- گوڤەند و زىنار (فەرھەنگى فارسى - كوردى) ھەمە كەرىم عارف، چ 1 (2006-)

2008 دەزگای موكرىانى

52- چۆنىەتى فيربوونى زمانى فارسى، چ 1، 2001

- 53- چرنیشفسكى، فەيلەسوف و زانای گەورەى مىللەتى روس
- 54- چايكو فسكى، ژيان و بەرھەمى.
- 55- ئىدگار ئالين پو، ژيان و بەرھەمى.
- 56- جاك لەندەن، ژيان و بەرھەمى
- 57- گوگول، نووسەرى رىاليست
- 58- يەلمان گوناي، ژيان و بەرھەمى
- 59- سادقى ھىدايەت، ژيان و بەرھەمى
- 60- خافروغ لە شىعر دەدوى، ژيان و بەرھەمى

- 61- راگەياندن لە پەراويزى دەسەلاتدا (بە شەرىكى) چاپى يەكەم (2001) دەزگای گولان
- 62- راگەياندن لە نىوان حەقىقەت بىژى و عەوام خەلەتپنى دا، حەمە كەرىم عارف، چ(1)، 2005

- 63- مېژووى ئەدەبىياتى جىهان (لە كۆنەوہ تا سەدەكانى ناڤين). چاپى يەكەم 2008
- 64- مېژووى ئەدەبىياتى جىهان (لە سەردەمى رىنيسانسەوہ تا ئىستا). چاپى يەكەم 2008
- 65- مېژووى ئەدەبىياتى جىهان (ئەدەبىياتى ئىنگلىزى زمان- ئەمريكا و ئىنگلىستان لە سەرەتاوہ تا ئىستا). چاپى يەكەم 2008
- 66- رىاليزم و دژە رىاليزم لە ئەدەبىياتدا، سىروس پىراھام، چ 2004، 1، دەزگای سپىرېز
- 67- قوتابخانە ئەدەبىيەكان، رەزا سەيد حەسەنى، چ 2006، 1، دەزگای موكرىانى
- 68- مېژووى ئەدەبىياتى روسى، سەئىدى نەفىسى
- 69- لىكدانەو ھەيەك لە مەپ نامۆ، لويس رىي، چ 2، 2006
- 70- ھونەر و ژيانى كۆمەلەيەتى، بلىخانوف، چ 1 (2005) دەزگای موكرىانى
- 71- گوزارشتى مۇسقىقا، د. فواد زكرىا، چ 1، يانەى قەلەم 2006
- 72- رىبازە ھونەر يىيەكانى جىهان
- 73- پىكھاتەى بەدەنى و چارەنووسى ئافرەت، (چ 1) 2006
- 74- دەربارەى شىعرو شاعىرى، حەمە كەرىم عارف، چ 2007، 1
- 75- دەربارەى رۆمان و چىرۆك، حەمە كەرىم عارف، چ 1، 2008
- 76- مەرگى نووسەرو چەند باسىكى دىكەى ئەدبى-رۆشنىرى، حەمە كەرىم عارف، چ 1، 2005 نووسەرانى كەركوك
- 77- ناودارانى ئەدەب، حەمە كەرىم عارف، (چ 1) دەزگای موكرىانى، 2009
- 78- پەيڤستانى من، حەمە كەرىم عارف، چاپى يەكەم ()
- 79- پەلگە رەنگىنە، حەمە كەرىم عارف، چ 1، 2004
- 80- خىانەتى حەلال، حەمە كەرىم عارف
- 81- بووكى ھەزار زاوا، كۆچىرۆك، بزورگى عەلەوى

- 82- ئەبوزەر، د.عەلى شەرىعەتى
- 83- رىوايەت، رۆمان، بزورگى عەلەوى
- 84- وقفات فى رحاب الپقافه الكوردیه، حەمە كەرىم عارف
- 85- ھەژاران، رۆمان، دوستوفسكى
- 86- دەيقد كۆپەر فيلد، (رۆمانى كورتكراوه بۆ نەوجەوانان) چارلس ديكنز
- 87- ئۆديسە، داستان، ھۆمىرۇس
- 88- قىل الصوت و قصص اخرى، تقديم و ترجمه جلال زنگابادى
- 89- شازادە و گەدا، رۆمان، مارك توين
- 90- توحفە نىماى ئەدەبىياتى جىھانى
- 91- سفىرى فەقىران حەمە كەرىم عارف
- 92- بالندەكەى من رۆمان، فريبافى
- 93- نامەكانى تولستۆى
- 94- جەمىلە، رۆمان جەنگىز نائىماتوف
- 95- حەفتا چىرۆكى چىنى بۆ منالانى كورد
- 96- الرحيل الدامى... تقديم و ترجمه: جلال زنگابادى
- 97- كادو سوور... كۆچىرۆك بۆ مندانان
- 98- ئەو پىاوهى كە سىبەرى خۆى فرۇشت .. رۆمان.. شامىسو
- 99- دكتور... شانۇنامە... برانسىلاڧ
- 100- خەيام... زانانى شاعىران و شاعىرى زانايان / جەلال زەنگابادى
- 101- دۆزەخى پىرۆز، رۆمان، برهان شاوى
- 102- من و نەنكم و ئىلارىون و ئىلىكو / رۆمان / نودار دومبادزە

* لە راپەرىنەوہ تا نھوو چالاكانە بەشدارى بزاقى ئەدەبى و رۇشنىبرىى كوردى دەكات و بەرھەمى ھەمە جۆر (نووسىن و ئامادە كردن و ھەرگىپران) بلاودەكاتەوہ..

* ئەو بەرھەمانە و زۆرى دىكەى ئامادەن بۆ چاپ و چاپكردنەوہ و ھەر كەس و گروپ و لايەن و دەزگايەك تەماحى بلاو كردنەوہى ھەبن، دەبى پىرس بە نووسەر بكات...

