

گريس . ه . كويفر

ئەفسانەين گريگى و رۆمانى
بە زمانى سادەو دروستو رهوان

وهركيڤرنى ئە فارسييه وه

جهمه كهريم عارف

2004

ناوی کتیب: ئەفسانەین گریکی و رۆمانی

بایەت: ئەفسانە

نووسەر: گریس . ه. کوپفر

وەرگیڕ: حەمە کەریم عارف

تایپ: رزگار حەساری

هەڵەچن: گۆڤەند محەمەد

نەخشە ی بەرگ: سامان حەمە صالح

سالی چاپ: 2004

تیراژ: پینجسەد دانە

ژمارە ی سپاردن (441) سالی 2004

پېرست

- *- زور به كورتى
- 1- قهله مېرھوى سەرووى ھەوران
- 2- دوو ديارىيى خواوھندان
- 3- ھەوتەوانەى گەورەو بچووك
- 4- وەرزی بەھار
- 5- مندالیھتى ئەپۆلۆ وديانا
- 6- دەنگدانەوھو نىرگز
- 7- نەرسىس ئاشقى خۆى دەبىت
- 8- تەونى جالجالۆكە
- 9- درەختى غار
- 10- سترانىيىژى خۆشاوان
- 11- شابانۆى ئاشقە پاو
- 12- سەربوورى پرسیۆس
- 13- سەربوورى ئايۆ
- 14- دايكىكى لە خۆبايى
- 15- پالەوانى بەھىزى...
- 16- كراسى ژەھراوى
- 17- ھونەرمەندى بالدار
- 18- فەرمانپرەواى ستەمكار
- 19- كاكۆلى ئەرخەوانى
- 20- سزای فەرمانپرەواى زۆردار
- 21- ھەوداى رزگارى
- 22- ویرانبوونى شارى بەدخووان
- 23- ئەو خەونەى كە ھاتە دى
- 24- بەسەرھاتى كەولى زىپرىن
- 25- كوپرى ئاشقە ئاسك
- 26- خواوھندى دەرياو...
- 27- ئەو لاوھى بوو بە گول
- 28- يگماليون و گلاتيا
- 29- پيشپرکييهكى موسيqa ژەنى...
- 30- شوانى لە خۆرزی
- 31- ئەو خىوھى ئاشقى

32- خواوهندی بوغزن

33- خواوهندی ناگر

34- فرمانرہوای بی بہلین

زۆر بە كورتى

"1"

ئەفسانە بابەتتىكى زۆر دېرىنەو لەگەل بوونى بەشەردا سەرى ھەلداو ھەر تىرەو تايغىيەك بەپپى شويىن و رىگەو قۇناغى پەرەسەندى بەشەرى و كۆمەلایەتى، ئەقلى زانستى و خورافى خۇى ئەو بەھەشتەى خەيالى خۇى ھۇنىووتەو ھو رازاندووتەو، چونكە ئەفسانە بەھەشتى خەيالى مرۇقە، مرۇقە لەو دنيايەدا عەودالى حەقىقەتەو ئەم عەودالىيە لە ھەويىن و زاتى مرۇقدا رەگى داكوتاو ھو بگاتە ھەر پلەو پایەيەكى زانستى و ئەبستمولۇژىش ھەر دەستبەردارى نابىت، رەنگە لەو قۇناغەدا مامەلەيەكى دى دەگەلدا بگات، ئەمە ھەولئىكى ھەرە كۇنى مرۇقە بۇ سوكناي بەخشىن بە روحى عەودال و سەرگەردانى، ھەولئىكە بۇ دۇزىنەو ھو پامکردنى نەپىيەكان و رەواندەو ھى ترسەكان و فەتخ كردنى دورگەكانى سەرگەردانى، ھەلبەتە ئەمە يەككە لە نەپىيەكانى بەردەواماندنى ژيان و خۇ تازەكردنەو، ديارە خۇ تازەكردنەو ھو كاژ فريدان تەنى بە رزگار بوون لە رەمزو بتە زەنپىيەكان دىتە دى و ميژووى ئەفسانەش بە ئاشكرا ئەو جورە ھەولەى تىدا بەدى دەكرىت.

"2"

مرۇقە ھەرچى خەيالى ھەيە لە ئەفساناندا بەكارى ھىناو ھو توانيويەتى لە رىگەى ئەفسانەكانەو ھو بە زەبرى خەيالى بە پىت و دەولەمەند بە جورىك مەبەست و رازو نيازەكانى خۇى بەونەرىنى كە بۇ رۇژگارى ئەمپۇش ھەر سەرچاوەن، ھەم بۇ دەولەمەندکردنى خەيال، ھەم بۇ شاكارىن ئەدەبى و ھونەرىي...

"3"

گرىنگى ئەفسانە بۇ رۇژگارو سەردەمى ئىمە لەو ھەدايە كە دەتوانىن لەبەر رۇشنايى ئىستا رابردووى باب و باپىران و پىشىنانى تىرەى بەشەر لە شوين و قۇناغە جياوازەكانى گىتى و رۇژگاردا بخويىنەو ھو پەى بە بىرو باو ھو داب و نەرىت و خوو خدەكانيان بەرىن و خەون و خەيالەكانيان شىتەل بەكىنەو ھو روحى تىنوومانى پى پاراو بەكىن.

"4"

ديارە لەم رۇژگارەى ئىستاي مرۇقاىەتيدا زانست و زانستپەرەرى بە رادەيەك زالە كە مەوداى بىنىن و ھەتەرى چاوى خەيال تەواو سنووردارو تەنگ بوو، لە حالئىكدا روحى مرۇقە بەو ھو سوكنايى نايەت و پىويستى بەو ھەيە لە روانىنى زانستيانەى روت ھىو ھتر پروات، رەنگە لە كۇندا ئەفسانە ئەم كەلكەلەيەى داين كرىبى، دووريش نىيە رۇمانى ھونەرى ئەم سەردەمانەى ئىمەش

هەر دريژهي ئه فسانه بي له فورم و قالببيكي هونهري تايبهت و گونجاو دهگه ل روژو روژگاري
خويدا.

"5"

جا له و پيودانگه وه و له و باوه روه كه ئه فسانه كاني تيره ي به شهر له يهك سه رچا وه وه
هه ل قوليون و جياوازي ناوچه و شوين و ئاستي هوشيارى و قوناغه كاني روژگار جياي
كردونه ته وه و تايبه تمه ندى پي به خشيون و هه ر ئه و جياوازي و فره پروانى و فره دهنگيه ش
جوانيه كي مرؤقانه ي داونه تي، به نده ئه م كۆمه له ئه فسانه يه م له فارسى يه وه كردون به كوردى،
دياره هه ندى له ئه فسانه كان شيعريشيان له گه ل دابوو، به لام ته رجه مه ي شيعره كانم به پيويست
نه زاني و پشت گويم خستن.

ئوميدم وايه به م كارم خزمه تيكي بچووكي كتبخانه ي كورديم كردبي.

حه مه كه ريم عارف

هه وئير - 2001

قه ئه مېرھوی سهروی ههوران

له رۆژگاری زور کوندا له و ئهرزو بوومه دا که ئیمه مانان یونانی پی ده لیبین، خه لکانیک ده ژیان که پیوانیان جوامیرو دلیر، ژنانیان شوخ و شهنگ بوون. ولاتی خویان به باشتیرین و جواتترین ولاتی گیتی ده زانی. هه رگاشی ئاوا بوونی خورو هه لاتنی هه یقیان ده بیینی یان دیمه نه جوانه کانی تری سروشتیان ده بیینی، ترسو و سه رسامی دایده گرتن. ئه و جا له بهر خویانه وه گوتیان بیگومان خه لکیکی زور به توانا، له سه رووی ئیمه وه هه ن و ده سه لاتیان به سه ر خورو مانگو ستیران و ده ریاو رووباران، بی شه و جه نگه لان و شته کانی دایدا هه یه. ئه وانه خه لکانیکی مه زن و شادمان و دل سوژن، نه مرو پایه دارن. هه رچییه کیان بوئی ئه نجامی ده دن. سه رچاوه ی شادی و خه می ئیمه له لای ئه وانه وه یه. پیویسته ریژان بگرین و بیان په رستین و سه رو دیان پیدا هه لیبین. ئیدی ئه و خه لکه به توانایانه یان به خودا وه ندانی نیرو می ناوزه د کرد.

چیایه کی بلند له باکووری یوناندا هه یه به نیوی "ئوله مپس"، چره دارستانیکی سه ر سه ون هه موو لایه کی داپوشیوه. ئه م چیایه هینده به رزه له تووایه لوتکه که ی هه و رانی پریوه و به جوړی چوه به ئاسماندا که چاوا نیبئی. چه که سیکی خه لکی یونان نه چوو بووه سه ر لوتکه ی چیای ئوله مپ و ده یانگوت خودا وه ندان له وینده ر له نیو هه ورو ستیراندا ده ژین.

کۆشک و ته لاری مه رمه رین و کۆله که ی مه زن و بلورین، ته ختی زیپرین و زیویینی خودا وه ندانیان له زه یینی خودا به رجه سته ده کرد و ده یان هیئانه به رچاوی خویان، ده یانگوت دیواری کۆشک و ته لاره کان به نه خش و نیگاری و هه رازینراونه ته وه که ده ستی به نی به شه ریک تا نه و شتی وای نه کی شاره. نه خش و نیگاره کانی له دیمه نی خور له زه رده په ری ئیواران ده چن کاتی کلکه هه و رانی سوورو ئه رخه وانی و زیپرین به ره و که ل ده روات و هه ر ساتی سه هیریان ده که هیت شیوه یان ده گوړیت.

له هزو خه یالی و اندا، له سه رووی هه و رانه وه، سه رانسه ری سال هه ر به هار بوو، هه رگیز باران نه ده باری. دنیا سارد نه ده بوو. ته یرو مه لان هه ر له به یانییه وه تا ئیواری ده یانخویند. گول، به دریزیی سال هه ر جوان و پشکووتوو بوون.

هه ندیجاران، فه رمانه وه یانی پر ده سه لاتی رۆژو مانگو هه موو گیتی، له مال و باره گای خویان وه ده رده که وتن و ده هاتنه دیده نی دانیشتوانی سه رزه مین. هه ر کاتیکی کاریکی فره گرینگیان به ده سته وه بوایه له شیوه ی راسته قینه ی خویاندا ده رده که وتن. به لام زوربه ی کات له شیوه ی مرۆف یان گیانداراندا ده رده که وتن تا نه یه نه ناسین.

گوتیارانی "راوی" ئه م داستانه ی که ئه ز ده خازم بو ئیوه ی بگیرمه وه باوه ریان و بووه که خودا وه ندان له هه ر کاریکی نابه جیی خه لکی یونان ده رهنجن و به مه رگ یان نه خو شین یان زیانی

دى سزايان دەدەن. خۇ ئەگەر كارى پەسند ئەنجام بەدەن، ئەوا خوداۋەندەكان كەيف خۇش دەبن و ئەو خەلكەيان خۇش دەۋىت و سەرۋەت و مال و تەندروستى و بەختەۋەريان بۇ دەنپىرن. ئىدى پەرستگەي گەۋرە گەۋرەيان لە مەرمەر دروستكرد. كۆتەل و پەيكەرى خواۋەندەكانيان لە زىپرو عاجان چىكرد و لە پەرستگەكاندا داياننان. و لە كاتى تەنگانەدا رويان دەكرده پەرستگەكان و داۋاي كۆمەك و يارمەتبيان دەكرده. لە كاتى فەرىحى و شادىشدا بۇ شوكرانە بژىرى دەچوونە بەر دەرگاي ئەو خوداۋەندە فرمانپرواوانە. "ژوپىتەر" مەزنى خوداۋەندان بوو. ئەم خاۋايە نەك ھەر ھوكمى ھەموو خەلكى سەر زەۋى بەدەست بوو، بەلكو ھوكمى خەلكە توانادارەكەي ئاسمانىشى دەكرده. ھەر ئەو بوو كە ھەۋرە تىرىشقىەي دەنارد. ھەلكردنى باو رەۋتى ناۋى رووبارانى ناراستە دەكرده. بە كورتى فرمانپرواۋى ئەرزو ئاسمان بوو. "ژونو" ي ژنى كە شابانۆي ئاسمان بوو، لە كارەكانىدا يارمەتى دەدا، دلىيام كە پاش خويىندەۋەي چىرۆك و داستانانى نيو ئەم كىتیبە، رەفتارى ئەو ژنە بەگەن و پەسند ناكەن. چونكە خۇپەرست، بەغىل و ھەسود بوو. ۋەكو ھەموو خۇپەرست و ھەسودان زۇرجار خۇي و خەلكانى تىرى دلتەنگ و نارەحەت دەكرده. گيانلەبەرى دلپەسند و ھەلپژاردەي ئەو "توتى يەك" بوو كە ھەمىشە ھاۋدەم و ھاۋنىشنى بوو.

جگە لە ژوپىتەر و ژونو، چەند خواۋەندىكى ژن و پياۋى تىرىش ھەبوون. چونكە ناۋى ھەندىكىيان لەم كىتیبەدا دىت، بۇيە پىتان دەلىم كە كى بوون، "ئەپۆلۇ" خواۋەندى ھەتاۋو مۇسىقا و خۇشەۋىستى بوو، گەلەك جوان بوو. ھەرچەندە گشت خواۋەندەكان جوان بوون، بەلام ئەو لە ھەر ھەموويان جوانتر بوو. ھەموو رۆژىك سۋارى كەژاۋە زىپىنە خۇركىشەكەي خۇي دەبوو، و لەم سەرى ئاسمانەۋە بۇ ئەو سەرى ئاسمان دەچوو. دەستى دەدايە گىتارەكەي و ئاھەنگ و ئاۋازى دلگىرى لىدەدا، ھەموو جۆرە برىن، و زامىكى دەرمان دەكرده، تىرەندازىكى ژىھاتوو بوو. تىرەكانى زىپ بوون. خوشكە جمكانەكەي "ديانا" خواۋەندى مانگ بوو، شەۋانە پاش ئەۋەي ئەپۆلۇ بۇ ئىسراحتە دەچوو بۇ ئاسمانى رۆژاۋا، ئەو سۋارى كەژاۋە زىۋىنەكەي خۇي دەبوو، و دەھاتە دەرى. ئەمىيان، خواۋەندى پاۋو شكارىش بوو. بە رۆژ لە نيو بىشەۋ لىپرەۋارە سەر سەۋزەكاندا دەگەرا. تىرەكانى بە قەد خۇيدا دەكرده. تاقمە تازىيەكى پىش دەكەوت، پۆلە كچۆلەيەكى جوان و پەرىيانى جەنگەلىش دوۋى دەكەوتن.

بىيىنە سەر "قىنۆس" ۋەكو چۆن ئەپۆلۇ جوانترىن خواۋەندى عىشق و خۇشەۋىستى و جوانىش بوو. جوانترىن خواۋەندى ژن بوو. دەلىن لە نيوان پەلە تەمىكەۋە لە دەرياۋە ھاتە دەرى و ھەموو گيانلەبەران و پەريان و خواۋەندانى دەرياۋ خۇدى نىپون-ش يەك پى لە بەردەمى ھەستان و گۆرانى شادىان چىرى. خىرھاتنى گەرمى شابانۆي خۇيان كرده.

قىنۆس، كورپىكى بچووكى ھەبوو بە نيوى "كوپىد" كە ئەۋىش خواۋەندى عىشق و ئەقىندارى بوو. ھەندىجار خواۋەندى "كەۋان" يانىش پىدەگوت: چونكە ھىچ كاتىك بەبى تىروكەۋان ۋەدەرناكەوت. لە نايىندەدا بۆت دەردەكەۋى كە تىرەكانى چتۆ تىر بوون! كوپىد، ھەمىشە ھەر بچووك بوو. گۆنكانى ئال و قۇپاۋ بوون. خواۋەندە بچووكەكانى دى گەۋرە دەبوون بەلام كوپىد

گەورە نەدەبوو، ھەر ۋەكو خۇي دەمايەۋە. نىپتون، بىراي ژوپىتەر بوو. فەرمانرەۋاي ھەموو ئاۋى سەر زەۋى بوو، خواۋەندانى دەرياۋ پەريان و ھەرۋەھا خواۋەندانى روبران ھەموو فەرمانبەرۋ گۈپرايەلى ئەۋ بوون. كۆشكەكەي ئەۋ كە لە بنكى ئۇقيانوسدا بوو لە قەۋزەۋ مەرجان و مروارى و سەدەف رۇنرا بوو. "مىنرۇقا" خواۋەندى حىكمەت و جەنگ بوو، بالندەي داپەسندو ھەلبژاردەي ئەۋ كوندەبەبوو، بوو. زۇربەي كاتى خۇي بە جۇلايى و چىننەۋە دەبىردە سەرۋ زۇر ئەم كارەي لە گيان ناخۇش بوو.

ئەۋجا با بىينە سەر "مىركورى" قۇچاغ و گورج ھەنگاۋ. ھىچ سەير نىيە لە قەبى گورج و خىراي لى بنرى. چونكە جووتى پىلاۋى بالدارى لە پىدا بوون، لە ھەر بالندەيەكى خىرا، لە زترو سوكتەر دەفرى. جگە لەۋەي كە كلاۋىكى بالدارى لەسەر دەكردو داردەستىكى جادۋىي ھەبوو، و جووتى مار لە سەرى داردەستەكەيدا پەپكەيان خواردبوو. ھەموو جۇرە كارىكى بەۋدار دەستە ئەنجام دەدا، مىركورى پەيامنىرى نىۋان خواۋەندانى ئاسمان و خەلكى سەر زەۋى بوو، يونانىانى كۆن پىيان وابوو كە لە بن عاردى دا ولاتىك ھەيە بە نىۋى "ھادىس" كە زۇر تارىكە و روناكى ھەتاۋى پىناگات و ئەۋ كەسانەي كە دەمرن، بۇ ئەۋ ولاتە دوورە رەۋانە دەكرىن. "پلوتۇ" فەرمانرەۋاۋ پاشاي ئەۋىندەر بوۋەۋ بە تەنى لە كۆشكە خەمبارەكەي خۇيدا ژياۋە، جارىك ھاتوتە سەر زەۋى و كىژەكەي "سىرىس" ي ژەماندىيەۋ بۇ كۆشكەكەي خۇي بردوۋە تا لەگەلىدا بژى. سىرىس، خواۋەندى زەۋى و ئاخ بوو. خەلكى بۇ فەرۋ بەرەكەت و كشتوكال و ھەرچى روۋەكى سەر زەۋى ھەيە روۋيان تىدەكرد. ئىستاش نۆرەي "پان" ھاتوۋە تا پىتانی بناسىنم، ئەمىيان خواۋەندى شۋانى و بىشەۋ لىپرەۋاران بوو. خەلقەندەيەكى سەير بوو. نىۋەي بزى و نىۋەي مرۇقە بوو. كەچى خۇشەۋىستى ھەموۋان بوو. بە تايبەتى شۋانان زۇريان خۇش دەۋىست، چونكە پەزەكانى دەپاراستن و لە شايى و ئاھەنگەكانياندا بلوۋىرى لىدەداۋ دەپرەقسى. ئەگەر باۋەر بەۋ حىكايەت و ئەفسانانە بكەين كە يونانىيەكان گىپراۋيانەتەۋە، ئەۋا بۇمان دەردەكەۋى كە ھەموو ئەۋ خواۋەندانەي باسمان كردن، لە بىشەۋ لىپرەۋاراندا، لە دەرياۋ ئاۋاندا لە دەشت و دەراندا دەسورانەۋە، ژيانيان تىكەلەيەك بوۋە لە شادى و لە خەم. رىك ۋەكو ژيانى ئەۋ كەسانە وا بوۋە، كە ئەۋانيان پەرسىتوۋەۋ و ايان خەيال كردوۋە لە كۆشك و تەلارى زىپىن و زىۋىن و نايابدا لە سەرۋى ھەۋرو ستىراندا دەژيان.

دوو دیاریی خواوهندان

له روژگاری کوندا، مروّقه بهر له وهی هندیك لهو حقیقه ته زورانہ بزانی که نه مپروکه دهیانزانی، باوه پری وابوو که پیاو، ماوهیه کی یه کجار زور به تهنی و دوور له هاوده می هاوسهرو خوشک ژیاوه، بویه پیاوان له رووی خوپه رستی و خوپه سنديیه وه، هر جاريك بیان هوی هاوسه رانی خویان توپه بکه ن یان هر کاتيک لییان بیتا قهت بن، په نا وه بهر نه و نه فسانه و حیکایه تانه ده بن که نه وه نیشان ددهن گوايه ئافرهت له ئاسمانیپرا بو سهر زهوی نیردراوه تا ژیان پیاو تال بکات... هه لبه ته خو له و هه موو نیعمهت و خوشییه ده بویرن که له ژاناه وه دستیان که وتوه.

هه ندی له و حیکایهت و نه فسانانه دایکی یه که مین وه بیر دیننه وه. نه و واریقاته ی ده خازم نوکه بیگپرمه وه، سه ربرده ی ژنیکی جوانه که هه م میرده که ی به دبه خت کردو هه م خوشی و شادی پیبه خشی.

دیاره تاوانی نه و به دبه ختییه هه موو ده ستوی نه و ژنه دا نه بوو. ژوپیتهر بو نه و کاره ی ناردبوو. یه که مه به ستی ژوپیتهر نه وه بوو که به ده ستی نه و ژنه دهر دو مهینه ت بو سهر زهوی بنیری و هیچی دی. به لام وه کو ئیستا بو ت به دیارده که وی، له نه جامدا خه لکی سهر زهوی دیارییه کی گران به هاشیان پیپرا.

ژوپیتهر، زور له خه لکی سهر زهوی توپه بوو بوو. چونکه خواوه ندیکی دی که ژیان پیر رهنج و مهینه تی نه وانی دیتبوو، به زهی پیاندا هاتبووه وه و ناگری پاک، که لییان قه دهغه کرا بوو، بو دزی بوون و بو سهر زهوی برد بوو. بویه ژوپیتهر له رووی توپه یی و به غیلییه وه لیپرا که دیارییه کی تریان بو بنیری، له دیاریی یه که م دلگیر تر بی. به لام ببیته مایه ی ئازارو که ساسییان. که بیری له و فیله کرده وه که ده یویست دهره ق به مروقی بیده سه لات به کاری بینی، له بهر خویه وه پیکه نی.

یه که م شت "قولکان" ی بانک کرد. داوای لیکرد ژنیك له گل دروست بکات که له جوانیدا هاوتای خواوه ندنی میچکه بی. قولکان به خو ی خواوه ندیکی هونه رمه ند بوو. په یکه ری ژنیکی دروست کرد، هینده جوان و له بهر دلان بوو که نه و په یکه ره ی پیگمالیون دروستی کردبوو، و قینوس روح و گیانی به به ردا کردبوو، به توژی پییدا نه ده گه یی. دیاره خواوه نده نیرینه و میینه کانی تریش دهوری خویان بینی. هر یه که یان له لای خویه وه جوانییه کی به په یکه ره که به خشی. نه انجام نه و شاکاره ناسک و نازدارو چوست و چالا که ی لیدروست بوو، که ژوپیتهر له هه موو روویه که وه به دلی بوو.

بەلام قۇلکان، ھەرچەندە بە ھونەرەكەى خۇيەو دەنازى، بەلام ھېشتا ھەر لە كارەكەى خۇى رازى نەبوو. قۇلکان ئاسنگەرىكى نىودارو خاوەن كوورەيەكى سەير بوو، دەيتوانى لەو كوورەيەدا ھەورە تىرىشقەو بروسكەكانى ژۇپىتەر، يان شتى بچوكتەر دروست بكات. بۇيە لىپرا تاجىك بەو خانمە پىشكەش بكات كە بە خۇيشى ھېشتا لەوە جوانترى دروست نەكرد بوو. ئەوھى ويستى بە چاكى ئەنجامى دا، زۆر وەستايانەو لىھاتوانە تاجىكى زىپرېنى لىوار رازاھى دروست كرد. ويئەى وەھى لەسەر نەخشاند بوو، ھەر دەتگوت روحيان لە بەرەو زىندوون.

ژوپىتەر، كە دۇنيا بوو چ كەسيك ئەم بابەتە ديارىيە رەت ناكاتەو، فەرمانى دا كە ناوى بنەن "پاندورا" و بىبەن بۇ كۆشكى "ئەپىتوس". (مىركورى) كە ھەمىشە نامادەى خزمەت بوو، خىرا گەياندىيە سەر زەوى.

خواوەندان، بە دىتنى ئەو خانمە زۆر خۇشحال بوو بوون. شادمانى و خۇشحالى "ئەپىتوس" بە دىتنى ئەو خانمە لەوانىش زياتر بوو. راستە ئاگاداركارا بوو ھەو كە چ ديارىيەكى ئاسمانى قبول نەكات، تا نەبىتە مايەى بەدبەختى خەلكانى سەر زەمىن، بەلام ھەرچى سەرى ھىناو سەرى برد، نەيدەتوانى لەبەر خاترى ترس و رەنج و بەدبەختىيەكى نادىارى ئايندە، چاوپۇشى لەم خەرمانى گولە بكات و دەستەبەردارى بى. بۇيە بى دوودلى پىشوازى لە "پاندورا" كردو كردى بە ھاوسەرى خۇى. بەمجۆرە، رۇژگارىكى دوورو درىژيان پىكەو ھەو لە مائە جوانەكەى خۇياندا، لە ساىەى خۇرەتاوى و لاتى يۇناندا بەسەر برد. وای لىھات ئەپىمتوس باوهرى نەما كە بەدبەختى يان كارەسات روويدات، پىكەنىنى بەو ھزرو بىرەش دەھات كە ژنە نازدارەكەى بىتە مايەى كارەسات. بەلام خواوەندان كارى خۇ ژبىر ناكەن. ژوپىتەر ديارىيەكى تىرى بۇ كۆشكى مىردى "پاندورا" نارد كە برىتى بوو لە سەندوقىكى بچكۆلەى نەخشىنراو. ئاگادارىيەكى لەسەر نووسرابوو كە بەبى رەزامەندى خواوەند نەكرىتەو.

پاندورا، چەن جارىك كەلكەلەى كردنەوھى باولەكەى كەوتە سەر. بەلام خۇى گرت و ژىوان بوو ھەو. چونكە مىردەكەى زۆر خۇش دەويست، بۇيە نامادە نەبوو بە ئاسانى بەدبەختى بۇ ئەو جىھان دروست بكات. بەلام نىازى ژوپىتەر لە ويستى ئەو بە ھىزتر بوو. بۇيە رۇژىك كەلكەلەى كردنەوھى باولەكە بەسەرىدا زال بوو، لە ساتىكى بى توانايدا سەرى سەندوقەكەى ھەلدايەو. دەم دەست دنيا پر بوو لە خەلقەندەى سەيرو عەنتىكە. پاندوراى داماو چاك دەيزانى كە زۆر بەى ئەو خەلقەندانە شومى و رۇژ رەشى بۇ ھەموو شوينىك دەبەن و نەخۇشى لەسەر زەمىن بلاودەكەنەو. زۆر ترسا، ھەندەى لە توانايدا بوو، خىرا سەندوقەكەى داخستەو. بەلام ھەرچىيەكى تىدا بوو دەرىپەرى بوونە دەرى، تەنيا جەوھەرى ئومىدو روحى ھىوا نەبى. تومەن ژوپىتەر لە ئەنجامدا ھەندى دلى نەرم بوو بوو، و تۇزىك پەشىمان بوو بوو ھەو، ويستبووى "ئومىد" لە نىوو سەندوقەكەدا بۇ خەلكى بەيلىتەو.

ھەر بۇيەش، ئومىدو ھىوا، وەكو شاعىرىك گوتوويەتى تاكو ئەمپروكەش، لە سىنەو دل و دەروونى بەشەرەو ھەلدەقولى.

پاندورا، ئومىدى لەلەي خواوەندانهوه هیناوه به خوشییهوه بۆ هاوسەرکهی و هه‌موو تیره‌ی
به‌شهری پاراست. بنیادهم که زاده‌ی ئەو ئومیده‌یه، به جورئه‌ته‌وه به گژ کلۆلی و به‌دبه‌ختیدا
ده‌چیت.

حەوتەوانەى گەورەو حەوتەوانەى بچووك

ئەمە داستان و بەسەرھاتى ژنىكە كە ھەمووتان خوشتان دەوى. ئەم ژنە نىوى "گالستۆيە". ئەم ژنە تا حەزىكەى جوان و مېھرەبان بوو. ھەموو كەسىك خۆى و "ئاركاس" ى كۆرە چكۆلەيان خوشتەويست. ئەويش دلسۆزى ھەموو ئەوانە بوو كە دەيان ناسى.

ئەم ئافرەتە بە تەبىعەت شادو بە كەيف بوو. جار جار لەگەل ھاودەمانى خۆيدا بۆ راوو شكار دەچووە بېشەو لېرەواران و ھەميشە دەبوو بەسەر دەستەو سەر گەورەى ئەو گرۇپە شادو بە كەيفە. ئاشق و شەيداي بېشەو دارستانان و سەرچاوەو كانياوى بەخوڤەو قەلبەزەو مەلى خوشتخوان و گولۍ رەخشانى ئەويندەر بوو. بە دەم دنياى جوان و دلفرېنى دەوروبەريەو پيڤەكەنى و دەستى. پيڤەچوو سەرانسەرى تەبىعەت و سروشتيش بەدەم ئەو ھەو پيڤەكەن. گوتمان زۆر بەى خەلكى "گالستۆ" يان خوشتەويست. ھەر بۆيە كۆرە چكۆلەكەى و ھەموو ھاودەم و ھاونشېنەكانى و تەنانەت خواوەندانيش ئاشقى ئەو بوون. تەنيا "ژونو" خوشتى نەدەويست.

لەبەر ھەر ھۆيەك بى "ژونو" چاوى بە كالستۆدا ھەلنەدھات. كە بەرە بەرە جوانترو دلڤرېنترو دەبوو، "ژونو" ى شابانۆى ئاسمان پتر لېى بېزار دەبوو، و رقى لېھەلدەگرت. رۆژىك، كاتىك كە كالستۆ بە دەم راوو گۆرانى و ستران گوتنەو ھەنېو بېشان كەوتبوو، رووبەرووى ژونو بوو ھەو. ھەك بلېى لەنكاودا ھەرچى رقى و كەرب و كين ھەيە، رژايە دلى ژونوو ھەو. ھىندە رقى لە كالستۆ ھەستا كە ئىدى تواناي دىتنى ئەوى نەما. بۆيە بېريارىكى زالمانى دا. ئەو بوو خېرا دەستەكانى ھەلپىن و چەند وشەيەكى جادوى گوت. دەمو دەست، دەستە بارىك و سىپىەكانى كالستۆ بوون بە دوو لاقى درشتى توكن و لەو شوينەدا كە تۆزى پېشتەر ژنىكى گەنجى جوان ھەستا بوو، ئىستا و رچىكى ناشرىنى ناقولا دەبىنرا.

ورچى داماو لە خۆى ترسا، لە ھەموو دەنگىك دەترساو ھەلى دەكرە غار بە نىو بېشەكەدا. ھەر جارىك گوىى لە دەنگى پى دەبوو، بەلەز خۆى لە نىو ئەشكەوتان يان پىشت درەختان دەشاردەو. وىڤراى ئەوى كە بوو بوو بە وىچ بەلام چونكە ھەست و ھۆشى ھەر ھەست و ھۆشى مروڤقانى بوو، بۆيە لەو جانەو ھەر كىوى و درندانەى كە لە بېشەكەدا بوون، دەترسا.

گالستۆ-ى داماو كەساس، پازدە سالى دوورو درىژ تەنيا و خەمىن لە بېشەدا ژيا. جوانى تەبىعەت و سروشت، خوشتى و شادى نەدەخستە دلېيەو ھەو. خوڤەو قەلبەزەى كانى و جۇگايان كارىان تېنەدەكرد. ھەتاو بە بزەى شادى بەخشەو دەپروانىيە زەوى و ئەو ھەر پىى نەدەزانى.

مەلەن، ئاۋازى خۇشيان دەخوئىندو ئەو ھەر گويى لىنەبوو، بايەخى بە ھىچ شتىك نەدەدا، جوانى دىلپىنى دەروبەرى چ كارىكى تىنەدەكرد.

خواردنى تەنيا بەرو و ھەنجىر بوو. لە ئاۋى جۇگايانى دەخواردەو. شەوانى لە نىو كلۆرەداران و ئەشكەفتانى تارىك و نوتەكدا رۆژ دەكردەو. جار جارىك كە گويى لە دەگى كۆنە دۆست و ھاودەمەكانى دەبوو كە بۇ راو شكار دەچوونە بېشەو ھەلەتان، ترسى لىدەنىشت و خۇى وەپەنا درەختان دەدا. چونكە نەيدەويست بىيىن.

زۇرجار، خەيال دەيگەراندەو بۇ ئەو رۆژەى كە دواجار كۆرەكەى خۇى بىنى بوو. لە دلى خۇيدا دەپىرسى كە ئاخۇ چى بەسەر ھاتبى. بەمجۆرە سى كەرەت، پىنج ھاوين و زستان تىپەرىن. "ئاركاس" لەو ماوئەدا گەرەو جوان و بەژن بەرز بوو. وەكو دايكى خوى دايە پاو، بوو بە تىرەندازىكى وەھا كە بەدەگمەن رىدەكەوت نىشان نەپىكى. بە تاژى وەفادارو كىردى راوئە ھىچ ئاسكە كىويىك لە دەستى دەرباز نەدەبوو.

رۆژىك، تىروكەوانەكەى ھەلگرت و بە تەنى وەرپكەوت. ماوئەكە لە دوى نىچىر گەپرا. لە كاتىكدا جى پىي ئاسكىكى ھەلدەگرت لە پىرگەيشتە تەختانىكەى روتەن. چەند ھەنگاويك ھىوئەتر ورچىكى توكنى بىنى كە وەستا بوو.

ئەو ورچە كە "كالىستو" بوو، گويى لە دەنگى پىي نەبوو. تازەش فرىاي خۇ شارەنەو نەدەكەوت. بۇيە ئاورپىكى دايەو تا بزانى ئەوئەى وا دىت كىيە. ھەرچەندە سالانىكى زور بەسەر دوا دىداريان تىپەرى بوو، بەلام دايكەكە كۆرەكەى خۇى ناسىيەو. بەسەرسامى لە قەدو بالاي بەرزو سىماى جوانى ئەو كۆرەى دەنۆرى. پىي سەير بوو كە چۇن ئەو بستە مندالە وا گەرە بوو بوو! ھەزى دەكرد قسەى لەگەل بكات، بەلام دەيزانى "ئاركاس" لە دەنگى دەترسىت، بۇيە تەنيا چاوانى لە دوپ چاۋ بىرىن.

ئاركاس، كە خۇى لە دوورى چەند ھەنگاۋى ورچەكەو بىنى پاجلەكى. بەلام زۆرى نەبرد لە جۆرى نىگاگردنى ورچەكە ترسا. خەمىكى ھىندە غەرىب لە چاۋانى ورچەكەدا شەپۆلى دەدا، كە ترسىكى لە پادەبەدەرى خستە دلبيەو. بىئەوئەى بزانى چ دەكات، دەستى دايە تىروكەوانەكەى و نىشانەى لە دايكى گرتەو.

لەم كاتەدا "ژوپىتەر" پەيدا بوو. تىروكەوانەكەى لە دەست سەند... ژوپىتەر، كالىستوى زور خۇشەدەويست، بۇيە زۆرى پى ناخۇش بوو كە "ژونو"ى ژنى ئەو زولمەى لەو ژنە جوان و مېھرەبانە كىردبوو. ويستى، ھىندەى لە توانايدايە قەرەبووى ئەو ستەمەى ژونو-ى بۇ بكاتەو، ھەستا دايك و كۆرەى كىردن بە ئەستىرانى بە جىوئە پىرشنگدارى ھەوتەوانەى گەرەو ھەوتەوانەى بچووك و لە بەرۆكى ئاسمانى دان تا ھەتا ھەتايە بە نەمرى بدرەوشىنەو، ئىستاش ھەر شەويك ھەر نەبى دەتوانى بە ئاسمانەو بىان بىنى و سەر بوردەكەيان وەبىر بىنىتەو. ژونو، كە ئەو دوو كۆ ئەستىرە تازە بابەتە پىر جىوئەى بە ئاسمانەو بىنى زور تۆرە بوو. ژونو، بۇ ئەوئەى رقى خۇى بەسەر كالىستودا پىژى، شىوئە مرقانبيەكەى لىسەندەو، كەچى ژوپىتەر، كالىستو كۆرەكەى كىردبوون بە شتىكى زور گەرەتر لە مرقو. بۇيە چوو بۇ لاي خواوئەندى

دەرياو دەردى دلى خوى بۆ ھەلپىشت. لىيى پارايەوۋە كە بەلاي كەمەوۋە ئەو چاكەيەي لەگەل
بكات و نەيەلى ھەوتەوانەي گەورەو بچووك، روو بكنەنە بارەگاي دەريايى ئەو. واتا بارەگاي
"نپتون".

ئەگەر جاريك لە كەنار ئۇقيانوسەو بېروانييە ئەستيران وات دىتە بەرچاو كە ھىدى ھىدى
دىنە خواري و سەرەنجام لە ئاوەكەدا ون دەبن. ژونو، كە باسى چوونى ئەستيرانى بۆ بارەگاي
دەريايى كرد، مەبەستى ئەمە بوو. نپتون، بەلىنى دايە ژونو كە ئەوۋى بۆ بكات. ديارە ھىشتاش
ھەر لەسەر پەيمان و بەلىنى خۇيەتى. چونكە ھەوتەوانەي گەورەو ھەوتەوانەي بچووك تا
رۇژگارى ئەمپۇش ھەر ئاوا نەبوون.

وهرزى به هار

"1"

دورگه‌ی جوان و دل‌پرفیښی "سه‌قلیبه" ده‌که‌وټته ناوچه‌رگه‌ی دنیا شینه‌که‌ی ده‌ریای سپی ناځینه‌وه. نه‌و ده‌ریایه‌ی که که‌ناره‌کانی باشووری نه‌وروپا ده‌شواته‌وه. ده‌گپړنه‌وه گوايه له کوندا له‌م دورگه‌یه‌دا خواوه‌ندیک هه‌بووه به‌نیوی "کیریس". کیریس به زه‌بری تواناو موجیزاتی خو‌ی توانیویه‌تی فېرو به‌ره‌که‌ت به زه‌وی ببه‌خشیت و به‌روبوومیکی یه‌کجار زوری گه‌نم بدات. یان خپرو به‌ره‌که‌ت له زه‌وی بېړی و نه‌یه‌لیت چنگه گه‌نمیک وه‌بهر بیښی. به کورتی رزق و روژی و بژیوی هه‌موو خه‌لکی سه‌رزمین به ده‌ستی نه‌و بووه. ده‌لین کیریس کچوله‌یه‌کی فره جوانی هه‌بووه، زوری خو‌شویستووه. ناوی "بروسه‌رباین" بووه. هیڼده جوان بووه، پرشنگ له رووی باریوه، که‌یف و شادی دنیای خستوته دل و ده‌روونی دایکیه‌وه.

ده‌موچاوی سپی و نه‌رم، له تو وایه چرو‌ی سیوی هه‌وه‌لی به‌هاره. چاوه شینه‌کانی، نازیان به‌سه‌ر ئاسمانی شین و مه‌نگی به‌ره‌به‌یانیا نیسای نیساندا کردووه. قژی زیږینی په‌خش و بلاوی، گورزه‌تیشکی خو‌ری وه‌بیر هی‌ناو‌ته‌وه. ده‌لین له ناسکی و جوانی و خشکوکیدا به‌شی که‌سی نه‌هیشتبوووه. کام جوانی به‌هار هه‌یه، نه‌وه‌ی له نه‌قل و خه‌یالی بنیاده‌م به‌ده‌ره، نه‌گه‌ییوه‌ته جوانی بروسه‌رباین، که بۇ خو‌ی خودی به‌هار بووه. بروسه‌رباین، شادو به که‌یف و به ده‌ماغ، روژی به گه‌شت و گه‌رانی نیو می‌رگو و مه‌زریان ده‌برده‌سه‌ر، یان یارمه‌تی دایکی ده‌دا. یان له‌گه‌ل ده‌سته خوشکه‌کانیا، وه‌ختی خو‌ی له نیو گول و گولزاراندا به هه‌لپه‌رکی و سترانان ده‌برده‌سه‌ر. زورجار به ده‌م گولچنینه‌وه نه‌م گورانیه‌ی ده‌چری:

نه‌ی خواوه‌ندی پیروز، نه‌ی خاکی دایک

تو له بی‌شکه‌ی نه‌مریت دا،

خواوه‌ندو به‌شهر و برنده و درنده،

گه‌لای دره‌ختان و خونچه و شکوفه

په‌روم‌ده ده‌که‌یت.

ده‌با، بای هه‌ناسه‌ی پیروزت

به‌ر بروسه‌رباینی کیژوله‌ت بکه‌وی

له‌گه‌ل زه‌رده‌په‌ری ئیواراندا

له نیو ته‌م و مژاندا

نه‌م کورپه گولانه بخه‌ملینه

تا وه‌کو مندالانی گه‌رؤک

پېر بون و ره‌نگینتر بن،

ده‌با هه‌ناسه‌ی موباره‌کت

بروسه رایینی کیژولت

پیروز بکات.

دهلین پلوتوی پاشای مهمله که تی تاریکی، که له بن عاریدیدا دهژیاو روژگاری به تهنی بهسه ر دهبرد، مهگه له گهل تا پوو شه بهنگاندا قسه یه کی کردبا، دنا چ یارو هاوده میکی نه بوو... چهند جاریک هه ولی دابوو یه کی له خواوه ندهکان بینیته رهداو بیکات به هاوسه ری خووی و شازنی مهمله که ته تاریکه کی. به لام نه جه واهییری گرانبه هاو نه سه روه ت و سامانی زور دادیان نه دا بوو چ خواوه ندیکی بو نه هاتبووه رهداو شتاقیان به وه قاییل نه بوو بوون دنیای رووناک و پرشنگذاری سه ر زهوی بگورنه وه به مهمله که تی تاریک و نوته کی ژیر زهوی و تاجی شازنی له سه ر بنه ن.

روژی پلوتو سه ر ده که وی، دیته سه ر زهوی. له و ده مه دا که تیژ تیپه ر به عه ره بانه که ی رته ده بی، له و دیو ده وه نه جاریکه وه هه راو زه نا و پیکه نیی پر مؤسیقای بهر گوی ده که وی: خیرا جله وی نه سپان راده کیشیت و عه ره بانه که ی راده گریت. له عه ره بانه که داد به زیت و به ده ست گه لا و لق و پوی ده وه نه کان وه لاوه ده دات تا بیینی نه مه چ به زمیکه. سه یر ده کات کو مه لیگ کورپه کیژی دم به خنده نه لقاو نه لق ده وری بروسه رایین-یان داوه و به دم قیرین و سترینه وه لیگدا لیگدا گولبارانی ده کن. پاشا که نه م دیمه نه ده بیینی، نه که به دلگ، به سه د دل حه یرانی جوانی بروسه رایین ده بییت. له دلی خویدا ده لیت: مه که، به راستی نه مه نه و شابانویه به که من عه ودالی بووم. نه م زه ری وه شه ده توانیت هه موو تاریکستانی "هادیس" م بو بکات به چراغان و مهمله که تی جوانی، به لام نه رخایه ن بوو که نه م ناسک و نازداره زه حمه ته بو بیته رهداو به گه لی بکه ویت. بویه به په له خووی به نیو کوپی کورپه کیژاندا کرد. کیژوله کان هه رکه ده موچاوی تاریکی پاشایان بینی سامیان لینیشت و هه ری که یان به لایه کدا فرته ی کردو خووی وه شارت. به لام پلوتو، زوو فریا که وت و توند باسکی بروسه رایینی گرت و به ره و عه ره بانه که ی بردی. نه سپه کان هه لیانکرده چوارناله. ریگا به رگه ی نه ده گرتن، ده سته خوشکه کانی بروسه رایین، به سه رسامی و حه په ساوی له وی نده ر به جیمان. پلوتو، ده یزانی ده بییت له زیبکات و تا زوه نه م ده سته که وته له و ناوه دوور بخاته وه. له ده ستره سی "کیریس" ده ربازی بکات. جا بو نه وه ی هیچ نه سه رو شوینه واریک له دووی خووی به جی نه هیلیت، عه ره بانه که ی به لا ریگه یه کی پیچ و په نادا هاژوت... برؤ برؤ تا گه ییبه روباریک، هه رکه له که ناری روبار نزیک بووه وه، روبار شیت بوو. هه سته. که وته هاره و هاژو که ف چه رین. پلوتو، نه یویرا خووی لیبدات. گه رانه وه ش وه ختی زوری ده ویست. بویه سی جارن سه وله جانه که ی* به عاریدیدا کیشا. یه کسه ر زهوی ده می کرده وه. هه موو به نه سپ و عه ره بانه وه بو ژیر زهوی و ناو تاریکی دابه زین. بروسه رایین، هه سته کرد که په ریانی ده ریایی ناسیویانه ته وه، ویستیان رزگاری بکن، لافاویان هه ستاند. بویه بهر له وه ی ده می زهوی بیته وه یه ک، به په له پشتینه که ی کرده وه، توپی دایه نیو روباره که وه، به و هیوا یه بگاته وه ده ست کیریس دایکی و بیی به نیشانه یه ک بو ی تا ئومیدپر نه بی و به دوی کیژه ونبوو که ییدا بگه ری و بیدوزیته وه.

کیریس ئیواری گه پرایه وه مالی خوئی. لی کیزه که ی که عاده تی وها بوو به پیرییه وه بچیت، له هیچ کوئییه ک دیار نه بوو. کیریس هه موو ژوره کانی بو گه پرا، له شتاقیاندا نه بوو. ئه و جا مه شخه لئیکی گه وره ی له ئاگری گرکان داگیرساندو به دوا ی کچوله که یدا که وته نیو میرگ و مه زرایان، که رۆژ بووه وه هیچ قولاخ و سو راخیکی برو سه ربایینی چنگ نه که وت. زور خه مبار بوو. کیریس، ئیدی له و رۆژه وه که وته گه پرا ن و تا قیب، سه رزه مین و به حران نه ما خوئی پید ا نه کات. ئه و مه شخه له شی له چاوانیدا هه لگرتبوو که به ئاگری گرکان داگیرساند بوو. دهستی له هه موو کارووباریکی خوئی هه لگرت. ده غل و دان هه موو ژاکان و هه لوه پین. زهوی بوو به به یارو چوله وانی، قات و قه ری و گرانی جیی هات و به ره که ت و فه ری له هه موو دنیا دا گرته وه. له تو وایه زه ویش بو دایکی برو سه رباین خه مبار بووه و تا قه تی هیچی نه ما وه.

کاتی خه لکی برسی چوونه ده ف کیریس و تکایان لی کرد که بگه ریته وه سه ر کارووباره کانی و جاریکی دی خاوه نداریان بکاته وه، کیریس. چاوه کانی که له گه پرا ندا هاتبوونه گل. هه لپری و گو تی: تا برو سه ربایینی کیژی نه دو زریته وه نایه رژیته سه ر هیچ و گوئی به زهوی نادا ت.

ئه و جا خه لکه که روویان کرده ناسمان، روویان کرده ژوپیته رو لیی پارانه وه که برو سه رباین له هه ر کوئییه که بیگه ریته وه بو لای دایکی، چونکه له و په ری ته نگانه دان و زوریان پیویست به یارمه تی "کیریس" ی مه زن هه یه.

پاش گه پرا نیکی زور و بیه وه، کیریس له ریگه ی گه پرا نه وه یدا بو "سه قلییه" له کاتی کدا له روبرایک ده په رییه وه، شه پو لیک شتیکی هاویشته به ریپی. که دیقه تی دا، ئه و پشتینه بوو که برو سه رباین، بو په ری ده ریای هه لدا بوو! له کاتی کدا ده یروانییه پشتینه که، روندک له چاوانیدا شه پو لی ده دا. دهنگی ناوه پو که ی نزیک ی بلقه بلقیکی لیوه هات و به ره به ره به رز ده بووه وه، وه ک بیهوی رازی بدرکینی. له پر گو تی: من په ری ئه م کانی و سه رچاوه یه م. له قولترین شوینی زهوییه وه هاتووم. ئه، ئه ی کیریس، ئه ی دایکی مه زن، کچوله که تم له وینده ر بین. له سه ر عه رشیک له ته نیش ت پاشای تاریکی دانیشتبوو، جوانی و ناسکییه که ی جارانی نه ما بوو. کولمه کانی زه رد هه لگه پرا بوون. چاوانی ته ژری روندک بوون. من ناتوانم له وه ی پتر بمینمه وه. ئه، ئه ی کیریس، ناسمانی پرشنگذار گازم ده کات. ده بی پرۆم بو دوور.

ئه و جا کیریس به له ز خوئی گه یانده ژوپیته رو گو تی: - ئه و شوینه م دو زیوه ته وه که گیانه که می لیشاردراوه ته وه. بو می بگه ریته وه، منیش جاریکی دی خیر و فه رو به ره که ت بو زهوی ده گیپمه وه. خه لکی رزق و رۆزی خو یان ده ست ده که وی.

ژوپیته ر، زۆری به زه به و دایکه خه مباره دا هاته وه و هه روه ها نزا و لاقه و پارانه وه ی خه لکه برسییه که ی قبول کردو گو تی:

- ده بی برو سه رباین بگه ریته وه بو مالی خوئی. به مه رجیک له وینده ر، له مه مله که تی پلوتودا چ جو ره خوار دنیکی نه خوار د بی.

ئیدی کیریس، به له ز بو "هادیس" ی مه مله که تی تاریکی دابه زی. لی مخابن. هه ر ئه و رۆژه برو سه رباین، شه ش ده نکه هه ناری خوار د بوو. بو یه ده بوایه به نا چاری سالی شه ش هه یقان له

ژيڙ زهويدا بڙيايه. واتا كيريس نهيدهتواني سالانه له شهش مانگان پتر به ديداري كيڙهكهي شاد بي. هرکه بروسهريابن، پيښي دهنايه سهر زهوي گول دپشكوت. تهيرو مهلان دهيان خويند. ههموو زهوي به شابانو شاد دهبوو.

ههندي كهس دبيژن "بروسهريابن" وهرزي بههاري راستهقينهيه، لهو ماويهدا كه له ناومان دهبيت، زهوي دپراڙيتهوه. جوان، ناسك دهنويښي. بهلام كه كاتي گهپرانهوهي بو لاي پلوتوي پاشاي تاريكي ديټ، كيريس خهمن و خه مبار به سهر خويدا كردهكهوي تا سالي نائنده كړي و كپي ههموو لايهك دادهگري، ههروهها زهوي خه مگين دهنويښي. پهلك و گه لاي درهختان دهپڙين، وهك بليي دارو درهختانيش بو كوچي شازاده خانم بگرين. ههروهها گولان له بن زهويدا ون دهن تا نهو روژهي خانم به ههنگاوي تامه زرووه بو سهر زهوي دهگهپڙيتهوهو زهوي ههلهستيني و ههموو سروشنت له خهوي زستان رادهبي.

*** - سهولهجان: دارعاساي دهستي پاشايانه.**

مندالییه تی ئه پۆلۆ ديانا

که بۆقیك خۆی ههلهداته ئاوهوه، یان لهسهه کۆتیره داریکی نیو گۆمیکی لیخن و لیل ههلهدکۆرمی، بیگومان دیمه نیکی جوانی نییه. بهلام بهو حاله شهوه ههه ندی خهسله تی باشی ههیه. ئهه خهسله ته باشانهش، تا ئاشنای نه بیته، به جوانی دهرناکه ویت. رۆژیک شاعیری که له مال ودهه کهوت. به نیو دارستانی کهوت تا له نیو درهخته سهوزهکاندا شیعر بلی. هه موو ههزو بیرى مژولی هۆندنه وهی چیرۆک و به سه رهاتى ژنیکی جوان و منداله داماوهکانی بوو که چ زۆلم و زۆریکیان لیکرابوو. له کاتی کهدا بیرى له مانه ده کردهوه، له نکاودا گه ییه گۆمیکی لیخن، سه ییری کرد 5-6 قورباقه ی خالدار له سهه کۆتیره داریکی قهوزه گرتوو، هه لنیشتوو و تا هیزیان تیدایه ده قپینن.

وهکو ده زانن شاعیران شتی جوانیان خوش ده ویت و ئهه قورباقانهش پیاو ههق بلی زۆر ناشیرین بوون. ژبلی ئه مهش یه که مجار بوو شاعیر، ئهه گیانه وه ره ی بهم ناشیرینییه ده بیینی. بۆیه رووی لی وه رگیژان و رۆیشته وه بۆ مالی و چیرۆکه که ی خۆی له مه ر ژنه جوانه که و دوو منداله داماوه که ی هۆنده وه. لهه و چیرۆکه دا ناوی ئهه بۆقانه شی هیئا بوو. چونکه به خۆی ههزی له دیمه ن و روخساری ئهه بۆقانه نه کرد بوو، بۆیه وهکو زۆردارو ناشیرین خهستبونییه روو. به لام نابی به هۆی ئه وه وه، ههه کاتی ئهه گیانه وه ره بچوکه خالداره له نیو گۆماوو زه لکاواندا به دهه م قپه ره قپه وه به بیینی، رقمان لی بیته وه.

ئه مهش سه ره بوری ئهه دایکه کلۆله یه که چۆن ئهه پیاوانه زۆلمیان لیکردوه وه بوون به قورباقه: ده گپه نه وه ده لین، له رۆژگاری کۆندا، له ولاتی یۆناندا ژنیکی شوخ و شهنگ به نیوی "لاتونا" هه بووه. ناویکی ناسک و جوانه وه ده لاله ت له جوانی و ناسکی خاوه نه که ی ده کات. که له گهت و سه لاره سه نه گین بوو. جل و به رگی نه رم و شل و مرواری رهنگی له بهر ده کرد. قژی رهش و چاوانی که وه یی پرشن گدار بوون. به لام چونکه به کلۆلی و کوله مه رگی ده ژیا، خه میکی قول له نیگاکانیدا شه پۆلی ده دا.

ژنو، ههزی له چاره ی ئهه ژنه چاوکه وه ییه نه ده کرد. زۆری ده شه مزاند، ئه وه نده ی نازار ده دا که لاتونای داماو ناچار بوو جیگۆرکی بکات و خۆی له پشم و غه زه بی شابانو "ژونو" دوور بخاته وه... تا رۆژیک گه ییه که نار روبا ریک. سه ییری کرد به له میکی بی سه ول له که نار روبا ره که وه ستا وه ورده شه پۆلان خو به م لاو به ولایدا ده کیشن و نه رمه ئاهه نگیکی خوشی لی هه له ده ستیته. ئاوه که هینده هیدی و هیمن ده رۆیی و لاتونای کلۆلیش شه کهت و ئاومید بوو، یه که سه ره خۆی به به له مه که دا کردو ده له کی داو له که نار که دووری خهسته وه. ئهه و جا دهسته وه ئه ژنو له نیو به له مه که دا دانیشت و هه رکه به له مه که وه ریکه وت، ئهه به ئه سپایی که وته

گريان. شه وداها. به له مه كه، هر به نيو ئاوه تاريكه كه دا دېرېي. ئه ستيړه كان به سوژو ميه ربانيه وه ديانروانييه "لاتونا". ده تگوت ديانه وي دلخوشي بده نه وه.

همووي چهند سه عاته ريبه كي برې بوو، كه چي وايان ده زاني ماوه يه كي زور زوره له كه ناركه دور كه وتوتته وه، له گهل گه ردې به ياندا نو كي به له مه كه له كه ناري روبره كي داو لاتوناي له دنياي خه م و خه مگيني راپه راند. كه روانييه سه ري، بوي به دياركه وت كه به له مه كه گهياندويه تي دورگه يه كي بچوك.

شوينيكي جوان بوو. چره دارستان بوو. به دريژايي كه ناركه هر گولي دره خشان بوو. هموو شتيك ئه ونده دلگير دهنواند كه لاتونا، جاريكي تر روهي تازو بووه وه، له به له مه كه دابه زي. چاويكي به و مه له كه ته دا گيړا كه دوزي بويه وه. خراب نه بوو... گويژ وه هموو ميوه يه كه له ويندر ده سته كه وت. ريك له ناو ونده ي دورگه كه دا ئه شكه وتيك هه بوو. هر بؤ ئه وه باش بوو بيكه ي به مال و مه نزل.

له هموو ئه مانه چاكتر، سه رچاوه يه كي ئاوي زوال و روشن بوو كه به نزيكي ئه شكه وته كه دا دېرېي، به قوله قول و به دم ره قسينه وه به سه ر زيخ و چه واندا دېرېي و پيچاوپيچ به ناو وندي دورگه كه دا تيده پيږي. وا ده هاته به رچا و كه به ئاهنگ و ئاوازي خوي خيره اتني لاتونا بكت. لاتونا، زه مانيكي دورو دريژ له و دورگه يه دا ژيا. له وپه ري شاديده بوو، ئوميدوار بوو كه "ژنو" له و گوشه ته ريكي ئه م سه ر زه مينه نه يدوزي ته وه. زوري نه برد يه كي له خواو ونده كان كه خووشي ده ويست، دوو مندالي جمكانه ي جواني پي به خشي تا شادي بكن و بي تاقه ت نه بي. له ته ماشاي كورو كيژه كه ي چ له خه و بوايه و چ له و كاتانه بوايه كه به راستي و مندالانه به قامكي ده ست و پيي خويان گه ميان ده كرد، تير نه ده بوو. كورپه كه ي ناونا ئه پولو و كيژه كه ي ديانا.

روژيك له گهل هه ردو و منداله كه يدا له بهر هه تا و دانيشتبوو كه په له هه ريكي ره ش له ناسمان په يدا بوو. كه سه ري هه ليئا ژونوي بيني له به رده ميده وه ستاوه. ژونوي خواو ونده، زور به رهي و توندي ئه مري به و دا يكه داماره كرد كه ده ست به جي ئه و دورگه يه به جي به يلي. هه رچه ونده لاتونا زوري له بهر گران بوو، به ناچاري ئه و مال و حاله ي چول بكت و بروت. لي له ترسي ئه وه ي نه بادا ژونو ده ستيك له منداله كانې بوه شيني و نازاريان بدات، به په له رويي. ئه نجام گه ييه بيا بانيكي وشك و برينگ. نه سه وزاييه كي تي دابوو نه گوليك تا نارامي به چاواني ماندوي به خشي ت.

لمي گه رم داغ پيي ده سووتاند، ليوه كانې له تي نواندا هه لقرچا بوون. هه موو روژه كه به پي رويي بوو. هي نده ماندوو بوو دوو منداله كه ي، دوو منداله كه ي باوه شي لي بوو بوون به باري قورقوشم.

به م حاله شه وه سه ري پوشه كه ي خوي به جوړي ده گرت كه هه تا و له منداله كانې نه دات و قيروسيا له خوي. ناماده بوو له پيناوي منداله كانيدا هه موو جوړه ناخوشييه كه هه لگري.

چه‌ندین روژ به پای پیاده ری بی. پییه ناسکه‌کانی به لمی گهرم سووتان. گه‌روی له تینواندا هیشک بوو بوو. له نکاوداو له دوره‌وه چه‌ند دره‌ختیکی بینی و بریقه‌ی ئاویکی شینی له نیو سه‌وزاییه‌که‌وه بینی.

ئومیدی زگار بوون، هیژیکی تازه‌ی پی به‌خشی و به‌ره‌و ئه‌وینده‌ر پیی هه‌لگرت. که گه‌ییه ئه‌وینده‌ر گوومه ئاویکی زولال و شینی بینی. زه‌ل و نه‌یجه‌یه‌کی زوری به‌ دوردا پروا بوو. چه‌ند جووتیاریکی بلخ ده‌یاندروه‌وه و گورزه‌ گورزه‌یان ده‌کرد.

لاتونا، دانه‌وییه‌وه، ویستی ده‌می بگه‌یه‌نیته ئه‌و ئاوه زولاله. منداله‌کانی به‌ هه‌ردوو ده‌ستان گرتبوون. به‌لام پیاهه‌کان زور به‌ توندی و ره‌قی تییان خوپی که ئاوه‌خواته‌وه. لاتونا دووباره‌ سهری هه‌لپری. سهری سوپما، گوتی: چییه؟ ئاوه، ئاوی خواوه‌ندانه‌وه بو قازانجی هه‌مووان لی‌ره هه‌لقولیوه. باوه‌ر ناکه‌م له‌ خوارده‌وه‌ی بی به‌شم بکه‌ن! ده‌میکه هه‌رده‌ویل و سه‌رگه‌ردانی بیابانم، ماندووومه‌و زمان و لیوم له‌ تینواندا بووه به‌ په‌لاس.

ئاوه‌که هینده‌ ساردو فینک ده‌ینواند، له‌ عه‌زده‌تاندا خوی نه‌گرت و جاریکی دی دانه‌وییه‌وه که ئاوه‌خواته‌وه. به‌لام پیاهه‌کان به‌ هه‌مان ره‌قی هه‌ره‌شه‌یان لی‌کرد که ئه‌گه‌ر لی‌ره‌ دور نه‌که‌ویته‌وه خوت و منداله‌کانته‌ ده‌هین. لاتونا، به‌ چاوانی ته‌ژی روندکه‌وه که‌وته پارانه‌وه‌و گوتی: دلنیام که ئه‌گه‌ر دل‌تان به‌ من نه‌سووتیت، ئه‌وا دل‌تان نایه‌ت زولم له‌م جووته منداله‌ بکه‌ن که ده‌ستیان بو نیوه‌ دریژ کردوه.

که سه‌ره‌پوشه‌که‌ی خوی له‌ سه‌ریان لادا، کوپو کیژه‌ ساواکه به‌راستی قامکی وردیله‌و مندالانه‌ی خویان دریژ کرد. ده‌تگوت داویان له‌و پیاهه‌ دل‌په‌قانه‌ ده‌کرد که به‌زه‌بیان له‌ دل‌دا بی. به‌لام ئه‌و پیاهه‌ به‌راستی دل ره‌ق بوون. له‌ بری ئه‌وه‌ی دل‌یان نه‌رم بی، به‌ پی گل و به‌ردیان رشته‌ نیو ئاوه‌که‌وه، دوا تۆزیک ئه‌و ده‌ریاچه‌ ساف و زولاله بوو به‌ گولایکی لیخنی وه‌ها که نه‌خوریته‌وه. لاتونا، زور توپه‌ بوو. چاوی برییه‌ ناسمان و هاواری کرد: ئه‌گه‌ر که‌سیک هه‌یه ده‌نگی من بژنه‌وی و ئه‌گه‌ر خواوه‌ندان راست ده‌که‌ن و دادوه‌رن، ده‌با ئه‌م پیاهه‌ بو هه‌میشه له‌ نیو ئه‌م گولاه به‌یلنه‌وه.

خواوه‌ندان، دوعا‌که‌یان گیرا کرد. پیاهه‌کان له‌ جیی خویاندا بوون به‌ قورباقه‌ه. تاکو روژگاری ئه‌م‌په‌رک‌ه‌ش هه‌ر له‌و زه‌لکاوه‌دا ماونه‌ته‌وه. هه‌ندیجار له‌سه‌ر تاویری نیو زه‌لکاوه‌که هه‌ل ده‌نیشن و هه‌ندیجار به‌ قیره‌قیر خوه‌له‌ده‌نه‌ ئاوه‌که‌وه. لاتونا، له‌ ته‌نگانه‌و روژ ره‌شی خه‌له‌سی. منداله‌کانی، که ئه‌و هه‌موو ره‌نجی له‌ پیناویاندا دابوو، گه‌وره‌ بوون. ئه‌وه‌نده‌ی له‌ توانای فه‌رزه‌نداندا بی و بتوانن پاداشتی دایک و باوک ده‌نه‌وه، چاکه‌ی دایکی خویان دایه‌وه. ژوپیتەر، ئه‌و خواوه‌نده‌ی ئه‌و جووته منداله‌ی به‌ لاتونا به‌خشی بوو، بو ئه‌وه‌ی هه‌ست به‌ ته‌نیایی نه‌کات، خووی خویانه‌ی خوی به‌وانیش به‌خشی بوو. له‌ سه‌ر‌بو‌رو واریقاتی... ئه‌واندا، که له‌ نه‌و به‌ دواوه‌ ده‌ی خوینییه‌وه ده‌بینی که ئه‌پول، خواوه‌ندی گه‌وره‌ی هه‌تاوو موسیقایه. "دیانا" ی خوشکی ناسک و نازداریشی خواوه‌ندی مانگه. ئه‌وه‌نده‌ قه‌درو حورمه‌تی دایکیان له‌لا بوو، هه‌ر

داوايهكى، بهلاى ئهوانهوه ياسا بوو، ليئادانى نه بوو. هه رچييهكى لي بوستنايه، بي چه ندو
چون و به چاوان بويا ن جي به جي ده كرد.

دەنگدانەووە و نیرگز

ئەمە بەسەرھاتی کچۆلەییەکی نەفرەت لیکراوە. چونکە کچۆلەییەکی زۆربلی و چەنەباز بوو. لە ھەر کۆرۆ مەجلیسیکدا قسە ھەر قسەیی خۆی بوو. ئەگەر روژیک لە روژان ریمان کەوتە دارستانیک یان بن پردو نیو تونیلیک ئەوا بۆمان بەدیار دەکەوێت کە ئەم بەسەرھاتە راستە یان نا... وەختی لە بن پردیک دا، یان لە نیو تونیلیکدا، ھاوار دەکەین، سەرمان لەو سوپردەمیانی کە روھییکی کچۆلەیی نیو ئەو پەناو پەسیرانە، لاسایی ھاوارەکەمان دەکاتەو، بەلەنگازو، ئەمە تەنیا دەنگە. دەنگی کەسیکە کاتی خۆی لە عەیام و زەمانی زۆر کۆندا، لەم لیپو دارستانیانەدا لەگەڵ پەرییاندا پەقسیو، کەیفی کردوو و سترانی گوتوو. لی مخابن سوخەتیکی گەلەک ناشیرینی ھەبوو، چەنەبازو زۆربلی بوو. لەو ھەش خراتر کاتیک کە حیکایەت و نەقلانی گێراوەتەو، ھیندە بە ئاو و تاو گێراویبەتەو، گویدییری و ھا خافلاندوو ئەگای لە کات نەماوە کە چۆن رویششتوو و حیکایەتەکە چەندی خایاندوو. زۆر جار "ژونو"ی خواوەند حەزی کردوو دابەزیتە خواری و سەعاتیک لەگەڵ حیکایەتەکانی ئیکۆ بە سەر بەری. بەلام پاشان بۆی دەرکەوتوو کە ئیکۆ ئەم حیکایەتە بۆ سەر گەرمی "ژوپیتەر" کاتی کە لە "ژونو" وەپز دەبییت و حەز بە تەنیا یی دەکات، دەگێریتەو. بۆیە ژونو تۆرە دەبییت. غەزەب لە ئیکۆ دەگری و بە شیوہییەکی سەیر سزای داو، زەمانی لە گو خستوو و لە بەھرەیی خوێشخوانی و خوێشزبانی مەحرۆمی کردوو، ژارۆ ئیکۆ، بەھرەیی زەمان شیرینی لی سەندرایەو. تەنیا لاسایی کردنەو و دوا بڕگەیی دەنگی خەلکانی بۆ مایەو.

کۆریکی گەنجی قۆز بە ناوی "نەرسیس - نیرگز" ھەبوو. جوانییەکەیی لە ئەندازە بەدەر بوو. شەپری لەگەڵ تیشکی ھەتاوی بەھاران دەکرد. تا دەست ھەلپری کەلەگەت و تا حەز بەکەیی ئازاو دلپرو بە شەھامەت بوو. ھەر کەسیک بیدیبا، والھی دەبوو. کەچی دەتگوت دلی نییە جگە لە خۆی قەت کەسی خوێش نەدەویست. روژیک لەگەڵ تاقمە کۆریکی ھاوہلی خویدا، بەنیو دارستانیکدا دەسوپرایەو. کە لایدا تا گولیکی کیوی بکاتەو، لە ھاویریکانی دابرا، نەیزانی چ ریگەییەک بگریتە بەرو دوايان بکەوێ. ئەنجام، بە مەزەندە ریہەکی گرتە بەرو ملی پیوہنا. گوزەری کەوتە نک پیرەدار بەرویەک کە ئیکۆ لەویندەر نیشتەجی بوو. کچۆلەیی تاین ھەرکە چاوی پیی کەوت ناشقی بوو. بە دەستی خۆی نەبوو دوی کەوت. چەندی حەز دەکرد قسەیی لەگەڵدا بکات لی مخابن، لە لەزەتی قسان مەحرۆم کرا بوو!

ماوہییەک تیپەری، نەرسیس بە پەروشەوہ بۆ ھاوہلەکانی دەگەرا، ئیکۆ - ش دوورو نزیک بە دوویوہ بوو. نەرسیس ھیلاک و ماندوو، دەستی لەوہ شت کە ھاوہلەکانی بدۆزیتەو، بۆیە بە دەنگی بەرز ھاواری کرد ئەوہ کەس نییە لیڕە؟!

ئیکۆ، خیرا خۆی لە پشت درەختیکەوہ حەشارداو گوتی:

- لیڕە!؟

نەرسىس "نېرگىز"، زۆرى پى سەير بوو، وايدەزنى ھەر خۆى لە دارستانەكەدايە، روانىيە دەوروبەر، خاوەنى دەنگەكە لە ھىچ شوپىنىكەو دەيار نەبوو، ھاوارى كرد: وەرە تۆ! ئىكۆش ھاوارىكرد: وەرە تۆ!

سەرى سوپما، چ كەسىكى لەو ناوہ نەدەبىنى و كەچى ھەركە دەنگى ھەلدەپرى خىرا گوپى لە وەلامىك دەبوو، وەلامىكى زۆر نزيك. لەسەر بانگو پرسىياري خۆى بەردەوام بوو. ئىكۆ، ھەموو جاريك ھەمان وشەكانى ئەوى دووبارە دەكردەوہ. بەلام زاتى نەدەكرد خۆى بۆ دەربخات، دەترسا لىي توپە بى. نەرسىس، لە ئەنجامدا زۆر بىتاقەت بوو، گوتى: با لىرەدا يەكتەر بدىنين.

ئىكۆ، بە زمانىكى شىرىن وەلامى دايەوہ. بەلەز لە پشت درەختەكەوہ دەركەوت و بەرەو پىرى چوو. وەختى لىي نزيك بووہوہو وىستى دەستانى لە مل وەرىنى و مەحبەت و ئەشقى خۆى بۆ دەرىپىت، چونكە بە زمان ئەمەى بۆ نەدەكرا. بەلام نەرسىس، كە ھەموو كەسىكى دەبوغزاندى و رووى بە كەس نەدەدا، بە توپەيى لە خۆيى دوور خستەوہو لەو ناوہ دەرى كرد. ژارۇ ئىكۆ! نىگا توپەكانى نەرسىس زانى خستە دلبيەوہ، خەم سەراپاي داگرت. دووركەوتەوہ. لە نىو دارستانەكەدا ون بوو. بەدەم داخ و كەسەرو كول و كۇقانىكى زۆرەوہ، بىرى لەو گەنجە قۆزە دەكردەوہ كە بەو رەقىيە رەفتارى لەگەلدا كرد. زۆرى لەبەر گران بوو. سەرى كرده گريان، شەوو رۆژ دەگريا. تامى زادى نەدەكرد. بەرە بەرە بارىك و بنىس بوو. دەتگوت دەتويتەوہو دەبى بە ھەلم. واى لىھات لە تۆ واىە سىبەرەو بەس. پاش ماوہيەك ئەوہش نەما! تەنيا دەنگەكەى ما... لەو رۆژەوہ ئىدى بوو بە دارستاننشىن و، لەو رۆژەوہش كەس لە نىو لقى درەختاندا، لقيكى بە جوانى و ناسكى بازۆلەكانى ئەو بە چاوان نەديوہ. بەلام دەنگى ھىشتا ھەر ماوہو لە شاخ و دۆلندا دەنگ دەداتەوہو وەلامى ھەموو بانگو گازىيەك دەداتەوہ.

نەرسىس ئاشقى خۇي دەپت

ئەو (نارسىس) ەى كە گوئيى بە ئىكۆى داماو نەدەداو بگرە گوئيى بە هيچ يەكك لەوانە نەدەدا كە خۇشيان دەويست. ئاخىرىيەكەى كەوتە داوى ئەشقى خۇيەو ەو بە شيوەيەكى سەيريش. كە "نارسىس" لە دايك بوو، دايكى بردى بۆ لاي غەيبزانىك و ليى پرسی كە ئاخۇ كورەكەى دەژى، دەگاتە تەمەنى پياو ەتى؟ غەيبزانەكە گوتى: بەلى ئەگەر خۇي نە ناسيىت. لە كاتى خۇيدا، كەس لە ماناى قسەى غەيبزانەكە نەگەيى، بەلام كە لە حيكايەت و سەربوردەكە ورد بېينەو ە، بۆمان بەدياردەكەوى كە كابرلى غەيبزان مەبەستى چى بوو ە. نارسىس (نەرگن) ئاشقە راو بوو. زۆر جار لە بەيانىيەو ە تا ئىواری، بگرە تا شەوى بە تيروكەوانەو ە لەنيو ليپرەوارو دارستاناندا دەسورايەو ە.

رۆژيىك، كاتىك بە دەم راو ەو ە بە نيو ليپرەوارىك كەوتبوو، چەند سەعاتىك بوو ەەر پرى دەكرد. ەستى بە گەرماو ماندوويەتى كرد. گەيى شويىنىكى سيىبەر، كانىيەكى چكۆلەش لە نيو درەختە بەرزەكانەو ە قولە قول ەلدەقولى، ئاوكە ەيندە بە برىق و باق و ساف و زولال بوو، لە تو وايە كرىستالە. نارسىس، لايدايە سەر كانىيەكە تا ئاوخواتەو ە، بەلام كوتوپرو بەوپەرى سەرسامىيەو ە وەستا، كاتى جواترین دەموچاوى لە نيو ئاوكە مەنگەكەدا بىنى، بەوپەرى سەرسامى نيگای تيپرى. تا زياتر لە ئاوكەى دەروانى، دەموچاوكە جواتر دەينواند. ئەنجام نارسىس، كەوتە داوى ئەشقەو ە. لى ئاشقىنى لەگەل وینەكەى خۇيدا. لەگەل وینەكەدا ئاخافت، دوو ليوى ئال لە نيو ئاوكەدا كرانەو ە. وەكو ئەو ەى وەلامى بدەنەو ە. بەلام گوئيى لە چ دەنگىك نەبوو. بزەيەكى بۆ كرد. دووچارى پىرشنگدار لە ئاوكەو ە بزەكەيان بۆ سەندەو ە.

كاتى ئىشارەتى كرد، مەشوقەكەى لە نيو ئاوكەو ە ئىشارەتەكەى بۆ سەندەو ە. تا زياتر خۇي بەسەر ئاوكەدا دادەنەواندەو ە، دەموچاوكە جوانەكە پىر بۆ سەرى ئاوكە بەرز دەبوو ەو ە. كە ويستى دەستبەرى و وینەكە بگرى، شيوەكەى ون بوو، ديارە بە ەوى شەپۆلى ئاوكەو ە بوو، كاتى دەستى بەرى كەوت، وینەكەش شيو ە. بەلام كە ئاوكە ەيدى دەبوو ەو ە، وینەكە بە ەمان جوانى خۇي بە دياردەكەوتەو ە.

ژارو نەرسىس! بەو رادەيە كەوتە داواى ئەشقەو ە، بەلام ئەشقى خۇي. ئاشقىنى لەگەل شتىك كە هيچ بوونىكى نەبوو، تەنيا خەيال و سيىبەر بوو. ئارەزووى لە خواردن تورا، خەونى نەما. شەو و رۆژ لەسەر سەوزە گيا رادەكشا و دەپروانىيە دەموچاوى خۇي لە نيو ئاوكەدا.

كاتى (ئەپۆلۆ) بە سواری كەژاوكەى، گەشتى بەيانىانى بەسەر گردو ەلەتاندا دەكرد، تيشكى زيپىنى ەتاو دەيدا لە دەموچاوى نيو ئاوكەو ە ەيندەى دى جوانى دەنواند.

كاتى (ديانا) به كه ژاوهى زيوسىسى به نيو ئاسمانان دهكوت، نهرسىسى به لهنگاز له تاو جوانى دهموچاوى خوى ههناسهى سوار دهبوو.

به ره به ره شهكهتى زورى بو هينا، چروسايه وه. ئالى گوناكانى كال بووه وه. باريك و بنيس و لاواز بوو، تا مرد.

(ئيكو)، شهيدايى نهو كوره به لهنگازهى به چاوانى خوى بينى، ههرچهنده نهرسىسى له گهل نهو دا باش نه بوو، به لام ههستى داخ و كهسهر دهرهق بهو به لهنگازه له توانا به دهر بوو، كاتى نهرسىسى له وپه پرى كلولى و نائوميديدا هاوارى ده كرد: "هاوار له خوم. نه وه منم". ئيكو به وپه پرى كه سه ره وه هاواره كهى ده سه نده وه، دوا په يقى له گهل وينه كهى خوى له ئاوه كه دا نه مه بوو (ئيسى)، نهى لاوى ناشقى ناكام! به دوعا).

ئيكو بوى سه نده وه: (به دوعا)!

په رى روبرو لي ره واران هه موو بو له ده ست چوونى هاوپي كه يان خه مگين بوون. داره مه يتيان ئاماده كرد. خه لكى له وسه رو به ندانه دا جه نازه يان ده سوتاند. كاتى هه موو شتيك ئاماده كراو به چه پكه گوله وه به ره و جه نازه كه چون، سه يريان كرد جه نازه كه نه ماوه! گوليكي جوان له جييدا رواوه، گوليك ناوه نده كهى زهرديكى پرشنگداره و په رى سپى سپى ده ورى داوه و به رده وام خوى بو وينه كهى خوى له نيو ئاوه كه دا داده نه وينى. تا روتگارى نه مپوش نهو گوله جوانهى كه پيى ده لين نيرگز، له قه راخ گولاوى مه نگدا ده بينرى كه ده روانيته وينهى خوى له ئاودا.

تەونى تەنكى جالجاۋوكە

لە شارىكى كۆنى يۇناندا كىژىكى گەنج ھەبوو بە ناوى ئاراكنى. ئەم كىژە لە خىزانىكى گەلەك ھەژارو دەستكورت بوو. ئەم كىژە لە بوارى چىنن و گولدۇزىدا يەكجار كارامەو دەست رەنگىن بوو. لە سايەى بەرەكەتى ئەم دەست رەنگىنەو، سەرۋەت و سامان رووى كرده كوختە چكۆلەكەيان.

تا حەزىكەى دەست رەنگىن بوو. بەخورى شتى ھىندە جوانى دروست دەكرد ھەر مەپرسە. كە دەستى دەدايە تەشى و خەرەك و دەچوۋە بەر تەونى، ھىندە سەنگىن و بەويقار دەينواند كە ژنان و پياوانى زۆر ناودار لە ھەموو لايەكەو دەھاتن تا تەماشاي دەست و قامكى رەنگىنى بكەن. لە سەرانسەرى ۋلاتدا ناوى كەوتبوو سەر زاران، شازادەو بازرگانان پارەى موئيان دەدايى تا گولدۇزىان بۇ بكات.

بەمجۆرە ۋەكو گوتمان سەرۋەت و شادى روويكرده مالى ئاراكنى و ھەژارى و دەستكورتى ۋەدەرنا. داىك و باوكى دوغاي خىريان بۇ كىژەكەيان دەكرد، دەپارنەو كە ئەم شادىيەيان لى تىك نەچىت. خو ئەگەر ئەو ھەموو ستايش و نافەرەنەى كە لە ھەموو لايەكەو بەسەر ئاراكنىدا دەبارى، دووچارى لە خۇبايى بوونى نەكردبا، ئەوا تا كۆتايى تەمەنيان ھەر بەو شادىيە دەژيان. ئەم كىژە بە جۆرى بە كارەكەيەو دەنازى و لە خۆى بايى بوو بوو، تەنيا خۆى لە بىر بوو، تا واى لىھات كەوتە خو ھەلكىشان و گوتى: ھەرچەندە كىژىكى ناچىزم، بەلام لە ھونەرماندى و دەستەرەنگىنىدا گەلەك لە پىش مىنرقاي خواۋەندەو.

ۋەكو دەزانن مىنرقا خواۋەندى جەنگ و حىكەت بوو، بەلام لە كاتى دەست بە تالىدا خۆى بە چىنن و گولدۇزىيەو خەيك دەكرد. واتا ھەمان ئەو كارانەى دەكرد كە ئاراكنى شۆرەتى پى پەيدا كرددوون.

دىارە ھىچ تاوانىك، ھىندەى تاوانى خۇپەسەندى و لە خۇبايى بوون، خواۋەندان نارەنجىنى. بۇيە كاتىك مىنرقا گوپى لە قسە رەقەكانى ئەو كىژە بوو، زۆر سەرى سوپما، بۇيە لىپرا بچىتە نك كىژەكە تا لە نزيكەو بىدىنى و بزانى كە مەبەستى لەم ھەموو لاف و گەزاف و خو ھەلكىشانە چىيە ئىدى خۆى گوپى. لە شىۋەى پىرېژنىكى سەرسپىدا ۋەدىاركەوت. دار عەسايەكى بەدەستەو گرت، بە جۆرىك خۆى بەسەردا دەدا ۋەك بلىنى نەتوانى بە قىت و قنجى بوەستى و پى بكات.

لە كاتىكدا ئاراكنى لە ژورە چكۆلەكەى خۇيدا كارى دەكردو خەلكىكى زۆر دەورىان دابوو، و بەسەرسامى دەيانروانىيە كارەكەى و گوپيان بۇ لاف و گەزافى رادەدىرا كە دەىگوت: من لە ھونەرماندى و دەستەرەنگىنىدا گرەو لە خودى مىنرقاش دەبەمەو، رىك لەم كاتەدا مىنرقا خۆى ۋەژوردا كردد. دەستى خستە سەر شانى ئاراكنى و گوتى كىژى خو، بەگوپى پىرېژنىكى پىر

ئەزمۇنى وەكو من بكة. من پيٽ دەلېم خەنى لە خۆت كە بە زەبىرى ھونەر و دەستزەنگىنى خۆت لەنىو ئافرەتاند ديارى، بەلام خۆت بە خواوندان بەراورد مەكە. لەو قسە كالوكرچانەى كە ئىستا كردنت ژيوان ببەو، داواى لىبورن بكة. بەلېنت دەدمى كە مینرقا لیت دەبوری.

بەلام ئاراكن، روى گرژكرد، لىوى ھەلقورتاند، بەتوندى و رەقى وەلامى دایەو:

– تو پیری وەك پیریژنان قسان دەكەى. ھەرچى دەلېى بیلې. ئەگەر مینرقا راست دەكات با بیٽ و ھونەرى خۆى لەگەل مندا بجەرینی تا ھەنگىنى منیش دروستى گوتەکانى خۆمى بو بسەلمینم. ھەلبەتە لە خۆى دەترسیت و ناویرى خۆى تاقى بکاتەو. ئەگىنا بۇچى نایەت.

ئەوسا مینرقا، دار عەساکەى فرى دا، ھاوارى کرد: تەمەشا بکە ئەوا ھات.

لە شیوہى راستەقىنەى خۆیدا دەرکەوت و بە ھەموو شان و شکۆى خویانەو خۆى نواند. ئامادەبووان ھەموو سەریان دانەواندو کړنوشیان بردو لىی پارانەو، بەلام ئاراكنى نەزان و كەللەشەق گەردنى بەرزکردو كەمترین ترس و دوو دلئى نەنواند. بە پیچەوانەو جارێكى دى داواى لە مینرقا کردەو كە ھونەرى خۆى تاقى بکاتەو.

بیئەوہى چ قسەىەكى دى بکرى، ھەردوو مینرقاو ئاراكنى ھەریەکیکیان چووە پشتى خەرەکیكى بەتالەوہو بە بیدەنگى كەوتە چىن و گۆلدۆزى. خەلكەكە لەلایەكى ژورەكەوہ مات و بیدەنگ ھەناسەیان لە خۆ بىرى بوو. بە سەرسامى و واق و پرمای تەماشایان دەکرد.

زۆرى نەبرد كە لە دور چىنەكەى مینرقادا شیوہ و دیمەنىك بەدیاركەوت كە سەربورى ئەم پىشپىكى گرنگەى دەنواندو دەگىپرایەو كە خواوند بەشدارى تیدا کردبوو. لە ھەر چوار سوچى چنراوہكەوہ وینەى ئەو چارەنووسە چنرا بوو كە بەمەرگ سزای ئەو كەسانەى دەدا كە بى ئەدەبیان لە روى خواونداندا دەکرد. دیارە مەبەستى مینرقا ئەو بوو كە بەو وینەو دیمەنە ئاراكنى لە ئاقىبەتى كارەكەى ئاگادار بکاتەو.

بەلام ئاراكنى ھانكە ھانك سەرگەرمى كارەكەى خۆى بوو. گۆناكانى سورو ھەلگەرابوون. لىكدا لىكدا كارى خۆى ئەنجام دەدا. ئەو وینەو دیمەنەى كە لە ژىر قامكانى كارامەو پىر ھونەرىیەو تەواو دەبوو، لەو پەرى جوانیدا بوو. ھىندە جوان و زىندوو بوو، ھەر ئەو تەفرىنى مەلەكان بەچا و نەدەبىنران. دەنگى شلپ و ھۆرى شەپۆلى كەنارەكان لەو بوو بیئە بیستن. وا دەھاتە بەرچا و كە گەوالە ھەورەكان بە ئاسمانى راستیدا دىن و دەچن، بەلام ئەو حىكایەت و سەربوردانەى كە لە نەخشەكانیا بەرجەستەى کردبوون، بە جۆرىكى ھەلبىزاردبوون كە ئەو نیشان بەدەن كە خواوندانىش ھەندى جارن ھەلەدەكەن.

كاتى ئاراكنى لىبووہو خەرەكەكەى دانا، مینرقا ھەرچەند لە زیدەپروى كىژەكە توپە بوو، بەلام ناچار بوو دان بەو دەدا بنى كە ئاراكنى گریوہكەى بردەو، بەلام ئەو دانپیداانە مینرقای ھىندەى دى توپە کرد. وەختى ئاراكنى ئەو ھەموو توپەرىیەى لە سیمای مینرقادا بىنى، یەكسەر پەى بە نەزانى و ھەلەى خۆى برد، بەلام تازە كار لە كار ترازابوو، و پەشىمانى سوودى نەبوو. خواوندەى مېچكە پارچە چنراوہكەى راپسكاندو تیتۆل تیتۆلى کرد. ئەوجا مەكۆیەكەى ھەلگرت و سى جارى كیشا بەسەرى ئاراكنیدا.

ئاراكنى، ھېندە لە خۆى رازى بوو كە ئەو رەفتارەى پى قەبول نەكرا. پەتەك لە نزيكەى ھەو
لەسەر عارزى كەوتبوو، ھەر ھەلىگرت و ويستى خۆى پى بخنكىنى و كۆتايى بەو خەمو
شەرمەزارىيەى خۆى بەيىنى، بەلام مینرقا رى پى نەداو ھاواری كرد: ئەى كىژى گوناحكار،
بمىنە، بژى، بەلام لە ئىستە بە دواو دەبى بە داويكەو ھەلواسرى و ھەموو ھاو نەژادانىشت
دەبى ھەمان سزای تۆ ببينن.

لە چاوتروكانىدا، قزى ئاراكنى ھەلوەرى. دەموچاوى تەواو بچوك بوو ھەو. بە دەنى لە چاو
دەموچاويدا زۆر گەورە دەينواندا! ھەرچەندە بەدەنىشى تەواو بچوك بوو بوو ھەو.

قامكەكانى بوون بە لاقى ناشيرين و ناقولای جالجالۆكەو بە داويكەو ھەلواسراو كەوتە
داوچين.

ئىستا ئەگەر لە ژىر بانىژەيەكدا، سوچىكى دىرىنى تۆزگرتوت بينى يان روانىتە ديوارى
باخچەكەى خۆت، رەنگە ئەگەر خودى ئاراكنىش نەبينى، ئەوا بەلای كەمەو ھەكەك لە ھاو
نەژادەكانى ئەوت بەرچاو بكەوى كە داو بچنى و ئەم سزاو باجە لە برى گەوجىتى و لە خۆبايى
بوونى ئاراكنى بدات.

(9)

درەختى غار

لە رۆژگارى كۆندا، لافاوو توفانىكى يەكجار بى رەزا سەرانسەرى زەمىنى گرتەو ھەو. چەند
كەسىكى خەتابار، خواوەنديان تورەكرد بوو. ئەويش، واتا ژوپىتەر، ھەموو ئاوى ئەرزو
ئاسمانى نارد تا دنيا غەرق و نغرو بكەن.

ژوپىتەر، نەيدەويست توفانەكە بنىشىتەو ھەو دنيا ھيشك ببىتەو ھەو تا ھەموو خەلكى غەرق نەبن،
بۆيە زاركى ھەموو ئەشكەوتەكانى توندو قايم لە ھەموو بايەكان گرت، تەنيا باى باشوور نەبى كە
پەيامبەرى باران بوو. ژوپىتەر ئەو پەيامبەرەى خۆى نارد تا بە سەرانسەرى سەر زەمىندا
بگەرى و بپيشكنى.

كە كەوتە پى، نەپە ديويكى زەبەلاحي ويرانكار بوو. بە ھەر شوينىكدا دەبورى ھەورەكانى
دادەكرد. روبەنديكى تاريكى شەو ئاساى بە رووى خويدا دابوو، ردىنى يەكپارچە لىزمەى باران
بوو. ئاو لە بالەكانى و لە لۆچى عەباكەيەو ھەتكا.

ھەموو خواوەندانى ئوقيانووس و روباران لەم كارەدا كۆمەكيان دەكرد. لە ماوہيەكى كەمدا
سەرانسەرى زەمىن كەوتە ژىر ئاوەو ھەو خەتاباران ھەموو غەرق بوون.

ژوپیتەر، کاتی سەر زەمینی بەو چۆلی و ویرانییە بینی، زۆر غەمگین بوو. بای باشووری گاز کردووە بۆ لانهکی خۆی، ئەوجا بایهکانی دی بەردان. بای باکوورو بای رۆژھەلات و بای خۆراوا بەسەر زەمیندا ھەلیان کرد، تا زەوی جاریکی دی وشک ببیتەووە سەوز ببیتەووە. ئەوجا ژوپیتەر، رەگەزێکی تازە پیاوان و ژنانی باشتی ھەنارد تا لەسەر زەوی بزین و زورپەت بخەووە.

بەلام سەیر ئەو بوو کە تۆفانەکە چەند جاوہنەریکی تازەو غەریبی ھینا بوو ئاراو، یەکیک لەوانە ئەژدیھایەکی گەلەگەرە بوو، ھیندە بەسام و ناشیرین بوو، نەت دەزانی لە چی دەچوو. ئەوئەندە شەرەنگیزو زۆردار بوو کە خەلکی دەوربەری ئەو زۆنگاوەی ئەوی تیدا دەرژیا، ھەموو ھەراسانیان لێھەنگرا بوو، و لە ترساندا رۆحیان پێ نەبوو. کەس زاتی نەدەکرد لەو جانەوەرە ترسناکە نزیك ببیتەووە. رۆژیک ئەپۆلۆی کەماندار ھاتە سەر زەوی و پاش شەریکی دژوارو قورس، بە تیرە پرشنگدارەکانی خۆی کوشتی. خەلکی لەمە بەدواوە زۆر شادمان بوون. زۆر بەدەوری ئەپۆلۆدا ھاتن، ھورایان بۆ کیشا... بە رادەیک منەتباری خۆیان بۆ ئەپۆلۆ دەرپرسی کە کاتی ئەو ولاتە بەجیھێشت، زۆری شانازی بە خۆیەو دەکرد.

لە رینگەدا کی ببینی باشە؟ کوپیدی خواوئەندە چکۆلە بە خۆی و تیروکەوانەکیەو! وەکو دەزانن و لە یادتانە کوپید، خواوئەندە چکۆلە ئەقین و دلداری بوو. جار جاریش خواوئەندی کەوانیان پێدەگوت. بەلێنم پێدابوون کە باسی تیرەکانیتان بۆ بکەم، بەراستی تیرەکانی سەیرو عەجایب بوون. ھەندیک لەو تیرانە زێری خالیسە بوون و نووکیان زۆر تیز بوو. ھەر تیریک لەو تیرانە بەر ھەر کەسیک بەکووتایە، دەمۆدەست دەکووتە داوی ئەشەو، بەلام تیرەکانی دی لە قورقوشم دروست کرا بوون و نووکیان کول بوو. ئەمانە خەلکیان لیکدی دەرەنجان. داوی تۆزیک دی بۆتان بەدیار دەکووی کە کوپید چ کاریکی بەو تیرانە ئەنجام دەدا. وەختی ئەپۆلۆ، کوپیدی بەو ھەموو چەک و ئەسلەحەییەو بینی، کەوتە گالتە پیکردنی و گوتی: کوپید تۆو ئەو چەکیان نەگوتوو. ئەو چەکە ھەر لە من دی. تۆزیک لەمەو بەر ئەو ئەژدیھا ترسناکەم پێی کوشت و بەوھش سەلمانم کە تیروکەوان ھەر لایەقی منە. کوپید وەرە دەستبەرداری ئەو تیرو کەوانە بە، چونکە لە راستیدا ھی منە.

کوپیدی خواوئەندە چکۆلە، یەکجار توندە تەبیەت بوو، توپە بوو، و ھاواری کرد: ھەرچەند لەوہیە تیری تۆ ھەموو شتیکی ھەلبدری، بەلام تیری منیش دەتوانیت تۆ زامدار بکات. ئەوسا بە دلتنەگی ھەلفری و بیر لەو کردووە کە رییەک بدۆزیتەووە تا بۆ ئەپۆلۆی ساغ بکاتەووە کە کامیان باشت تیراندازی دەکەن. داوی ماوہیەک گەیشتە بیشەیک کە پەرییەک بە نیوی (دافنی) لە ناویدا دەسورایەووە. ئەمە ئەو شتە بوو کە کوپید بۆی دەگەرا. خیرا تیریکی قورقوشمینی لە دلی دا. پەری ھەستی کرد موچورکیکی ساردی بە قالبدا ھات. سەریھەلینا تا بزانی چ بوو، چ قەوما. لەسەر درەختیکەو تیشکیکی جە زێرینیەکانی ئەپۆلۆی بەرچاو کەوت.

کوپیدیش لە ھەمان دەمدا ئەپۆلۆی بینی و بە خیرایی بروسکە تیریکی زێرینی لە دلی دا. ئەوجا بەوپەری خۆشحالییەو لەشەقەیی بالی داو ئەوئەندەری بەجیھێشت.

تیری زیپین کاری خوی کرد، چونکه دواي تۆزیک که ئەپۆلۆی خواوەندی هەتاو پرشنگی ئەو پەرییە نازدارە ی بینی، لە کانگای دڵەوه ئاشقی بوو، و دافنی -ش ریک لەم کاتەدا بە ناچاری رقی لە ئەپۆلۆ هەستا. بۆیە دافنی رووی وەرگێراو غاری دایە نیو بێشەکهوه.

ئەپۆلۆ، بە لەز دواي کەوت. هاواری دەکرد: مەترسە. ئەوەندە خیرا غارمەدە، نەبا دپک و دال نازارت پی بگەیهنن. لە ئەنجامدا هاواری کرد: غار مەدە، لە من هەلمەیه. ئاخەر من خۆشم دەویی. نازارت پی ناگەیهنم. من خواوەندی مەزنی هەتاوم. من ئەپۆلۆم.

بەلام دافنی بەو قسانە هیندە ی دی ترساو، توندتر هەلات. ئەپۆلۆش هەر بە دوايەوه بوو. خەریک بوو بیگاتی، بەلام دافنی که بە قەراخ روبرایکدا غاری دەدا، دەستی بەرەو باوکی، که خواوەندی روبرا بوو، درێژ کردو هاواری کرد: وای باوکه، فریام بکهوه. یان بە زهوی بلی دەم بکاتەوه و قوتم بدات. یان شیوهەم بە جوړی بگۆرە که ئەپۆلۆ وازم لیبینی و خۆشی نەویم. هیشتا نزاو پارانەوهکانی تەواو نەکردبوو که لەشی قورس بوو، و تویکلێکی ناسک بە دەنی داپۆشی. کەزی و بسکی بوون بە گەلاو پەلکی کەسک، دەست و بازوانی بوون بە لق و پۆپی ناسک. لاقەکانی که بەو هەموو سورعەت و خیراییە ئەوییان گەیاندبووه ئەویندەر، ئیستا وەکو رهگ لە زهوی چەقین و ریشاژۆ بوون. بابی بە دەنگییەوه هات و کردی بە درەختی غار.

ئەپۆلۆ، که بینی دافنی ناسک و نازدار بووه بە درەخت، بەکول گریا، دەستەکانی لە قەدی هالاندو گوتی: ئەی دافنی شوخ و شەنگم، مخابن نەتویست ببییە هاوسەری من، کەواتە با دارغاری من بی. بەلی، پەلک و گەلای تۆ لە هاوین و زستاندا هەر بە کەسکی دەمی و تاجی سەری جیهانگیران و سەرکەوتوانی لیڤروست دەکری.

هەروەهاش بوو. درەختی غار، بوو بە ئارم و دروشمی ئەپۆلۆ و لەو رۆژەوه بوو بە نیشانە ی شانازی و سەرکەوتن. ئیستاش هەرکاتی گویت لەم قسە باوه بوو (تاجی غار بەسەر)، ئەگەر سەربوری ئەپۆلۆ دافنی -ت لە یاد بی، ئەوا لە ماناکە ی تیدەگەیت.

سترانبيژى خوشاواز

له زه مانى كۇندا "له دهقەرى يۇناندا" مۇسقىقاژەن و سترانبيژىكى بليمەت و خوشاواز ھەبوو، به نيوى ئورفيوس. ئەم پياوھ ھيئەدە بەھرەدار بووھ ھەركە دەستى دابىتە گيتارەكەى ئىدى بە نەواو ئاوازى مۇسقىقا درەختانى ئەفسون كىردووھو بۇ ھەر كويپەك چوبى رەدوى كەوتوون. گيانى و ھەر بەردو تاوئىرى بى گياندا كىردووھو لە خوشى دەنگى ئەو كەوتوونەتە سەماو جموجۇل.

دەيتوانى خەلكى ئەفسون بىكات و ھەموو دەردو كول و كوئانىكيان لە بىر بەرىتەوھو بە درىژايى گۇرانبيھەكانى بۇ خوئان شادو بە كەيف و بى خەم بن.

ئورفيوس، ژنىكى جوانى ھەبوو بە نيوى يوردىكا. چەندە ئاشق و دلەندى مۇسقىقاكەى خوئى بوو، ئەو ھەندەش ئەو ژنەى خوشدەويست. ژنەكەى ھيئەدە جوان و ناسك بوو، لە تۇ وايە ئاونگى بەيانىانە. ئەم ژنەش لە ماوھيەكى كەمدا ھەلۆھادى مۇسقىقاكەى ئورفيوس بوو، بىئەوھى چى وای لىبزانى.

رۇژىك يوردىكا لەگەل پۇلە كىژىكى شوخ و جواندا بۇ گولچىن دەچنە مېرگولان... لەو كاتەدا كە سەرگەرمى گولچىن دەبىت، لە پىر ماريك لە بن كۆمەلە گەلایەكەوھ دەردەكەوى و بە روويدا ھەلدەشاخى و بە دەنگى بەرز دەفیشكىنى. يوردىكا تا ھات خوئى دەرباز بىكات. مارەكە وەزەنى خوئى كىردو بە پىيەوھ دا. كىژەكان ھەليانگرت و بە دەم گىيانەوھ بۇ مالى ئورفيوس-يان ھيئايەوھ. ئورفيوس زۆرى ھەولدا لەمردن رىزگارى بىكات و گيانى و ھەر بىكاتەوھ. لى مخابن پاش چەند سەعاتىك بە دەم سوئى ژان و نازارەوھ گيانى سپارد.

خەم و پەژارەى ئورفيوس كىوى لە بن دەھيئا، كەس بەرگەى نەدەگرت. گيتارە خوشەويستەكەى ھەلگرت. گيتارەكە، ئەو شىرىنى و جوانى و كاريگەرىيەى جارانى لە دللى ئورفيسدا نەمابوو. ئەويش سەدای نىزم و خەمىن بوو. تەنانەت تاوئىرو درەختەكانىش كەيف و شادى جارانىان نەما. زۆر بە خەمبارى كەوتنە جموجۇل. دەتگوت ئەوانىش بۇ ئورفيوس نىگەران و خەمبارن، بۇ دەگرىن و ھاوبەشى خەمى دەكەن.

ئورفيوس، لە ئەنجامدا ئوقرەى لىپرا. تەنبايى زۆرى بۇ ھيئا. بۇيە لىپرا روو بىكاتە مەملەكەتى ژىرىن و لە يوردىگا بگەرى. ديارە ئەم كارە لە زاتى چ بەشەرىكدا نەبوو.

ھادىسى خاكى مردووان، لەلایەن شا بلوتو- و بروسەرباينى ژنىيەوھ حوكم دەكرا. يوردىكا، بۇ ئەو شوئىنە تارىك و نوتەكە برا بوو. "شارون"ى بەرپىسى روچ كىشان، بە مەلە بە روبارى مەرگى تارىكدا بۇ ئەويئەدەرى "ھادىس" برد بوو.

ئورفيوس، رووى لەو شوئىنە سامناكە كىرد تا بەدوى يوردىكادا بگەرى. گيتارەكەى لەگەل خۇيدا برد. بە دەم رىگاوه ھىواى لە دل و دەرونى خۇيدا پەرورەدە دەكرد. تا گەيپە روبارى

مەرگی رەش و تارىك. بەلام "شارون" قايىل نەبوو بېيەپىنئىتەو. ئورفيوس ئاوازيكى لىدا. ئاوازي چى! بەردى دەتوانەو. تەنانەت سەول لىدەرە دلپەرەقەكەش دللى نەرم بوو. روندك لە چاوانى ھاتن.

ئەنجام قايىل بوو كە ئورفيوس لە روبارەكە بېيەپىنئىتەو، بەلام سەگىكى دېرى سى سەر لەبەر دەرگاي "ھاديس" دا وەستا بوو. شەش چاوى ھەبوو، ئاگرىان لى دەبارى. سى دەمى ھەبوون پىر لە كەلبەي تىژ. توكنىكى زور ناشىرىن بوو.

كاتىك ئورفيوس گەيىبە بەر دەرگا، سەگەكە خوى گىف كىردەو، كەلبەكانى دەرختن. وەكو ھەر سەگىكى ھار خوى ئامادەكرد كە پەلامارى ئەم ميوانە ناوختەي دەقەرى ھاديس بدات. لى ھەر كە ئورفيوس دەستى دايە گىتارەكەي و سەدايەكى دلپىنى لى بەرز بوو، سەگەكە بەسەر دەست و پىيدا كەوت و دەستى بە لستنەو، ئەو دەستانە كرد كە تۆزىك لەمەبەر دەيوست بىيانگەزى.

بەمجۆرە ئورفيوس، پاش ئەوئەي بە چەندىن شكەفت و پارەوى تارىك و نوتەكدا تىپەرى. گەيشتە بارەگاي پاشا، سەيرى كرد شاو شابانۆ پىكەو لەسەر عەرش دانىشتوون. بەر لەوئەي پلوتو دەم ھەلپىنى و سەرسامى خوى سەبارەت بە بوونى خەلقەندەيەكى زندوو لە مەملەكەتى بن عارديدا دەرپىرى، ئورفيوس كەوتە سەرچۆكان، قامكانى ئالكاوى ژىيەكانى پىرە گىتار بوون، بە ئاوازي مۇسىقا كەوتە گىرەنەوئەي چىرۆكى ئەشقە نە بەكامەكەي و گۆرانىيەكى ھىندە بەسۆزو گودازى لىدا، دللى پلوتو و بروسەرباينى ھەژاندو ھەردووكان دەستيان بەگرىان كرد. كە لى بوو، پلوتو داواكەي قبول كرد، رىي پىدا كە يوردىكا لەگەل خويدا ھەلگىرى و بۆ سەر زەوى و دنياي رووناكى بەرپىتەو، بەلام تاقە مەرچىكى بۆ دانا، ئەويش ئەو بوو تا لە دنياي تارىك تىنەپەرپىت، ئاوپر لە ژنەكەي نەداتەو.

ئورفيوس، نەك ھەر قايىل بوو، بەلكو كۆلىكىش مەموني تۆ بوو. بەم جۆرە پاش دوعا خاوازيەكى گەرمو گور، ئىمە بەخىرو ئىو بە سەلامەت، گەشتى گەرانەو بەپارەو تارىكەكاندا دەستى پىكرد. يوردىكا كپوكپ بە دويدا دەرپىشت.

ھىندەيان نەما بوو بگەنە دەرگاي دەرئ، ئورفيوس زۆرى زگ بەيوردىكا سوتا، دەترسا زور دواكەوتبى. بى بىركردنەو سەرى وەرگىپرا تا بزانى يوردىكا بە دوايەوئەيە يان نا. لى سەد ھەيف و مخابن تەنيا وەكو تارمايەكى تىژ تىپەر بە بەرچاويدا تىپەرى... لەو كاتەدا كە دەستەكانى بۆ ھەلپىرى و لىوہەكانى بە دوا وشەي مالاوايى بزوتن، ئىدى كەوتەو خوارى بۆ ھاديس، بۆ ئەو شوپىنە تارىكەي كە تازە مېردەكەي بە زەبرى بە ھەرى مۇسىقاي خوى رزگارى كىردبوو.

ئورفيوس، ويستى بگەپىتەو بۆ ھاديس، لى بېھودە بوو. ئەوجا وەكو تەركە دنيايان ھەوت سالى رەبەق بەدىار روبارەو مایەو، بىئەوئەي زەواد بىئىتە سەر زار، يان خەوى بچىتە چاوان. پاش ئەوئەي خەم لە بنى ھىناو تەواو كەسىرەي كرد، ئەوسا بۆ باوئەشى مېرگىنان و ئاوەدانى گەپرايەو. لوتكەي چىيايەكى بەرز بەرزى بە تاقى تەنيا بۆ خوى كىردە مەنزل. تەنيا ھاوئەمى

مەل و درەخت و گيانلەبەرانى كىيى بون. بەو تەرحە بە تەنى رۇژى دەقەتاندى. بىرىرى دابوو پاش يوردىكا ھاوسەرىى كە كەسىكى دى نەكات. لى تەيرو مەلان، گيانلەبەرى كىيى و گول و گيا زۇريان خۇش دەويست، زۇر بەو مۇسىقا و ئاواز نەو دەنازىن كە ئەو بۇ لىدەدان. بەراستى دەيانويست خەم و پەژارەى لە دل بەرن، ھەر بۇيەش ماوئەك بەو ئاوايە ھىدى و خەمبار ژيا. رۇژان ھاتن و تىپەپىن. رۇژىك ئورفىوس، تەنياو بى تاقەت بە نىو كىوان كەوت... تاقمە ئافرەتىكى شۇخ و شادمانى تووشبوون. بەدەم رىگاۋە دەرەقسىن و سترانى خۇش خۇشيان دەچرى. ئورفىوسى دلبرىن ئەم دىمەنە شادمانەى گەلەك لەبەر گران بوو، زامى كۇن و نوپى دەھىنايەوە سوپى، بۇيە لە رىگەكە لاكەوت، بەلام ئافرەتەكان بە گىتارەكەيەوە دىتيان، لە كۆلى نەبونەوە، لىپى وەپىشكەوتن و ئەمرىان پىكرد ھەندى مۇسىقاى خۇشيان بۇ لىدات. بەلام ئورفىوسى خەفەتخان، تروسكەى خۇشى لە دل نەما بوو، لەو رۇژوۋە كە يوردىكا مردبوو، دللى بە ھىچ ئاواز و گۇرانىيەكى شاد نەدەكرايەوە، بۇيە بە گويى نەكردن لى ھەركە داواكەى رەفز كردن: توپە بوون، كەوتنە بەرد باران كردنى، دەستيان لىھەلنەگرت تا كوشتيان. بەراستى گەلە ئافرەتىكى دپو دەلرەق بوون، دەلپىن پاشان شابانۇكەيان، لەسەر ئەم كارە بە تەندى سزاي دابوون.

جەنازەى ئورفىوس كەوتە روبارى گريانەوە، كاتىك سەر ئا و كەوتەوەو شەپۇلان وەپىشياندا، دوا و تەى ئەمە بوو:

ھۇ يۇردىكا؟ ھۇ يوردىكا!

ئەم ھاوارە پىر سۆزەى لە نىو تاوئىرو درەختەكاندا دەنگى دايەوە:

— ھۇ يۇردىكا...

درەخت و تاوئىرو مەل و گولان ھەموو بە مەرگى ئورفىوس خەمبار بوون. پەرى دارستانان و حۆرى روباران كە بە دەنگ و ئاوازى ئەو شاد دەبوون، ھەموو لە سوپى مەرگى ئەودا رەنگ زەرد و لىو بە بار بوون.

بەلام ئورفىوس، بە دل خۇشىيەوە روبارى تارى مەرگى لە مەملەكەتى ھادىسدا بپرى، ئەمجارەيان شارون رىپى پىنەگرت، بەوپەرى رووخۇشىيەوە لە روبارەكە پەراندىيەوە. سەگەكەش بە كلەكە سوتى لىچوۋە پىشى و پىشوازى ھاتنەوەى لىكرد. يۇردىكاش لەبەر دەرەكەدا چاۋەپروانى دەكردو لە پىشوازىدا وەستا بوو، ئورفىوس ھەركە چاۋى بە ژنە ئازىزەكەى كەوت، بەوپەرى شادىيەوە بەرەو رووى چوو تا دەستى يەكجارەكى و بى جيا بوونەوەى لە مىلى وەرىنى...

شابانۆی ئاشقه راو

ئەم سەربورەى دەخووزم بۆتانی بگپرمەو، بەسەرھاتی خانمی ھەرە جوان، خا دیانای خواوھندی مانگو راو، ھەموو شەویک پاش ئەوھى كە ئەپۆلۆى برای سواری كەژاوه زپیرین و ھەتاو كیشەكەى دەبوو، و لەم سەرى ئاسمانەوہ بۆ ئەوسەرى ئاسمان دەپۆیى، بەلام كاتیک كە بەیانى دەداو ئەپۆلۆ دەستی بە گەشتى رۆژانەى خۆى بە دەورى دنیادا دەکرد، ديانا كەژاوهكەى خۆى لە ئاسمان بەجى دەھیشت و دەھاتە خوارەوہ بۆ سەر زەوى.

جلكى كورتى راوى لەبەر دەکرد. تیروكەوانە پڕشنگدارەكەى لە شان دەکرد، ھەموو رۆژەكەى لە نیو دارستانی سەوزدا بەسەر دەبرد و لەزەتى لە راو دەبینى. كۆمەلێك ناسكە كچ لەگەل ئەودا راویان دەکرد یان پال دەكەوتن، ئەمانە كۆمەلە كیژیکى ھەرە جوان و باش بوون كە شانازی راوکردنیان لەگەل ديانادا پى پرابوو.

كە لە راو شكار ماندوو دەبوون، بە دواى شوینیکى سیبەردا دەگەران، شوینیک كە ئاووكانى ساردى لیبوايە و ئاوھەكەى بەسەر بەردو تاویراندا نشیو بوايەتەوہ. ئیدی لەویندەر دەست و لاقى گەرمى خویان فینك دەکردەوہ، ئاوى تەزىیان دەخوارەوہ، لە ژیر درەختانداو لەسەر سەوزە گیادا رادەكشان. چ كەسێك زاتى نەدەکرد پى بنیتە ئەو دارستان و بیئە كپ و ئارامانە، چونكە تايبەت بوو بە ديانا و پەرییەكانى ديانا.

ئەكتایون، لاویك بوو یەكجار ئاشقه راو، راوہ ئاسكى لە ھەموو شتیك پى خوشتر بوو. تاقمە تازییەكى چاكى ھەبوو، ھەرکە بۆنى جى پى نیچیریان بگردایە، ئیدی لە بنى عەرزیشدا بوايە دەیان دۆزییەوہ.

رۆژیک دەچیتە راو، چەند سەعاتیکى پى دەچیت، ماندوویەتى و تینویتى زۆریان بۆ ھینابوو، چاوى گپرا تا شوینى پەیدا بکات و بتوانى پشووێك بدات، لە پڕ گوپى لە دەنگى خوڤەى ئاوى رەوان دەبیت و بە ئومیدی ئاو خوارنەوہ، لق و پۆپى درەختەكانى لاداو خۆى بە مەیدانەكەى ئەو دیو درەختەكاندا کرد. بەلام چى بینى؟! كۆمەلە راوچییەكى ناسك و نازدار لەسەر سەوزەگیا پال كەوتبوون و شابانۆكەیان لە ناوھندیاندا بوو، لەو دەمەدا كە ئەكتایون لق و پۆپەكانى لادا، ديانا خەرىك بوو بەرەو ئاوھەكە دەچوو، كە چاوى پى كەوت وەستا. لە سەرسامى و تۆرەبیدا سوورھەلگەرا، بە تۆرەى ھاوارى کرد: ئەى مرۆقى فانى بى شەرم! زاتى ئەوہ دەكەیت كە بیئە شوینى نەینى من؟! ھەرگیز ناگەپیتەوہ، ناگەپیتەوہ تا ئەوہ بگپیریتەوہ و بلیى ديانام لە كاتى ئیستراحتى نیوہرۆیدا دیتوہ.

لەو كاتەدا، چەند دلۆپە ئاویكى بە روویدا پڕژاندو پاش ئەوہ شتیكى سەیر روویدا، ئەكتایونى بەلەنگاز بەدیتنى جوانى ديانا و تۆرەى ئەو و ھا گپژ بوو، لە جۆلە كەوت و لە جى خۆى وشك بوو، ویستی قسان بکات، بەلام نەیتوانى تاقە وشەیهك بلى. خواوھندی تۆرە، كردى

به يهكېك لهو ئاسكانه‌ی كه خۆی و تاژییه وه فاداره‌كانی جارجار دواى كه وتیوون و راویان كړدبوو.

به سه‌رسامی و ترسه‌وه روانییه له‌شى تازه‌ی خۆی، كه هم سه‌یر بوو و هم ئاسایی. له‌وده‌مه‌دا گوږی له‌ دهنگی تاژییه‌كانی خۆی بوو كه له‌ دووره‌وه دهاتن تا په‌یوه‌ندی پیوه‌بكه‌ن. ناچار بوو خۆی لییان بشاریته‌وه، چونكه نه‌یاندەزانی ئەمه‌ خواهنه‌كه‌ی خۆیانه‌و چووه‌ته پیستی ئاسكه‌وه. روى وه‌رگپرا تا هلی. به‌لام تازه‌ درهنگ بوو، يه‌كېك له‌ تاژییه‌كان له‌ دووره‌وه شاخی دیتبوو و هاواری كړدبوو و تۆزیکى دى هموو تاژییه‌كانی تریش ده‌گه‌یشتنه‌ سه‌رى. ژارو ئه‌كتایون. به‌ ترسه‌وه هلی كرده راكردن، به‌لام هه‌رچه‌نده لاقه‌ گورجه‌كانی وه‌كو با هه‌لیانگرت و بردیانه‌ پیشى، شاخه‌كانی له‌ دارو ده‌وه‌نان گېربوون و گه‌راندیانه‌وه. نه‌نجام پاش هه‌ولیکى زور، شه‌كه‌ت بوو، كه‌وته سه‌ر زه‌وى و ته‌خت بوو، پاش تۆزیکى دى تا‌قمه‌ تاژییه‌كه‌ رژانه‌ سه‌رى و راوچییه‌ لاه‌كه‌ به‌ ده‌ستی تاژییه‌كانی خۆی هاته‌ پارچه‌ پارچه‌ بوون.

1- سەربورى پرسیوس

دەگپرنەوۋە كە لە رۇڭگارى زوودا دۆتمىرىك ھەبوۋە بە نىۋى (دەنايى)، ئەم ئافرەتە كورپىكى بچكۆلەي بوو، نىۋى نا پرسیوس، بابى ئەو مندالە لە شوينىكى زور دوورا دەژيا، دەنايى چ كەسىكى نەبوو تا سەرىپەرشىتى خۇي و مندالەكەي بكات و ناگاي لىيان بىت.

رۇڭىك چەند پىياۋىكى ستەمكارو دلپەق، پرسیوس و دايكيان خستنه بەلەمىكەوۋە داياننە دەم ئاۋى دەرياي گەورەو بەرىنەوۋە، دايك و جگەرگۆشە چەند رۇڭىك بەسەر ئاۋەو مانەوۋە، شەپۆل بەملاو بەولادا دەيىردن، جارجارىش شەپۆلى گەورە پەلامارى بەلەمەكەي دەدان، دەنايى مندالەكەي توند لە نامىز دەگرت، لايلايەي بۇ دەگوت تا نەگري و بىدەنگ بى.

دەنايى چ ئومىدىكى بە رزگارى و ژيانى خۇي و مندالەكەي نەبوو، بە ھەرحال ئەو بەلەمە بچوۋكە بەرگەي گرت و ۋەرنەگەرا، رۇڭىك شەپۆلىكى گەورە بەلەمەكەي ۋەپپىش داۋ لە دورگەيەك داۋ لە كەنارىكى رك و لىژدا گىرسايەوۋە، چەند ژن و پىياۋىكى مېھربان لەو دورگەيەدا ئەو جوۋتە مروڭەيان بىنى، خانوۋىەكى چكۆلەيان دانى تا تىيدا بھەوينەوۋە بژين، چەند سالىك لەويدا ژيان و پرسیوس ئىدى لە خەم رەخسى و بوو بەلاۋىكى دلىرو بوپرو بىباك.

فەرمانپەرۋاى ئەو دورگەيە كابرايەكى بوغز لە زگ و دلپەق و ستەمكار بوو، لەبەر چەند ھۆيەك دلى لە دەنايى و پرسیوس كرمى بوو، دەيوست لەو دوۋە رزگار بى و كەوتە نەخشەكپشان تا بە ھەر شىۋەيەك بوۋە، پرسیوس لە نىۋ بەرى، چونكە فەرمانپەرۋاى بەدخو دەيزانى كە ئەگەر پرسیوس لەو دەقەرە دوور بخرىتەوۋە، ئىدى چارەي دايكى ئاسانەو چۇنى بوى واي لىدەكات.

ئەو جا بىرى لە كارپىكى دژوارو سەختى ئەوتۆ كرىدەوۋە كە ھەم پرسیوس پەسندى بكات و ھەم ئەوئەندە خەتەر بى كە پرسیوس لىي نەخەلەسى و تيا بچى و جارپىكى دى بەر بە داۋە نەكات.

دورگەيەك ھەبوو كەوتبوۋە ناۋەندى ئۇقىانوسەوۋە، شەوۋ رۇڭ شەپۆلانى ترسناك سەريان بە كەنارەكانىدا دەكپشا. سى خوشك بە ناۋى (گورگون) لەو دورگەيەدا دەژيان و ھەموو خەلكى لىيان دەترسان. ھەر يەككە لەم خوشكانە نىۋەيان ئافرەت و نىۋەكەي تريان ئەژدىھا بوو. دەموچاۋيان جوان بوو، بەلام بەدەنيان ھىندە قىزەوۋەر بوو ھەر لە دىۋو درنج دەچوون. لەشيان لە برى پىست، بە پۈولەكە داپۇشرا بوو، دەستيان لە برونز بوو، لە ھەموو ئەمانە ترسناكتەر ئەوۋە بوو كە لە برى قژوگىسو، سەدان مارى ژەھراۋى بەسەر سەريانەوۋە پەپكەيان خوارد بوو، ھەموو دەميان كرىدبوۋەوۋە، زامانيان ھىنا بوۋە دەرى و دەيان فيشكاند.

جىي خۇيەتى ئەگەر بلىين بەگژا چوون و روۋبەروۋبوۋنەوۋە ئەو جانەۋەرانە كارپىكى نابەجى بوو. چونكە دەيان توانى بە تاقە جەزبەيەكى كلكيان يان شەقەزللەيەكى دەستە برونزىيەكانيان پرسیوسى بەلەنگازو داماو ۋەكو پەلۇشە وردو خاش بكن، بەلام لەوۋە لە نىشى

كوشندهى مارهكان خراتر ئه و هيژه شاراوهيهى چاويان بوو. چونكه هر كه سيك يپروانيايه ته دهموچاوى (گورگون) هكان دهستبه جي دهبوو به بهرد.

يهكيك له و سى خوشكه ناوى ميدوسا بوو، ئه ميان له هه موويان به تره فتر بوو، ئه و كارهش كه فه رمانزه واي دورگه كه به پرسىوسى سپاردبوو، ئه وه بوو كه سه رى ميدوسا به هه موو ماره كانىيه وه بپرى و...

پرسىوس ئه گه ر ته ماشاى گورگونكه كه ي بگردايه دهستبه جي دهبوو به بهرد، خو نه شيده توانى له نه ديده سه رى بپرى. بويه فه رمانزه واپيوا بوو كه ليى دهرناچيت و هه رگيز جاريكى دى بو دورگه كه ناگه رپته وه.

فه رمانزه واپ، به شويني پرسىوسيدا نارد، پرسىوس هات و ئيكلامىكى كردو له خزمه تيدا وهستا، يه كسه ر كه وته ستايشى و گوتى زورم دهربارى دليرى و بويى تو بيستوه.

پرسىوس. باوه رى به زمان لووسى ئه و كردو وه لامى دايه وه:

به لى پاشا، به راستى چ كاريك نيبه به هوى ترسه وه خومى لى لادهم.

فه رمانزه واپ به م وه لامه خوشحال بوو، گوتى: لاو، ئه گه ر ئاوها له خوت راده بينى، ئه وا كاريكت پى ده سپيرم كه بو نازاترين پياوى قه له مپه رى خوم دانا بوو.

پرسىوس زور شادمان بوو، گوتى: جا من به شاىسته ي ئه م سه ره رزييه دهنانيت!

فه رمانزه واپ گوتى: ئه گه ر به خوت هه زده كه يت و مه يلت لييه ده توانى خوت بجه رپيني، داواكه ي من ئه وه يه كه سه رى ميدوسام به قزييه وه كه هه ر داويكى ماريكى ره شه، بو بينى.

پرسىوس به خوشحالييه وه قايل بوو، له كوشكى فه رمانزه واپ وه دركه وت، ئه وه له وه فه رمانزه واپ به دخوايه! چه ند خوشحال بوو به وه ي كه نه خشه كه ي خهريك بوو ده هاته دى. واى دهناند كه ئه و لاوه خه لات و سه ره رز دهكات، لى له راستيدا به ره و مه رگى دهنارد.

پرسىوسى به له نگان پاش ئه وه ي له كوشكه كه وه دركه وت، كه وته بيركردنه وه له وه به لينه ي كه دابووى، به هه ر حال كاره كه وه كو له كاتى گفتوگو كه يدا له گه ل فه رمانزه واپا هاته به رچا، خوش و ئاسان نه بوو، تا زياتر بپرى ليده كرده وه، كه متر ئه قلى ده يگرت.

به دهم هه لچوونه وه به لينى ئه نجامدانى كاريكى دابوو كه له تاقه تي به شه ردا نه بوو، ده بوايه گيانى خوى له سه رى دابنى.

كه له ده روازه ي شار وه دركه وت پاش ماوه يه كه له ريگه كه لايدا، له ژير دره ختيكدا دانيشت و به قولى كه وته بيركردنه وه. تاپتر بپرى ده كرده وه كاره كه ي لا قورستر ده بوو.

راسته پرسىوس، كورپكى چه له نگو و نازا بوو، به لام نازاترين نازاى دنيا هه ز دهكات بژى نه كه له هيچه ببى به بهرد. بيركردنه وه له وه چاره نووسه ي كه له گين بوو به سه رى بيت، هينده ي غه مگين كرد چ ده سه لاتىكى به سه ر خويدا نه ما و فرميسك وه ك دانه مروارى له چاوانى وه رين.

له پر گوئى له ده نكيك بوو: پرسىوس ئه وه بو ده گريت؟!

سه رسام و چه په ساو سه رى هه لپرى، پياويكى كورته بالاى ديمه ن ناشيرينى بينى، كلاويكى سه رى له سه ر بوو، جووتى پيلاوى بالدارى له پيدا بوو، دارعاسايه كى به دهسته وه بوو كه چه ند

ماريک له سهرى په پکه يان خوارد بوو، له کاتى قسه کردندا، خوځى به سهريدا دابوو، شم پياوه (ميرکورى) قوچاغ بوو، به لام پرسيسوس نه دهناسى.

به و حاله شه وه، کاتى نه و بيگانه ديمه ن غه ريبه نه و پرسيساره ي ليکرد، جوړه سوزو دلنه و ايبه کى نه و تو تیکه ل به دهنگى بوو که پرسيسوس به له وهى به ته و او هتى به کدى بناسن، هه موو سهر بورى خوځى بو گي پرايه وه. کاتى له سهر بوره کى بو وه وه، ميرکورى که ميک بيده نگ بوو، و به قوولى له فکران راجوو، نه و جا گو تى: کوړه که م تو کار يکى زور خه تهرت له نه ستو گرتو وه، به لام له گه ل نه وه شدا به کو مە کى من سهر ده که وى، به لام ده بى به لي نم به دى ي که من هه رچيت پى ده لي م نا وها بکه ي.

پرسيسوس، به لي نى دايى، له حيا کيه ت و سهر بورى دا هاتو و ماندا سهر که و تن يان به سهر سهر اکه و تنى پرسيسوس ده خو ني ييه وه.

2- پرسيسوس و سهرى ميدوسا

هه موو خوا وه ندانى نير ومى، هه له و روژه وه که پرسيسوس هاته دنيا وه، ناگاداريان ده کردو ده يان پاراست. کاتيک که ميرکورى چوو بو وه لايان و تکاى ليکرد بوون که يارمه تى پرسيسوس بدن، هه موو به خو شحالي ييه وه قايل بوو بوون.

پلوتو، خوده يه کى سهر يى هه بوو، به نه مانه ت دايى، هه که سيک نه و خوده يه ي له سهر بکر دايه، ئيدى غه يب ده بوو، له چاو ون ده بوو، و نه ده بينرا. منيرقاش، قه لغانه که ي خوځى دايى، شم قه لغانه وه کو زير دهره وشايه وه. هي نده ساف و پرشنگدار بوو که وه کو نا وي نه و وي نه ي هه موو شتي کى تي دا ده بينرا. ميرکورى-ش شمشير يکى برنده و نيو که وانه يى هه بوو، دايى. هه روه ها پيلا وه بالداره کانى خو يشى دايى، که پرسيسوس ده يتوانى به هو يه وه له هه ر بالنده يه که له زتر بفرى.

ئيدى پرسيسوس نه وه نده ي له سهر بوو که نه و دوړگه يه بدوزي ته وه که مالى ميدوسا ي لي بوو. له سهر انسه رى دنيا دا ته نيا سى خوشک هه بوون که پيکه وه له نه شکه و تيکدا ده ژيان، و به شو ي نه که ي ميدوسا يان ده زانى. نه مانه خه لقه نده گه لي کى عه جايه ب بوون. سه ير ترين شتى شم خوشکانه نه وه بوو که به هه رسي کيان يه ک چاوى شه ري کيان هه بوو. له برى نه وه ي هه ر يه کي کيان دوو چارى ناسايى هه بى، ته نيا يه ک چاويان هه بوو و به نوره به کاريان ده ي نا. هه ر کاتيک چاوه که بکه و تايه ته لاي يه کي کيان، دووانه که ي دى به بى چاو ده مانه وه و نه يان ده توانى هيچ بي ن. خو له و کاتانه دا که چاوه که يان ده دا به يه کدى، هه رسي کيان به نابينا يى ده مانه وه.

بابزانى نه و تاقه چاوه چتو چاويک بوو که به ته نيا شه ش چاوى ده ي نا، خوشکه کان به وه چاوه عه جايه به ده يان توانى رو داوى دوو ترين شو ينى سهر زه مين بدين. هه ر بو يه ش به شو ينى و مالى ميدوسا يان ده زانى.

پرسیوس، به کۆمهك و رینوینی میرکوری خۆی گه یاندە ئەشکەوتی سی خوشکەکه، میرکوری بەر لەوەی لە پرسسیوس جیا بپیتەوه، چەند ئامۆزگارییەکی کردو ئەوجا لە بێشەیهکی ئەو نزیکانەدا خۆی مەلاس دا، پرسسیوس لە دەریی ئەشکەوتەکهدا لە پشت دەوێنیکەوه وەستاو چاوه‌پوان بوو.

زۆری نەبرد که یه‌کێک لەو ئافره‌تانە به‌خۆی و چاوه‌ سه‌یره‌که‌یه‌وه لە ئەشکەوتەکه‌وه وەدەرکەوت. دەستی هەردوو خوشکەکه‌ی گرتبوو، هەرچییه‌کی دەبینی و هەر کارێک که لە ولاتانی دووردا رووی دەدا، بۆی دەگێرانەوه.

تا ماوه‌یه‌ک، هەر سی خوشک کۆک و تەبا بوون، بەلام که ماوه‌یه‌ک بوری یه‌کێک لە خوشکەکان بێ تاقەت بوو. گوتی: خوشکی ئیستا نۆرە منە که چاوه‌که به‌کار به‌ینم، کوا ب‌مدەیی، خوشکی سییەم هەلیدایی: نەخێر وانییە. نۆرە منە، خوشکی ناوه‌نجی که چاوه‌که‌ی پی بوو، گوتی: خوشکان تکا دەکه‌م با ماوه‌یه‌کی تریش چاوه‌که به‌ من بی. پێدەچیت یه‌کێک لە پشت ئەو دەوه‌نه‌چاره‌وه بی.

پرسیوس، که پیل‌اوه‌ بالداره‌کانی لە پێدا بوو، و لەویندەر خۆی پەنا دابوو، که گوێی لەو قسه‌یه‌ بوو، راجله‌کی، بەلام نەدەبوو بترسیت، چونکه خوشکەکان لەسه‌رچاوه‌که لێیان بوو به‌ ناخۆشی و کهوتنه‌ گیانی یه‌کدی، لە ئەنجامدا ئەو خوشکەکی که چاوه‌که‌ی پی بوو، ناچار چاوه‌که‌ی لە ته‌ویلی خۆی هەلکەنی. لەو ساته‌ وەختەدا هەر سی خوشکەکه نابینا بوون، پرسسیوس دەرڤه‌تی هینا، خیرا لە دەوه‌نه‌چاره‌که دەرپه‌ری و چاوه‌که‌ی لیرفاندن، ئەوسا هەراو زەنایه‌کی سامناک به‌ریا بوو. هەر یه‌کێک لە خوشکەکان ئەوی تری تاوانبار دەکرد که گوايه‌ چاوه‌که‌ی بۆ خۆی بردوو. نازانم ئەگەر پرسسیوس قسه‌ی نەکردبايه‌ ئەو مشت و مڤه‌ ده‌گه‌ییه‌ کوی و چۆن ته‌واو دەبوو.

پرسیوس گوتی: خانمانی میهره‌بان مەترسن چاوه‌که‌تان لە دەستیکی ئەمین دایه‌. ئەوه‌تا وا لە نیو دەستی مندایه‌.

خوشکەکان بە دەم هاواری توپه‌یییه‌وه په‌لاماری سه‌رچاوه‌ی ده‌نگه‌که‌یان دا، بەلام پرسسیوس لەوه‌ چاپوک تر بوو که بکه‌ویته‌ دەستی ئەوان، به‌ زه‌بری پیل‌اوه‌ بالداره‌کانی هەلڤری و لە مه‌ودایه‌کی دووره‌ ده‌سته‌وه‌ هاواری کرد: دۆستان، تا شوین و مالی میدوسام پی نیشان نەدەن چاوه‌که‌تان نادمه‌وه‌.. ئەوه‌ نه‌ینییه‌که‌ بوو که هەر سی خوشک بریاریان دابوو تا لە توانایاندا بیت بۆ که‌سی نەدرکین. بەلام لە دەستدانی چاوه‌ گرانبه‌هاکه‌یان، لە ته‌حه‌مولدا نەبوو، دواي‌ چەند چرکه‌یه‌ک جی و ری میدوسایان به‌ پرسسیوس گوت. پرسسیوس چاوه‌که‌ی نایه‌وه‌ سه‌ر ته‌ویلی یه‌کێک لەو خوشکانه‌ی که زۆر لیوه‌ی نزیك بوو، و ئارامی و ئاسووده‌یی به‌دلیان به‌خشیییه‌وه‌.

ئەوجا خۆی گه‌یاندە ئەو بێشەیه‌ی که میرکوری خۆی تیدا هەشار دا بوو، و چاوه‌پوانی بوو. سوپاسی هەموو هاوکاری و کۆمه‌که‌کانی کرد. خواحافیزی لیکردو به‌دوی کاره‌که‌ی خۆیدا وه‌پری کەوت.

له شه قهه ی بالی دا، چه ندین دهشت و ده ریای بری. نه نجام گه یشته دورگه که ی له مهر گورگون- هکان. له ترسی ئه وه ی که نه بادا ببی به به رد، ذاتی ئه وه ی نه ده کرد بو ساته وه ختی که پروانیته خواری، به لام قه لغانه پرشننگداره که ی مینرقا، که بو ئه و دوری ئاوینه ی ده بینی، سیبه رو وینه ی ئه و سی نه فره جایه ی پیشان دا که له که ناری ده ریادا پال که وتبوون و له غورابی خه ودا بوون. پرسسیوس، پیره شمشیری برنده ی هه لکیشاو به دهم سه یرکردنی قه لغانه که وه که وینه ی میدوسای پیشان دها، داگه را، شمشیره که ی خیواندی و له شیرینی خه ودا سه ری په راند. له پشته وه ئه و که لله دزیوه ی هه لگرت و دیسان هه لفریبه وه، دهنگی فیشکه فیشکی ماره کانی سه ری میدوسا، دوو خوشکه که ی تری بیدار کرده وه، خیرا راپه رین و دوا ی پرسسیوس که وتن، به لام چونکه خوده که ی پلوتوی له سه ر بوو، هه ر چییان کرد نه یانتوانی بیدین. ئیدی سه ره پر ماره که ی میدوسا به ده ست پرسسیوسه وه گیانی ده رچوو.

دیسان هه لفری، به سه ر دهشت و ده ریایاندا به ره و مال وه ریکه وت. له ریگه دا چه ندین رووداوی به سه ر هات. که گه ییه وه ئه و دورگه یه ی دایکی لیبوو، یه کسه ری خوی گه یانده وه کوخته بچوکه که یان. قه لغان و خوده و شمشیر و پیلاوه بالداره کانی له سوچیکه وه دانان، پاش ئه وه ی سه ری میدوسای له پریاسکه یه ک نا، چوو بو لای دایکی تا سلاوی لیبکات. چاک و خوشی له گه لدا بکات. دایکی به دیتنی کوره که ی زور خوشحال بوو، چونکه دلنیا بوو که کوره که ی مردوه، هه رچی ده کرد نه یده توانی باوه ر به چاوانی خوی بکات: سه فره که ی زوری خایاند. دورگه که له شوینیکی دور بوو، چ که سیک نه یده توانی به سه لامه تی بیگاتی. که س به و شوینه ی نه ده زانی ته نیا ئه و سی خوشکه نه بی که به هه ر سیکیان چاویکی شه ریکیان هه بوو و هه موو شوینیکی دوو و نزکیان پیی ده بینی.

پرسسیوس، هه رچییه کی به سه ر هاتبوو، هه مووی بو دایکی گپرایه وه، ئه مه جگه له دیداری (ناندرومیدا) ی ناسکه کیژ که چیروکی ئه وتان له مه به دواوه بو ده گپرمه وه. ئه و جا دایکی ره فتاری زالمانه ی فه رمانره وای ده ره ق به خوی بو گپرایه وه. پرسسیوس به لیینی دا که توله ی بستینی.

بو سبه ی به یانی چوو بو کوشکی فه رمانره وای، وه ختی پرسسیوسی بینی پتر سه رسام بوو تا خوشحال ببی؟ چونکه ئه ویش وایده زانی که مردوه. بویه هاواری کرد: که واته به لیینه که ت نه برده سه رو به دهستی به تال گه رایتته وه! جوامیری و دلاوه ری تو ئه وه نه بوو که چاوه پروانمان ده کرد.

پرسسیوس، وه لامی دایه وه: نه خیر جه نابی فه رمانره وای، وانییه، میدوسام کوشت و سه ریم بو هیناویت.

دیاره ئاساییه که فه رمانره وای باوه ر به قسه که ی پرسسیوس نه کات، بویه ریشخه نه وه گوتی: بو ئه وه ی قسه که ت سه لمینی ده بی که لله سه ره که یمان پیشان به دیت.

که فه‌مانږه‌وا پي داده‌گري و ده‌يه‌ويت که‌لله سه‌ره‌که بديني، پرسسيوس که‌لله سه‌ره‌که له پرياسکه‌که‌ي ته‌نيشتييه‌وه درديني و به هم‌وو جوانييه‌که سامناکييه‌وه، تا ده‌ستي ده‌گري هه‌لي ده‌پري.

فه‌مانږه‌وا که هيشتا ريشخه‌نه‌که‌ي به دم‌و چاوييه‌وه نه ره‌وي بووه‌وه، بو ساتيک روانييه که‌لله سه‌ره‌که‌و نه‌وجا له جيي خو‌ي له جو‌له که‌وت. به هم‌وو شان و شه‌وکه‌تيي که‌مانږه‌وا يانه‌وه بوو به به‌رد.

که خه‌لکي به‌م رووداوه‌يان زاني، هم‌وو کرديان به ناهه‌نگي خو‌شي، چونکه له‌و فه‌مانږه‌وا سته‌مکاره ده‌ترسان و ليي بي‌زار بوون. پرسسيوس، فه‌مانږه‌وا يه‌که باشتري بو هه‌لب‌ژاردن که له سايه‌يدا به نارامي و خو‌شي ژيان.

پرسسيوس، ده‌يزاني که له سه‌ره‌که‌وتنه‌که‌يدا قه‌رزاري ميرکوري و خواونده‌کاني دييه که کو‌مه‌کيان کردو نه‌و چاکه‌يه‌ي نه‌واني له بير نه‌کرد. بويه که‌لله سه‌ري ميدوساي پيشکه‌ش به مينر‌قا کرد. مينر‌قا زوري که‌يف به‌و دياريه‌هات و چه‌سپاندي به ناوه‌ندي قه‌لغانه پيرشنگداره‌که‌ي خو‌يه‌وه، له‌و زه‌مانه به دواوه هه‌ر کاتيک که مينر‌قا له شه‌ردا ده‌بينري، قه‌لغانه که‌ي له مه‌يداني شه‌ردا ده‌دره‌وشيته‌وه و سه‌ري ميدوساي له ناوه‌ندا يه‌وه هه‌ر که‌سيک پروانيته جوانييه سامناکه‌که‌ي ده‌بيت به به‌رد.

3- ژن هيناني پرسسيوس

نه‌مه حياکه‌يه‌تي رزگارکردني "ناندرومي‌دا" يه به ده‌ستي پرسسيوس، که وه‌عدم دابوني له داهاتوودا بو‌تاني بگيرمه‌وه. رووداوه‌کاني نه‌م حياکه‌يه‌ته ده‌گه‌رپته‌وه بو نه‌و ده‌مانه‌ي که ميدوساي کوشت بوو، و به په‌له ده‌گه‌رايه‌وه بو نه‌و دو‌رگه‌يه‌ي که مالي خو‌ياني لي‌بوو. له دو‌رگه‌يه‌که‌ي نزیکي يوناندا ژنيک هه‌بوو به نيوي کاسيويپيا. ماوه‌يه‌که‌ي دو‌رو دري‌ژ پاش رووداني نه‌م حياکه‌يه‌ته، ده‌بي به نه‌ستيره‌و شوينيکي تايبه‌ت و دياري له نيو نه‌ستيراندا ده‌بي. له هه‌ر شه‌ويکي پر نه‌ستيره‌دا، هه‌ر که‌سيک بگري ده‌تواني کاسيويپيات پي نيشان بدات که چون له ناسماندا ده‌دره‌وشيته‌وه.

به‌لام له سه‌رده‌مي نه‌م حياکه‌يه‌تدا هيشتا له سه‌ر زه‌وي ده‌ژياو وه‌کو پيم گوتن زور جوان بوو. زوريش به جوانييه‌که‌يه‌وه ده‌نازي. تا روژيک په‌تي پچري و که‌وته لاف ليدان و خو هه‌لکيشان که گوايه له هم‌وو په‌رياني ده‌ريا جوانتره. گومان له‌وه‌دا نييه که په‌رياني ده‌ريا يه‌کجار جوان بوون و هاوتايان نه‌بوو، بويه کاتيک که کاسيويپيا خو‌ي به‌وان به‌راورد کرد بوو، توپه بوو بوون.

وادياره له‌و زه‌مان و سه‌روبه‌نداندا خه‌لکي زور بي به‌زه‌بيانه رقي خو‌يان ده‌رپريوه. په‌رياني ده‌ريا، حه‌زيه‌کيان بو نه‌و دو‌رگه‌يه‌ نارد که مالي کاسيويپياي لي‌بوو. حه‌زياکه هينده موزپر بوو، که ژياني له هم‌وو خه‌لکي تال کردو دو‌وچاري نائوميدي بوون. سه‌ره‌نجام، خه‌لکه‌که، په‌نايان وه‌به‌ر په‌رستگه برد تا راويژو ته‌گير به غه‌بزانان بکه‌ن. نه‌مه سه‌رووتيکي باوي ناو خه‌لکي سه‌رده‌ماني کون بوو، له زوربه‌ي شاندا په‌رستگه‌ي جوان به نيوي خواونده‌داني مي و نيروه‌وه

دروست كرابوو، لهو پهرستگايانهدا، غهيبزانانك دهژيان كه زمانى شهو خواوهندانهيان دهزاني. دهبي شهوش بگوتري كه به باوهپرى خهلكى كوڼ، شهو خواوهندانه له ريگه شهو غهيبزانانهوه قسهيان لهگهله مروقاندا دهكرد. شهو كه سبك له تهنگانه وليقهوماندا نهى زانيبايه چ بكات يان كه سبك بيويستايه بزانيته له داهاتوودا چى بهسهر ديت ، دهچووه نك يهكيك لهو غهيبزانانهو قورباني لهبهر پي خواوهنداندا سهر دهبري. له جياتى شهوه، كابراى غهيبزان ناگادارى دهكرد يان نهسيحته و ناموزگارى دهكرد.

وهختى پياوانى شهويندهر چوونه پهرستگهكهيان و پرسياريان كرد كه بوچى شهو مهينهته روى تيكردون، وهلام درانهوه كه:

- به هوى غروور وله خوبايى بوونى كاسيوپيا، شهوگر ناندروميديا كيژى بكات به قورباني بو شهو حهزيايه، ئيدي پهريباني دهريا دلان خوش دهبيت و شهو حهزيا دهرياييه چيتر نازارتان پي ناگهينهني.

خهلكى بهم وهلامه زور خه مبارو نيگهران بوون. ناندروميديا كيژى گهلهك چاك و ميهره بان بوو. ههموو خوشيان دهويست. زوربهى خهلكى پيان وابوو، ههرچهنده دهباويه به هوى غروورى دايكييهوه گياني خو له دست بدات، بهلام لهو جواتره.

خودى كاسيوپياش نهيدهتواني باوهپ به وهلامى غهيبزانهكه بكات. بهلهن خو خوى گهيانده پهرستگهكهو كهوته سهرچوكان و گوتى: شهوگر لهو وهلامه كه گوايه تا ناندروميديا نهكرى به قورباني ، خهلكى لهو مهينهته رزگار نابن، پاشگهن ببويهوه، شهو نامادهم ههر جوړه قوربانيهكه بدهم.

بهلام غهيبزانهكه جاريكى دى، بي بهزهبيانه وهلامى دايهوه كه شهوگر دهتهوى شارهكته و ههموو خهلكهكه له فهوتان رزگار بن، دهبي چاو له كيژهكهى خوت بپوشيت.

كاسيوپيا به خه مبارى بو مال گهرايهوه. دهركاي ژوورهكهى لهسهر خو داخست. چاوى بهرايى نهدهدا سهيرى كيژهكهى خو بكات. شاه، كه له غروور و خو پهسندييهكهى ژيوان بوو! شهو غرورهى كه شهو ههموو كارساته لى كهوتبووهوه. وا ليهاته له دم و چاوه جوانهكهى خو كه جاران شهو ههموو لهزهتهى پي دهبهخشي. بيزار بوو بوو.

خهلكى كه به خه م و پهژارهيهكى زورهوه، ناندروميديا يان بو كهنارى دهريا برد. لهسهر تاويريكي نيو دهرياكهيان داناو به زنجيريك بهستيانهوه. ههموو مات و خه مين لهويندهر وهستان تاچاره نووسى جوانترين و ميهره بانترين كيژى خويان بدينن.

ناندروميديا، بو شهوهى دايكى خهفته نهخوات، وا خو دهنواند كه زور دليرهو خو له دلدانييه. بهلام له راستيدا زور دهرساو ههركه بيري له چنگى شهوژديهاهه دهكردهوه، زارهتهرهك دهبوو.

ههموو خه مين و ليو بهبار دهيانروانى. لهنكاو شتيكى رهش له دوورهوه بهسهر ناوهكهوه بهدياركهوت. دهيانزاني كه شهو جانوهره ترسناكهكهيه. كلكى خو وهكو شهلاق به ناوهكهدا دهكيشاو به شيوهيهكى زور ترسناك دهى نهپانده دههاته پيش و پيشترى. تزيكى مابوو بگاته

تاویره که... کیژهی به له نگازو داماو قیژهیه کی سامناکی کرد. خه لکه که له چه ژمه تاندا هه موو دستیان به چاویانه وه گرت. نه یانده توانی ئه و دیمه نه بدینن.

له نکاو شتیئ و هکو په له هه ورئیکی رهش له ئاسمانه وه به ره و زهوی داگه را، شمشیریک له ناو رۆشناویه که وه بریقاییه وه و ئه و جا ریک چوو به پشتی جانه وه ره که دا، تومهن پرسسیوس، که به ده م فرینه وه گه ییوو ته ناست ئه و شوینه و چاوی به دیمه نی کیژه که و خو سازدانی چه زیاکه بو په لاماردان، که وتوو. ئیدی وه کو بروسکه دابه زیوه تا فریا بکه وی. یه کسه ر ئامبازی چه زیاکه بو وه ته وه و لییان بووه به شه ریککی سهخت و دژوار، خه لکی به چاوی پر هیوا و ئاواته وه دپرواننه ئه و شه ره تونده. وهختی پرسسیوس له ئه نجامدا سه رکه وت و گیانی له بهر جانه وه ره ناشیرینه که بپی و که لکه که هی که وته سه ر ئاوه که، خه لکی که نارکه هه موو که وتنه هوراکیشان. هوراکیشانیکی وه ها که له کیوو به نده نه کانی ئه و ده ورپه ره دا دهنگی دایه وه.

ئه و جا زنجیره که هی له ده ست و پیی ئاندرومیدا کرده وه. بردییه وه بو لای باب و دایکی.. خه لکه که ئه وه نده خو شحال بوون، هه موو فرمیسیکی شادی له چاویان هات. له هه موو لایه که وه بوو به ناههنگ و ئاوازی شادی و زور ستایشی پرسسیوس کرا. پرسسیوسی پالنه وان بوو به میوانی کاسیوپیا. پاش چه ند رۆژیک که بیینی ئاندرومیدا چه نده جوانه، ئه وه نده ش میهره بان و روح سووکه، دلئی پیداچوو، و خوازینی کرد. ئاندرومیداش هه ر له و ساته وه که شمشیره که ی پرسسیوسی به سه ر سه ری چه زیاکه وه بیینی، چه زی لیکرد بوو، بویه به شادییه وه قاییل بوو که ببی به هاوسه ری.

باب و دایکی که وتنه ئاماده کردنی جیازی و ته داره کی زه ماوه نده و شایی. هه موو خه لکی ئاوییان بو زه ماوه نده ده عوه ت کرد. ده بی ئه وه ش بلین پیره میردیک هه بوو، که دایک و بابی ئاندرومیدا زوری لیده ترسان. ماوه یه که له وه پیش خوازینی کیژه که ی لیکرد بوون و ئه وانیش زور ده ترسان ده ست به رووییه وه بنه و داخوازیه که ی ره ت بکه نه وه.

کیژه که چه زی له چاره ی ئه و پیره میرده نه ده کرد. ئه مه ش هویه کی تر بوو که دل به نده ی پرسسیوس بوو. چونکه نه که هه ر له چنگی چه زیاکه ی رزگار کرد بوو، به لکو له دهستی ئه و پیره میرده ش رزگاری کرد بوو.

ئه نجام رۆژی زه ماوه نده که یان هات. رۆژیک هه تاوی زور خوش بوو. پرسسیوس و ئاندرومیدا به شادمانییه وه زه ماوه نده ی خو یان کرد، خه لکی له دهوری میزی رازاوه به خوارده مه نی هه مه جوړ، گردبوونه وه و جه ژن و شایی دهستی پیکرد.

که شایی به ره و کو تایی ده چوو، له نکاو ده رگا کان کرانه وه. خه لکه که هه موو له جیی خو راپه رین، دیتیان پیواویکی کورته بالی مۆن و گرژی شمشیر به ده ست له بهر ده رگا وه ستاوه و دهسته یه که سه ربازی چه کداری له دواوه ن.

بیدهنگی و کپی بالی به سه ر ژوره که دا کیشا. ئه نجام پیره میرده که هاته قسان که: - پرسسیوس هاتووم که ئاندرومیدای تازه بوو کم له گه ل خودا به رم. چونکه وه عدیان به من داوه و هی منه، به ناشتی بده وه دنا به خو م و سه ربازه کانم هه ر هه مووتان ده کوژین.

ئاندروميدا، زۆر زۆر ترسا، له ترساندا دەستی كرده ملی پرسىوس. پرسىوس، دەستی به تورهكهكهيدا، كه له دەسته راستيا هه‌لواسرابوو، كردو گوتى: خواجه، ئه‌وهى كه تۆ به نۆبووكى خۆتى ناوده‌به‌یت، هاوسه‌رى منه و هيچ يه‌كێك له هه‌يزه‌كانى تۆ ناتوانییت له منى بستینی. پیره‌میره‌كه گوتى: - ئاوها! ...

هه‌ركه ئه‌وهى گوت په‌لامارى پرسىوسى دا. به‌لام له پىرو له ناوه‌ندى ژوره‌كه‌دا وه‌ستا. رێك به‌و حاله‌وه كه شمشیره‌كه‌ى به‌رز كردبووه‌وه تا بيوه‌شینی، له جیى خۆى وشك بوو. چونكه پرسىوس كه‌لله‌ى گورگونه‌كه‌ى هه‌لبى و پیره‌میره‌كه‌ش دەم و دەست و هه‌ر به پىوه بوو به به‌رد. ئه‌و چه‌كدارانه‌ى كه له‌گه‌ل پیره‌میره‌كه‌دا هاتبوون، كاتى به‌سه‌رهاتى فه‌رمانده‌كه‌ى خویان بینی، روىان وه‌رگى‌پراو پاشه‌وپاش له ژوره‌كه‌ وه‌ده‌ركه‌وتن و هه‌لاتن. به‌مجۆره شادى و خۆشى گه‌پاوه‌وه و ئاهه‌نگه‌كه‌ وه‌ك ئه‌وه‌ى هه‌رگیز نه‌پچرابى، سه‌ر له نوێ دەستی پىكرده‌وه. پاشان پرسىوس، هاوسه‌ره‌كه‌ى خۆى برد بۆ ئه‌و دو‌رگه‌یه‌ى كه مالىانى لیبوو. ئیدی رۆژگارو ژيانیان به‌شادى و خۆشى له كوخته‌ چكۆله‌كه‌ى داىكىدا به‌سه‌ر برد.

(13)

سه‌ربورى ئايو

جه‌نگه‌ل و بيشه‌يه‌كى جوان له‌لايه‌كى يونانه‌وه هه‌بوو. چه‌ر دارستانێك هه‌موو لايه‌كى داپۆشى بوو. روىبارێكى خيرا به‌ ناوه‌ندى بيشه‌كه‌دا ده‌رۆیى. كه به‌ر تاویره‌كان ده‌كه‌وت پىرشكى ئاوه‌كه‌ى وه‌كو ته‌م، ته‌مىكى نه‌رم به‌سه‌ر هه‌موو دره‌ختانى كه‌ناره‌كه‌دا بلاو ده‌بووه‌وه. خواوه‌ندو خودانى ئه‌و روىباره‌ كىژىكى هه‌بوو، نيوى ئايو بوو. ئايو شه‌يداو ئاشقى گه‌شتى نيو بيشه‌كه‌و پياسه‌ى كه‌نارى روىباره‌كه‌ بوو.

رۆژێك كه ژوپیتەر هابتوووه سه‌ر زه‌وى، ئايوى له بيشه‌كه‌دا بینی بوو، و كه‌وتبووه گف‌توگۆ له‌گه‌لها، ژوپیتەر به‌ راده‌يه‌ك هۆگرى ئايو بوو كه جارجار بۆ بى‌تاقه‌تى ده‌هاته سه‌ر زه‌وى و چه‌ندین سه‌عات له‌گه‌لها دهمايه‌وه‌وه به‌ دوو قوڵى له‌ كه‌نارى روىباره‌كه‌دا پياسه‌يان ده‌كرد و وه‌ختیان به‌خۆشى به‌سه‌ر ده‌برد.

ئايو، ژوپیته‌رى نه‌ده‌ناسیيه‌وه. چونكه له شپۆه‌ى كۆره لاوێكدا ده‌رده‌كه‌وت و ئايو وايدە‌زانى كه ته‌نيا هاوده‌مىكى په‌سندو پياسه‌ى له‌گه‌ل ده‌كات.

به‌لام ژونوى به‌غیل و بوغز له‌زگ رقى له ئايوى به‌له‌نگاز هه‌لگرت. هه‌لبه‌ته بىرتان ماوه كه كاتى خۆى پىم گوتن چ شابانوێه‌كى چه‌سودو بوغز له‌زگ بوو. هه‌رگیز نه‌یده‌توانى به‌وه رازى بى كه ژوپیتەر جگه له‌و روو به‌ چ ئافره‌تێكى دى بدات. ئه‌وه بوو رۆژێك كه ژوپیتەر چه‌ند سه‌عاتێك بوو له مال وه‌ده‌ركه‌وتبوو، ژونو له‌نكاو لى‌پرا بىته‌ خوارى بۆ سه‌ر زه‌وى و ئه‌و خانمه له‌ نزىكه‌وه

بدینى كه ژوپیتەر ئهوهنده دلبهندی بوو بوو. دللى پر بوو له كینه. كاتى كه پىي نایه نىو بيشهكه به جورى چارهى تاريك بوو، له تو وايه هر ئیستا ههتاو دادهپوشیت.

وهك دهزانن خوداوهدان له ههموو شتيك ئاگادارن. بویه ژوپیتەر به ههر شیوهیهك بوو، بهر لهوهى ژونو، خووى به نىو بيشهكهدا بكات، ههستى به توپهیهكهى كرد. بویه له ترسى ئهوهى نهبادا نازاریك به هاوومهكهى بگهیهنى، له چاو تروكانیكدا هاوومهكهى گۆپرى و كردى به گۆیرهكهیهكى سپى، كاتیك كه ژونو گهیهیه كه نارى روبارهكه، شووهكهى خووى، له شیوهى راستهقینهى خۆیدا بینى و گۆیرهكهیهكى لهولاوه بینى كه سهرقالى گيا خواردن بوو.

بهلام زانى كه ئهوه "ئایو"یه. چووه لایهوه. دهستیكى به گهردنیدا هیناو روى كرده ژوپیتەر گوتى: تكات لیدهكهه ئهه گۆیرهكهیه بده من. ژوپیتەر چى له دهست دههات! نهیدهتوانى بو ئهوه شته كهه بایهخه دللى ژنهكهى بشكىنى. ههچهنده له ناخى ناخدا ههزى نهدهكرد، بهلام ناچار بوو كه بللى باشه بو تو.

ژونو، كاتیك كه ئایوى لهگهه خۆیدا دهبرد له دللى خۆیدا گوتى ئوخهى، ئاخرییهكهى كهوتییه دهستم، پىویسته زور به وردى ئاگاداریت بكهه. ئیدی یهكك له خولامهكانى خووى "ئارگوس" كرد به پاسهوانى گۆیرهكهكه. ئارگوس پاسهوانیكى لیهاوو بوو. سهه چاو ههبوو، چهند ماندوو بوایه قهت له نیوهى چاوهكانى زیاترى له یهك كاتدا نهدهنوقاند، ئایو، ههمیشه له ژیر چاودیرى دا بوو، شهوان به درهختیكیانهوه دههست. بهلام به رۆژهوه دهیتوانى به كهیفى خووى به ههموو لایهكهدا بگهپرى. كیژى بهستهزمان و داماو بهدروستی نهیدهزانى كهچى بهسهه هاتوو. ناچار بوو له برى ئهوه خواردنهى كه پىی راهاتیوو، گياو گهلا درهختان بخوات.

لهسهه عاردى دهنووست و ئاوى رهوانى جوگهه كانیاوانى دهخواردهوه... كاتى كه ویستی دهست ههلهپرى و داواى بهزهیی له ئارگوس بكات، سههه سوپما لهوهى كه دهستی نییهه له برى ئهوه وشانهى كه دهویست بیاندركىنى، بوپهیهكى ناموى لهزار هاته دههه.

زور ترساو بهلهز بهرهه كهنارى ئهوه روباره چوو كه چهندین جار لهگهه كوپه لاههكهى هاوومهى دا پياسهه به قهراخدا كرد بوو... كه سیبههه شاخهكانى خووى ده نىو ئاوه روون و زولا لهكهدا بینى زیاتر ترسا. پهریانى ئاو كه كوئه هاوومهى خووى بوون نهیانناسییهوه، باوكى دهستیكى به گهردنیدا هیناو توژى گیای تازهى پنى و خستییه بهردهمى. كه بینى بابى خووى نهیاناسییهوه زورى له دل گران بوو. نهیدهتوانى بیته زمان و قسهه لهگهه بكات. بویه بهپیههكانى سههبرى خووى لهسهه لهمهكه نووسى. كاتى بابى ئهوه چیرۆك و بهسهههاته غههگینهه خویندهوه به دهنگى بهرز له هۆپژنى گریانى داو دهستی كرده گهردنى و خههه پهژارهه خووى بوو دههپرى.

ئارگوسى پاسهوانى وهفادارو گویرایههلى خانم ژونو، كه ئهوهى نیوان باب و كیژى بینى، بیری كردهوه كه واچاكه ئهوه دووه لیكدى داپرى. بویه گۆیرهكهكهه بو لهوهپهگهیهكى دوور برد. لهسهه گردیك و له شوینیكى وههادا رۆنیشته كه ههههه روى بدات بتوانى بییدینى.

به لّام ژوپیتەر، ئایوی ژبیر نه کرد بوو. دهیویست یارمه تی بدات. بۆیه میرکوری، کورپی خۆی و بهیک و ته تهری خواوه ندانی گاز کردو فه رمانی دایی که ئارگوس بکوژیت. میرکوری، به له ز به ره و زهوی فپی. هه رکه گه ییه سه ر زهوی جلکی شوانیکی له به رکرد. دار عاسا جادوییه که ی خۆی به ده سه ته وه گرت و وه ریکه وت. له سه ر ریی خۆیه وه ئه و په زانه ی کۆکردنه وه که به ته نیا و بی خودان بوون و وه پێشیدان، که له و گرده نزیك بووه وه که ئارگوس له وینده ره وه نیگابانی ده کرد، ده سستی به نای لیّدانی کرد.

ئارگوس، که گوئی له دهنگ و ئاوازی نایی بوو، دلّی کرایه وه و گوئی: به ره که ت له عه مرت که وی، وه ره له سه ر ئه م تاویره و لای منه وه دانیشه. ئیره له وه رگه یه کی چاکه بۆ په زه کانت، سیبه ریکیشه به دلّی شوانان.

میرکوری، له سه ر گرده که جییه کی بۆ خۆی هه لپژارد، هه ولی دا به زه بری نای لیّدان و قسه کردنی به رده وامه وه ئارگوس بکاته خه و. به لّام پاسه وانی نیوبراو هیچ کاتیك زیاتر له نیوه ی چاوه کانی نه ده نوقاند. ماوه یه کی دوورو دریژ به م شیویه دانیشه تن. له کۆتاییدا ئارگوس له شوانه که ی پرسسی که نه و نایه ی له کوی ده ست که وتوه، ئیدی میرکوری به کاوه خۆ که وت ه گپرانه وه ی چپروکی وه ده ست هیّانی نایه که ی:

روژگاریک، په رییه که به نیوی سیرینکس له بی شه یه کدا ده ژیا، ئه م په رییه تا حه ز بکه ی جوان، وریا و له ش سووک بوو، له چه ندین پێشپرکیی غار غاریندا پێش خواوه ندانی بی شه و لی ره واران که وتبوو... واریکه وت که روژیک پانی خواوه ندی شوانان و سه ر ده سه ته ی خواوه ندانی بی شه و لی ره واران نه و په رییه ی له کاتی تی په ر بووندا به بی شه که دا، بی نی بوو. لیی نزیك ده بی ته وه تا قسه ی له گه ل بکات. به لّام له لاقی بزنانه و گوچکه ی توکن و سه یری پان ده ترسیّت و به راکردن لیی دوور ده که ویته وه. پان دوا ی ده که ویت. به لّام په ری هیّنده خیرا ده روات که پان نه توانیّت بیگاتی.

ئه نجام گه ییه روبرایک، له وینده ر داوا ی کۆمه کی له خوشکه کانی خۆی، په ریانی ئاو کرد. خوشکه کانی گوین له دهنگی بوو، و رایان کی شایه ناو روبرا که وه. دوا ی چه ند ساتیک هه ر له و شوینه وه که نقوم بوو قۆپه نه نه یجه یه ک روا، که پان ده سستی برد تا سیرنیکس له ئامیز بگری، سه یری کرد له جیی نه و باوه شی به و قۆپه نه دا کردوه که له زه لکاوی که نار روبرا که روا بوون. نه و جا ئاهیکی قولی هه لکی شتا. هه ناسه ی ئاهه که ی ئاوازیکی نه رمی له نه یجه کانه وه هه ستاند، پان به جوړی شه یدایی نه و ئاوازه دلگیره بوو که چه ند نه یجه یه کی به میو پیکه وه چه سپاندو به مجۆره نایه کی دروست کردو به یادی نه و په رییه وه ناوی نا "سرنیکس".

کاتی میرکوری چپروکه که ی خۆی به دوورو دریژی و به ئاوازی خه وه ینه ره وه ده گوت، ته واو کرد، سه یری کرد ئارگوس له غورابی خه ویکی قولدایه وه هه موو چاوه کانی نوقاون. به مه خوشحال بوو. به دار عاسا جادوییه که ی خۆی، خه وی نه وی قولتر کردو سه ری به هه ر سه د چاوه نه ستیره ناسا کانییه وه له لاشه جو ی کرده وه.

ژونو، که ههوالی مه‌رگی خو لاما تاییه‌تیییه‌که‌ی خو‌ی بیست زور خه‌مبار بوو. بو یادگاری چاوه‌کانی نه‌وی له‌سه‌ر کلکی بالنده‌ی دلپه‌سندی خو‌ی، واتا تاوسه‌که‌ی خو‌ی دانا که تا روژگاری نه‌مپروش له هه‌مان شویندا دهره‌وشینه‌وه، به‌لام مخابن که ژونو، هه‌موو خه‌تاکه‌ی خسته نه‌ستوی نایوو بیری له سزادانی کرده‌وه، بو نه‌م مه‌به‌سته خه‌په‌نگیزیکی گه‌وره‌ی نارد تا نازاری بدات و هه‌وانه‌وه‌ی له‌به‌ر بپری. خه‌په‌نگیزه‌که شه‌وو روژ گویره‌که‌ی داماو‌ی نازار ده‌دا، پیوه‌ی ده‌دا. تا له تاواندا ده‌بورایه‌وه. له شارپکه‌وه بو شارپکی دی ده‌پوی تا له ده‌ستی نه‌و خه‌په‌نگیزه‌ر زگاری بی، به‌لام سوودی نه‌بوو. له نه‌نجامدا گه‌ییبه ولاتی میسر و به‌هوی سه‌فه‌ری تولانییه‌وه ماندو بوو، له‌وینده‌ر له که‌ناری روبرای نیلدا لیی پاکشاو به هاوارو ناله‌ی به سوزه‌وه داوای کومه‌کی له خواوه‌ندان کرد.

ژوپیتەر، نه‌یتوانی له‌وه‌ی پتر نه‌و کیژه داماو به‌و نازاره‌وه بدینی. نه‌وه بوو داوای له ژونو کرد که به‌زه‌یی به نایودا بیته‌وه و په‌یمانی دایی که نه‌گه‌ر نایو نازاد بکات نه‌م چیترووی ناداتی و قسه‌ی ده‌گه‌ل ناکات. ژنو به خویشی دل‌ی نه‌رم بوو، نایوی گه‌رانده‌وه سه‌ر شیوه‌ی یه‌که‌م جاری خو‌ی، خه‌لکی میسر که نه‌ویان له که‌ناری روبرای نیلدا بینی و سه‌یریان کرد زور جوان و میهره‌بانه، کردیان به شابانو‌ی خو‌یان.

چه‌ند سالیک به خوشی ژیا تا پیر بوو و مرد. ئیدی خه‌لکی په‌یکه‌ریکی گه‌وره‌یان بو نه‌و شابانو‌یه دروست کردو له په‌رستگه‌که‌ی خو‌یاندا دایان ناو ناویان نا "isis" ئایسیس. سه‌دان سال و داوای مه‌رگی نایو خه‌لکی میسر هیشتا هه‌ر ده‌چوونه زیاره‌تی ئایسیس و چه‌پکه گول و دیاری تریان له‌به‌ر پییدا داده‌نا تا بیسه‌لمینن که تا چ نه‌ندانیه‌که شابانو‌ی خو‌یان خوش ویستوه.

(14)

دایکیکی له‌خو‌یایی

هه‌بوو نه‌بوو شارپک هه‌بوو به نیوی "تیبس". شاو شاژنیک فه‌رمانه‌وه‌یایی نه‌م شاره‌یان ده‌کرد که چوارده مندالیان هه‌بوو. هه‌وت کوپی به‌هیژو دلاوه‌رو هه‌وت کیژی جوان. "نایویی" ی شابانو له هیچی که‌م نه‌بوو. هه‌موو که‌ره‌سته‌و هویه‌کی شادی و به‌ختیاری بو ره‌خسا بوو. هه‌ر له مال و سه‌روه‌ت و توانا و ده‌سه‌لاته‌وه بیگه‌ر تا هه‌موو شتیکی نایاب و جوان. به‌لام گه‌وره‌ترین شادمانی شابانو، منداله‌کانی بوو. زور زوری خوش ده‌ویستن. گه‌مه‌و کایه‌ی له‌گه‌ل ده‌کردن. چیرۆک و حیکایه‌تی بو ده‌گی‌رانه‌وه. به ماچ و راموسان، فرمیسک و روندکی چاوی ده‌سپرن. هه‌نده‌ی بیتوانایه خو‌ی له کاره‌کانی ده‌دزییه‌وه تا کاته‌که‌ی له‌گه‌ل واندایه‌سه‌ر به‌ریت. دیاره "تیبس" شارپکی گه‌وره بوو. وه‌کو هه‌ر شارپکی دی گیروگرفتی خو‌ی هه‌بوو. شاو شابانو له سه‌ریان بوو بو نه‌وه‌ی به دروستی حوکی بکه‌ن، به‌سه‌ر نه‌و گیروگرفتانده‌ا زال بین. به‌لام شابانو، هه‌رچه‌نده گیروگرفتی فه‌رمانه‌وه‌یایی ماندووی ده‌کرد، به‌لام سه‌دای پیکه‌نینی

مندالەكانى و دەست خستنه ئىو دەستى وان، ھەموو خەم و نىگەرانىيەكى لە دل دەرەواندەوہ. بە رادەيەك شادمان دەبوو، لە تۆ وايە ئەويش مندالەيكە لەو گۆرە.

خەلكى زياتر لە نايوبى دەترسان تا خوښيان بوى. چونكە ھەرچەندە لە مالى خویدا دلاواو مېھرەبان و دلسۆز بوو، بەلام كە جلكى رەسمى و شاهانەى لەبەر دەكرد و بە مەبەستى گەران بە شارد، لە مالى وەدەردەكەوت ، زۆر لە خوڤايى و خوڤەسند دەينواند و ھەميشە بە تەما بوو كە ھەموو خەلكى كرنۆشى بۆ ببەن و بلين: نايوبى چەند مەزن و بەشان و شەوكەتە!

خەلكى تيبس، بەھارى ھەموو ساليك بە يادى داىكى جووتە خواوەندى جىكانە "ئەپۆلۆ و ديانا" ھە ئاھەنگيان دەگيپرا. ژنانى شار، ساليك بە گوڤرەى داب و نەريتى ديريئەى خوڤيان چەپكە گوليان ھەلگرت و روو پەرستگە چوون تا چەپكە گولەكانيان پيشكەش بەو داىكە مەزنە بە "لاتونا" بكەن.

نايوبى، بە جلكى ھاودامانى زەرپكەفتەوہ لە پاش ھەموويانەوہ ھات. بالابەرزو لوت بەرز دەينواند. ھەموو ژنەكان لە بەردەم دەرگاي پەرستگەكەدا روڤيان لە شابانو وەرگيپراو كرنوڤيان بۆ لاتونا برد. نايوبى دەستى ھەلپرى. ھەموويانى بيئەنگ كرد، فەرمانى دا. ئەوجا بە دەنگيكي پەر غرورەوہ گوتى: - ئەى ژنانى تيبس بۆچى كەسيك دەپەرستن كە ھەرگيز نەتان ديتوہ، بۆ لاتونا دەپەرستن. باشە من كە بە ھەموو پايەو سەرەوت و سامانيكەوہ رووبەرووى ئەنگۆ ويستاوم، زۆر لەو زياتر نيم! من شابانۆم، ئەو ژنيكى ئاساييەو ھيچى تر. ئەو دوو مندالى ھەن، من ھەوت ھيئەدى ئەوم ھەن و ھەر يەكيكيان بۆ خوڤى ئەپۆلۆ ديانايەكەو، بگرە جوانترو دلرپين ترن، پايەى من زۆر لە لاتونا مەزنترە، چونكە ئەگەر سەرەوت و پايەو دەسەلاتەكەشم لە دەست بەدم، مندالەكانم بۆ دەمييننەوہ كە ھەوت ھيئەدى مندالەكانى لاتونان، خو ئەگەر قەدەرۆ چارەنووس نيوەشيانم لى بسەنيئەوہ ھيشتا ھەر لەو زياترم بۆ دەميينئەوہ. كەواتە ئەى ژنانى تيبس روو لە ميحرابەكە وەرگيپرن و چەپكە گولەكان فرى بەدن. دەبى من بپەرستن. من و بەس. چونكە من لە لاتونا زياتر و مەزنترم.

ژنەكان كە ئەم قسانەيان گوى ليبوو، ھەموو ترسان. چەپكە گولەكانيان توپدايە سەر عاردى و لە پەرستگەكە وەدەرکەوتن. بە ريكەوت لاتونا ھاتبوو سەر كيويك كە دەپروانييە سەر شارى تيبس، تا تەماشاي ئەو جەژن و ئاھەنگە بكات كە بە يادى ئەوہو بەرپا كرابوو. لە ژيانى خویدا ھيئەدى خەم و خەفەتان خواردبوو، بۆيە ھيئەدى بۆى بلوايە ھيچ ئاھەنگيكي شادىي نەدەبوارد. ئەو گورانى و سرودانەى كە بۆ ئەو و مندالەكانى دەگوتران، زۆريان شادو كەيف خوڤ دەكرد.

كە گوڤى لەو قسە زل و پرفيزانەى شابانو بوو بە پەلە چوو بۆ لاي ئەپۆلۆ ديانا و پيى گوتن نايوبى زاتى ئەوہى كردوہ كە خوڤى بخاتە ريزى داىكى ئيوەوہ مندالەكانى خوڤى لە خواوەندان بە گەورەتر بزاني و لاف و گەزافي ئەوہ ليئيدات كە قەدەرۆ چارەنووس ھەرگيز پششى تيناكات و ئازارى پى ناگەيەنى.

كە ئەپۆلۆ و ديانا توپرەيى داىكى خوڤيان بينى، ويستيان دلى بەدەنەوہ بەلينيان داىي كە شابانو سزا بەدن و ئەو لە خوڤايى بوونە لە كونە كەپويەوہ بيننە دەرى. وەكو دەزانن ھيچ شتيك

هيندهى لاف و گهزاف و خوپه سىندى، خواوهندانى تورپ نه ده كرد. ئىدى ئهو خوشك و برا
جمكانه يه روپوشى هه وريان بهرووى خوياندا دا تا شكودارى و ساميان ئاشكرا نه بى و بهره و
تيبس هاتنه خوارى تا تولهى ئهو بى حورمه تيبه بسه ننه وه كه دهره ق به دايكيان كرابوو.

هر كهوت كورپه كهى شابانو نايوبى، به سوارى ئه سپه سهر كيشه كانيان، شادو به كه يف،
به دم پيگه نينه وه، به دوى يه كدا به و دهشت و ميگرانه دا دهرپويشتن. ئه پولو هه ركه بينيانى
تيريكى سره واندنى، ريك له دلى برا گه و ره كه يان چه قى. ئه و جا تيريكى ترو ترو ترو هاويشت تا
هر كهوت شازاده له و دهشته دا بى گيان كه و تن.

ئهم هه واله دلته زينه خيرا گه ييه كوشكى پاشايه تى. نايوبى له سوياندا ئاگاي له خو نه ماو
به سهرى كوت و به غاردان له كوشك وه دهر كه وت. كيژه كانيشى دوى كه و تن، كه گه ييه
دهشته كه و ئه و ديمه نه سامنا كهى بينى كه و ته شين و شه پوپو خوى به پيوه بو نه گيراو كه و ته
سهر زهوى، به لام هيشتا غروره كهى له كه لله دهر نه چوو بوو، چونكه كه دهستى بو ناسمان
هه لپرى، هاوارى كرد، ئه ي لاتوناي دلره ق و زوردار، توله ت ليسه ندم و واتزانى كه دلى منت
شكاندوه. هيشتا ش ههر من له تو داراتم. من كهوت مندالم بو ماونه وه تو ته نيا دووانت هه ن.
كه ئه پولو و ديانا خه م و كه سهرى فره ي نايوبيان بينى كه م و زور له كرده وهى خويان زيوان
بوونه وه و پييان وابوو كه ئهم سزايه ي به سه. لى كه ئه و قسه سوكانه ي له رووى دايكياندا كرد،
ديسان ئاگرى رق له ناخياندا هه لاي سايه وه، ديانا دهستى دايه كه وان و تيره كوشنده كانى خوى
يه كه يه هاويشت.

نايوبى، كه بينى كيژه كانى يه كه به دهورى دا ده كه ونه سهر زهوى، هه ره بچوكه كه يانى له
باوه ش گرت و خستيبه زي ربه كه يه وه و هاوارى كرد، ئهم يه كه يان بده نه وه به من. ئه ي
خواوه ندان دوا مندال و بچوو كترين مندالم لى مه سه ننه وه، به لام تازه كار له كار ترازو بوو، تيرى
كوشنده له كه وان دهر چوو بوو، كاتى نايوبى ئه و قسانه ي ده كرد، دوا منداليى به بى گيانى له بهر
پيى دا كه وت.

ئىدى دايكى جهرگ سوتا و وه غرور كه وتوو، له نيو جه نازه ي منداله كانى دا و له و دهشته دا
رونيشت. مات و خه مبار چاوى برييه دهوروبه رى خوى. چه ندين روژ به و شيويه دانيشت و له
جيبى خوى نه جولاو چ قسه يه كى نه كرد. هيدى هيدى و به راستى خه م و كول و كوژان به ده نيان
ره ق و تورت ده كرد. رهنك له گو ناكاني برا. چاوه كانى به نيگاي خه منا كه وه ئه بله ق و بى جول
بوون و سهره نجام به هوى خه م و په ژاره وه بوو به مه رمه ر.

په يكه رى مه رمه رينى خه م، چه ند روژيك له و دهشته دا مايه وه تا توفان و لافاويكى گه و ره
له ويندەر هه ستاو په يكه ره كه ي له گه ل خويدا بردو له سهر كيويكى به رز به رز كه ده پروانييه سهر
تيبس، له نيو تا ويژه كانى ديدا كير سايه وه.

تاكو ئه مپوكه ش، ئه و ژنه به ردينه له سهر لوتكه ي ئه و كيوه به رزه دا ده بينرى. يان به لاي
كه مه وه تا ويژيك ده بينرى كه هه نديك له ژن ده چييت و له و چاوه نابينا يانه يه وه دلويه ئاو ديته
خوارى و به قه د كيوه كه دا ديته خوارى و له تو وايه نايوبى به له نكازه و به رده وام ده گرى...

پالەوانى بە ھېزى سەردەمانى كۆن

سەدان سال لەمەوبەر مندالېك ھاتە دىئاوھ. ئەم مندالە كاتى كە گەورە بوو، بوو بە بەھىزترین و سەيرترین پياوى زەمانى خۆى. ھەمووى چەند ھەفتەيەك بوو لە داىك بوو بوو كە ژونۇى خواوھند دوو ماری گەورەى بۇ نارد تا لە نىو بېشكەكەيدا خەفەى بكەن، چونكە رقى لە داىكى بوو، بۆيە دەيوويست ئەو مندالە لە نىو بەرى.

كاتى كە مارەكان خۆيان لە مندالەكەوھ ھالاند، داينەكەى ھاواری كرد. مندالەكە كە نىوى "ھەركل" بوو لە ھاواری داينەكەى لە خەو رابوو. لە نىو بېشكەكە راپەرى و ھەر يەكەى لە مارەكانى بەدەستىكى گرت و گوشىنى، داينەكە زۆرى پى سەير بوو، بە زەحمەت باوھرى بە چاوانى خۆى دەكرد.

بىگومان مندالېكى ناوھا كە گەورە ببى دەبىت بە پياويكى ديارو ناودارى زەمانى خۆى. بەراستىش "ھەركل" بەھىزترین پياوھ كە مېژووى جىھان ناوى تۆمار كردوھ. تا ئەمپرۆكەش بە كىنايە بە خەلكى پالەوان و بەھىز دەگوترى. ھەركلە.

ھەركل، بەشى ھەرە زۆرى ژيانى خۆى لە پىناوى يارمەتى دانى بى تواناياندا بەسەر برد، ژونۇ، چونكە رقى لىي بوو، ھەموو جۆرە كۆسپ و كاريكى خەتەرى ھىنايە رىي. ناچارى كرد شەرى دژوار بكات. جانەوھرانى دپندە بكوژىت، بە كورتى ھەموو دەمىك گىيانى خۆى بخاتە خەتەرەوھ. بەلام ھىندە دلير بوو كە لە ھىچ نەدەترسا. و ھىندەش بە قوھت بوو كە بەسەر ھەموو ئەو خەتەرەندا زال دەبوو كە ژونۇ دەى ھىنايە رىي. ژونۇ، كە ئەمەى بىنى، نەخشەيەكى تازەى دارشت تا ھەركلى پى بەدبەخت و نىوچەوان پەش بكات. بۆيە ھەستا كردى بە كۆيلەى فەرمانپرەواى "ئارگۆس".

ھەركل، كە خودانى تەبىيات و نەفسىكى بەرز بوو، ئەم كۆپلەيەتبيەى لە ھەموو شتىك لە گىيان ناخۆشتر بوو. شەوو رۆژ نىگەرانى ئەو كۆت و زنجيرانە بوو كە لە دەستوپىي كرابوون. سەرەنجام فەرمانپرەواى ئارگۆس، دلئى پىي سووتاو گوتى: ئەگەر دوانزە كارى سەخت و دژوارم بۇ ئەنجام بەدەيت ئازادت دەكەم. ھەركل، ئەم پىشنىازەى بە گىيان دەكرى، چونكە بە تەبىعەت لەزەتى لە كارى پر خەتەر و ئازايانە دەبىنى.

بە ھەرھال، دوانزەكارە دژوارەكەى كە لە جىھانى پالەوانىتيدا بە دوازەدە خوانى ھەركل بە نىويانگە، ئەنجام دا. ئەگەر بە درىژى باسيان بكەم، ئەوا باسەكەمان زۆر درىژە دەكيشىت، چونكە ھەر يەكەى لەو كارانە بۇ خۆى داستانىكە. ئەو پياو ەگىدە دەبوايە لە پىناوى بەدەست ھىنانى ئازادى خۆيدا چەندىن دىوو ئەژدېھا و گىياندارى ترسناك بكوژىت. چەندىن ئەسپى

خۆشبه زو جانەوهرى دېرندە دەستگىر بىكات و چەندىن شەپرى خويىناوى بىكات، بەلام ئەنجام بەسەر
هەموو خەتەرەكاندا زال بوو و ئازاد بوو، و بە دللى بى خەمەوہ بو خوى كەوتە گەپان.

دواى گەپانىكى زور، لە ولاتىكىدا سەرى هەلدا كە پاشاكەى كىژىكى زور جوانى هەبوو بە
نىوى "ديانيرا". پاش چەند رۆژىك هەركل خوازىنى لىكرد. كىژە، نامادە بوو بە خۆشحالىيەوہ
شوى پىبىكات. بەلام دەيزانى كە بابى جوړە بەلىنىكى بە خواوەندى روبرار داوہ كە كىژەكەى
خوى بداتى. فەرمانرەوا نەيدەزانى چ بىكات، ئەنجام پىياردرا كە هەركل و خواوەندى روبرار زوران
بگرن و هەر كەسىكىان بردىيەوہ كىژى فەرمانرەوا بو ئەو دەبىت.

رەنگە ئەم كارە بەلاى ئىمەوہ هەندى سەير بى. بەلام هەردوو خوازىنى كەران، قەبوليان كرد.
هەركل، چونكە زور بە هيز بوو، لە سەركەوتنى خوى دلنيا بوو، خواوەندى روبرار بە هەمان
ئەندازەى هەركل لە سەركەوتنى خوى دلنيا بوو. چونكە هەموو ساتىك دەيتوانى شىوہى خوى
بگوپى و بچىتە پىستى هەر جانەوهرىكەوہ كە خوى بىو.

كە كاتى زوران گرتنەكە هات. هەردوو خوازىنىكەر بە دللى بى خەم و ترسەوہ چون بو
زورخانە. فەرمانرەوا ئىشارەتى دانى كە دەست پى بكن، ئەو دوو پىاوہ بە هيزە پەلامارى
يەكتريان دا.

زورى نەبرد هەموو دىتيان كە هەركل بالا دەست ترە. خواوەندى روبرار لە بەردەم ئەودا وەكو
مندال و ابوو. بەلام رىك لەو كاتەدا كە پالەوان هەردوو دەستى لە قەدى حەرىفەكەى توند كرد تا
بىدات بە زەويدا، خواوەندى روبرار هيزو تواناى جادوى خوى خستە كارو لە شىوہى مارىكدا لە
نىو دەستەكانى هەركلەوہ هاتە دەرى.

هەركل كە ئەمەى بىنى پىكەنى و گوتى: ها، وادەزانى دەتوانى بەم شىوہىە لە چنگم دەرباز
بى؟. ها؟ خەيالت خاوە، چونكە كاتى كە من مندالىكى شىرەخۆرە بووم، لە نىو پىشكەكەمدا
مارى وەهام كوشتوون سى ئەوئەندەى تو بوون. ئىدى پى دايە مارەكە و خەرىك بوو لە
چاوتروكانىكدا دەست بنىتە گەرووى و خەفەى بىكات. رىك لەم كاتەدا مارەكە ون بوو، و
گاجوتىكى گەورە لە شوينىدا پەيدا بوو. خواوەندى روبرار جارىكى تىش شىوہى خوى گوپى و
نەجاتى بوو.

پاش ئەوہ دژوارترىن شەپ دەستى پىكرد. گاجوتى توپە بە هەموو هيزى سامناكىيەوہ
پەلامارى هەركلى دا. بەلام هەركل نامادەو لەسەر پى بوو، و شاخەكانى گرت و داى بە زەويدا و
هەول و تەقەلاى گاجوتەكە بە هىچ نەچوو، خەلكى هاواريان كرد: هەركل سەركەوت.

ئىدى خواوەندى روبرار لە شىوہى راستەقىنەى خويىدا دەرکەوت و دەستبەردارى داواكەى
خوى بوو. ئەوجا كىژى جوانى فەرمانرەوا، بوو بە نىسب و هاوسەرى هەركل. لە ئاخرو ئۆخرى
گەرمەى شەپرەكەدا، يەكىك لە شاخەكانى گاجوتەكە شكاو كەوتە سەر زەوى. پاشان خواوەندى
فەرپو بەخت شاخەكەى بىنى و هەلى گرتەوہ. زور بە شىوہى شاخەكە خۆشحال بوو. و هەموو
گول و ميوہ پايزىيەكانى خوى تىكرد و كردى بە رەمزو نىشانەى خوى "فەرپو بەرەكەت و بەخت"،

ئەمە ریشەى چىرۆكى ئەو "شاخى بەرەكەت" ھىە كە لە زۆر بەى جەژن و ئاھەنگە پاىىزىيەكانى خۇماندا دەى بىنىن.

(16)

كراسى ژەھراوى

وختى ھىراكلىس، كىژى پاشاى مارە كرد، ئاھەنگو زەماوەند تەواو بوو، ئىدى زاواو بووك دوو بە دوو بەرەو زىدو مەفتەنى ئەسلى ھىراكلىسى پالەوان وەرئىكەوتن. ماوہىەكى زۆر رۆيىشتن. روبراىكىان ھاتە پى. ئەم روبراە لەكاتى ئاساىدا ھەر ھىندەى جۆگەيەك دەبوو. كەچى لە بەختى ئەمان، بارانى بەھار تەقاندوبوى، ئاوەكەى تەواو ھەستا بوو. ھىراكلىس خۇقى كەوتە دل كە چۆن بەم بارە رەنگىن و بە نرخەوہ لىى بدات.

لەو كاتەدا كە بە ھەيرمانەوہ بە ديار روبراەكەوہ وىستابوون، خەلقەندەيەكى ھەيئەت غەربىيان لى پەيدا بوو. لىيان ھاتە پىشى كە يارمەتییان بدات و "ديانرا" لە روبراەكە بپەرئىتەوہ. تومەز ئەمە دەعبايەك بووہ لەو دەعبايانەى كە پىيان دەگوترى ئەسپە مروؤ "سەنتورس". بۆيەش ئەسپە مروؤى پى گوتراوہ، چونكە لە پىشتىنە بە بانەوہ لە مروؤ چووہو لە نىو قەد بە خواروہو لە ھەسپان چووہ... ديارە ئاساىيە ئەسپ بتوانى لە روبراو ئاوان بپەرئىتەوہ. ھىراكلىس، بەم كۆمەكە مروؤانبيە قايىل بوو. ئىدى نسوس كە ناوى ئەسپە مروؤكە بوو، شازادە خانمى ھەلدايە سەر پىشتى خۇى و بە نىو روبراەكە كەوت.

ئاوى روبراەكە يەكجار خور بوو. بۆيە نسوس پاش ماوہىەكى زۆر ئەوجا توانى بپەرئىتەوہ ئەو بەرى روبراەكە. ھىشتا لە نىو روبراەكە دابوو، لىپرا ديانرا بپەرئىنى و بىيات بو ئەشكەو تەكەى خۇى لە كۆساران و لەوئىندەر بىكات بە ھاوسەرى خۇى. بۆيە ھەركە چوار پەلى گەييە سەر زەوى، تا ھىز لە لاقىدا ھەبوو، ھەلىكردە چوار ئالە. كىژەى داماوى، ترساویش خۇى بە پىشتىيەوہ قرساند بوو، و ھاوارى دەكرد.

ھىراكلىس، كە ماوہىەكى زۆر بوو لە گژ شەپۇلان دەچوو، كاتى گووى لە ھاوارى ديانرا بوو، سەرى ھەلئىنا و روانبيە ديمەنەكە. ھەلى كىشايە تىروكەوان و بانگى كرد: ئەھى نسوسى بەدكردەوہ، دەتەوى بە پىشتىوانى لاقى خۇشبەزى ئەسپانەتەوہ بمبەزىنى، بەلام خەيالت خاوە، تىرى من لە خىراتىرىن ئەسپ و جوانووان خىراترە. ئەوجا دەستى داىە تىرىك و بەدقەت ھاویشتى، رىك بەر دلئى سەنتورس كەوت و دواى تۆزىك كەوتە سەر زەوى. نسوس ھاوارىكى پىر ئازارى كرد. ئەوجا كراسەكەى لە خويىنى برىنەكەى خۇى ھەلكىشاو داىە دەستى ديانراو گوتى:

- ئەمە بۇ خوت ھەلگەرە بووگە خان، ھەر كاتېك مېردەكەت سارد بوو لەگەلت، ئەم كراسە خويناوييەى بۇ بئىرە، ئىدى مەيل و مەحەبەتى دىتەو سەرت. ھەركە لە قسەكەى بوووە، بە پشت دا كەوت و مرد.

ئەو تىرەى كە نسوسى كوشت، تىرىكى ژەھراوى بوو. بە ژەھرى خەلقەندەيەك ژەھراوى بوو بوو كە ھىراكلىس لە سالانى زوودا كوشتبوو. ئەم ژەھرە كوشندە بوو، بۇيە ھەركە چووہ خوینی سەنتورسەوہ كوشتى و كراسەكەى ژەھراوى كرد، ئەوجا دىانيرا و ھىراكلىس كەوتنەوہ رى و رووداوو كارەساتىكى دىكەيان نەھاتە پى. بە سەلامەتى گەيشتنەوہ مەفتەن و زىدى ھىراكلىس و سالانىكى خویشان پىكفە قەتاند. مېردەكەى ھىندەى نازو مەحەبەت دەدايى، دىانيرا كراسە ژەھراوييەكەى ھەر بىر نەما.

پاش ماوہيەك ھىراكلىس، لە ژيانى رۆتىنى مال و ەرزو بىتاقەت بوو. ھەمىشە لە بىرى سەركىشى و گەشتەكانى رۆژانى رابردووى خویدا بوو، كەلكەلەى دىتنى ولاتانى تىرى كەوتە سەر، نەيتوانى لەوہى پتر لە مالمەوہ وەمىنى. تا رۆژىك لىپرا بچىتە گەشت و گەپان. ژنەكەى ، ئەمەى زۆر لەبەر گران بوو. بەلام ھىندەى خوئشەويست دللى نەھات ئەم سەفەرەى لى تىكبدات و بىى بە رىگرى، بۇيە بە خوئشەويە رىى دا. بچىتە ئەم سەفەرە.

ھىراكلىس، زۆر جىگايان چوو، گەلەك رىگابانى بىرىن، تا لە ئەنجامدا لە شارىكى كەنار دەريايەكدا گىرسايەوہ. لە وىندەر چاوى بە كىژى مېرى شار كەوت. وەكو چۆن كاتى خوى حەزى لە "دىانيرا" كردبوو، ئاواش حەزى لە كىژى مېرى ئەم شارەش كرد. واى لىھات ھەموو شتىكى لەمەر دىانيرا، كە لە مالمەوہ چاوەروانى دەكرد، لە بىر چووہوہ. تا واى لىھات لە كۆشك و بارەگايى دوتمىردا گىرسايەوہ.

وختى دىانيرا بەمەى زانى، خەم تىى وپوكا. بەرە بەرە بارىك و بنىس بوو. كە دوا قسەكانى سەرمەرگى سەنتورسى بىر كەوتەوہ، ناردى بە دواى خزمەتكارىكى دلسووزى خویدا، كراسەكەى داىى و داواى لىكرد كە بىيات بۇ ھىراكلىس و پىى بللى دىانيرا مەحەبەت و سالوى بۇ دەنيرى و تكاى لىدەكات كە لەبەر خاترى ئەو و بۇ يادگارى ئەم كراسە لەبەر بكات.

ئەم ژنە داماوہ نەيدەزانى چى كردوہ. خزمەتكارە ساكارو ساويلكەكەش غافل بوو لەوہى كە قەدەر چ داوىكى بۇ ناوہتەوہ. خزمەتكارە وەپىكەوت. رىگابانىكى زۆرى بىرى. گەيىبە ئەو شارەى كە ھىراكلىسى ئاغاي لىبوو، بە دويدا گەپراو دۆزىيەوہ. كراسەكەى داىى لەگەل نامەيەكى دىانيرا دا. ھىراكلىس دەستبەجى كراسەكەى لەبەر كرد. زۆرى نەبرد، ژەھرەكە كارى خوى كرد. ھىراكلىس لە تاو نازار ئوقرەى لىپرا. لە گەرمەى گيانەللادا دەيويست كراسەكەى بەرى دادپى. بەلام تەواو بەلەشەيەوہ نوسا بوو. ئەوجا ھىراكلىس بەدەم ھاوارى ژان و ئازارەوہ كەوتە غاردان بەرەو كەنارى دەريا. خزمەتكارەكە، زۆر سەرسام بوو. لە ترساندا خوى داىە پەناى تاویرىك. ھىراكلىس لە پشت تاویرەكەوہ دىتى، پىرى داىى و نەى ھىشت فرىايى پاكانە بكەوى. لە پىلى نەوى و تورى داىە ناوہندى دەرياكەوہ.

هیراکلیس، که بینی ناتوانی له و نازاره بخه له سی، وهکو چۆن پالەوانانه ژیا، ئاواش پالەوانانه مرد: به دهستی خوئی درهختی زهلام زهلامی له بنهوه هه لکیشان، له سههر یهکی که له که کردن، ئهوجا له سههری پراکشا. خوئی له کراسه ژه هراوییه که وه پیچا. ئهوجا داوای له هاوپیکهی کرد که ئاگر به لیژنه داره که وه بنی. ئهوجا به وپه پری هیمنی چاوه پروانی مه رگی خوئی کرد.

گه پری ئاگر، به قرچ و هوپ بهرز بووه وه. له تو وایه ژه مبرده یه وه ده یه وی هیراکلیسی پالەوان بخوات، ئاگر گه ییه نزیککی سههری، له پر کونی که له ئاسمان قه بوو. ژوپیتهر له کونه که وه دهستی هیئا تا هیراکلیس له ئاگره که رزگار بکات. به شه به شه پری یه که ی به ئاگره که سوتا. به لام له و ساوه وهکو ئه فسانه که ده لی هیراکلیس، له لوتکه ی ئوله مپیدا بوو به یه کی که له یاهه رانی خواوه ندی به توانا.

(17)

هونه رمه ندی بالدار

هه بوو نه بوو، له ولاتی ئه سینادا پیاوی که هه بوو به نیوی دیدالوس خه لکی شار زوریان قه در ده گرت. په یکه ری جوان جوانی دروست ده کرد.

هه موو جوړه ئیشی که دهستی و هه موو چه شنه په یکه رسازییه کی ده کرد. هه روه ها ته لارکارو وه ستاو به نایه کی زور لیها تووش بوو. سهه رترین شتی که له ژیا نی خویدا دروستی کرد بوو، بینایه کی ئه شکه وت ئاسای بی وینه ی پر پیچ و په ناو راره وان بوو.

هه ر له و سهه ربه نه ده دا پاشایه کی فه رمانه روه ای دوپگه ی کریتی نزیککی یونانی ده کرد، نیوی "ماینوس" بوو. دیدالوس هه ر زوو له وه حال ی بوو که ئه م پاشایه له دوستانه تیدا میه ره بان و له دژمنایه تیدا توندو ره ق بوو.

ماینوس، جانه وه ری که ناشرینی ره زا قورسی هه بوو پییان ده گوت مینوتور. ئه م جانه وه ره هینده سامناک بوو که زمان ده ره قه تی وه سفی نایه ت. پاشا، ویستی ئه و جانه وه ره له شوینی کی قایمی دوور له خه ته ر پابگریت. دیدالوس ئه و بینا سهه رو پر پیچ و په نایه ی بو پاراستنی ئه و جانه وه ره دروست کرد.

مینوتوره که یان له مهیدانی کی به رینی سهه ر به تالی ناوه ندی ئه و بینا پر پیچ و په نایه دا دانا. ریگه ی چوونه ژووره وه ئه وه نه ده پیچا و پیچ و ناره حه ت بوو، هه ر که سی که بجوایه ته ژووره وه، ئیدی ری هاتنه ده ره وه ی ده رنه ده کرد. با جاری وان له و بینایه به یینن و بو چه ند ساتی که بیینه وه سهه ر یونان.

دیدالوس، برازایه کی هه بوو، نیوی "پردیکس" بوو. ئه م کوپه لوی کی زور به توانا بوو. زوری هه ز ده کرد فییری ئه و کارانه بییت که ئه و هه موو نیوبانگه یان به مامی به خشی بوو. دیدالوس که وه ته فییر کردنی برازا که ی. هه رچییه کی ده زانی فییری کردو زور خو شحال بوو به وه ی که شاگردی کی وه های هیه. به لام که نیشانه ی به هه رمه ندی ئه و کوپه ی بو ده رکه وت و ههستی کرد

بۆرى وەستاكەى دەدات، خۇشخالىيەكەى گۆپا بۇ رىق و بەغىلى، كۆپە بەو تەمەنە كەمەو ھەپرەو پىرگالى دروست كىردىبوو. ناوبانگى ئەو كۆپە زىرەكە لە سەرانسەرى ئەسىنادا دەنگى دايەو. خەلكى دەيانگوت رۆژى دى زۇر لە مامى پىشتر دەكەوى. بەمجۆرە ھەرچى خۇشەوئىستى مام بۇ برازاكەى ھەبوو، گۆپا بە بەغىلى و رىق و بىزارى. دىدالوس ھەزى دەكرد لەو كۆپە رىگار بىت كە بەو ئاوايە بوو بوو مایەى كەمكىردنەوئى شۆرەت و ئىوبانگى. رۆژىك دەمەو ئىوارەيەكى درەنگو و ھەستاو شاگرد پىكەو بە كەنارى ھەلدیپىكى قەراخى دەريادا رىيان دەكرد. كۆپە، ھىچ ئاگای لە چارەى گىرژى مامى نەبوو. بە شادمانىيەو دەربارەى پىرۆژە بەنرخەكانى ئايندەى دەدوا، دىدالوس، لە نكاودا بازوى برازاكەى گىرت و لە ھەلدیپىكەو، ھەلدایە خوارى و كەوتە ئىو دەرياكەو.

"مىنرفا"ى خواوئەندى شەپرو ھىكەت، پردىكسى بەھوى بەھرەو ھونەرمەندىيەكەيەو خۇش دەوئىست. ئەگەر لەو دەمەدا فرىاي نەكەوتباو نەجاتى نەدایە، ئەوا دەم دەست لە ئاوەكەدا غەرق دەبوو، و دەخنكا. ئەو دەبوو كىردى بە كەويك و كەو كە بەسەر دەرياكەدا بەرەو و شكايى فېرى.

دىدالوس ھەر زوو خۇقى كەوتە دل كە ئەگەر خەلكى ئەسىنا بەم تاوانەى بزانن، ئاخۇ چى لەگەل دەكەن!؟. بۇيە "ئىكاروس"ى كۆپە جەھىلى خۇى لەگەل خۇدا بردو شەوى لە ئەسىنا و دەركەوت و دۆرگەى كىرىت خۇت بگرە وا ھاتم. ماينوس پاشا لەوئىندەر بەمىپەرەبانى پىشوازى لىكرد.

زۆرى نەبرد كە دىدالوس بە ھوى خۇ ھەلقورتاننەو لە كارووبارى خىزاندارى پاشا، دووچارى گىرمەو كىشە بوو. بۇيە ماينوس پاشا، كۆپو بابى لەو دۆرگەيەدا زىندانى و دەست بەسەر كىرد. دىدالوس لەو ژيانە وەرەز بوو. ھەر بىرى كىردەو و بىرى كىردەو تا رىگەيەك بدۆزىتەو ھەلى. بەلام بەلەمى دەست نەدەكەوت. ئىدى ھەموو رۆژىك دەپىروانىيە ئەو بەلەمە چارۆكەدارە سىپانەى كە بەسەر ئاوەكەو دەھاتن و دەچوون: پىر بەدل خۇزىاي دەخواست كە يەكك لەو بەلەمانە ھى ئەو بوایە.

رۆژىك ئىكاروس كە تەماشای ئاسمانى دەكردو مەلانى دەبىنى بەملاو بەولادا دەفېرىن و ئەوجا دەپىروانىيە دەرياو كەشتى و بەلەمانى بەسەرەو دەبىنى، لە پىر گوتى: باوكە دەزانى كاتى كە كەشتىيەكان بەسەر ئاوەكەو دەپۆن ھەر لە بالندەى گەورەى بال سىپى دەچن. ھەر دەلىپى خوشكى بالندەكانن و ھەكو ئەوان دەفېرن.

ئەم قسانەى كۆپەكە، ئۇخۇرئىيان وەدل و دەروونى باوكەكە خست، باوكەكە لىپرا كە ھەول بەدات بال بۇ خۇى و كۆپەكەى دروست بكات و لەو دۆرگەيە، كە ماوئەيەكى زۇر بوو تىايدا دەست بەسەر بوون، ھەلى. بۇ ئىوارەى ھەمان رۆژ كەوتە دروستكردنى دوو جووتە بال. پەرى ھەمە جۆرى ھىناو پىكەوئى نان. بەدەست و قامكى ھونەرمەندانەى خۇى لە شىوئەى بالى بالندەدا رىكى خست. كە بالەكانى ئامادەبوون، ھات بەمىوئى نەرم چەسپاندى بە ھەردوو شانى خۇى و كۆپەكەيەو.

ئەوجا بە دەنگىكى لەرزۆك گوتى: ئىكاروس، كورم ھەموو كاتىك ھەر چاۋ لە من بكە. بۇ ھەر شوپىنىك رۇيىشتەم دوام بكەو. چونكە ئەگەر زۆر بەنزمى بفرى لە گىنە ئاۋى دورگەكە بالەكانت لە جولە بختا و ئەگەر زۆر بەرز بفرى تىنى ھەتاۋ بالەكانت دەسوتىنى.

ئەوجا ئىكاروسى ماچ كرد. دوغاي خىرى كرد كە ھىچ رووداۋىكى ناخوشى نەيەتە رى و دەستوورى ھەرەكەتى داىي.

باب و كور وەكو دوو بالندەى گەورە بە ئەسپايى بەرزبونەو و كەوتنە ھەوا. ماسىگران و كەشتىوانان كە ئەو جووتە يان بەسەر سەرى خۇيانەو و بىنى و ايانزانى كە خواوہندانن و نزيك بە زەوى دەفرن. بۇيە ھەموو كەوتنە سەرچۆكان و كرنۆشيان بۇ بردن. بە خىرايى بەسەر دەيارو و شكيدا فرين. باوكەكە، بەردەوام ئاۋرى لە كورەكەى دەدايەو و تا دلنيا بىي كە بە سەلامەتى ھاوہدوايەو.

ئىكاروس، تا ماوہيەكى كەم بە پىي رىنوۋىنى و نامۆزگار ييەكانى ديدالوس ھەلفرى. بەلام پاشان كەوتە لاسارى و ھەر كاتىك چاۋى بابى لى غافل بوايە بەرزو بەرزتر دەبوو و ھەولى دەدا بگاتە قولايى ئەو ئاسمانەى كە بەسەر سەرىيەو شين شين دەينواند. لى مخابن تا زياتر بەرز بوو و، تىنى ھەتاو كە زياتر لىي داۋ زۆرى نەبرد كە گەرما زۆرەكە ئەو مۇمەى تۈاندەو كە بالەكانى پىي قايم كرابوو. بالەكانى لە شانى بوونەو و كەوتنە خوارەو. ئىكاروسى قەلەندەر ھەنووكە ھىچ شتىكى نەبوو كە لە ئاسمان راي بگرى. بەرەو خوار بوو و. لە ترساندا ھاۋارى بۇ باوكى كرد. كاتىك كە ديدالوس ئاۋرى دايەو، سەرى كورەكەى بىنى كە لە دەريا كەدا نقوم دەبوو، و بالە شومەكانىشى بەسەر ئاۋەكە كەوتن. بابى قەلەندەر بەدەم فرينەو خوى گەياندە ئەو شوپىنەى كە كورەكەى تىدا نقوم بوو. لاشەى بىي گيانى كورەكەى دەرهينايەو بە مەلە بۇ كەنارى نزيكترين دورگەى برد. لەويداۋ بە دللى پر خەم و پەژارەو گۆرپكى ھەلكەند و ئىكاروسى بە خاك سپارد. كاتى كە مژولى ئەو كارە بوو، ھاۋارىكى نا ئاشناى لە سەر سەرى خويەو و ژنەوت. سەرى ھەلپرى و روانى. كەۋىكى بىنى كە بەسەر سەرىيەو دەفرى. دەم و دەست "پردىكس" ي بىر كەوتەو كە چەد بىپرەحمانە كوشتبووى. و قەناعەتى ھىنا كە مەرگى كورەكەى سزاۋ تۆلەى ئەو تاوانەى خويەتى و ھاتۇتەو رىي.

تا زەمانىكى زۆر دواى ئەو رووداۋە، دورگەى ناۋبراۋ بە ئىكاروس ناسرابوو. ئەو دەريايەش كە كورەكەى تىدا غەرق بوو بە دەرياي ئىكاروس ناۋ دەبرا.

(18)

فەرمانرەۋاي ستەمكار

كاتى كە "ئىجوس" ي پاشاى شارى دىرىن و بە نيوبانگى ئەسىنا ھىشتا گەنج بوو، رۇژىك بە دىيەكدا تىدەپەرى. لەوى چاۋى بە كىژىكى شوخ و شەنگ كەوت و دللى چوۋە سەرى و ھەزى لىكرد. ھەر لەوى مايەو و كىژەى خواست. كورپكىيان بوو نيويان لىنا "تيسىوس".

مندالەكە، هیشتا 2-3 مانگان بوو كه ئیجوس ناچار بوو بۆ ئەسینا بگەرپتەوه. بەلام بەر لەوهی وەرپبکەویت، شمشیرۆ سۆلەکانی خۆی لەبن خاک ناو تاویریکی گەورە نانە سەر. ئەوجا رووی کردە هاوسەرەکەیی و گوتی: کاتی کۆرەکه مان گەورە بوو، و توانی ئەم تاویرە لابەری، لیبی گەری با شمشیرۆ سۆلەکانی من هەلگری و بی بە شوینمدا بۆ ئەسینا تا لەویندەر بیکەم بە جینیشینی خۆم. ئەوجا هاوسەرۆ مندالەکەیی خۆی ماچ کردن و وەرپکەوت.

هەر لەو زەمانەدا که تیسسیوس هاتە دنیاوه، ماینوس شای فەرمانرەوای کریتش کورپیکی بوو. پاشای کریت ئەم مندالەیی زۆر خۆش دەویست و زۆر بایەخی پێدەدا، کورە، هەر هەموو ئەو شتانەیی که لەو زەمان و رۆژگارەدا شایانی شانزادان بوو، فیر بوو.

خەلکی ئەسینا هەموو سالیکی جەژن و ئاهەنگیکیان دەگیپرا که هەموو لاوانی ئەسینا دوپگەکانی دەورووبەری، بەشدارییان تیدا دەکرد و هەر کەسەو هونەری خۆی لە یاری و گەمەیی هەمە جۆردا بۆ خەلکی دەنواند، وەختی شانزادەیی کریت گەورە بوو، بابی پیبی گوت ئەگەر حەز دەکەیی لەو جەژنەدا بەشداریی بکە. ئەویش بەو بۆنەییەوه بۆ ئەسینا رۆیی.

لە ماوهییەکی کەمدا، کەم و زۆر جیبی خۆی لە دالی هەموو خەلکی ئەسینادا کردەوه، چونکە کورپیکی جوامیرۆ راستگۆ بوو، و لە هەموو ئەو یاریانەشدا که بەشداریی تیا دەکرد، لەوانی دی بە هونەرتەر دەینواند... تا که سیک که گویی نەدەدایی، ئیجوسی پاشای ئەسینا بوو. بەغیلی بەو لاوه بیگانەییە دەبرد. شەویک، کاتی که کورە لاوه که بۆ کریت دەگەراییهوه، ئیجوس چەند پیاویکی خۆی لە دوو ناردو لە ریگادا بیکەس کوزو رەشکوزیان کرد.

دەبوایه پاشای ئەسینا بە هۆی ئەو ستەمکاریییەوه، لەلایەن خەلکیییەوه سەرزەنشتیکی زۆر بکری. بەلام هەر لەو رۆژانەدا رووداویک هاتە پیبشی که شانزادەیی کریتی لە بیری خەلکەکه بردهوه. ئەویش هاتنی شانزادەیی خویان بوو بۆ ئەسینا.

تیسسیوس، هیشتا مندالی ساوا بوو که بابی بەجیبی هیشتن. پاشان گەورە بوو. بوو بە گەنجیکی بەهیزو توانا. رۆژیک دایکی بریدییه دیار ئەو شوینەیی که شمشیرۆ سۆلەکانی بابی تیدا تاقتە کرا بوون. وەسیت و پەيامەکەیی بابی پی راگەیان. ئەوجا گوتی کورەکه م، ئایا دەتوانی ئەم تاویرە لابەری؟ تیسسیوس، دانەوییەوه. هەموو هیزو توانای خۆی خستەکارو بە ئاسانی تاویرەکەیی لابردو شمشیرەکه و جووتە سۆلەکەیی بابی دەرھینا. ئەوجا دوعاخوازی لە دایکی کردو بەرەو ئەسینا وەرپکەوت.

سەفەر بۆ ئەسینا گەلەك خەتەر بوو. چەتەو ریگران لە هەموو پیبچەکانی جادەکه دا خویان مەلاس دابوو. دیوو درنجی دپندە هەموو جۆرە داویکیان بۆ رفاندنی ریپوارانی ناغافل نابوووه. بپشەو لیپره وارەکانی هەردوو بەری جادەکه پپ بوون لە جانەوهرانی سامناک و دپندە. بەلام تیسسیوس، هەموو چەتەو ریگرەکانی کوشت و بە زیرەکی و فییل و دەھویان، خۆی لە دیوو درنجەکان خەلەساندو بە شیمشیرە تیژەکەیی بابی هەموو ئەو جانەوهرانەیی کوشت که پەلاماریان

ئەنجام ھىلاك و شەكەت، پىيەكانى ھەموو تلۇقە بوون، لە كاتىكدا جەوھەرو ھەيبەتى شازادەيى بە سىمايەو ھە ديار بوو، گەيبە بەر دەروازەى كۆشك و بارەگاھەى بابى. ئىجوس بە بوونى كوپىكى و ھا جوان و دلپىر يەكجار شادمان بوو. دەروازەى كۆشكى بۇ ھەمووان خستە سەرىشت و شار بە بۇنەى ھاتنى مىراتگىرى تاج و تەختى ئەسىناو ھەرقى شادومانى بوون، خەلكى كرديان بە جەژن. لەبەر ئەمە بوو كە ھىچ كەسپىك سۇراغى شازادە لاوھەكى تىرى نەكرد. لە كاتىكدا كە خەلكى ئەسىنا لە خۇشياندا لە پىستى خۇ نەدەھىيورين، ماينوسى پاشاى كریت، ھەموو رۇژى چاوى لە رىي گەرانەوھى كوپەكەى بوو. لى مخابن، بە كوژراوى لە بىشەيەكى نىكى شارى ئەسىنادا فرى درابوو. سەرەنجام چەند رىبوارىك دۇزى بوويانەوھو تەرمەكەيان بۇ بابەكەى برد بووھوھ.

ماينوس شا، كە جەنازەى كوپەكەى بىنى و بە حىكايەتى كوشتنەكەى زانى، چەندىن رۇژ ھەر گرىا. ئەو جا سويندى خوارد كە تۆلە لە پاشاى ستەمكارى ئەسىنا بسەنىتەوھ، رۇژىك، ئىجوس لەگەل تىسيوسى كوپى دا لە باخچەى كۆشكدا پىاسەى دەكرد. يەكك بە پەلە خۇى گەياندى و ھەوالى ھىنا كە ماينوس شا بەخۇو لەشكرىكى گەورەوھ بەرەو ئەسىنا دى تا تۆلەى خويىنى كوپەكەى بكاتەوھ.

بۇيە جەژن و ناھەنگ لە شارى پىر خرۇشى ئەسىنادا لە پىر لەنكاودا كۆتايى ھات و لە ھەموو شوين و لايەكەوھ پەلە پەل و پەرىشانى و سەرگەردانى بەدى دەكرا، چونكە خەلكى بە پەلە بۇ شەپ نامادە دەبوون.

(19)

كاكۆلى ئەرخەوانى

ماينوس شا، تورپە بوو بوو، سەراپاى رقى و نەفرەت بوو، سوپا و قۇشەنىكى فراوانى سازو تەيار كرد و بەرەو ئەسىنا و ھرىكەوت. لە رىگەدا ناچار بوو بە شارىكى گەورەدا تى بپەرى تا بگاتە ئەو كەنداوھى كە لەوبەرى ئەو شارەوھ بوو. بەلام كە لە شارەكە نىك بووھو بىنى دەرگا و دەروازەكانى خىر داخراون و خەلكى رى نادەن ئەو قۇشەنە بە شارەكەياندا رەت بى.

ئىدى قۇشەنى شا، لە دەورى شار لايدو بارگەى خست. خىوھتىان ھەلداو نامادەى گەمارۇدانى شار بوون. فەرمانپەرەواى ئەو شارە پىرەمىردىكى سەر سىپى بوو، سەير ئەوھ بوو كە رىك لە ناوھندى ھەنىيەوھ كاكۆلىكى ئەرخەوانى ھاتبووھ خوارى كە گوايە ئاسايش و سەلامەتى

سەربازەکان ئامادە دەبوون تا بېرۆن، شازادە خانم لە کەنارە کەدا ویستا بوو، دەگریا و سەیری دەکردن.

ئەنجام کاتی ئەمە ماینوس، پەتی دوا کەشتی دەکردەو، شازادە خانم خۆی هەلدایه ئاوەکەو، سوکانی کەشتییەکی ماینوس شای گرت و هاواری کرد، من لەگەڵ تۆدا دیم، بتهوی و نەتهوی هەر لەگەڵتدا دیم و ژیانی من بەبی تۆ بی مانایە. دەروازەکانی شارەکەم تازە لە من داخراون. بەپراستی من ئەو خیاڵەم لە پیناوی تۆدا کرد. رەدوت دەکەوم، هەرچەندە دەرەق بە شارەکی خۆم خایم، با بەلای کەمەو لە تۆم بمینی. سەربازەکان بەپەلە لە کەشتییەکیان دور خستەو. هەستی کرد بە خیرایی دەچیتە خوار و لە ئاوی دەریاکەدا غەرق دەبیت. بەلام لە پەر کەلەشی سووک بوو، وەکو هەوا سووک بوو، بوو بە بەلندە.

بە خەم و پەژارەکی زۆرەو بەسەر ئەو شارەدا دەفری کە زەمانیک تێیدا ژیا بوو. پەر بە دل حەزی دەکرد قسان لەگەڵ ئەو خەلکەدا بکات کە بە شەقامەکاندا هاتوچۆیان دەکرد. پەر بە دل حەزی دەکرد باو کە ئازیزەکی خۆی بدینی. بەلەکانی لەو بورجە هەلەسوو کە یەکەمجار لە ویندەرەو ماینوس شای بینی. هەرچی دەکرد نەیدەتوانی لەو هی پتر لە کۆشکەکی خۆی نزیک ببیتەو.

بەلندەکانی تری ئاسمان، کاتی کە بە واریقاتی ئەویان زانی بەرە بەرە لیبی دور کەوتنەو. ئیدی بەو جۆرەو بە تاقی تەنی ژیا. ئەمە سزای ئەو کارە دزیو بوو کە کردی. سزای بپینی کاکۆلە ئەرخەوانییەکە بوو، چ کەسیک نەبوو خۆشی بوویت.

(20)

سزای فەرمانرەوای زۆردار

ماینوس شا، دواي سەفەریکی کورت و بی کەندو کۆسپ گەیشته ئەسینا، وەکو چۆن پێشبینی دەکرا، دەروازەکانی داخرا بوون و نۆبەداریان بە دیارەو دانا بوون، لەبەر ئەو دەستووری دا کە لە دەوری شار بارگە بخەن و چاوەنۆپی دەرگا کردنەو بن.

ماینوس، لەگەڵ خۆیدا ئازوقەیهکی زۆری بو قۆشەنەکی هینا بوو، هەر کاتیکی ئازوقە ی لێ بپرایە دەیتوانی بە ئاسانی سەرباز بنیروی خۆراک بینن، بەلام خەلکی گەمارۆدراوی شار ئەو ئازوقەیهی کە خستبوویان خواردیان و ئیدی نەیانتوانی خۆراک و دەست بینن. خۆ ئەگەر لە شاریش وەدەرکەوتبان، دەکەوتنە دەستی دژمن. بۆیە زۆریان لە برساندا مردن و زۆریان لەبەر بی خۆراکی وەها بی توانا بوون کە توانای شەپکردنیان لەگەڵ سەربازانی تیر خۆراکی کریت دا نەبوو.

خه لکی چوونه نک غه بیزانان و داوای ته گبیریان کرد، وه لām درانه وه که نه گهر ده تانه وی شار
ویران نه بی، نهوا ماینوس شا هه رچییه کی ویست نه نجامی بدن. ئیدی قاسیدیکیان بۆ لای
پاشای کریت نارد که مهرجی چیه بۆ دست هه لگرتن له گه مارودانی شار.

نه گهر بیرتان مابی له حیکایه تیکی دیدا پیمگوتن که ماینوس شا چهند له دوستایه تیدا
میهره بان بوو، نه وه ندهش له دژمنایه تیدا بی رهحم و دلپهق بوو. نه وهی له خه لکی نه سینای
داواکرد به پرستی داوایه کی قورس بوو. به لām نابی نه وهش له بیر بکهین که دلی بابی داماو له
سووی کوره که ی خوینی ده ده لاند.

ماینوس گوتی: ده بی هه موو سالیک ههوت کورپی گهنج و ههوت کیژی جوان بۆ کریت بنیرن.
ده یاندهم به و جان هه وه ره درنده یه ی (مینوتور) که دیدالوس له ژیر خانیکی هه زارویه ک پیچ و
په نادا به ندی کردوه، تا بیانخوات.

که قاسید گه رایه وه مهرجه کانی ماینوس شای راگه یاند، خه م و په ژاره یه کی زور شاری
داگرت. خه لکی له هه وه له وه به خویمان گوت که نه نجامدان و جیه جیکردنی داواکانی ماینوس له
توانادا نییه. به لām که نامۆزگارییه کانی غه بیزانه که یان وه بیر هاته وه گوتیان هه لبه ته سالی ههوت
کورپی کیژی لای بینه کوشتن باشتره له وهی هه موو خه لکی نه سینا له نیو بچن.

نه وه بوو هه موو کورپی کیژی گهنجی شاریان له مهیدانی بازاردا خپ کرده وه، تا به تیرو پشک،
که به ناچاری ده بوایه بکرینه قوربانی، هه لیان بژیرن. تیروپشکه که بریتی بوو له هه ندی گوی
سپی و رهش، نه و چوارده که سه ی گویه ره شه کانیان پراکیشا، له گه ل ماینوس شادا رویشتن و
بوون به خوراک مینوتور.

سالی ناینده و ساله کانی دواتریش نه و کاره سامناکه نه نجام درا، نه سینیان، هه رچه نده زور
له و داواکارییه زالمانه یه ی ماینوس شا بیزارو نارازی بوون، به لām زاتی شه پریان نه بوو، به لām که
نوره ی چواره مین وه جبه ی قوربانی هات، تیسوسی شازاده ی گهنج و خورت گوتی: من له گه ل
شهش که سه ی دیدا ده پوم یان نه وه تا نه سینا رزگار ده که م یان منیش وه کو هه ر قوربانیه کی دی
له گه ل نه م شهش که سه دا ده کوژریم، فه رمانپه وای پیر هه ولی دا ژیوانی بکاته وه و نه و بیره ی له
که لله ده ربینی، به لām بی سوود بوو، شازاده سویندی خوارد که یان نه سینا له ژیر نه و باره گرانه
ده ردینی یان نه ویش له و پیناوه دا گیانی خوی به خت ده کات.

(21)

هه ودا ی رزگاری

که روژی هه ره که ت هات، ئیجوسی فه رمانپه وای نه سینا به ده م گریان هه وه کوره که ی خوی تا
لای نه و که شتییه ی که ئالای رهش به سه رییه وه هه لکرا بوو و نه و به ده به ختانه ی بۆ کریت ده برد،

بەرىڭى كىردى. زۆر پەژىۋان بوو لەو ھەموو زولم و زۆرى كە كىردى بويى، ھەر بۆيەش دەبوايە سىزاكى بەدات و لە تۆلەي ئەو ستەمە زۆردا كە كىردى بويى، كۆپكەي خۆي لە دەست بەدات. تىسىيوس، ويسىتى دىلخۆشى بابى بەداتەو ھو گوتى: باوكە من گەنجىكى بەھىزم. من ھىشتا مندال بووم چەندىن دىو خىوم كوشت. مەترسە. مینوتۆرەكە دەكوژم و سەرکەوتووانە بۆ لای تۆ دەگەریمەو. ئەوھى گوت و مىلى رىي گرت.

تىسىيوس بە درىژايى سەفەرەكەي، ھەولى دا بە قسەي پىر ئومىد دلى ھاورپىكانى خۆش بىكات بەلام ئەوان ئاومىد بوون، چونكە پىيان وابوو ھىچ مرؤقىك دەرەقەتى ئەو دىوھ نايەت و ئەمە جگە لەوھى ھەر كەسىك پى بنىتە ئەو بىنا پىر پىچ و پەنايەو، ئىدى رىي ھاتنە دەرەو نادۆزىتەوون دەپىت.

سەرەنجام كەشتىيەكە گەيشتە دوپگەي كرىت و لاوھكان بران بۆ بارەگاي ماينوس شا، زۆرى دل بەو كۆپە گەنج و كىژە جوانانە سوتا، بەلام ھەر كاتىك تۆزقالە بەزەيەك بەكەوتايە دلى ماينوس شا، چاوانى خۆي دەنوقاند و واى دەنواند كە سەيرى جەنازەي كۆپكەي خۆي دەكات و بەوھش وەكو ھەمىشە دلى رەش و رەق دەبوو، بەزەيى لە دلدا نەدەما.

((ئەريادنى)) كىژى جوان و بە بەزەيى پاشا، لەلای بابىيەو ھستا بوو، كە ئەو كۆپو كىژە گەنجانەي بىنى و بىرى لەو ھەردەو كە بەم زووانە دەبن بە خۆراكى مینوتۆرە سامناكەكە، زۆر بەزەيى پىدا ھاتنەو ھو دەستى بە گريان كىرد.

پاشا، لەنكاو چاوى بە تىسىيوس كەوت و چاوەكانى دەرەوشانەو ھو گوتى: تۆ مىرى ئەسىنا نىت؟ تىسىيوس بە شانازىيەو ھو گوتى: جەنابى پاشا، من تىسىيوسم، من تەنھا يەك تىكام لە جەنابتان ھەيە، ئەويش ئەوھەيە كە ئىجازە بفرمىون ھاورپىكانم ئەمشەو لە ھەوشى كۆشكدا بخەون و من بە تەنى بچم بۆ بىنا پىر پىچ و پەنايەكە، با ئەوان سبەي بە دووى مندا بىن.

پاشا گوتى مادامىكى مىرى لاو ھەزەدەكات بە تەنى بمرى بلا بە دلى خۆي بىكات. لە كاتى ئەم گەفتوگۆيەدا ئەريادنى سەيرى دەكرد. كە گويى لە قسەكانى مىرى دلپىر بوو، گۆناكانى سوور ھەلگەران و دلى كەوتە لىدان. لە دلى خويدا گوتى نابى ئەو قەلەندەرە بكوژى، ئىستا لەسەر منە رىزگارى بىكەم، مۆلەتى خواست كە شەوى تىسىيوس تا بەر دەرگاي بىنا پىر پىچ و پەناكە رىنووينى بىكات. كە دنيا تارىك بوو، لەگەللىا لە كۆشك وەدەرەكەوت.

شەو سايقە بوو، ئاسمان ئەستىرەي لى ھەلدەقولا، شەنەبايەكى خۆشى دەھات و ھىدى ھىدى چارۆكەي ئەو كەشتىيەي كە تىسىيوسى گەياند بوو ئەوئىندەر، دەشەكاندەو. كە گەيشتەنە بەردەرەكەي بىناكە، ئەريادنى ھاتە قسان و گوتى: شازادە تىسىيوس، دللم بە ھالى خۆت و ياوەرەكانت دەسووتى، نابى بەو ئاسانىيە گىانتان لە دەست بەدن، تۆ دلپىرو بەھىزى و شمشىرەكەشت تىژە، بۆچى نايەي جانەوەرەكە بكوژى و ئەمشەو لەگەللىا ياوەرەكانت ھەللى؟

تىسىيوس، نىگايەكى سوپاس ئامىزى ئەو كىژە دللسۆزەي كىرد و گوتى: شازادە خانمى جوان، من ئەوئەندەم ھىزو توانا ھەيە كە بتوانم ھەر جانەوەرەكە بكوژم، بەلام بىستوومە كە ئەگەر مینوتۆرەكەش بكوژم ھەرگىز رى دەرناكەم لەو بىنا پىر پىچ و پەنايە بىمە دەرى. ئەو جا ئەريادنى،

داویکی زۆر قایمی دای و گوتی سهریکی ببهسته به دەرگای بیناکه وهو سهرهکهی تری توند به دستێ چهپهوه بگره، پاش ئهوهی خپوهکهت کوشت داوهکه هه لکه ره وهو به ئاسانی وهره دهره وه.

تیسسیوس، سوپاسی شانزاده خانمی کردو، وهکو چۆنی پی گوتبوو، وای کردو خۆی به نیو بیناکه دا کرد، سهری داوهکهی توند گرتبوو و به چه ندین راپهوی پر پیچ و په ناو تاریکدا تیپه پری و نهجام گه ییبه ناوهندی مهیدانیکی کراوهی سهر به تال، مینوتوره که، له ویندهر لیی خهوتبوو، چونکه به ته ما نه بوو تا سبهی به یانی خواردنی بو بریت.

به دزییه وه خۆی گه یانده پشت ئه و جانه وه ره، ده ترسا له دهنگی پییهکانی بیدار بیته وه. ئه و جا شیره برنده و تیزه کهی هه لکیشاو سهری له لاشه جوی کرده وه. ئه و جا که وته گه پرانه وه وهکو چۆن ئه ریادنی پیی گوتبوو. زۆر به وریایی داوهکهی به سهر دهستی خۆیدا هه لکرده وه. وای هه ست ده کرد که هه رگیز له و راپهوه تاریک و سامناکانه نایه ته ده ری. له دلی خۆیدا ده یگوت: تو بلیی هه وداکه له دەرگا که بویته وه. بلیی ریم گوم کردبی! به هه ر حال به ده م ترس و واهیمه وه هه ر هات و هات تا نهجام گه یشته وه بهر دهر وازهی بیناکه و جاریکی دی ئاسمانی سامال و پر ئه ستیره ی به سهر سهری خۆیه وه بینی. چونکه زۆر شه کهت و ماندوو بوو بوو، یه کسه ر که وته سهر زهوی، تا ئه و کاته ئه ریادنی هه ر چاره پری بوو. ئیستاش خواردنی بو هینا تا هیزی وه بهر بیته وه و هانی دا که به و شه وه هه لی، تیسسیوس، تکای لی کرد که له گه لیدا بروت و بی به هاوسه ری. شانزاده خانم قاییل بوو، چونکه هه ر له یه کهم جار وه که شانزاده و هاوه له کانی بینی و به زه یی پیاندا هاته وه هه زی لی کرد.

پیکه وه چوونه هه وشێ کۆشک و کور و کیزه کانیان بیدار کرده وه له کاتی که دا هه موو سهر سام بوون له وهی رووی دابوو، هه موو دووی تیسسیوس و دهن گه رانه کهی که وتن بو لای که شتییه که. که هه موو سواری که شتییه که بوون، تیسسیوس په تی که شتییه کهی کرده وه. کیزو کوران به شادی و خۆشیییه وه له و سهر زه مینه دوور ده که و تنه وه که به ته ما بوون له ویندهر بکوژین. مینوتوره که کوژا بوو، ئیدی له وه به داوه خه لکی ئه سینا نه ده بوو ئه و باجه قورس و گرانه بنیرن بو پاشای کریت.

(22)

ویران بوونی شاری به د خوووان

ده گپرنه وه ده لین، هه بوو نه بوو شاریک هه بوو، خه لکه کهی زۆر دلره ق و زۆردارو به دخوو بوون، هه ر غه ریپیک ریی بکاوته یه ته ئه و شاره، خه لکه کهی له بری به قسه ی شیرین و رووی خۆش خیر هاتنی بکه ن و جیی بکه نه وه. دەرگایان له رووی داده خست، بگره به ردبارانیان

دەکرد. مندالە ورتکە، بە دوویان دەکەوتن و گالتەو قەشمەرییان پێدەکردن، دەمەلاسیکیان دەکردەو. خو گەورەکان لە مندالە ورتکەش خراتر بوون.

نیوبانگی بەدرەفتاری خەلکی ئەو شارە لە هەموو جێیەک دەنگی دابوو. زاراوی میوانپەرەری، وشەییەکی هەندی دووردریژە، بەلام ماناکەیی هەندە شیرین و دلگیرە کە درێژییەکی لە بیری پیاو دەباتەو. ئەم وشەییە تایبەتە بەو کەسانەیی کە دلآواو خودان هەست و سۆزی ناسک، ئارەزوومەندانە جیی غەریبان و بی مال و حال و سەرگەردانان دەکەنەو و باشتەین خواردنیک کە لە توانا دابی دەیاندهنی.

لە کۆندا، خەلکی لە ئیستا زیاتر بایەخیان بە میوانپەرەری دەدا، هەر بۆیەش بەدرەفتاری خەلکی ئەو شارە مایەیی گلهیی و گازانده بوو.

لە دەری ئەم شارەدا، کوخیکی چکۆلە هەبوو، گژو گیا دای پۆشی بوو، ژن و میردیکی پیر لەو کوخەدا دەژیان. پیاو کە فیلمۆن و ژنە کە باوسیسی ناو بوو، زۆر بی حال و بی ئەوا بوون، بەلام و پرای هەژاری و دەستکورتی خو شحال و دلخۆش بوون، هەرکەسیک رووی بکرایەتە کوخەکەیی ئەوان، بە شادمانییەو دوا کولێریان لەگەڵیدا دەخوارد.

ئیوارانیک، دوو کەسی غەوارە لە دەروازەیی شارەو وەرژوورکەوتن، یەکیکیان بالآ بەرزیکی روالەت پیاوانەیی کەللە زلی سیما جوان بوو، هاوپیکی لایکی زیتەل و بە روالەت زیرەک و چاپوک بوو. بەراستی هەندیجار وەها دەهاتە بەرچاو لەتۆ وایە لە بری ریکردن دەفری، چونکە لاقەکانی بە دروستی نەدەگەییینە سەر زەوی، کلاویکی سەیری لەسەر نابوو، دارەسایەک بەدەستی چەپییەو بو کە نەخشی دوو مار لەسەر کەمەکەیی پەپکەیان خواردبوو.

لە یەکەمین دەرگیان داو داویان کرد کە بو تاقە شەویک جییان بکەنەو. نەک هەر جییان نەکرایەو، بەلکو زۆر قسەیی ناشیرینشیان پی گوترا، غەریبەکان، چەند مایکی تریش گەران و لە هیچ شوینیک بەخیر هاتن نەکران. ئەمە جگە لەو هی تاقمە مندالیک لییان خەر بوونەو و بەهۆی هاو فیکەکیشان دوویان کەوتن.

فیلمون و باوسیسی، تازە لە کاری رۆژانەیی خویان گەرابوونەو و لە نیو کوخە چکۆلەکەیی خویاندا پال کەوتبوون و ئیسراحتیان دەکرد، کە گوییان لە دەنگی هەراو زەنا بوو، لە مال هاتنە دەری، کە چاویان بەو دوو غەریبە کەوت، نزیک دەبوونەو و مندالە ورتکە داویان کەوتبوون، بەپەلە بەرەو پیریان چوون.

فیلمونی بە سالآچوو، گوتی: دوستان، هەرچەندە کوخەکەیی ئیمە، بچووکەو خواردنەکەمان چ نییە، بەلام ئەگەر تەشریف بیینە مالی ئیمەو بە خواردنی ئیمە قاییل بین، ئەوا گەورەمان دەکەن. غەریبەکان بە خو شییەو قاییل بوون، هەر زوو لە پەنا سوپاکەو جیگیر بوون. فیلمون، کۆتەرە داری تازەیی خستە سوپاکەو تا ژوورەکە گەرمتر بییت، باوسیسی خواردنی نامادە کرد. بەزویی هەموو شتییک نامادەبوو، میوانەکان لەسەر سفرە دانیشتن، ژن و میردی پیر، خواردنیان بو لە قاپ کردن. خواردنەکە بریتی بوو لە نان و شیرو هەنگوین و چەند بۆلە ترییەکی باخچەکەیی خویان. بەو حالەشەو پی دەچوو غەریبەکان زۆر لەزەت لە نانەکەیی خویان وەرگیرن.

كاتى ۋە پەرداخ لە دوى پەرداخيان لەو شيرە بەلەزەتە تەژى دەکردو ھەليان دەقۆراند باوسيس لە دلى خويدا نىگەران بوو، دەيزانى بەو زوانە گۆزە شيرەكە تەواو دەبیت و چ شيرىكى تريش لە مالەو ھە نىيەو خەجالەتى لای ميوانەکان دەبن، بەلام ئەو ھى زۆر بەلاو ھە سەير بوو، كاتى روانيە ناو گۆزەكە، سەيرى کرد شيرەكە ھەر لە جيى خويەتى، ھەركاتى ۋە ميوانەکان شيرەكەيان تەواو دەکرد، گۆزەكە خۆبەخۆ تەژى دەبوو ھە.

بەچپە ئەمەى بە گوپى فيلموندا دا، بەجووتە سەرنجيان دا سەيريان کرد ھەنگوينەكەش زۆر لە جاران شيرينترە زەردترە بوو، بۆلە ترييەکان كە ھى ميوە پيرەكەى خويان بوو، بوو بە ھيشوى ئاودارو ئەرخەوانى. ھەرچەندە سەرسامى ژن و ميژدەكە لە پادەبەردەر بوو، بەلام ھىچيان نەگوت و بە بيژدەكى پيشوازيان لە ميوانەکان کرد. ئەنجام ميوانەکان لە سەر سفرە رابوون و گوتيان تير بووين و ھەنووكە جيیەكەمان دەوى ليى بخوين. ئەمە زۆرمان پى کردو ھە ماندوو بووين.

تاقەيەك ژورى نوستنيان ھەبوو، باوسيس خيرا بردنى بۆ ئەويندەر، پاش ئەو ھى ميوانەکان پال كەوتن، ئەو ژن و ميژدە لە عاردى و لە ئاشخانەكەدا ليى راکشان.

بەيانى زوو فيلمون و باوسيس لە خەو رابوون، تا ئەو تاقە قازەى ھەيانبوو، بۆ قاوئەلى ميوانەکانى سەر بېرن. لە كاتىكدا كە خەريكى گرتنى قازەكە بوون، ھەردوو ميوانەكە لەبەر ئاستانەى دەرکەكە بەديارکەوتن. گەورەكەيان گوتى بە دووى ئيمەدا وەرن بۆ سەر ھۆو گەردە، قەلافات و دەنگى ھيندە بەسام بوو كە ژن و ميژدە ترسان و بە بيژدەنگى دوويان كەوتن. كە گەيشتنە ترۆپكى گەردەكە، غەريبەکان روويان تىکردن كە سيمای گەورەكەيان بيىنى ژن و ميژدەكە تەواو ترسيان ليىشت و لەرزيان ليھات، خويشيان نەياندەزانی بۆ.

ئەوجا ھاتە قسان و گوتى: ئەى جووتە ميھربانەكە، چاك بزائن كە ئەو دوو غەريبەى ئەنگۆ دالەتەن دان و بەو ھەموو بەخشندەيى و دلاويى و ميھربانەيەو پيشوازيتان كردن، خواوھندن، دەى ئيستا بېرواننە شارەكەتان.

فيلمون و باوسيس سەيريان کرد. چاوى خويان ھەنگلۆفت و دووبارە بەسەر سامى روانيان، ئەو شوينەى كە تا تۆزى لەمەوبەر شارىكى ئاوەدان بوو، نووكە بوو بوو بە دەرياچەيەك و لەبەر تيشكى ھەتاوى بەيانيدا دەردەوشايەو ھە. ئەو خەلكە بەدخووەو مالەکانيان ھەموو لە نيو چوو بوون. بەلام ئەو ھى لە ھەموو شتىك سەيرتر بوو، ئەو بوو كە لە جيى كوخە چكۆلەكەى ئەواندا پەستگەيەكى گەورەو شكۆدار پۆنرا بوو، كۆلەكەو ئەستونەکانى مەپمەر زير بوون، دەرگاكانى عاجى جەواھير نيشان بوو.

ژوپيتەر، كە ئەو كارە سەيرەى ئەنجام دابوو، بزەيەكى بە رووى ئەو ژن و ميژدەدا داو گوتى: ئەى ھاوسەرانى ميھربان، لە خەلكى ئەم شارە تەنيا ئيوە رزگار بوون، كوخەكەى ئيوەم کرد بەخانەى خودايان، ئيستا بەر لە روشتنى من ھەر داويەكتان ھەيە سەريشك بن تا بۆتان جيیەجى بکرى.

فيلمون و باوسيس، تۆزىك بيريان كردهوه. ئەوجا پىكەوه گوتيان داواي ئىمە ئەوهيه كه هەردووكمان تا له ژيانداين بكەى به زەيهوان و پاسەوانى پەرسنگە جوانەكەى ئەنگۆو كاريكى وەها بكنە كه هەردووكمان پىكەوه بمرين، تا يەككىمان نەمىنى داخ بۆ ئەوى تريممان بخوات. ژوپيتەر، به دەنگىكى به سۆزەوه گوتى داواكەتان جىبەجى دەكرى. لەو كاتەدا ژوپيتەر و ھاوپىكەى له چا و ن بوون. دلنيام كه لەم ماوهيهدا ئەوهتان بۆ دەرکەوت كه ھاوپىكەى ژوپيتەر، ميركورى بوو.

فيلمون و باوسيس، كه سالانىكى دوورو دريژ زەيهوان و پاسەوانى ئەو پەرسنگەيه بوون، هەر كاتىك غەريبەيهك دەهاتە ئەو ئاوەدانىيه به رووخوشى پيشوازيان دەكرد و به ميهرەبانى خزمەتيان دەكرد. چونكه ئەو دووانە له رۆژانى بەختەوهريشدا، رىك وەك رۆژانى هەژارى و دەستكورتى هەر دلاواو ميوانپەرەوەر بوون.

بەمجۆرە، عەمرىكى زۆريان كرد، ئەوهندە پير بوون كه ئىدى ژيانيان لەبەر چا و كەوت و چيتر به عەزەتى ژيانەوه نەبوون.

رۆژىك دەمەو ئىوارى، دەست دەنيو دەستى يەكدى و بەرانبەر پەرسنگەكه وەستا بوون و بيريان له سالانى دوورو دريژى پر له خوشى ناو پەرسنگەكه دەكردەوه، لەنكاو هەردووكميان ون بوون. له جىي ئەواندا دوو دەرختى گەورە پەيدا بوون كه لق و پۆپيان تىك رژابوون و بەجۆرى چوو بوون به يەكدا له تۆ وايە رازو نيازى دلدارى بەگووى يەكدى دا دەچيپن.

بەمجۆرە ئەو ژن و ميژدە ميهرەبانە به ئاواتى خويان گەيشتن و هەردووكميان له يەك كاتدا له دنيا دەرچوون، له جىي ئەوان ئەو جووتە دەرختە گەورەيه روان و سەدان سال لەبەردەم پەرسنگەكهى ژوپيتەردا مانەوه.

ئەو غەريبانەى كه دەهاتنە ئەويندەر و چيروكى ناسك و دلگيرى فيلمون و ھاوسەرەكەيان دەژنەوت، چەپكە گوليان به لق و پۆپى ئەو دەرختانەدا دەكرد و له سىبەرەكەيدا دادەنيشتن و گوويان له ئاوازي ئەو شنەبايه دەگرت كه خۆى به نيو پەلك و گەلاى دەرختەكاندا دەكرد.

(23)

ئەو خەونەى كه هاتەدى

دەمەوى سەربورى ((سيكس)) شاو شابانو ((هەلسيونى)) تان بۆ بيگرمەوه كه چۆن و چەند يەكتريان خوشدەويست. پاش ئەوهى سالانىكى زۆريان به شادمانى پىكەوه بەسەر برد، پاشا ناچار بوو بپروات بۆ ولاتىكى زۆر دوور تا راويژ به غەيبزانىك بكات، بەراستى زۆرى لەبەر گران بوو كه ئەو ماوه دوورو دريژە له هەلسيونى دوور بكەويتەوه. شابانو ويستى له سەفەرەكهى

ژيوانى بکاتهوه. له مهترسى دهريا و ههستانى لافاو ناگادارى کردهوه. سهرهنجام که زاتى پاشا هه سووره لهسهه سهفهري خوئى، تکاي ليکرد که ئه ميس لهگهله خویدا ببات. سييکس گوتى ناتوانم تو بخمه ئه و تالوکه يه وه و هه رچه نده دوورى تو نازارم ديدات، به لام هه ره ده بى پرؤم و په يمان ددهم که ئه و ندهى له توانامدا بى زو بگه پرئمه وه.

که شتى ناماده کرا، رۆژى هه ره که ت زور زو هات، ژنو مييرد ده ستى يه کيان گرت و چون بو ئه و شوينهى که که شت ييه که له نگرى گرتبوو. له وينده به و په پرى خوشه ويست ييه وه دوعا خوازيان ليکدى کردو جيا بوونه وه، هه لسيونى به دهم فرميسک رشتنه وه و اى ده نواند که پيده که نى و تهنيا باسى ئه و زه مانه ي ده کرد که کاتى گه رانه وه ي که شت ييه که بوو به ره و ولات.

له که نارى ده ريا که دا وه ستاو تا که شت ييه که له چاو ون بوو هه ره ده ستى ته کان دا، تهنيا ناوى ده ريا و تيشكى هه تا وه که به رچاوانى پر فرميسكى ده که وتن. ئيدى خه مين و خه مبار بو کوشکه که ي خوئى گه پرايه وه.

له و کاته دا ئه و که شت ييه ي که سييکس و که شت يوانه کانى ده بردو به په له وه پيش بايه که که وتبوو، چاروکه کانى به شادييه وه ده شه کانه وه و سه رنشينه کانى شادو دلخوش به دهم گورانييه وه مژولى کاربوون. سييکس له بيرى هاوسه ره خوشه ويسته که ي خویدا بوو و دوعا ي ده کرد که له کاتى دوورى ئه مدا هيچ نارچه تى و ته نگوچه له مه يه کى نه يه ته رى.

ماوه يه که به خوشى بورى، به لام ئيواره ي رۆژى پينجه م هه وريکى تاريک به رى ناسمانى گرت و لافاو و توفانيکى به تره ف هه ستا، زورى نه برد که ئه و ده ريا هيدي و نارامه، بوو به زنجيره کيويکى گه وره ي ناو، په يتا په يتا سه رى سپى خويان به قه راخى ئه و که شت ييه له قه دا ده کيشا.

شه و هات، لافاو که تو پرتر بوو. تاريک ييه کى چر هه يف و ئه ستي ره کانى داپوشى. جار جار رووناکى به شه واره خه رى هه وره تريشقه درى به تاريک ييه که دها. هاره ي شه پولان و شريخه ي هه وره تريشقه دنياى هه لگرت. که شت يوانه کان هه رچييان کرد گوييان له ده نگى سييکس نه بوو که ده ستوورو فرمانى ددانى.

زوو به زوو چاروکه دراو هکان به داره شکاوه کانيا نه وه شو پر بوونه وه و ناو له هه موو لايه که وه هوروژمى کرده نيو که شت ييه که وه، ئه نجام ده نگى شکان و هاوارو ناله هه ستاو پاش تو زيک که شت ييه که وه هه موو نه فه ره کانى ناوى له ناوى تو پرده دا غه رق بوون. تهنيا سييکس، خوئى به ته خته داريکه وه گرت و بو ماوه يه کى که م له چنگ مه رگ خه له سى. به لام شه پولان وه پيشيان دا، به رزيان کرده وه و له بنیان نا، له و کاتانه دا که به سه ر ناوه که وه بوو و اى هه سترکد که ده موچاوى هاوسه ره خوشه ويسته که ي ده بينى. له کو تاييدا شه پولايکى زه لام و به قوه ت له به رده مى دا هه ستا، به ره له وه ي غه رق بى و وه بن ناوه که بکه وى ئه و نده ي ده رفه ت وه ده ست هيئا که هاوارى پر که سه رى مالا و ايبى بکات: هه لسيونى، هه لسيونى.

هه لسيونى، ريک له م کاته دا زور به بى تا قه ت ييه وه چاوه ري گه رانه وه ي مييرده که ي بوو، هه موو به يانييه که ده چووه په رستگه که ي ژونو دوعا ي ده کرد که گيانى مييرده که ي له به لا دوور بى و زوو بو لاي ئه م بگه پرئته وه. ئاقيبه ت ژونو حه وسه له ي بيستنى ئه و دوعا يه ي نه ما که بو سه لامه تى

پیاویک دهکرا که مردبوو. ئیدی په یامنیږه که ی خوئی (نایریس) بانگکرد و فرمانی دایی که بچی بۆ باره گای خواوهندی خه وو پئی بلی خه ونیک بۆ ههلسیونی بنیږی که مه رگی سییکسی پی رابگه یه نی.

نایریس، جلکی په لکه رهنگینه ی له بهر کرد، به په له به ناسماندا فری و گه ییبه نه شکه وتی تاریکی ((سامنوس)) ی خواوهندی خه وو، هیچ کاتیک تیشکی هه تاو له ناو نه و نه شکه وتی نه ده دا، تاریکییه کی چپو شه وو روژ دای گرتبوو، نه سه دای مه لان و نه چه په ی کسوکان خاموشی و بیدهنگی باره گای نه و خواوهنده ره شتاله یه ی نه ده شله قاند. له بهر دم نه و نه شکه وتی دا خه شخاش و گیای دهرمانی تر که خه لکی ده کرده خه وو، پوا بوو. سامنوس له ناوهندی نه شکه وتی که داو له سه ر ته ختیکی دار نه به نویسی رهش دا راکشا بوو، خه وتبوو، شه بهنگانی سییه ناسای خه ون و خه یال وه کو تهم دهریان دابوو.

کاتی که نایریسی جوان و نازدار وه ژووړه وت، روناکییه کی شکو داری وها له ژووړه و پرشنگی دا که پیشتر نه و شوینه هه رگیز روناکی وهای به خو یه وه نه بیینی بوو. سامنوس به و روناکییه بیدار بووه وه، به چاوانی خه و الووه سه ری هه لپری، نایریس گوتی:

نه ی خه ون، نه ی به سه برترین خواوهندی، نه ی نه و که سه ی ئارامی و ناسایش به دل و میشکی ماندوو ده به خشیت. من، ژونوی مه زن بۆ لای توئی نار دووم تکا دهکات که شه بهنگیک له شیوه ی سییکس دا بنیږیبه خه ونی ههلسیونی تا له غه رق بوونی که شتییه که ی ناگاداری بکاته وه.

نایریس، پاشان له و تاریکییه وده ره هات و که وته ناسمانی روناک و پر هه تاو، سامنوس ناسکترین شه بهنگی هه لپژارد و ده ستوری دایی که بچیته پیستی سییکسه وه و شه وی بچیته خه ونی ههلسیونی. شه بهنگه که له شه قه ی بالی داو که وته ناسمان، نه وه ستایه وه تا گه ییبه کوشیکی شابانو، وه ژووړه که وت، له شیوه ی میرده خو شه ویسته که یداو له حالیکدا ناو به قژی دا دهاته خواری و جله کانی یه کپارچه قه وزه و سه ده فی دهریایی بوو، له که نار ته ختی نووستنه که یه وه وه ستا، به دهنگیکی غه مگین، حال و چه کایه تی غه رق بوونی که شتییه که ی بۆ گپرایه وه له کوتاییدا گوتی: له ئیستا به دواوه بۆ نه و سه فهر کردوه مه گری. چونکه تازه مردوو هه رگیز ناتوانی بۆ لای ههلسیونی خو شه ویستی بگه رپته وه.

ههلسیونی به دم هاواره وه له خه و راپه ری... شه بهنگه که وها له هزری دا به رجه سته و حه قیقی نواندی که بۆ شوین پییبه ته ره کانی گه را، به لام شه بهنگه که چ شوینه واریکی له دووی خوئی به جی نه هیشت. ژووړه که چو ل و خاموش بوو. نه م خه ونه به جوئی نیگه رانی کرد که خه وی زپا و نه ی توانی بخه ویته وه. هه ستا، جلی له بهر کرد و له گه ل گه ردی به یاندا به په له خوئی گه یانده که ناری دهریا که تا جاریکی دی، بروانیته نه و شوینه ی که بۆ دوا جار نه و و میرده که ی دوعا خوازیان لیکی کردبوو، ماوه یه که بوو له وینده ر وه ستا بوو، که له دووره وه شتیکی سپی به دی کرد که شه پو ل گه مه ی پیده کرد. له که نار که نزیک و نزیکتر ده بووه وه، ههلسیونی له کاتیکدا که دلی لپی دداو به خو شی هوئی نه مه ی نه ده زانی، سه رنجی نزیک بوونه وه ی نه و شته ی ددا.

ئەنجام شەپۋىلىكى گەورە خۆى بە كەنارەكەدا كېشاشا لاشەى بى گىانى سىيىكىسى فرى دايە بەر پىي ئەو. قەوزەو سەدەف دايپوشى بوو، ئاۋ لە قزى دەچۇرا. رىك وەك چۇن شەوى بەرى لە خەودا دىتېبوى، لە كەنارى لاشەكەدا بە چۇكدا ھات، گرىاۋ ھاۋارى كرد، ئازىزەكەم، كەواتە خەونەكەم بەراست دەرچوو. ھەرچى سەرى ھىناۋ سەرى برد نەيدەتوانى بە بى ئەو لەم ژيانەدا ھەلبكات، مردنى لەگەل ئەوى پى باشتر بوو لە ژيانى بى ئەو. بۇيە چوۋە سەر گىردۇلكەيەكى قەراخ دەرىاكەو خۆى ھەلدايە ئاۋەكەو، بەلام غەرق نەبوو، خواۋەندان بەزەييان بەو ژن و مىردە ناشقەدا ھاتەو كىردىانن بە جووتى سەققاشى سىپى كە ھەمىشە لە دەريادا بژين.

دەريوانان دەلېن لە تۇفانى ترين و پىر لافاوترين دەريادا ھەموو سالىك ھوت رۇژى ئارام ھەيە كە لەو ماۋەيەدا ئاۋ وەكو شووشە سافەو خۇشتىن شەنە دىت، لەو كاتانەدا لەوانەيە سەققاشان بىيىنى كە بەسەر ئاۋەو ھەن بە ھوى ناۋى ئەو بالندانەو كە دەلېن ئەو ئارامىيە لەگەل خۇيدا دىنن، ھوت رۇژى نىۋېراۋ بە رۇژانى ھەلسىۋنى ناسراۋە.

(24)

بەسەرھاتى كەۋلى زېرىن

(1)

فرىن لەسەر پىشتى بەران

ھەبوو نەبوو، لە رۇژگارى كۇندا، لە ۋلاتى يوناندا پاشايەك ھەبوو، ئەم پاشايە ژنىكى جوانى ھەبوو نىۋى (نىفلى) بوو.

(نىفلى) واتا ھور، شابانۋى گەنج و شوخ ھىندە جوان بوو، ھىندە ناسك بوو، ھىندە نەرم و نىان بوو، پەلەھەورى نەرم و پاراۋى قەراخ زېرىنى زەردەپەرى ئىۋارەى ھاۋىنانى ۋەپىر دىنايەو. شاۋ شابانۋ، دوو مندالىان ھەبوو. كورپىك بە نىۋى فرىكزۇس و كىژىك بە نىۋى ھىلى. ھەموو پىكەو بەشادى دەژيان، تەنيا يەك خەمىيان ھەبوو، ئەۋىش ئەو بوو لە رۇژانى گەرمای ھاۋىندا كاتىك كە ھەوران بە ئاسمانەو نەدەمان (نىفلى) زەرد ھەلدەگەرا. بارىك و بىنىس دەبوو. لە مالى خۆى ۋەدەردەكەوت و پاش ماۋەيەكى دوورو درىژ كاتى كە ھەورى پەلەى پاراۋو تىر دووبارە بە ئاسمانەو پەيدا دەبوون، ئەۋىش دەگەرايەو.

بەپراستى ھەندى كەس دەيانگوت، ھەوران خوشكى شابانۋن و ھەر كاتى ئەوان بە ئاسمانەو نەمان دەبى نىفلى - ش لەگەل ئەواندا بۇ شوۋىنىكى دوور سەفەر بكات.

بەھەرھال، ۋاى لىھات پاشا لە سەفەرى دوورودرىژى ھاۋسەرەكەى بى تاقت بوو، بەرىكەوت كىژىكى گەنجى جاۋرەش بە نىۋى (ئىنو) لەو شارەدا دەژياۋ زۇرى ھەن لە پاشا كىردبوو، ئەم كىژە جادوگەر بوو، ۋاى لە پاشا كرد كە ھەموو شتىك لەمەر نىفلى خىزانى لە بىر بكات. زۇرى نەبرد پاشا ئەو كىژە چاۋرەشەى خواست.

ئىنو، چاۋى بەفرىكزوس و هىلى دا ھەلنەدەھات، چونكە مندالى خۇي نەبوون و زۆر جوان بوون. بۇيە ھەر زوو كەوتە بوغزاندنيان، ناچارى كردن جلگە جوان و گرانبەھاكانيان دابكەنن و جلگى كۆنە لەبەر بگەن و لەگەل مندالە شوانكاراندا بژين، رۆژگاريان بە ديار پەزانەوہ لە بنارى كيواندا بەسەر دەبرد. پيموايە فرىكزوس و هىلى بەو حالەشەوہ ھەر بە خوشى و شادى دەژيان. چونكە زۆريان پى خوش بوو كە رۆژ بە دەم گەمەو ھەلبەزو دابەزەوہ لەودەشت و دەرە سەوزانييە بەسەر بەرن. مندالى تەندروسى و لەش ساغ و سەلامەت ئەوہندە لە خەمى خوراك و جل و بەرگ دا نين. تاقە خەمیان دووريان بوو لە دايكە شوخ و شەنگ و خوشەويستەكەيان (نىفلى).

نىفلى لە ميژ بوو سەفەرى كردبوو. بە دريژايى رۆژانيكى زۆر ئاسمان ھەر سايقەو سامال بوو. دلۆپە بارانيك نەبارى.

كيگەو مەزرايان وشكى كرد. ھەلپروكان، بەروبووم ھەموو سىيس بووہوہو ھەلۆەرى. خواردن داي لەكزى و بەشى خەلكەكەى نەدەكرد. لە ھەموو شوينيك لە برساندا دەمردن.

ئەنجام پاشا پەيامنيريكى نارد بۆ لاي غەيبزانيك كە لە شاريكى دورا دەژيا: تا لىي پيرسييت كە پاشا چى بكات تا خوراك و فەرىحى و ساغ و سەلامەتى بۆ ميللەتەكەى دەستەبەر بكات. ئىنوى شابانوى دلپەق ئەم ھەلەى قوستەوہو قاسيدو پەيامنيرەكەى بە بەرتيل و نەرم كردو ناچارى كرد كە گوتەكانى كابرانى غەيبزان ھەلگيرپتەوہو وا بنويىنى كە دەبى فرىكزوس و هىلى بكرينە قوربانى.

ديارە ئەم پەيامنيرانە، خەلكانيكى خراب و تەبيعەت سووك بوون. چونكە ئامادە بوون لە پىناوى كەميك زىردا زەمىنە بۆ كوشتنى ئەو مندالانە خوش بگەن. دواى ماوہيەك گەرانەوہ خزمەتى پاشا و بەدرۆ ھەواليان دايى كە گوايە غەيبزان گوتتويەتى كاتى خىرو بەرەكەت و ئاسايش بۆ ولاتى ئىوہ دەگەرپتەوہ كە فرىكزوس و هىلى نەمىن.

پاشا ھىندە شەيداي ئىنو بوو كە ئەو ھەوالە دلئەزىنە ھىچ غەمگىنى نەكرد. بەلكو فرمانى دا كە ئامۇژگارييەكانى كابرانى غەيبزان جيبەجى بكرى.

ھەموو شتيك سازدا، چەپكە گوليان بە ھەردوو مندالەكەدا كرد. قوربانى لە مال برانە دەرى. وەختى لە كوشتنگە نزىك بوونەوہ، لەنكاو بەرانيكى كەول زىرپىن لە ئاسمانى را ھاتە خواری. نىفلى، ھەرچەندە لە مندالەكانىيەوہ زۆر دوور بوو، بەلام ھەموو دەميك بە سۆزەوہو دووراودوور چاودىرى دەكردن و ئاگای لە حاليان ھەبوو. بۇيە بەر دەركى خواوہندانى گرت و لىيان پارايەوہ كە فرىاي مندالەكانى بگەون، خواوہندان دوەكەيان گىرا كردو بەرانيكى زىرپىنيان بۆ سەر زەوى نارد. فرىكزوس، وەكو بروسكە خۇي ھەلدايە سەر پىشتى بەرانەكە، ھىلى-ش لە پاشكويەوہ سوار بوو. لە چا و تروكانىكدا لەو خەلكە سەرسامەى ژىريان دوور كەوتنەوہ.

بەرانەكە، بەسەر دەشت و دەرياياندا بردنى، سات بەسات خىراتر دەپويى. ھىلى ماندوو بوو. سەرى گىژ بوو، لەسەر پىشتى بەرانەكە خزى، كەوتە ئەو كەنداوہو كە بەسەريدا تى دەپەرپىن. غەرق بوو، ئىدى لەو رۆژەوہ ئەو كەنداوہ ناونرا كەنداوى (ھىلسپۆنت).

به لّام فریکزوس، توند خوئی به پشتی بهرانه که وه قهرساندو نه نجام له ولّاتی (کولن خیز) دا که زور له ولّات که ی خوئی وه دوور بوو، دابه زین، فریکزوس له وی مایه وه، کیژی فه رمانره وای نه وینده ری خواست.

زوری نه برد که بهرانه که، له نه نجامی نه وه هموو سه فهره دوورو دریزهی به سهر دهشت و ده ریا اندا کرد بوونی، پساو مردار بو وه، فریکزوس، که ولی کرد. که ولّاتی به دره ختیکی نیو بییشه یه که وه له واسی و چه زیایه کی به سام و ترسناکی کرد به پاسه وانی.

دوای سال و عه یامیکی زور فریکزوس مرد. پاشایه کی تازه حوکمی (کولن خیزی) ی گرتی دهست، به لّام گوره ترین سامان و گه نجینه ی سهرانسه ری نه وه ولّات نه وه که ولّاتی زپینه بوو که له بییشه که دا له لوسرابوو. و چه زی ترسناکه که شه وو روژ پاسه وانی ده کرد.

(2)

سفه ری که شتی نی ئارگو

روژگارو سالانیکی زور دوای مردنی فریکزوس، شاو شارنیک له ولّاتیکدا ده ژیان و تاقه کوریکیان هه بوو به نیوی (جیسون)، پاشای نه وه ولّات که نیوی (ئیسون) بوو، هه رچه ند بی دهسه لّات بوو، به لّام به به زهی و دلّوا بوو. روژیک مامی جیسون به له شکرو قوشه نیکی زوره وه هات و پاشا مال و مندالّی له ولّات و ده رنا، ئیدی له وه به دو اوه برای داگیرکه ر حوکمی ولّاتی گرتی دهست و پاشای راسته قینه ش له شوینیکی دورا، به گومناوی و دهستکورتی ده ژیا، به لّام ویپای بی نه وایی و بیکه سی، کوره چکولانه که ی خوئی وه کو شازاده یه که په روره ده کرد. له وه سه روبه نده دا به ئاوه ترین پیای جیهان (قهننوریک) بوو به نیوی (کایرونی) نه مه نیوه مروقه بوو. چونکه وه کو ده زانن، له ش و لاقی قهننوران، له ش و لاقی نه سپه و شان و بالیشی هی مروقه. کایرون گه له که فره زان و زور میهره بان بوو. چه ندین پاشا مندالی خوئیان بو په روره ده کردن نارده بوو لای نه وه.

به مجوره، جیسونی بچکوله چوو بو نه شکه و ته که ی کایرون که له ترۆپکی چیادا بوو. قونای لای له وینده به سهر برد.

له کایرونه وه فییری راوو ماسی گرتن و شمشیر بازی بوو. له هه موو نه مانه باشتر فییری راستگویی و میهره بانی بوو.

جیسون، گه وره بوو، بوو به پیایک. کایرون پیی گوت که تو کوری نه وه ئیسون پاشایه کی که تهخت و تاجه که یان لی زهوت کرد. ئیستا ده بی پرۆی و ولّات که ی بابت وه ریگریته وه.

که کاتی دوعاخوازی هات، کایرون تا بناری چیا که له گه ل جیسوندا رویی و گوتی: کوره که م، نه م ده رسانه ی فییرم کرد ویت له بیر نه که ی. هه میشه راستگو به. دروستکار به، هه ر که سیی پییوستی به یارمه تی تو هه بوو، له گه لی به به زهی و میهره بان به.

نه و جا جیسون وه ریکه وت، که ما وه یه که رویی گه ییبه روباریک، بارانی به هاری به سهر دا باری بوو و ئاوه که ته و او هه ستا بوو، پیریژنیک له که ناری روباره که دا وه ستا بوو، له کنوکوی نه وه دا

بوو كەسەك يارمەتى بدات و بېيەپىننىتەو. جيسون، ئامۇزگار يېھەكانى كايرونى ھەر لە ياد بوون. بۇيە لەگەل پىرېژنەكەدا قسەى كردو پىشنىيازى كرد كە بېيەپىننىتەو ئەوبەرى روبارەكە. پىرېژن بە خۇشحال يېھە قايىل بوو، جيسون، پىرېژنى لە كۆل كردو بەناو روبارەكە كەوت. ئاوەكە زۆرى بۇ ھىنا. بە ھەموو ھىزو تواناى خۇيەوە مفاوہەتى كرد، كاتى پىرېژنەكەى بە سەلامەتى گەياندە ئەوبەرى روبارەكە، ھەناسەى سوار بوو بوو، زۆر سەرى سورما. تومەز ئەو پىرېژنە ژونوى خواوہند بوو. ئەو خواوہندە گوتى: ئەى جوامىر، دلىكى بەسۆزو مېھربانەت ھەيە. لاوچاك و دلېرى. ئەو مېھربان يېھە دەرھەق بەو پىرېژنە كردت، دىتەو رىت. جيسون، لەسەرسامىدا وەئاگا ھاتەوە مىلى رىى گرت. دواى تۆزىك بوى بە دياركەوت كە تاكىك لە پىلاوہكانى گوم بوو و شەپۆلى توندى ئاوەكە بردويەتى. غەمبار بوو. باقى رىگاكەى بە تاكىك پىلاوہوہ بېرى. ئەنجام گەيىە كۆشك و بارەگای مامى و برديان بۆ لای پاشا. پاشا كە جيسونى بىنى رەنگ لە روويدا نەما. چونكە غەيبزانان پىيان گوتبوو، گەنجىك بە تاكى پىلاوہوہ، پاشايەتت لى دەسەننىتەو، وەكو دەزانن جيسون پىيەكى پەتى بوو.

بەلام پاشاى زۆرزان و فىلباز وا خوى نواند كە بە دىتنى برازاكەى خوى گەلەك خۇشحالە. فەرموى لىكرد كە دانىشىت و پشوو بدات. فەرمانى دا خواردن و خوارنەوہ بىنن. پىكەوہ دەستيان بە نان خواردن كرد. پاشا، چەندىن چىرۆك و حىكايەت و نەقلى لەمەر پالەوانان و پالەوانىتى زەمانى زوو گىپرايەوہ.

ئەوجا بە كەسەرەوہ گوتى: ئەوان رۆژو سەردەمان بەسەر چوون. ئەو جۆرە پالەوانانە لە زەمان و رۆژگارى ئىمەدا نىن.

جيسون، بە دەنگى بەرز ھەلدايى: نەخىر بە ھەلدا چوويت. زۆر پالەوان ھەن كە چاوەنۆرى دەرڤەتن تا كارى مەزن ئەنجام بەن.

پاشا كە گوئى لەم قسەيە بوو، بە دەنگى بەرز پىكەنى و گوتى: پىدەچى تانھوو حىكايەتى كەولى زىپىنت نەژنەوتى! سالانىكى زۆرە چاوەرپى پالەوانىكم كە ئەو كەولەم بۆ بىنى، بۆ ئىرە. چونكە بەھىنانى ئەو كەولە دارايى و بەختەوہرى رومان تىدەكەن. ئەوجا سەربھوردى فرىكزوس و ھىلى و كەولە زىپىنەكەى ناو دارستانەكەو ئەو حەزىا سامناكەى كە شەو و رۆژ پاسى دەكات، بۆ گىپرايەوہ. كە قسەكانى تەواو بوون، جيسون ھەستايە سەرپىيان و بەدەنگى دلېر گوتى: پاشا، من بۆتى دەسەلمىنم كە ھىشتا تۆوى نەوہى پالەوانان نەپراوہتەوہ يان ئەو كەولە زىپىنەت دىنمە خزمەت، يان لەو رىگەيەدا گىيانى خۆم بەخت دەكەم.

پاشا، زۆر خۇشحال بوو، چونكە بە خوى ئەمەى دەويست. خواست و ناواتى ئەو ئەمە بوو كە جيسون بۆ سەفەرىكى وەھا خەتەر بنىرى كە ئومىدى گەرانەوہى تىدا نەبوو. ھەلبەتە ئاشكرائى نەكرد كە تا چ رادەيەك خۇشحالە.

جيسون، كەشتىيەكى روختەو قايم و عەمەلى دروست كردو نىوى (ئارگوى لىنا، ئارگۆ مەعنای چابوك و خىرا دەگەيەنى، پەيكەرىكى دار بەروى ژونو، لەسەر نوكى كەشتىيەكە

دانرابوو، ژونو ۋە پەيكەرەى كىردىبوو بە ديارى و سەوقات تا نيشانى بدات كە پەيمانى يارمەتى دان و چاكە دانەوہى جيسونى لە بىر نەكردوہ. ۋە پارچەدارە زۆر سەير بوو. كە تۆش بۆت دەرىكەوئى كە قسانى دەكرد، دىيىتە سەر رايەكەى من. جيسون، لە سەفەرى تولانى خۇيدا چەند جاريك توشى مەترسى گەورە بوو. نەيدەزانى چ بكات، تەگبىرو پراوئىزى بەو پەيكەرە دەكرد و ھەموو جاريك نامۆزگارى بەنرخى دەكرد. كە كەشتىيەكە تەواو بوو، جوابى بۆ ھاوپرى دىرىنەكانى خويىندى مندالى خوى ناردو لە سەفەرەكەى خوى ئاگادارى كىردنەوہ. ھەموويان ھاتن و بەگەلى كەوتن. ھەر بەناوى كەشتىيەكەوہ، ۋە پالەوانانەى كە سەفەرەكەيان پىكرد نىونران (ئارگو) ييەكان. سەفەرىكى دورو درىژى خەتەريان كىرد. لەو سەفەرەدا چەندىن بەسەرھات و رووداوى سەير قەوما، كە بۆتانى دەگىرىنەوہ. ئارگو ييەكان گەيىشتنە و لاتى (كول خىن) و اتا گەيىشتنە ۋە شوينەى كە كەولە زىرىنەكەى لىبوو.

(3)

ھىنانەوہى كەولەكە بۆ يونان

بەيانى رۆژى دووہم، پالەوانەكانيان بۆ بارەگاي پاشا برد. پاشا دوو مندالى ھەبوو، كوپىكى بچووك كە زۆرى خۆش دەويست، لەگەل كىژىكى چاوپرەش بەنيوى (مىديا). مىديا جادوگەر بوو، و چەند فەندىكى جادويى دەزانى، كاتى كە ئارگو ييەكانيان بۆ لاي پاشا برد، پاشا لەسەر تەخت دانىشتىبوو. كوپە مندالەكەى لەبەردەمى داو مىديا لە دەستە راستىيەوہ دانىشتىبوون. لە جيسونى پرسى كە بۆ چ كاريك ھاتووى. كە زانى بۆ ۋە ھاتووہ كەولە زىرىنەكە بۆ يونان بباتەوہ، پاشا بە دەنگى بەرز پىكەنى و گوتى كاريكى سەخت و دژوارت لە ئەستۆ گرتووہ. تەنيا ۋە كەسە دەتوانى كەولەكە بەرى، كە ۋە سى كارە ئەنجام بدات كە من بۆى دادەنىم. ئاھەنگى دەنگى پاشا وای نيشان دەدا كە ترسى لە دەست دانى كەولەكەى نىيە، و اتا بى خەمە، بەلام جيسون لەو كەسانە نەبوو بە ئاسانى وازبىنى. تكاي لە پاشا كىرد كە ھەر سى كارەكەى بلى.

يەكەم: ھىنانە زىر نىرى دوو گاجوتى غەپراى تۆرەو كلك ئاگرين و كىلانى چوار لات زەوى بەو دوو گاجوتە.

دووہم: تۆودانى چەند ددانىكى ئەژدەھاو زال بوون بەسەر ۋە پياوہ چەكدارانەى كە پاش تۆودانى ددانەكان لەو زەوييەوہ دىنە دەرى.

سىيەم: كوشتنى ۋە ئەژدەھا سامناكەى كە لە دارستانەكەدا شەو و رۆژ چاوى ناچىتە خەو پاسەوانى كەولەكەت دەكات. دواى دەرچوون لەم سى تاقىكردنەوہيە دەتوانى كەولەكە لەگەل خۆت دا ببەى بۆ يونان. ئەم قسانەى كىرد و ۋەجا جيسونى مەرەخەس كىرد.

جيسون، كه گوڤى لهو سى مەرجه بوو، تۆزىك نائومىد بوو، بەلام نەيهيشت پاشا ھەستى پى بكات. لە بارەگای پاشا وەدەرکەوت و بەرەو كەنارى دەريا، بۆ ئەو شوينەى كەشتىيەكە لەنگەرى تىدا گرتبوو، وەرپكەوت. پەيمان و بەلینەكەى ژونوى وەبیرھاتەوہ.

خۆزىاي خواست كه لهو كاتەدا فرىاي بكەوى و يارمەتى بدات. كه گەيىە لای كەشتىيەكە سەيرى كرد خۆزىاكەى ھاتۆتە دى. چونكە ميدياي كيژى پاشا ئاشقى بوو بوو. و ھاتبوو كه گفتوگوئى لەگەل بكات و تەگبىرى بۆ بكات و يارمەتى بدات. كيژى پەيمانى دا كه چەند نامۆژگارى و زانىارىيەكى پيبدات كه بە ھۆيانەوہ ئەو كارانەى كه مەحال دەھاتنە بەرچاو، بە ئاسانى ئەنجام بدات. مەرجى كيژى لە برى ئەو يارمەتيدانە ئەوہ بوو كه جيسون بيخوانى و لەگەل خۆيدا بيبات بۆ ولاتى يونان.

رەنگە ئەم رەفتارەى ميديا و ازھينانى لە مال و حال و كەسوكارى خوئى و رەدووكەوتنى بيگانەيەك بۆ ولاتىكى دوور، سەير بنويئى. بەپراستى ئەو كيژە بە خوئشى بە دروستى نەيدەزانى چى دەكات. حەقيقەتەكە ئەوہيە كه ژونۆ بەلینى يارمەتى دانى جيسونى فەرامۆش نەكردبوو. تاقە رىگاش بۆ ئەو مەبەستە ئەوہ بوو كه ميديا عاشقى ئەو بكات و واى ليپكات كه ئامادە بى لە پيناوى ئەودا چاو لە ھەموو شتىك پيوشيت. كەواتە لە راستيدا ژونۆ بوو يارمەتى جيسونى دەدا.

كيژى پاشا، دەرمانىكى جادويى بە جيسون دا تا ئاگرو شمشيركارى تينەكەن. ئەوجا فيرى كرد كه چۆن بەسەر گاجووتەكان و پياوہ چەكدارەكاندا زال ببى. وەختى كيژى گەرايەوہ، جيسون ماوہيەكى زۆر بە كەنار دەرياكەدا ھات و چوو، بىرى لە ميديا كردەوہ. بىرى لەو كارانە كردەوہ كه سەبەينى دەھاتنە رى.

رۆژى دوايى، سپيدە زوو ئاپوراىەكى گەورەى خەلكى كولخيز چوون بۆ ئەو مەيدانەى كه پييان وابوو جيسون گەر خاوەنى حەوت رۆحان بى شتاقيان دەرنابات. پاشا بەخوشى لە نيو قەرەبالغىيەكەدا دانىشت و ميديا لە دەستە راستىيەوہ بوو. لە نيو ئەو ھەموو خەلكەدا تەنيا ئەو كيژە زاتى دەكرد ئارەزووى سەرکەوتنى جيسون بكات.

كه جيسون، چووە نيو مەيدان، جووتە گاجووتى نيوبراو بە فيشك و ھور بۆى چوون. ئەگەر ئەو جووتە جانەوہرەت دەبينى وەكو ھەموو ئەوانەى كه لەويندەر بوون، دلنيا دەبوويت كه ژيانى جيسون تەواو بووہ و كارى كراوہ.

گاجووتەكان زۆر زەبەلاح و بلح بوون. سمەكانيان قور قوشم و سەرى شاخەكانيان ئاسن بوو. بە سمكۆلانەوہ دەچوونە پيشى. زەوى لە ژير سمى قورقوشمينيان دەلەرزى. مەشخەلى پيچاو پيچى ئاگر بە جوړى لە كونە لوتيانەوہ دەردەپەرى، لە تو وايە سەرانسەرى مەيدانەكەو دنيا گرى گرتوہ.

بەلام جيسون، بەسايى دەرمانەكەى ميدياوە ھەستى بە گەرمى ئەو لولە ئاگرانە نەدەكرد، لەو جانەوہرە تورانە نزيك بووہوہو شاخى گرتن و بە جوړى كەللەى دان بە يەكدى دا كه ھەردوو گاجووتەكە گيژ بوون، ئەوجا بەلەز نيرەكەى نايە سەر مليان. ئەو گاجووتانە بە جوړى رام بوون

له تو وایه مانگان. جیسون له ماوهیهکی کهمدا چوار لاته زهوییهکهی کیلا. نهوجا ددانه نهژدیهاکانی لهو شووهوه کرد که تازه کیلا بووی.

بهلام له ماوهیهکی کهمتر له ماوهی گیرانهوهی هم نهقله، یهک دنیا کلاو خود بینرا که له زهوییهوه بهدرکهوتن، ریک وهک نهو چرو و چوزهرانهی له کاتی بههاردا سر له خاکهوه دردینن... ههلبهته دواي چروو چوزهره گولی جوان پهیدا دهبی. کهچی له ژیر نهو کلاو خودانهوه سهریازو چهکداری توپه هاتنه درئی و یهکسهری پهلاماری جیسونیان دا، جیسون، ناموژگارییهکانی میدیای بیرکهوتهوهو بهردیکی گهرهه هه لگرت و هاویشتییه ناوهندیانهوه.

سهریازهکان که بهردهکیان بینی وازیان له جیسون هیناو کهوتنه گیانی یهکدی. چونکه ههر یهکهیان پیی و ابوو نهوی تهنیشتی بهردهکی هاویشتووه. زوری نهبرد هه موو کهوتنه شپرکی خویناوی نهوتو که له ماوهیهکی کهمدا مهیدانهکه پر بوو له لاشهه پیاوانی زادهی ددانه نهژدیها..

ههلبهته هه موو خه لکی سهرکهوتنی جیسونیان پیخوش بوو، بهلام پاشا توپه بوو. چاک دهیزانی که سهرکهوتنی جیسون مه حاله و نه مه هه بی و نه بی کاری جادوه و هیچی تر. گومانی له وه کرد که هه بی و نه بی میدیا به شیوه یه که له شیوه کان کومه کی پالنه وانی کردوه. بویه کاتی جیسون داوای له پاشا کرد که ری بدات تا کاری سییه م دهست پییکات، پاشا له وه لامدا گوتی نه مپرو بهسه، تا سبهینی ئیسراحت بکه.

بهلام میدیا که بینی باوکی لهو به گومانه، عهسری نهو روژه به جیسونی گوت: دهبی ههر نه مشه و نه ژدیهاکه بکوژی و به که شتییه که بو ولاتی خوت بگه ریته وه، چونکه توپه ییم له چاوانی بایم دا دیتووهو دترسم دهستی که له نارگونیه کان بوه شینی.

جاریکی دی دهرمانیکی بو خه واندنی نه ژدیهاکه دایی، جیسون به تهنی ری دارستانی تاریک و نوته کی گرت بهر، هیشتا زور نه رویی بوو که رووناکیه کی زیرینی له نیو دره خته کانه وه بهد کرد. زانی لهو گه نجه نریک بووه ته وه که بوی دهچوو.

نهوجا به پاریزه وه چوه پیشی، که گه ییه نریکی نه ژدیهاکه دهرمانه جادووییه که ی به دهموچاویا کرد، نه ژدیهاکه دواي توژی که خه ویکی قولی لیکه وت. له سهری جانه وهره که ی داو په راندی. که وه زیرینه که ی، که به لقه داریکه وه هه لواسرا بوو، و دارستانه که ی کرد بوو به روژی رووناک، هه لگرت و به ره و که شتییه که گه رایه وه، یا وهره کانی و میدیاش له ویندهر به نیگه رانییه وه چاوه ری بوون.

دواي توژی که شتییه که جولاً. یونانییه کان به که ولی زیرینه وه به ره و ولاتی خویمان وه ری که وتن. چاروکه کانی که شتییه که وهک نه وهی مژدهی خوش رابگه یه نن، به دم شنه ی دهریا وه ده شه کانه وه.

پاش سه فهریکی دوورو دریزو پر رووداو، سهره نجام گه یینه وه ولات... جیسون، مامی خوی له سر ته ختی پادشایی لبردو بابی خسته وه سر ته خت. به مجوره به لینی خوی به جی هینا.

ئیسون پاشا، كە كۆرەكەى خۇى بەو قارەمانىيە بىنى جەوان بوو ۋەو سالانىكى زۆر بەئارامى
ھوكمرانى كرد.

(25)

كۆرى ئاشقە ئاسك

دەگىرنە ۋە دەلىن رۆزى لە رۆژان ئەپۆلۇ كۆرۈكى زۆر خۇش دەوى، ئەم كۆرە نىۋى
سىپارىوس دەبى. كۆرەكەش ئەپۆلۇى خۇش دەوى. ئەم كۆرە ئاشقى راوۋ درەخت و ئاۋو
دەرياچە ۋە ھەموو گيانلەبەرە كىۋىيەكانى نىۋو دارستان و لىپرەواران بوو. ھەموو ئەم شتانەى
خۇش دەويست، بەلام لە ھەموو ئەمانە خۇشەويست تر ئاسكىك بوو، كە لە ھەمان دارستانى
پاۋگەى سىپارىوس دا دەژيا.

ئەم ئاسكە، گيانلەبەرىكى چاۋ گەورەى جۋان بوو. شاخەكانى لقو پۆپيان لى بوو بوو ۋەو.
ئەم ئاسكە ھى پەرييانى جەنگەلەكە بوو.

ھەر ئەوان گەردن بەندىكى زەرگۆننىان لە مىلى كردبوو. ئەم ئاسكە نازدارو خۇشەويستى
ھەموو خەلكەكەى ئەو دەورۋبەرە بوو.

ئەمىش ھىندە رامو دەستەمۇۋ دۇنيا بوو كە مائەو مال و دەرکە بە دەرکە دەگەرەۋا لەبەر
دەستياندا دەويستا تا دەست بە گەردنى نەرم و درەوشاۋەيدا بىنن. لە كەس نەدەترسا، چونكە
دەيزانى ھەموو خۇشيان دەوى و نازى ھەلدەگرن.

سىپارىوس و ئاسكەكە لە گەردى بەيانىيەۋە تا ئىۋارى بەيەكەۋە بوون. بە نىۋو دارستان و
لىپرەۋارەكەدا دەگەرەۋا تا گۆشەيەكى سىبەرۋو كانىاۋىكىان دەدۆزىيەۋەو ئاسكەكە لە ئاۋە سارد
وسازگارەكەى بخۋاتەۋەو وىنەو سىبەرى شاخە جۋانەكانى خۇى تىدا بدىنى. كۆرەكە
گەردنەندى گۆلى دەچنى و لە مىلى ئاسكەكەى دەكرد. ھەندى جارىش سوكى خۇى ھەلدەدایە
سەر پىشتى ھاۋەلەكەى و لەبا خىراتر بەنىۋو لىپرەكەدا تىدەپەرى.

ھەندىجار ئەپۆلۇش خۇى دەگەيانندە ئەو جۋوتە شادمانەو گەمەى لەگەل دەكردن و بە
دەميانەۋە پىدەكەنى، لە تۆۋايە ئەۋىش مندالە.

رۆزىكى گەرمى ھاۋىن، سىپارىوس و ئاسكەكە چەند سەعاتىك بە نىۋو بىشەكەدا گەرەۋا، لە
كاتى نىۋەرۋدا گەيىنە شوۋنىكى سىبەرۋو كانىيەك، ئاسكەكە لە سىبەرى دارىك داۋ لەسەر
سەۋزە گىيايەكە پالکەوت. سىپارىوس-ش تۆزى لەو لاترەۋە ۋەستاۋ مەشقى بە تىرۋكەۋانەكەى
دەكرد.

بىئەۋەى ھۆيەكەى بزانى كاتى كە تىرەكەى خستە كەمانەكەۋە پىۋى خزى و تىرەكە دەرپەرى و
رىك لە سىنگى ئاسكەكە چەقى.

سيپاريوس، زور ترساو به پهله خوځي گهيانده هاو وازيپهكهي، تيرهكهي له سينهي دهرهينا، بهلام تازه كار له كار ترازا بوو، و تيرهكهي كاري خوځي كړدبوو، ناسكي زامداري شهلاي خوځي سهرې هه لېرې و دوا نيگاي پر ميهر و پرسناميږي كوپرهكهي كړدو كهوته سهر سهوزه گياكهو مردار بووهوه.

ژارو سيپاريوس! نهو ناسكهي كه له دنيا دا له هه موو شت و هه موو كه سيكي خوشت دويست، به دهستي خوځي كوشت. له راده به دهر خه مبار بوو. له پال و ناسكهي كه دا خوځي به عارديدا دا، ليكدا ليكدا ته ويلي نهرم و لوسي ماچ ده كړدو به دهنكي به رز بوې گريا. ههستي ده كړد چيتر به بي هاوه له كه هي هه لئناكات، ناماده بوو به هه مان نهو تيره ي كه ناسكهي پي كوشت بوو، خوځي بيكوږي.

كاتي نه پولو گوځي له دهنكي پرسوزو شيوه و گرياني هاوپرېكهي بوو، به له ز خوځي گهيانده نه ويښدهر. كه له رو دواوه كه حالي بوو، كهوته دلنه وايي كړدني سيپاريوس و گوتي نهوه قهزاو قه دهره و نابي و له سهر قهزاو قه دهر خوځي سه رزه نشت بكات.

نه نجام تواني قه ناعه تي پي بكات و نهو تيره ي ليپسه ني كه به ته ما بوو خوځي پي بكوږي. لي كوپره ي به له نگانز كهوته گريانيكي به كول و به سوي. حه جمانې له بهر هه لگيرا. ناقبيته له داخ و كه سه راندا مرد.

نه پولو، به مهرگي هاوپرې چكوله كه ي زور خه مين و نارححت بوو. به ديار جهسته ي بي گيانيه وه گريا. نهو جا باسكي كوپره ي له گه ردي ناسكهي كړدوه و به دهم گريانه وه گوتي: هه پړو، هه پړو. چيدي سه لاي پي كه نيني تو له م بي شه يه دا ناژنه وم. ئيدي تو هاوپرې كه ته به دهم پياسه ي نيو نه م لي پره وه نابينم. ئيدي بالنده كان گوځيان له ناوازي شادي به خشي تو نابي. كه لاو گولان كه تويان لي دووري ره ونه ق و پرشنگي جارانيان نه ماوه.

گيانله به راني بي وه ي له كون و كه لينا، له لانه وبانان، له په ناو په سيوان دينه دهرې و له ونې تو دهر پرسن! به لام سيپاريوس، من هه تا هه تايه ده تلاوښم، بو ت ده گريم و تازيه ت بو ده گرم وه كو چون تو بو هاوپرې كه وت گهرمه شينت گيپرا. نه ي دوستي شيرين كه واته تو له ئيسته به دواوه رهمزي خه م مهرگ به.

نهو جا نه پولو، سيپاريوس ي كړد به دار سه روو، تا هه ميشه له دارستاناندا سه وزو له نيو گولانداو له گهل ته يرو مه لاندا كه زوري خو دويستن، بږي.

تا روژگاري نه وپوش، دار سه روو له سه ر گوپان وه كو رهمزو هيماي خه م و تازيه باري ده پړوښي.

(26)

خواوه ندي دهر ياو جادوو گهري تاوانكار

هه بوو نه بوو ماسي گريكي هه ژار هه بوو به نيوي گلاكوس، نه م پياوه بږيوي روژانه ي به فروشتني نهو ماسيانه دهر دينا، كه ده ي گرتن. روژيك توپره كه ي قورس بوو، كه له ناوه كه ي

دەرھینا بیینی ماسییەکی زۆرو باشی گرتوو. ھەموو ماسییەکانی ھەلپشتنە سەر سەوزە گیایەکی تەنیشت خۆیەو و دووبارە تۆپەکی ئامادە کردووە تا جاریکی دی ھەلی بداتەو. بەلام ماسییەکان کەوتنە جولان و خواردنی ئەو گیایە زێر خۆیان. ماسیگرە کە لەو سەرسام بوو کە بیینی دواى چەند دەقیقەیک ھەموویان جاریکی دی خۆیان ھەلدایەو نیو ئاوەکەو بەدەم مەلە کردنەو دوورکەوتنەو.

گلاکوس ھاواری کرد بۆ دەبی و ابی، دیارە ئەم گیایە نھینییەکی تیادیە. ئەوجا چنگیک لەو گیایە خستە دەمیەو تا توانی جووی، کاتیکی کە شیلە گیایە کە چوو خۆینیەو دووچاری جۆرە بی ئۆقرەییەک بوو. ئەوجا جۆرە ئارەزوویەکی لا دروست بوو کە خۆی ھەلبداتە ئاوە زولالەکەو. بەر لەو دی بزانی کە چیدەکات، خۆی ھەلدایە رووبارەکەو شلپەیی لە ئاوەکە ھەستاند.

پنیتونی خواوەندی ئۆقیانوس، ھەموو ئەو رووداوانەیی بە چاوی خۆی بیینی، کاتی گلاکوس چوو زێر ئاوەکەو، بە دەستی خۆی گرتی و بردی بۆ کۆشکەکی خۆی لە زێر دەریادا و ئەو ماسیگرە قەلەندەرۆ بی ئەوایەیی کرد بە یەکیک لە خواوەندانى دەریا. گلاکوس، لەو بە دواوە لە ئاودا مایەو. لە ناو ئەو ئاوەدا کە کاتی ماسیگر بوو یەكجار زۆری خۆش دەویست.

ردیینی درێژ بوو. رەنگی ئەو قەوزانەیی لینیشت کە شەپۆلی دەریا بەرەو کەنارەکی دەھینان. رەگی قرژی کە لە پشتەو درێژ بوو، و بەسەر ئاوەکە کەوتبوو، کەم و زۆر لە شەپۆل دەچوو، ئیدی بوو بە خواوەندی ماسیگران و چونکە رەنج و کۆششی جارانی خۆی لە بیر ماوو، گەلیک لە ماسیگرانی بە دەستی پەرۆ دلی خۆشەو بۆ مالی خۆیان دەناردەو.

سالانیکی بەمجۆرە تیپەری. تا رۆژیک خواوەندی دەریا بەسەر ترۆپکی شەپۆلانەو تیپەپەری، پەرییەکی زۆر جوانی بیینی کە بە قەراخی دەریاکەدا پیاسەیی دەکرد. ھیندە نەجیب و شەرمەن بوو کە گلاکوس دلی پیددچوو و دواى کەوت تا پەرییەکە گەییە گردیک... بە گردەکەدا ھەلگەرا تا گەییە ترۆپکی. ئەوجا رووی کردە دەریاکە کە زۆری خۆش دەویست، تا دوا نیگیای بکات. بەلام ئەو دەموچاوە تاوگازەیی نەبیینی کە بە دیقەت سەیری ئەوی دەکرد. ھاتە خوارەو لە چا و ن بوو، گلاکوس ئایکی ھەلکیشاو بۆ مالهەکی خۆی کە لە بن دەریادا بوو، گەرایەو.

بۆ رۆژی دوايي چوووە بۆ ھەمان شوین و ھەمان ئەو پەرییەیی کە ناوی (سیلا) بوو، وەکو رۆژی پییشوو لە کەنارەکەدا بیینیەو. جاریکی دی دواى کەوتەو وازی لی نەھینا تا پەرییەکە لە پشت گردۆلکەو و ن بوو.

ھەموو رۆژیک ئەم کارەیی دەکرد. ھەرچەند زیاتر دەبیینی زیاتر دلی پییدا دەچوو. ئیوارەیکە کە سیلا دەویست بەگردۆلکەو ھەلگەری، لەنکاو گلاکوس گازی کرد.

پەری رووی وەرگیپراو زۆری عەجایەب لەو قەلافاتە ما کە نیوہی مرۆڤو نیوہەکی تری ماسی بوو. سیلا چوو نزیکی ئاوەکەو گوتی تکا دەکەم بلی بزانی تۆ کیی ئادەمیت یا دیوو درنجی دەریاییت.

ئىدى گلاكوس، چىرۆك و سەربورى ژيانى خۇي لە سىرى تا پياز بۇ گىپرايهوهو لە كۆتاييدا
گوتى زۆرم خۇش دەويى.

بەلام سىلا هيچ گويى بەو بونەوهره نەدا كە يەكەم جارى بوو ئەو چەشەنە قەلافات و سەرو
سىما سەيره بدىنى. روى وەرگىپراو بە ناھومىدى و كەسەرەو بە جىيى هيشت و رويى. گلاكوس
چەند رۆژيكي دى هاتوچويى هەمان شوپىنى كردهو، بەلام بيفايده بوو، و پەرى ئىدى بۇ پياسە
کردن روى لەويىندەر نەكردهو. بۇيە گلاكوس بىرى لەو كردهو كە ريگەيەكى دى بدۆزىتەو بۇ
وهدەست هيئانى پەرى.

لە نزيك ماله كەيدا، ژنيكى جادوگەر هەبوو بە نيوى كىرىسى.

بەپەلە خۇي گەيانده كۆشكى ئەو ژنەو سەربهوردى خۇي بۇ گىپرايهوهو داواى جورعەى
مەحەبەت و اتا شەرابى خۇشەويستى ليكرد تا سىلا شەيداي ئەو بكات، ريگەوت وەها بوو كە
كىرىسى بە خۇي حەزى لە گلاكوس كرد بوو. بۇيە پيى گوت سىلا، شايستەى خۇشەويستى تو
نيى، ئەگەر لەم كۆشكەدا بمىنيەو تا ژيانت ماو بەختەوهرت دەكەم.

گلاكوس گوتى هەر كاتى قەوزە لە لوتكەى كيوان يان درەخت لە بنكى دەريادا روى، ئەو كاتە
خۇشەويستى من بۇ سىلا دەگۆرى. لە كۆتاييدا كىرىسى ناچار بوو بەلای كەمەو و ا بنويى
كەداواكەى ئەوى جيبەجى كردهو... لە دلەو زورى رق لە سىلا بوو، بۇيە ليپرا زولمىكى
گەرەى ليپكات. شووشەيەك دەرمانى شلى بى رەنگ و بوى دا بە گلاكوس و گوتى: ئەمە پريژە
ئەو ئاوهو كە سىلا خۇي تيدا دەشوات.

گلاكوس، بە پەلە بۇ مال گەرايهو. ئەو كانياو بچوكەى دۆزىيەو كە سىلا دەمەو ئىواران
مەلەى تيدا دەكرد.

شووشەى دەرمانەكەى، كە بە خەيالى خۇي زۆر گرانبەهايه، لە ئاوهكەدا خالى كرد. بە دللى
خۇش لەويىندەر رويى. گلاكوسى قەلەندەر نەيدەزانى كە كىرىسى جادوگەريكى خراپەكارە.
سىلا، دەمەو ئىوارى بەرەو كانياو كە رويى. جەكەانى داكەندو لە زەوى دانان و خۇي بە ئاوه
زولالەكەدا كرد تا فينكى ببىتەو.

بەلام ئەو دەرمانەى كە جادوگەرەكە دابووى بە گلاكوس. زۆر ترسناك بوو، دەبوو مایەى
خولقاندنى جانەوهرانى دېرندە. هەر كە سىلا پيى خستە ناو ئاوهكەو، پيىكەانى كەوتنە گۆران.
سەرەنجام لە ترساندا هاوارى كرد، چونكە لە جى پيىكەانى ئەو، شەش سەگى دېرندە پەيدا بوو
بوون.

سەرەتا وايزانى هەر لە ئاوهكەدا وەهايه، بۇيە بەپەلە خۇي گەيانده رۇخى كانىيەكە. بەلام كە
بوى دەرکەوت ئەو دېرندانە بەشيكن لە جەستەى ئەو، بە دەم هاوارەو بە گردۆلكەكەدا هەلگەپراو
لەويىندەرەو بەسەر سەردا خۇي هەلدايه نيو شەپۆلە پركەفەكەنى دەرياكەو. بوو بە تاوير.

لەو بە دواو هيچ كەشتىيەك نەيدەويرا بەويىندەردا رەت ببى. چونكە بوو بە بەشيكى
ترسناكى دەرياكە. گەليك لەو كەسانەى كە كەشتىيەكانيان لەويدا خەريك بوو غەرق ببى، دەلين
لە بنى تاويرەكەو دەنگى حەپەى توندو توپەى كسۆكان ديت.

گلاکوسی بەلەنگاز چەندین رۆژ تازییەباری سیلا بوو، و چیدی نەچوو نە کیریسی ستەمکار، تاکو رۆژگاری ئەمڕۆش (تاویری سیلا) لە ناو دەریای شینی ناڤیندا چەسپیووە و هەموو ئەو کەسانەى که بەو دەریایەدا سەفەر دەکەن خۆیانى لى لادەدەن.

(27)

ئەو لاوهى که بوو بەگول

هەموو حیکایەتى پڕ خەمى سیپاریوسی دۆست و هەڤالى ئەپۆلۆتان لەیادە که چۆن وەختى ئەو کورە خیر لە خۆ نەدیووە مرد، خواوەندی هەتاو تازییەى بۆ گرت، ئەم حیکایەتەش سەر بهوردی لاویکی دییە که ئەپۆلۆ بە دل و بە گیان خوشی دەویست.

ئەو لاوه نیوی "هیاسینتۆس" بوو. وابزانم تۆش لەگەلم دایت که ناویکی جوان و دلگیرە. تۆش گۆلیک دەناسیت که ناوی زۆر لەم ناوه دەچیت. رەنگە ئەم دووه جۆره هاوپەییوەستییهکیان هەبى. جا با پیکهوه حیکایەتەکه وەخوینین و بزائین:

هیاسینتۆس، هەرزەکاریکی شادو دلخۆش بوو. پیدەچوو لەم دنیاىەدا چ غەمیکی نەبى، رەنگە لەبەر ئەوه بووبى که ئەپۆلۆ خوشی دەویست. ئەو خۆشەویستییهى رەنگە لەبەر ئەوه بووبى که دیتنى هیاسینتۆس، ئەو کورەى تری وەیاد دیناوه که ماوہیەک پيشتر لەلای ئەو مرد بوو. یان رەنگە ئەم خۆشەویستییهى ئەپۆلۆ لەبەر ئەوه بووبى که لەسەرى بووه کهسیکی خوش بوى. ئەوه بوو ئەم نیچیرقانه گەنج و دلخۆش و بە کەیفەى، که جار جار لە بیئشەو دارستاناندا تووشى دەبوو، بە هاوہلى خوى هەلبژارد.

بە هەرحال، لەبەر هەر شتیک بووبى، ئاشکرایە ئەپۆلۆ، یەكجار دل بەندی هیاسینتۆس بوو. هیچ بەلایەوه گرینگ نەبوو پەرستگاگان فەرامۆش بکات و ئاوپ لەو خەلکە نەداتەوه که لەویندەر ئەویان دەپەرست و بپرات لەگەل هاوہلە بچکۆلەکەیدا لە نیو بیئشەو دارستاناندا بگەرێ، زۆر شادبوو بەوهى تۆپى راوو کۆلە پشتییەکەى بۆ هەلگری یان تازییەکانى بۆ ماوہیەک بۆ بگری.

هیاسینتۆس، هەرگیز ئەوهى بە خەيالدا نەدەهات که ئەو کارانەى ئەپۆلۆ بۆ ئەوى دەکات، سەيرو نائاسایى بن. چونکە خۆشەویستی شتیکی ئەوتویە که مرۆڤ وا لیئدەکات هەموو جیاوازییەکی نەژادى و چینیایەتى لە یاد بەرى. بەمجۆره هیاسینتۆس و ئەپۆلۆ، بەوپەرى شادییەوه پیکهه راویان دەکردو شتاقیان بیریان لەو جیاوازییە زۆرهى نیوان نیچیرقانیکی مندالکارو خواوەندی مەزنى ئاسمانان نەدەکردەوه.

رۆژیک، کاتى که لەبەر سیبەرێکدا پشوویان دەدا، ئەپۆلۆ پيشنیازی گەمەى دیسكى کرد. دیسک گەمەیهکە که خەلکی ئەو دەورو زەمانە زۆر حەزبان لیئدەکرد. دیسک "قرص" بریتى بوو

له قورسیکی پانی بازنهیی که تیرهکهی نزیکهی 12 گری بوو، له ناسن یان مادهی سهنگینی دی دروست دهکرا.

یاریزانان دیسکهکانی خویمان به حهوادا ههلهدهداو دهیانویست بزائن که کی له کی زورتیری ههلهدهدا.

ئهپۆلۆو هاوهلهکهی ههردووکیان شهیدای ئه و گهمیه بوون. دهستیان بهگهمان کرد، زوریان لهزهت لیدهبینی. ئهپۆلۆ دیسکی خوئی ههلهدا. دیسکهکه له ههوران هیوهتر چوو، پاش تیپهپبوونی ماوهیهکی زور کهوتهوه سهر زهوی و دهنگی شکانی لیوه هات.

هیاسینتۆس، که ئهوهی بینی، ویستی توانای خوئی بنوینی و بیسهلمینی که ئهویش وهکو هاوهلهکهی یاریزانیکی چاکه، بویه خیرا ههپای کرد تا دیسکهکه ههنگریت و ئهویش ههلهیدا. بهلام دیسکهکه هینده به تووندی له عاردی دابوو که دووباره ههستایهوهو بهر تهختی تهویلی کورپی سهرکیش کهوت. که دیسکهکهی بهرکهوت، بورایهوهو بهدهم ژان و نازارهوه نالهیهکی سووکی کردو کهوته سهر زهوی. ئهپۆلۆ خیرا خوئی گه یاندی و به سهریا دانهوییهوه. دهستی خسته سهر زامهکهی تهویلی تا خوینهکهی رابگری و به دلسۆزییهکی زورهوه لاواندییهوه. ئهوهنده ترسا بوو که رهنگی به ئهاندازی هیاسینتۆسی زامدار پهپی بوو. که دیتی ناتوانی خوینی زامهکهی بوهستیتهوه، به پهله ههندی گیای دهرمانی خپرکدهوهو ناوهکهی گوشیه نیو دهمی کورپی له حالی مهگدا. بهلام سوودی نهبوو. هیاسینتۆس بهخیرایی گیانی دهدا. وهکو گولی پییشیلکراو ملی لار بووهوه. وهکو گولیک ههلهوهی و مرد.

ئهپۆلۆ، زور خهمگین بوو. له ههوهلهپرا باوهپی نهدهکرد که ئه و کورپی ئه و بهدل و به گیان خوشی دهویست، به راستی مرد بی. ئه و جا چهند جاریک کهوته گازکردنی. گوتی دهک له بو تو بمرم. دهک له پاش تو نهمینم له دوی تو تاقهتی ژیانم نییه.

بهلام وهکو دهزانین خواوهندان ههرگیز نامرن. له پال دۆسته له دهست چوهوهکهیهوه راکشاو دهستی به گریانیکی وها کرد که ئهگهر تۆش بتدیقایه دهکهوتییه گریان.

سهرههجام تهمورهکهی ههنگرت. ئیستا که هیاسینتۆس له دهست چوو بوو بو سوکنایی دلی خوئی رووی کرده دۆسته دیرینهکهی و ئاوازیکی هینده به سۆز و پر شیوهن و گریانی لیدا که ههموو بالندهو مهلانی بیشهکه مات و کپ بوون و له تو وایه شنهبای سهر درهختهکانیش به چپه هاوخهمی و هاوهردی خوئی بو ئه و کارهساته دهردهپری. که لی بووهوهو بهسهر جهستهی دۆستهکهیدا دانهوییهوه. به دلسۆزییهوه دهستی خسته سهر تهویلی هیاسینتۆس. دهمو دهست ئه و جهسته بی گیانه نهما. له جیی ئه و چوزه رهیهکی ئه رخنهوانی دلرفین روا، رهنگی چوزه رهکه کهم و زور له رهنگی ئه و خوینه دهچوو که له تهویلی کورپه که رویی بوو. له و رۆژهوه، که زهمانیکی زور بهسهر ئه و روواوهدا تیپهپریوهو تا نهوژی له سهرهتای ههر بههاریکدا چوزه رهیهکی جوانی ئه رخنهوانی له خاکهوه سهر دهردینی و سهرپوردهی خواوهندی مهزنی ههتاوو ئه و کورپیزگهیهمان وهیاد دینیتهوه که چۆن به دل و به گیان خوشی دهویست.

پیگمالیون و گالاتیا

"1"

په یکه:

دهگپرنه وه دهلین له روژگاری کوندا په یکه رتاشیک به نیوی پیگمالیون له بهندهری پر جوش و خروشی (ئه ماتوس) ی باشووری قوبرسدا دهژیا، جگه له کاره که ی خوی چ شتیکی تری، مه بهست نه بوو، ئادای خوشی و شادی نه ده زانی. چ له زه تیکی له وه هموو ستایش و دست خوشیانه نه ده بیینی که خه لکی له بهر کاره دهستییه کانی لییان ده کرد. دوستایه تی که سی نه ده کرد. کچوله ی ناسک و نازدار به منه تبارییه وه قاییل بوون شوو بهو په یکه رتاشه دست رهنگینه بکن، که چی ئه وه هر ئاوری لینه ده دانه وه! تا روژیک هات که بو یه که مجار هستی به ته نیایی و دلته نگی کرد. که روانییه هاتوچوو گه شت و گه پان و ههراو ههنگامه ی نیو شه قام و بهندهرکان، ژیانی خوی له بهرچا و کهوت، تاریک و بی تام دهینواند، روژ به روژ پتر هستی به ته نیایی ده کرد، چول و هولی ماله که ی نازاری ده دا. به خوی ده گوت په یکه ری جوانی "ژونو" و "پلاس"، یان "دیانا" به چ کاریکی من دین. هاوده می مه پمهری "ههرمس" چ له زه تیکی به مروژ ده دا!.

ئه و خه یاله خه مامیزانه زور له میشکی په یکه رتاشه که دا نه مایه وه. له پر وه کو تیشکی هه تاو له ده می هه لاتندا ئیلهامیکی بو هات، دهستی دایه پارچه مه پمهریکی سپی به فر ناسا که تازه بو کارگه که یان هیئا بوو، به په له کهوته کارکردن تا شیوه و روخساریک بهو بهرده نارپکه بیه خشیت. دهستی دایه چه کوش و ته شوی و ئه سکه نه که ی و گوتی: خواوهندی ئه شق و دلداری، فریام بکه وه. هیدایه تی دهستم بده تا له م بهرده په یکه ری کیژیک ده ریبنم که مایه ی ره زامهندی تو بیت. پیگمالیون، باوه ری نه ده کرد که دو عایه که ی وا زوگیرا ده بی، خواوهندی دلداری هه رکه گوئی له و دو عا به کول و دلله ی بوو، یه کسه ر وینه ی نافرته تیکی هه ره جوانی، جوانتر له هه ر شتیکی دی که به خه یالیدا هاتبوو، خسته هزر و بیریه وه و توانای به ته شوی و قه له مه که ی به خشی که ئه و وینه یه له و مه پمهره بی گیانه دا بهرجهسته بکات.

که شیوه و روخساره که له بهر دهستی بهرجهسته بوو، جوانی بی وینه ی، ناخی په یکه رتاشه که ی هه ژاندو ئیدی یه کپارچه خوی به ئیلهامی قینوس سپارد. هموو روژیک له گه ل گه ردی به یاندا له خه و راده بوو، له خه یالی کاره که یدا نقوم ده بوو. تا روژاوا یه ک وچان کاری ده کرد. شه و، کاری نه ده کرد، ئه مه ی زور له بهر گران بوو. ئه وه ی روشنایی به شه وانی تاریکی ئه و ده به خشی، تارمایی په یکه ره که بوو، که هه موو کونجیکی خه یالی بیاداری رووناک ده کرده وه. جاریک بهر له وه ی په یکه ره که ته و او بی جوړه ناره زوویه کی سهیری له خویدا هه ست پیکرد، ناره زوویه که که شه رمه زاری کرد بویه لیپرا کارگه که ی به جی بهیئی و به خوو تیروکه وانه که یه وه

روو له لیږه وار بکات و ته بدیل هه وایه بکات تا میښک و خه یالی هندی ساف و ناسوده ببی. به لام ئەو ئومیددی نه هاته دی. ئەو روژدی له هه موو روژانی دی ناخوشتی لی به سه رچوو. شنه بای وهشت به ئەسپایی گولە بون خو شه کانی دهره قساند. ههنگ بو خو دخولانه وه، داس و داسولکه دی دره که ران له نیو قهرسیلی گه ییودا دهره وشایه وه. به لام پیگمالیون خه مین و دلته نگ دانیشتبوو، ده تگوت هه موو دنیا بووه به بهرد. له و ده مانه دا هیچ زندوویه کی به لاوه گرنگ نه بوو. بیرو هوشی لای په یکه ره بی گیانه که ی بوو. زور پیش روژاوا بو مال گه رایه وه، له دل خویدا ده یگوت: تو بزانه چ گه وجیتیه کم کرد که به جیم هیشت، ئەگه ر پروات چ بکه م!.... ئەو جا لیوی خوی کروشت و گوتی: سه لا له ئە قلم، تیگ چووم. به جوړی باسی ئەو په یکه ره ده کم، یه کیگ نه زانی دهلئ ژنی راسته قینه یه و گیانی له به ره!.

هه رکه گه یشته وه مالی، یه کسه ر ئەسکه نه که ی هه لگرت و به کول و به دل که و ته کارکردن و به ر له وه ی شه و دابی ته قه ی له پیره په یکه ره هه ستاندو هه موو ورده کاری و تیفتیفه یه کی ته واو کردو به شادییه وه چاوی برییه ئەو شاکاره.

په یکه ره که به پیوه وه ستا بوو، دهستیکی به ره و په یکه رتاشه که دریز کردبوو. گولە باخیکی سووری گه وره ی تازه پشکووتوو به دهسته که ی ترییه وه بوو. لیوه کانی به ناسته م له بهر یه که ترزابوون، به لام بی بزه بوون. رووی هیدی و مهنگی به ره و خوار بوو، و له په یکه ر تاشه که بوو. له تو وایه سوژیکی مروقایه تی له چاوه کانی شه پۆلی دها.

پیگمالیون، هاواری کرد: ناھ. چم کرد! بو دروستم کردیت! تو منت فیبری مانای دلداری کرد. که چی خه لکانی دی وانه ی دلداری له و نافرته جوانانه وه فیبر دهن که روحیان له به ره و خوداوه ندان به دیاری ناردوویانن، منی بهد بهخت نه بی که ده بی به دیار په یکه ریکی بی گیانه وه دانیشم که به دهستی خو م له بهرد تاشیومه. ناھ بریا ده متوانی به یه کجاره کی گیانت وه بهر بخم.

کاتی ئەو قسه بیهودانه ی ده کرد، پوحی شه که ت و ماندووی دهیزانی که ئەو ئاره زووه ی هه رگیز نایه ته دی. بویه خه م و په ژاره دایگرت، به لام ئەم خه مه قورسه زوری ده وام نه کرد. به ره به ره هیور بووه وه و سیبوری دلئ خوی به وه ده دایه وه که هه ر خوی دهیتوانی به دیداری ئەو گه نجینه یه، ئەو شاکاره شاد بیئت.

هه رچه ند چه زی نه ده کرد چ که سیگ دهستی بهر ئەو گه نجی دنیا یه بکه وی، به لام ناچار چه ند زه لامیکی به قوه تی له دهر پرا هینا، تا په یکه ره که ی له گه ل بگوازنه وه ژووری نووستنه که ی و له و تا قه ی ژوور سهیری خویه وه دایبهن. ئەو جا هه موو جانتا و باوله کانی ژپرو ژوور کرد.

هه رچی زیرو زیوی توحفه و گرانبه های هه بوو دهری هینان، به لام چونکه هیچیانی به شایشته ی ئەو خانمه مه رمه رینه نه ده زانی، بویه هه رچی دوکان و موغازه ی جه واهیر فروشی شاری ئەماتوس هه بوو گه پرا. تا ئەو گه وه رانه پهیدا بکات که به شایسته ی دل بهری ده زانین، بازنگی گران به های له قوئی خرپنی کرد. ئەنگوستیله ی به نرخ ی له قامکی باریکی کرد. ملوانه که ی که م وینه ی له گه ردنی کرد، به و هه موو مه سروفه وه نه وه ستا و سوکنایی دلئ نه هات،

لهگهل گهردی بهیانیدا به نیو باخهکهی خوی کهوت، چهند چهپکه گولیکى بون خوشی چنى و هیئانى لهبهر پیی پهیکهرهکهدا داینا.

هاواری کرد: ئەو پهیکهره ئازیزهی که له نیو هه موو ئافرەتاند تۆم ههلبژاردوو و دهتپهرستم، ههرچهنده ناتوانی تاقه ههنگاوێک ههلینی. یان قسهیهک بکهی، بهلام تاکو مردن تۆم خوشدهوی، بهلی له چاوانی مندا له ههر زیندهوهریک پتر شایستهی بوونیت.

ئەوجا بخوردانیکی زهرگونی، که لهسەر داوای موشتهریهکی دهولهمنده دروستی کردبوو، هیئناو لهبهر پیی پهیکهرهکهدا داینا، دار سهروی تیدا سووتاند، شوکهی عهرهبی پیداکرد تا زیاتر گر بسهنی و ئاههنگیکی وهها بو دلبهرهکهی خوی سازبکات که ههر لایهق به خواوهندی میینه بی. لهو باوهردا بوو که ئەو پهیکهره له هه موو خهلقهندهیهکی فانی جوانتره و ههر لایهقه ریژی بگیری.

هه موو بهیانی و ئیواریهک کرنوشی بو جوانیی ناسمانی ئەو پهیکهره دهبرد، بهلام به رۆژهوه به چاوی ژنهوه لیی دهروانی، ههنديجار مه دح و سه نای جوانی ئەوی دهکرد و ههندي جاریش لیی هه لدهگه پرایه وه و گازاندهی دهکرد که له بوکه لهیهک یان گه مه یهکی بی که لک زیاتر نییه. و ههنديجار دهیگوت من ته نیا هاوده میکی گه وجم و بهس. ئەوجا کتیبیکی چیرۆکی دلداری هه لدهگرت و به دهنگی بهرز چهند به شیکى بو ئەو ده خوینده وه. بهو جوړه، ئەو خوشه ویستیهی که نه تیوانی بوو بو هیچ ژنیکی ده بری. له ریگه ی ئەو خانمه مه پ مه ریبه وه و به شیوه یهکی سه یر هه لی ده رشت.

چهند گه وجانه و له هه مان کاتدا چهند ناسایی بوو، که دل خوشی خوی به وه ده دایه وه گوايه ئەگه ر به رواله تیش بی، ژنیکی ناسک و میهره بان، ماله چول و هول و سامناکه کهی رووناک کردۆته وه.

"2"

ژن:

ئەو رۆژه پهیکهره کهی هیئایه ژووری نووستنه کهی خوی.. بو سبهی بهیانی له دهنگی ئاوازو گۆرانی رابوو، هه ستایه سه ری و له ده رکه وه روانیه ده ری، بینی که شیشانی ئەماتۆس که وتوونه ته پیش که ژاوه یهک و پهیکه ری "قینۆس" ی به سه ره وه یه. ههرچهند ئەو رۆژه کراسی ئاوریشمی نارنجی هاودامانیان له بهر قینۆس کردبوو، بهلام ئەو ههر زوو ناسیه وه و زانی که ئەمه ده سترده کهی خویه تی.

عاده تی ئەو شاره وهها بوو که کیژو کورانی هه زره کارو گه نچ سالی سی جارن ئاههنگیان ساز ده کردو بهیانیان زوو به دهوری "قینۆس" ی خوداوهندی پشت و په نای دوپرگه ی ئەماتۆسدا ده ره قسین و ده سترین و خه لکیان له خه و بیدار ده کرده وه.

پیگمالیون که روانیه ئاپوړای لافاو ناسای گه نجانی وه نیو شه قامان که وتوو، هه موو ئەو هیکایهت و چیرۆکانه ی بیرکه وتنه وه که له مه پ ئەو خوداوهندی دلداریه بیستبوونی که چۆن

يارمه تي ئاشقانى بېچاره و موريدانى خۆي داوه تا به موراد بگهن. له دلى خويدا گوتى: بۆچى ئەمپۆكه هاناي بۆ نه بهم و داواي يارمه تي لىنه كه م!..

به له ز خۆي ئاماده كرد تا خۆي بگهيه نيته نيۆ ئه و حه شاماته زۆره ي شان به شانى كه ژاوه كه ده پويشتن.

پيشتر له م چه شنه ئاههنگانه دا به شدارى نه كردبوو. بۆيه به كه يف و دلخوشى تايبه تيبه وه جلگى جوانى له بهر كردو چه پكيك گولى، له نيۆ چه وانى به ست، ئه و جا دانه وه يه وه و پييه ساردو سپييه كانى دل به ره مه رمه رينه كه ي راموسى و له مال وه ده ركه وت. به له ز شوين ئه و خه لكه كه وت كه به ئارامى به نيۆ شاردا رييان ده كرد.

پيگماليون بى سه برو حه وسه له واى ده هاته بهرچا و كه كه ژاوه كه به هه موو شه قام و كۆلانى شارى ئه ماتوسدا ده گيپن. له راستيدا بهر له وه ي بگه نه به رده م په رستگه كه، شه رمى به خۆي ده هات كه له نيۆ ئه و هه موو موریده گه نچ و هه رزه كارەي فينوس دا ببينرى... كه گه يشتنه جى په يكه ره كه يان له سه ر كه ژاوه كه داگرت و له نيۆ ئه و ميحرا به دا دايان نا كه به تايبه تي بۆ ئه و دروستكرا بوو، هه موويان سرودى شاييشان خویند، به لام په يكه رتاشه كه هيشتا هه ر نيگه ران بوو. چاوه روانى ده كرد ئاههنگه كه ته وا و بى و ئه و به ته ني بمينيته وه تا له بهر ئه و خوا وه نده ي بپاريتته وه و داواكه ي رووبه پرووى ئه و بكاته وه.

رى و په سمى رويشتنى ستايش و پارانه وه ته وا و بوو. هه موو خه لكه كه له په رستگه كه وه ده ركه وتن. چه ند ره بن و يه ك - دوو بيگانه نه بى كه سه ر قالى دوعا و پارانه وه بوون. گوليكي زور زور و تازه به نيۆ په رستگه كه دا وه ريوو بوو. پيگماليون، به نيۆ په رستگه كه كه وت، له نزىكى مичرا به كه وه ستا. بخوردى بونخوشى خسته سه ر ئاگرى نزرگه كه، ئه و جا گوتى: هۆ فينوس، ئه ي خوا وه ندى دلدارى و ئه شق، تۆ به تواناي. توانات به سه ر هه موو شتيكدا هه يه. دوعام په تمه كه وه. ئه وه تا له به يانييه وه به دووى موريدانى تووهم، گويم له هه موو ئه و سرودانه گرتوو كه ستايشى ميهر و سۆزى تويان ده كرد، سه باره ت به ئاشقانى دلستاو، ئه ي خوا وه ندا ده پاريمه وه، ئه و ميهر و سۆزه ت سه باره ت به منيش بنوينه. ره حم به حالى كه سيكدا بكه كه شيتانه ئاشقينى له گه ل په يكه ريكي بى گياندا ده كات. مرانى دلّم بده. ئه ي فينوس چما ناتوانى رۆح بخه يه بهر دل به ره كه ي من!؟

هيشتا له قسه چپر چپر كهانى نه بوو بووه وه كه بينى بليسه ي ئاگر له بخوردانه كه وه هه ستا، گر به به رزى بالاي مичرا به كه و زياتریش به رز بووه وه. ده تگوت گه ييه بن ميچى په رستگه كه بهر له وه ي گر كه دابمركيته وه و بنيشيته وه، دلى پيگماليون ته ژى، ته ژى ئوميد بوو، چونكه ئه م گر ه ي به نو قلانه ي خيرو خوشييه كى زور ده زانى به نيشانه ي گيرابوونى دوعا كانى خۆي ده زانى به تايبه تي كه هه ر له هه مان ده مدا بينى په له هه ورپكى ره شى توند، به ده ورى مичرا به كه دا و به سه ر سه رى خوا وه ندا سوپايه وه. له دلى خويدا گوتى: هه بى و نه بى فينوسه و په رده ي به رووى خويدا داوه تا له عه رشى بلندي خويه وه بيته خوارى و به لوتف و كه ره مى خۆي داواكه ي من به جى بينى. هيشتا به خه يالى ئه و ئوميدانه وه بوو كه هه وره كه ره وييه وه و په رستگه كه له بهر

چاوی ئەو بوو وە بە پاناگەییەکی ناریک و چ خواوەندیک لەسەر عارده زەرکەفتەکی بەدی دەدەرا. بەلکو چەند مەرقیکی ئاسایی بە نیویدا دەهاتن و دەچوون. هیواو ئاواتەکانی چەند بە خیرایی هاتن ئەوەندەش بەخیرایی رۆیشتن و نەمان. ئاهیککی هەلکیشاو بە ناومیدی لە پەرستگەکە و دەدرکەوت و بە نیوی ئەو مۆردانە کەوت کە بۆ پەرستگەکە بوو بوون بە کەپرو سابات. لە نیو شەقامەکانی شاردا ژنان و پیاوانی دەبینی کە قەسە خۆشیان بۆ یەکدی دەکرد و بەدەم یەکتەرەو پێدەکەنین. تەنیا ئەو بۆ مایکی چۆل و هۆل دەرویشتەو. بۆ مایک کە بەشەرکی تیدا نەبوو تا خیر هاتنەوێ بکات.

بیریکی لە چارەنووسی خۆی کردەو و لەبەر خۆیەو گوتی: بێ ھاوسەری دەردیکی گەلەک گرانە. هەرچەند حەزی دەکرد جاریکی دی ئەو دلەبەری کە خۆشی دەویست بدینی. بەلام کە بیری دەکەوتەو ئەمە کاریکی بیهودەییەو هیچ شتیکی ناگۆری، غەمگین دەبوو. کە گەییە بەر دەرگە مالهەکی لەپەر بیرو خەیاڵی گۆرا. لە هزر و هۆشیکی ساف و روونەو بۆی بە دیار کەوت کە ئاشقیینی لەگەڵ یەیکەری بێ گیاندا گەوجیتییە. ئیدی نەخۆشی ئاشقیینیەکی لەسەر پەری. ھاواری کرد: "ئەی قینۆس سوپاس بۆ تۆ کە یارمەتیت دام، هەرچەند ئەو کەرەمەکی لە تۆم چاوەروان دەکرد شتیکی تر بوو، بەلام داوای ئەو کە گیان بخەیتە بەر یەیکەریکی رەق و تەق، نەزانی و نەفامی بوو. هەرچەند داواکەت رەت کردەو، بەلام چاوت کردەو و حالی بووم کە ئەم ئارەزووم بیهودەییە، ئیستا کە تامی خۆشەویستی ھاو دەم چەشتوو ئایا رۆژیک ھاوسەریکم بۆ دەنیری کە گیانی لەبەر بی؟"

هەرچەند پیگمالیون، وایدەزانی کە ئیدی کەمتر بیر لەو خانمە بەردینە دەکاتەو، کەچی هەر زوو بۆی بە دیار کەوت کە هیشتا زۆری خۆش دەوی. لە دەرگای دەروە و هژوورکەوت، خۆی بە ژووری نووستنەکیدا کرد. وەکو خووی هەمیشەیی، روانییە نیو میحرابەکەو شوینی یەیکەرەکە، یەیکەرەکە لە جیبی خۆی نەما بوو!... ژان چوو دایییەو، هەرگیز ژانی وای بە خۆیەو نەبینی بوو. بە ئاسپایی و لە بن لیوانەو گوتی:

- چم بە خۆم کرد. رۆیی، لە دەستم چوو. هەر ئەو شتەم خۆش دەویست، ئەویشم لە دەست چوو.

- پیگمالیون!...

ئەم دەنگە هییدی و ناسکەکی کە خامۆشی ئیرە دەروینیتەو، دەنگی کییە.

هونەرمانەکی کەساس، رووی بو سەمتی دەنگەکە وەرگێرا. داوی زیپینی زەردەپەر لە پەنجەرەکی رۆژاواوە دەیدا لە نیو ژوورەکی. ریک لەویدا دلەبەرەکی خۆی بینی. یەیکەرە رەق و تەقەتەکی جارێ نەبوو، ژنیکی زیندوو بوو. لەو لیوانەییەو کە ئەم بە دەستی خۆی دروستی کردبوون هەناسەکی گەرمی دەدا. پێیە ناسکەکانی کە ئەم جارەهای جار ماچی کردبوون بەرەو ئەم دەهاتن، گۆناکانی سوور هەلگەرا بوون. ئەو نەرمە بایەکی لە پەنجەرەکی و هژوور دەکەوت گەمەکی بە گیسووی پەر نەرمی دەکرد. ئەو رووحە تازەییەکی کە وەبەری کەوتبوو، لە

چاوانيدا ددره وشايه وه. ريك لهو دمه پيروزه دا بوو پيگماليون بوي بهديار كهوت كه نهو كراسه ي له بهريدايه هه مان نهو كراسه يه كه نه م بهيانييه له بهر پهيكه ره كه ي قينوس دابوو! ... كچولكه به شهرمه وه نزيك بووه وه، به دهنكيكي يه كجار دلگير، نه م گوتانه ي به گويي دلداره كه يدا دا كه له خوشياندا له پيستي خوي نه ده هيوري: "پيگماليون"، قينوس دوعا كه ي گيراكردى، نه م رو كه روحى وه بهر من خست تا بيمه هاوسه رى توو يه كترمان خوش بوي. پهيكه رتاشه كه هه وه لجار سه رسام بوو، چ ده بيني! چ ده بيستي؟ خه ونه، راستييه!!... نه و جا دل بهر كه ي گونه ي گهر مى خوي خسته سهر گونه ي نهو و گوتى: نه عه زيزم نه م خه ون نييه. بيرت دى وه ختى من بى گيان بووم و لهو سهرى ژور كه وه له نيو ميحرا به كه دا وه ستا بووم. به چ گهر مى و دلسوزييه كه دت دواندم؟ ده ي ئيستا ش وه كو نه وسا به.

نه و جا پيگماليون به شادمانى و گهرميه كه ي زور زوره وه ماچى كردو به خير هاتنى كرد. دواى توژيك گوتى: نه رى چيروكى روح وه بهر كه وتنى خوتم بو ناگيرييه وه! وه لامى دايه وه: عه زيزم، دانايى من زور كه مهو نهو وشانه ي كه فيريان بووم هيشتا كه من. به لام گوى راديره، هينده ي بتوانم به باشترين شيوه بو تى ده گيرمه وه: كه يه كه مجار چاوم بهو شتانه ي ده ورو بهرم كهوت، لهو تا قه ي پشت ته خته كه ي تو دا وه ستا بووم، يادمه كه شتيكى قورس له ده ستم ده كه وته خواره وه، گران بوو، پيم وايه شيوه ي له يه كييك لهو گوله بو ن خوشانه ده چوو. ژنيكى يه كجار جوان له بهر ده ممدا وه ستاو به دهنكي بهر زو به دم پيكه نينه وه گوتى: وه ره خواره وه گالاتيا وه ره خوارى و له م ماله دا دهرسى به له زه تى ژيان و خوشه ويستي فير به. له سهر قسه ي نهو هاتمه خوارى. نهو وشانه ي فير كردم كه له كاتى گه رانه وه ي تو دا گوتمن. كراسه ناو ريشمه كه ي خوي له بهر كردم تا ئيشاره تيك بى بو تو كه بزاني قينوس روحى خستوته بهر من. نه و جا ليوى نايه سهر ليوه كانم و گوتى: ژيان به بى خوشه ويستي ديارييه كه ي كه م بايه خه. به م راموسانه هي زو تواناي خوشه ويستي پى ده به خشم. خوشه ويستييه كه يه كسان بى له گه ل نهو خوشه ويستييه ي بهر انبه رت ده كرى.. به لينت ده ده مى كه ژيانى توو پيگماليون پيروز بى، سهر كه وتوو بى و له ژيانى خه لكى ناسايى بالآتر بى. نه م ي گوت و گوم بوو. نا ه پيگماليون، بيگومان خوا وه ندى قوبرس، دلاواو ميهره بانه له گه ل خه لكه كه يدا.

(29)

پيشبركبييه كي موسيقاژهنى زور كون

زوربه ي نه وانه ي كه نه م چيروكه ي ئيمه ده خویننه وه ناگيان له چيروكى سه يرو عه جيبى (سولتان ميداس و ده ستكارى زيړينى) نهو هه يه وه دهرانن كه چون ده ستى بو هه رچييه كه ده برد ده بوو به كانزاي زهردو دهره خشاوه، نه م سولتانه چيروكيكى ترى هه يه كه هه رچه نده به

ئەندازەى چىرۆكى كىمياگەرىيەكەى باوو بلاو نىيە، نىشانەى ئەوئەشە كە فەرمانپەرەى نىو براو
ھەندىجار وەكو پىويستە ئاقل و بە ئاوەز نەبوو.

لە يەككە لە چىرۆكەكان، ئەوئەتان خويئەدەو لە بىرتان ماو كە "پان"ى خواوئەندى لىرو
بىشەلان يەكەمجار ناى لەو نەيجانە دروستكرد كە لە كەنارى روبردا روا بوون. (سولتان مىداس)
ئەوى بە ھاودەمى خوى ھەلبىژاردو بە باشترىن ئاوازئەنى دىناى دەزانى. پەرىيانى بىشەو
لىرەوارانىش نەى ژەنىنى پان- يان پىخوش بوو. پان ھىندەى ستايش لەم و لەو ژنەوت تا واى
لىھات ئەوئەش خوى لىبوو بە گەورەترىن نەى ژەنى جىھان. رۆژىك بەرادەيەك لە خوى باى بوو
كە داواى لە خواوئەندى گەرە "ئەپۆلو" كرد كە لەگەلىا بەشدارى پىشپركىيەكى مۇسقاژەنى
بكات.

وەكو خوتان دەزانن ئەپۆلو خواوئەندى ھەتاو باشترىن مۇسقاژەنى جىھان بوو. بۆيە
داواكەى پان ، بەبى ئەدەبى و بى ئەزاكەتییەكى گەرە دەرھەق بە ئەپۆلو ھاتە ژماردن. بەم
ھالەشەو ئەپۆلو قايىل بوو كە لەو پىشپركىيەدا بەشدارى بكات. شوئىنى پىشپركىيەكە دىارى
كرا. گردىكى بەرزى نىكى كۆشكەكەى سولتان مىداس بوو. فەرمانپەرەى ئەو شاخانەيان
بەداوەر دانا، ئەمە پىاويكى تۆكەى قژ درىژى سپى، ردىن پان و چاوان درشت و خومار بوو. لە
تۆ وايە سەدان ھاوین و زستان روانىويەتییە گردو كىوەكانى دەوروبەرى خوى.

مىداس، جە ئەرخەوانىيەكانى لەبەر كردو لە دەستە راستى داوئەرەكەو رۆنىشت. ئىدى
پەرى و دىوى جەنگەل و بىشەو ھەموو ئەو كەسانەى ئارەزووى دىتنى ئەو پىشپركىيەيان ھەبوو،
لە دەوروبەرى ئەو دوانە خربوونەو دەو دانىشتن، ئەپۆلو جلى زىرپىنى لەبەر كردبوو. گىتارەكەى
بەدەستەو بوو. پان، كەولە بزنىكى بەسەرشان و ملیدا بەردا بووئەو ھەردوو كىان رووبەرووى
داوئەرەكە پراوستان. دىمەنىكى زۆر جوان و غەرىب بوو. كاشكى ئىوئەش لەوى بوایەن و بە چاوى
خوتان بتان دىتبا.

دەبوايە پان ھەولجار دەست پىبكات. لە نىو كىپى و خاموشى تەواو، نايەكەى خوى
ھەلگرت و ناى بە لىوئەيەو. ئاوازەكانى گوزارشتيان لە لىرەوارو روبران دەكرد. گوئگر، گوئى
لە خورە خورپى جۇگاكەن دەبوو. شەنى باى دەژنەوت كە خوى بە نىو لق و پۆپى دەرەختاندا
دەكرد. ھەرەھا جارجارىك ھاوارىكى سەیر دەھاتە گوئى كە لە تۆ وايە ھاوارى جانەوئەرىكى
دەندەيەو لە لائەى خوى دەرپەريو. لەگەل ئەوئەشدا گوئگران و ايان ھەستكرد كە نايەكەى پان،
ھەندى ناخوشەو شايستەى ئەو كات و شوئە نىيە. تەنیا مىداس بە نايەكەى ھاودەمەكەى خوى
زۆر شادمان بوو، و گازى كردو لای خويەو داینىشان. كە پان تەواو بوو، ئەپۆلو ھاتە پىشەو.
قژى ھەرەكو ھەتاو پىشنگى دەھاوئەش. چاوەكانى وەكو ئەستىرە دەدرەوشانەو. عەبا
زىرپەكەى داكەندو گىتارەكەى ھەلگرت و چەند ئاوازيكى ھىندە دلگىرو ئاسمانى لىدا كە ھەموو
گوئگرەكان فرمىسكى شادى لە چاويان پرا. تەنەت پان-ش لە بەرانبەر ئەو ئاواز ژەنە ھەرە بە
توانايەى كە دەيتوانى بە زەبرى قامكە كارامەو قال بووئەكانى، كىان وەبەر ژىي گىتارەكەيدا
بكات و خەلكى جارىك بىنىتە گريان و جارى بيان ھىنىتە پىكەن. لە بەرانبەر ئەو بەھرە

گه وره يه دا، نايه كه ي خوي دا به زهوي دا، كه نه پولو دهستي هه لگرت هه موو به رهو لاي غاريانداو به دهنگي به رز كه وتنه ستايشي و سوپاسيان كرد. نه و جا تاجي سه ركه وتنيان له سه ر نا كه بريتي بوو له پهلكي درهختي غارو تايبهت به خودي نه پولو بوو. به لام ميداسي بي ناوهز گوتي: به پاي من نايه كه ي پان دلگيرتر بوو له ناوازي خواوهندي هه تاو. جا چونكه گوييه كاني خوي گه و جانه به كار هيئا بوو، نه پولو له سزاي نه و هدا كردني به دوو گويچكه ي دريژو نهرم.

ميداس زور توپه بوو. له حه ژمه تاندا چوه ژوره كه ي خوي و دركه ي له خوي داخست و ناردي به شوين دهلاكه تايبه تايه كه ي خوي داو ناچاري كرد كه نابي نهيني سولتان بدركيئي. ئيدي گويچكه دريژه كاني خوي بو درخست و گوتي كه كلاو قزئكي بو دروست بكات كه نه م دوو شته ناشيرينه دابوشيت. دواي ماويه كي كه م دهلاكه كه، كلاو قزئ له سه ري سولتان نا، سولتان هه ره شه ي ليكرد كه نه گهر نه م نهينييه دريچيت دهكوژريي. نه و جا ده ري كرد. دهلاكه كه به ترسه وه له كو شك وه دركه وت، به لام نهينييه كه هه ر ختوكه ي ميشكي ده داو ده ي هاروژاندا. بيري نه م نهينييه هيئده ي نازار ده دا كه خواردن و خه وي ليحه رام كرد. له گه ل نه مه شدا زاتي نه وه ي نه بوو نه م نهينييه بو چ كه سيك بدركيئي. سه ره نجام نه يتواني له وه ي پتر سه بر بكات و خوي بگري. نيوه شه ويك كه هه موو خه لك ي له غورابي خه ودا بوون. بي ليكي هه لگرت و روي كرده مي رگيكي پان و به ريني زور دوور له هه ر ناوه دانبييه ك، له وينده ر چالئكي قوولي هه لكه ندو ده مي نا به ده مي چاله كه وه و به نه سپايي گوتي: سولتان ميداس جووتي گويي دريژي هه ن چون گويي خه ر... دهلاكه كه به مه هه ستي به ناسوده يي كرد. ئيدي چاله كه ي پر كرده وه و به دلي شادو كامه رانه وه بو مال گه رايه وه. ماويه كه تيپه ري. له جيئ نه و چاله ي كه كا براي دهلاك هه لي كه ندو پري كرده وه، قوپه نه نه يجه يه كي چر پوا. هه ر كاتيئ با خوي به نيويدا بكردايه، نه م وشه سه يرانه ي ليوه ده هات: سولتان ميداس دوو گويي دريژي هه ن چون گوشي خه ر... زوري نه برد كه هه موو ره عييه ته كه ي سولتان به و رازو نهينييه يان زاني كه نه يجه كان به نه سپايي ده يان دركاند. هه نكيئي زانيان كه نه پولو، به و جوړه سزاي داوه رييه گه و جانه كه ي سولتاني داوه... به لام ميداس، نه گهر به نهيني دركانده كه ي نيوه شه وي ده لاله كه شي بزانيبايه، هه قي نه وه ي نه بوو كه سه رزه نشتي بكات، چونكه نه و قه له نده ره نه و نهينييه ي بو چ كه سيك نه دركاند بوو.

(30)

شوانی له خورازی

نه مجاره چيروكيكي تري پيشپرکيي موسيqa ده ژنه ويئ، به لام نه مجاره يان بنياده ميكي فاني ديته مهيداني نه پولو داواي پيشپرکيي ليده كات. ده گيرنه وه ده لين كه روژيئ مينرقا له قه راخي سه رچاويه كه دانيشتبوو و، پييه جوانه كاني خوي خستبوونه ناوه كه وه و بو خوي سه رگه رمي

نای لیډان بوو، ئاوازی دلگړو به جوښ و خړوښی نایه که یی ده گه ییبه شوینه فیڼکه کانی بیښه نریکه که و بالنده کانی له نه غمه خوانی ده و ستاند و هروها به نهرمییه کی دلگړ ده گه ییبه گوئی ښو شوانه لاهوی که توژی له خوارتره وه له که ناری هه مان سه رچاوه و له نیو سه وزه گیا فیڼکه کانی هاویندا پاکشا بوو.

زوری نه برد که مینرقا روی خوی به گونای هه لئاوساوه وه له نیو ناوه سافو زولاله که دا بیینی و توپه بوو. نایه که یی توپدایه ناوه که وه و گوتی: ښی ویرانکه ری جوانی. نامه وی له وهی پتر روی خوم ناشیرین بکه م و جوانی خوم بشیوینم...

پرانی کوتوپری ئاوازی نایه که وه کو زلله یه که بهر گوئی "مارسیاس" ی لاه که وت که حالی لیها تپوو، روانییه ده و روبه ری خوی و ښو نایه ی له بهر دم خویداو به سهر ناوه که و بیینی که مینرقا توپری دابوو. دم و دست له ناوه که دهری هیناوی نای به دهمییه وه جاری کی دی هه مان ئاوازه ناسمانییه کانی لیوه هاتنه دهری، ئیدی له وه به دواوه شوانی لاه خوی دایه نایه جادووییه که یی خوی و هیچی دی. شه و روژ دهنگی ئاوازه کانی له جهنگله و بیښه دا دهنگی ده دایه وه و په زه کانی له دهر و دهنستی پر سه وزی دا ښو ئاوازه یان دهناسییه وه. هروها گورگی به د سروشتیش ناشنای ئاوازه کانی بوون. چه ندین جار کاتی که شوانه غرقی ئاوازه زیندوه کانی خوی ده بوو، پریان ده دایه بهرخیک و له میگه له که یان دهر دیناوی ده یان رفاند. په ریپانی کیوو کوساران، چه ندین سه عات گوئی یان له ئاوازه کانی ده گرت. ښو پیانو ژنانه ی که به و نریکانه دا تیده په پین و گوئی یان له ئاوازه کان ده بوو، شه دای هونه رهنندی ښو نه یژنه ده بوون. مارسیاس هینده ی ستایش بهرگوی که و ته وه، بو خوی فریوی خوار، ښو وهی له بیر چوه وه که شادمانی خوی له بهر که تی نایه جادووییه که یی خوی بزانی. له راستیدا به جوژی خوی لیگورا له دلی خویدا گوتی ښه پولاو-ش ناتوانی وه کوو منی بژهنی، ئیدی وای لیها ت بی ئاوه زی گه یانده راده یه که ښم بیر به بی ښه قلانه یه ی خوی لای هه مووان ناشکرا کردو به لاف و گه زافه وه گوتی: با ښه پولاو بیته مه یان و رووبه پروم بیته وه، ښو دمه ده بیینن که من له و باشت ده ژهنم.

ښم قسانه ی شوانه که، له یه کیک له و ساته زورانده که خواوه ندی مؤسیقا، ښه پولاو بیکار ده بی، ده گاته وه گوئی و لیده بری شوانه له بری ښم بی ښه ده بییه ی سزا بدات و وه کو هه موو خواوه ندانی دی له و توانا و بهرانه دا که تایبه ت به خوی بوون، زور به غیل بوو، و قه بولی نه ده کرد که مروقیکی فانی، لاف و گه زافی هه بوونی ښو توانا و بهرانه لیبدات، ئیدی لیپرا که بالا دهستی خوی له بواری هونه ردا به سلمینی و بنوینی تا مروقه کان بزنانن که مارسیاس له بی ښه قلییه وه خوی له گه ل ښو دا به راورد ده کات. هروها له ریگه ی سزادانی ښو شوانه ویله خو په سنده وه، پایه ی خوی بهرتر بکات.

ښه پولاو، یه که مجار هر نو خواوه ندی هونه ره جوانه کانی، که پاریزه ری مؤسیقا بوون، گازکرد تا داوه ری بکن. ښو جا له گه ل ښو وانداندا چوو بو لای مارسیاس، له و کاته دا مارسیاس له سوچیکی هیدی و هیمنی جهنگله دا دانیشتبوو و، دهسته یه که له هه وادارانی له ده وری گردببوونه وه.

ئەپۈلۈپى گوت: فەرموو لاف و گەزافەكانى خۆت بەسەلمىنە. شوانى نەزان بە كەمالى ئارەزو و دەم دەست نايەكەى ھەلگرت و كەوتە ناي لىدان. ئەو ئاوازەنى كە لە نايەكەو ھەستان ھەكو ئەم شىعرانە ناسك و دلگىر بوون: ھاوینان لە نىو قامىشەلانى سەوزدا پەنھان و بەندبوون، چاوەنۆپى ئەفسونى باى باشوور بوون. ھاوین ئەوانى دەنىو ژورۇچكەى قامىشى سەوزا پەنھان و بەند كەردبوو. تا چاوەپى ئەفسونى باى باشوور بن.

نەى ژەن، فووى بە ناي خۆيدا كەرد

كە مۇسقاكەى ئەو بەرزترو ناشكرا تر بوو

جانەوهرانى دېندە لە كون و پەناگای زستانەى خۆيان.

جوان و نەرم توكنو بە چاوانى ھەكو كانىاوى پېر ئەستېرە، ھەدەر كەوتن و روويان كەردە،

ھەموو لايەك... وایانزانی كە باى باشوور ھەلگرت.

بە دلنیاىى و شادومانىيەو ھە دەورى ناي ژەن.

كە ئەو ھەندە زوو ھاوینی بو ھینا بوونەو، گرد بوونەو.

نىگاكانى ئەو كە مېھر نامىزتر بوون لە مروقەكانى دى ئەوانى ئەسىرو لەویدا بەندى كەردن.

خاوەندانى ھونەرە جوانەكان، زۆر لە ماریسیاس رازی بوون و ستایشى ھونەرى ناي

ژەننەكەى ئەويان كەردو گوتیان ئورفیوس... ش گویى لىى بوایە خۆزىای پى دەخواست، ئەوجا

داوایان لە ئەپۈلۈ كەرد كە دەست پىبكات، ئىدى ئەو ئاواز ژەنە ئاسمانىيە گىتارەكەى ھەلگرت و

ھەكو چاوەنۆپى بوون سیلاوى ئاوازو ستراىكى ھەلگرت كە خاوەندانى ئاسمانى ئەفسون دەكەرد،

بەلام داوەرەكان دوو دل بوون و نەیان توانى بلین كە كامیان باشتن. راویژیان لەگەل يەكدى دا

كەردو بېرىيان دا كە ھەر يەككە لە نەواژەنەكان، بو جارى دووم ھونەر مەندى خوى بنوینى.

شوانەكە ديسان كۆمەلەك ئاوازی لىدا كە بالاتر بوون لە توانا بەھرى مروقى فانى.

ئەپۈلۈش لە نۆرەى خۆيدا جارىكى دى گىتارە زىپىنەكەى جەرباند، ئەمجارەيان گۆرانى بەگەل

ئاوازه نەمرەكانى خوى خست و كاتى كە ئەو ھاوسازىيە بەرزو نزم دەبوو ھەموو زانیان كە

داوهرىيەكە بە قازانجى كىيەو خاوەندى ھەتاو خولقىنى، دەژنەوى.

بەمجۆرە، لەگەل زەردەپەرى ئىوارىدا، كاتى كە خۆر لە كەل ئاوا دەبوو، پىشپىكىيەكە كۆتايى

ھات، خاوەندانى ھونەرە جوانەكان رايان دا كە ماریسیاس دۆراندى. سزاكە يەكسەر لەدواى

دەرچوونى داوهرىيەكە ئەنجام درا، ئەپۈلۈ، ئىدى گویى لە ھەراوزەنا نەگرت و ھەرىفەكەى خوى

بە درەختىكەو بەست و بېرەحمانە كوشتى. دۆستەكانى و پەرىيانى كۆساران لە مەرگى جەرگ

بېرى ھاوئىشەكەى خۆياندا گریان، ئەو ھەندە گریان، كە فرمىسكى ئەوان بوو بە رووبارىك و

بەيادى ئەو نەواژەنە قەلەندەرەو، ئەو رووبارەيان ناونا ماریسیاس.

ئەو خېۋەي كە ئاشقى پەرى دەريا بوو

ھەبوو نەبوو، لە عەيامو زەمانى كۆندا جۆرە نەژادىكى سەيرى خېۋان لەسەر زەويدا دەژيان كە پىيان دەگوتن "سايكلوپ". بەراستى سەيرو عەنتىكە بوون، زۆر لەو خېۋو دىۋانە زل و زەلامتر بوون كە لە داستان و ئەفسانەي پەريياندا خويىندوتانەو، لە غارو ئەشكەوتى كىۋاندا دەژيان و مىگەلە مەرو چىلىيان بەخېۋ دەكرد. دەلىن كاتى كە بە تورپەي قسانيان دەكرد، سەرانسەرى كىۋەكان دەلەرزىن و زەوى ئەو دەوروبەرە وەكو كاتى بوومەلەرزە دەھاتە لەرزىن. سەرپاي ئەم "سايكلوپ" انە وەكو جانەوهران ھەر موو بوو. ئەمە جگە لەوہى كە تەنيا يەك چاۋى ئاگراۋىيان ھەبوو، ھىندەي دى بە سامى دەكردن. ئەو گياندارە سەيرانەي لە برى ئەو دوو چاۋەي كە من و تو ھەمانە تەنيا يەك چاۋى گەورەيان ھەبوو. ئەو تاقە چاۋە لە ناوہندى ھەنيەياندا ھىند بە تورپەي دەدرەوشايەو كە بە ئەندازەي پتر لە سەد چاۋى دى بىنەرى دەترساند.

بە راستى دەيانگوت كاتىك سايكلوپەكان لە ئەشكەوتەكانى خوياندا تورپە دەبوون، ئاگر لە چاۋيان دەردەپەرى و لەو كاتانەدا لەو كىۋە گپكانانە دەچوون كە ئاگر لە زاركىانەو دەردەپەرى. رەنگە لە دلى خۇدا بلىن پىناچىت ئەو گياندارە سامناك و كىۋيانەي كە جگە لە كاتى بۆلە بۆل و ئاگر دەردەپەراندىن، ھەموو رۆژيان بە پاسەوانى پەزان دەبەردە سەر، ھەستى خۇشەويستى و ئاشقىنيان لەلا ھەبووبى، لەگەل ئەو ھەشدا چىرۆكىكتان بۆ دەگىرەمەو كە بىسەلمىنى، بەلى سايكلوپەكانىش دەيانتوانى كەسىكىان خۇش بوى. ھەرچەندە خۇشەويستى ئەوان وەكو خۇيان ھەندى كىۋيانە بوو.

لە ئەشكەوتىكى شاخدا كە دەپروانىيە شىنابى دەريا، يەككە لەو سايكلوپانە دەژيا نيوى "پولى فيموس" بوو. ھەموو رۆژىك لەسەر تاۋىران دادەنىشت و چاۋدىرى پەزەكانى دەكرد كە سەرقالى لەو ھەرىن بوون و، بەنايە تايبەتییەكەي خۇي كە لە سەد نەيجە دروستكرا بوو، ئاۋازى سەيرى لىدەدا.

لەو كاتانەدا، دەپروانىيە پەريانى دەريا كە سەرگەرمى گەمە بوون لە ئاۋەكەدا. پەرييەكان ھەندىچار دەھاتنە سەر ئاۋەكەو لە دوورەو ھەر لە كەف سىپى دەچوون، ھەندىچار قژى زەردى خۇيان كە وەكو زىر، يان تيشكى ھەتاۋى سەر ئاۋى سافو كەفدار دەدرەوشايەو، شانە دەكرد...

جوانترين و سىپى ترين پەرى "گلاتيا" بوو. لە چاۋى "پولى فيموس" ي بە ساللا چوۋەو ھەر وەكو پارچەيەك ھەتاۋو ئاسمانى بىگەرد دەينواندو لە ناخى ناخەو ھەزى لىكرد... چاۋدىرى مەرەكانى فەرامۇش كردو وازى لىھىنان كە بە ھەوہسى خۇ بەرەللا بىن، داردەستەكەي كە

چناریك بوو و، لقه گه ووره كانیان بری بووه ووهو بیهوده له پالیدا كه وتیوو. حهزی ده كرد له لای گلاتیا قوژ بنوینی. بویه به شه نه قژی شانهدو به داس ردینی خوئی كورت كرده ووه ته ماشای ناوه سافو زولاله كهی كرد تا خوئی ببینی... به پای خوئی سیما ی زور باش بوو، چونكه دیار بوو كه زهلامی و توكنی و یهك چاوی ئاگراوی به باشترین نیشانهی قوژی سایكلوپ ده زانی. نهوجا نایه كهی خوئی هه لگرت و له سهه تاشه به ردیك كه روه و ده ریاكه هه لكه وتیوو، دانیشته و ئاوازیكى بۆ دلبه ره كهی لیدا، هه ركه دهنگی ئاوازه كهی به رز بووه ووه، كیوان جولان و ئاوی ده ریا له رزی و په ربیان له ترساندا خوئیان به نه شكه وته سه وزه كانی خوئیاندا كرد، نه مه ئاوازه كهی بوو:

"ئه ی گلاتیا، بۆ له په رهی گوئی سپی ترین شكوفه، سپی تری و له كیلگه ی سه وزو دره ختانی جوان، جواتری و بۆ من له هه تاوی زستان و له سنبه ری هاوین دلگیرتری. ئیدی بۆچی لیم هه لدیی؟"

ئه گه ر منت بناسیایه گویت له هاوارو پارانه ووه ده گرت. نه شكه وته كهی من له ناو جه رگه ی كیودایه و نه هه تاوی نیوه رۆی هاوین ده یگاتی و نه سه رمای سه هۆل به ندانی چله ی زستان ده یگاتی، له وینده ر دره ختانی سیوه لاسوره و میوی پر له هی شه و تری زپیرین و نه ر خه وانی و شیرین ده ببینی.. له وینده ر ده توانی له سیبه ری دارتوی كیوی، توی سوور كو بكه یته وه. له وینده ر گوژیو میوه ی هه موو دره خته كانی ترت له پيش داده نیم، ده پروانه و بزانه چ سه روه ت و سامانیك هه یه، هه موو نه م چیلانه هی منن، په زه كانیش بۆ تۆو شیره خوشه كه یان بكه به په نیری سپی و كه ره ی تازهو، نوئی گیانی بكه. كه رویشك و به رخ و نه و جووته قومریه سپیه و نه و جووته توله و رچه ش كه له لوتكه ی كیوه كه دا دۆزیمنه وه بۆ گه مه و كات به سه ر بردنی تۆن.

ئه ی گلاتیا، ده موچاوی نازدارت له ده ریای شین بینه ده ری. وهره و دیارییه كانم به كه م مه زانه، پروانه چهنه زل و زه لام، ژوپیته ری مه زن كه به و ئاسمانه وه یه له من گه وهره تر نییه، پروانه نه و قره دریه ی كه به سه ر شان و ملمدا رژاوه، پروانه كه وه كو دارستانیك سیبه ری له ده وری سه رم كردوه، دلنیام كه نه مه ت به لاهه جوان ده بی. دره ختیك كه په لك و گه لای نه بی روتته و نه سپیك كه یالی چرو بژ نه بی ناشیرینه. مه لان به په روه جوانن و په زان به خورییه وه جوانن، به هه مان شیوه ش ردین و قژو موی زبریش هه ر له سایكلوپ دین. من ته نیا یهك چاوم له ته ختی ته ویلمدا هه یه و به س. هه تاوی گه وره ش كه وا له ئاسمانه و هه موو شته كانم ده ببینی ته نیا یهك چاوی هه یه و به س.

بابم فه رمانه وای نه و ده ریا شینه یه كه تۆ یاری تیدا ده كه ی. وه لامم بده وه، تكاكانم ره ت مه كه وه، به خته وهرت ده كه م. له ماله ده ریاییه كه ت ده ركه وه. ئه ی سپی ترین په ری په ربیان. وهره لای من، به تاسه ی تۆوه ده ژیم.

"پولی فیموس" نه و سترانه ی چری. به لام گلاتیا له و خیه و توكنه و له نه ره ی ئاوازه كه ی ترسا، جگه له مه ش گلاتیا، شوانیکی خوش ده ویست نیوی "نایسس" بوو، له به ر نه مه كاتی كه ئاوازه سترانه كه ی "پولی فیموس" كو تایی هات. به غار خوئی گه یانده كه ناری نه و روباره ی كه ده پرژایه ده ریاكه وه و له وینده ر یاره كه ی خوئی ببینی.

به لّام "پولی فیموس" که بوی دهرکهوت گلاتیای دلبر ویپرای هه موو ئه و دیاریانهی که پیشکشی کردبوون، هه لّات و جوابی نه دایه وه، تورپه بوو. بۆله بۆلی لیّه ستاو چاوه که ی بوو به گپرکان و، هیئده ی دی سامی لیباری. ئه و جا که وته گهران به نیو بیشه که دا. هه موو گیانله به رانی کیوی که دیتیان زهوی له ژیر پیاندا دهله رزی. خویان خزنده کون و لانه کانیانه وه و بالنده بچووکه کان له ترساندا له خویندن که وتن.

ئه نجام گه ییه ئه و شوینه ی که شوانه که و گلاتیا وه کو دوو دلدار لیی دانیشتبوون به ته نیشته یه که وه. رق له دلپیه وه فواره ی کرد، به ردیکی گه وه ی هه لگرت و خیواندییه ئه و دوو دلداره، گلاتیا دهرپه ری و چوو ژیر ئاوه که وه و خوی رزگار کرد، به لّام شوانه که له ژیر به رده که دا پلیشایه وه، له گه لّ ئه وه ش دا ئایسس نه مرد. چونکه خوداوه ندان کردیان به جوگه له ئاویک که له ژیر به رده که وه هه لّده قولی و له سه ره تادا سوور سوور بوو، له خوین ده چوو، به لّام به ره به ره کالتر و سافت بووه وه و له کوتاییدا وه کو ئاوینه و کریستال روون بووه وه و رژایه دهریا که وه په یوه ندی به گلاتیا وه کرد که له ئه شکه وته که ی خویدا و له ژیر دهریادا بوو، له وینده ر ئه و لاه نه جیبه و ئه و په رییه سپییه ی دهریا به به خته وه ری ژیان وه کو ئه وه ی هه رگیز "پولی فیموس" ی به له نگازی ناشیرین نه ی دیتن...

(32)

خواوه ندی بوغز له زگ

هه بوو نه بوو راوچییه که هه بوو به نیوی "سیفالوس"، ئه م پیاوه جگه له وه ی راوچییه کی کارامه بوو، یه کجار قوزیش بوو، هیئده قوز بوو که "ئورورا" ی خواوه ندی سپیده هه زی لیکرد، به لّام "سیفالوس" هه زی له "پروکریس" بوو، که یه کیک بوو له هاوده مه کانی "دیانا" بویه نه یده توانی روو بداته ئورورا. له کاتیکی گونجاودا سیفالوس و پروکریس په یمانی هاوسه رییان به ست. په ری، تازییه کی له نه ژادی ئه و تازیانه ی که دیانا بۆ راوی دهردن به دیاری بۆ میرده که ی هیئا، له گه لّ رمیکدا که رووی بکرده ته هه ر نیشانیک ده ی پیکا.

ئه م دیاریانه بۆ بابایه کی راوچی، به نرخن. به ره به ره بوونه مایه ی خوشبه ختی سیفالوس و به دهستی پره وه له راو ده گه رایه وه. تازییه که هیئده سوکه له و خیراو پشوو دریز بوو، که هیچ نیچیریک ئومیدی ئه وه ی نه ده بوو له دهستی قوتار بیی. ئه نجام سه رنجی خواوه ندانی بۆ لای خوی راکیشاو لیبران که شایسته یی و دلاوه ری ئه و تاقی بکه نه وه، هه ر بۆ ئه م مه به سته ریوییه کیان دروستکرد و رۆژیک له ریگه ی تازییه که دایان نا. تازییه که به پیی سروشتی سه گانه ی خوی یه کسه ر دوا ی ریوییه که کهوت. ئه و دوو گیانله به ره چه ندین سه عات هه ورازو نشیویان کرد، به جو ری هاوکوف بوون، پی نه ده چوو که سیان براوه بی، من نازانم تاکه ی ده یانتوانی غار

بدن. سهرئه نجام خواوه نندان به زهییان پیداهاتنه وه له پاداشتی ئه وه وهرزشه جوانه دا که نواندیان، ههردووکیان کرد به دوو پهیکه، دوو پهیکه وه ها که بهنی به شه ریک نهیده توانی هاو وینهیان دروستبکات.

هه موو روژیک کاتی زهرده پهری ئیواری، کابرای نیچیرقان بو مالی گهرم و گورپی خوئی دهگه پرایه وه و ژنه کهی به روو خوئی پیشوازی و خیرهاتنه وهی دهکردو وا دههاته بهرچاو که تاریکی و نارحه تی ریئی ئه و ماله بچووکه پی نه زانن. سیفالوس هینده بهخته وهر بوو که به هیچ جوئی بیری له و خواوه ننده میچکه یه نه ده کرده وه که حهزی لیئی کردبوو، به لام وه کو ده زانن خواوه نندان له بوغزنی دا یه کجار سته مکار بوون، "ئورورا" چاوه پروانی دهرفه تییک بوو تا روژگاری بهخته وهری که پاش ژن هینان ببوو به شی سیفالوس، به سهر بجییت. روژانی هاوین که له زور گهرمیدا وزه وزی ههنگیش نهیده توانی خاموشی و بیدهنگییه که بشله قینین، سیفالوس جار جار له سیبهری درهختیک داو له سهر سهوزه گیادا راده کشاوو به سوعبه ته وه به شنهی بای دهگوت هه لکه وه نیه ی گهرمی من فینک بکه وه. خووی به و کاره وه گرت. چهن دین جار له کاتی نیوه پودا له و دارستانه وه که سیفالوس تییدا پال دهکوت، دهنگی ئه و دههات که دهیگوت: ئه ی شنهی فینک که ره وه، ئه ی شنهی نازهنینم وه ره. ریک له و کاته دا دهنگه کهی دهنگی ده دایه وه وه دهیگوت: ... نازهنین وه ره!

ئورورا، به م عاده ت و خووه ی سیفالوسی زانی. هه رچه نده دهیزانی که کابرای نیچیرقان رووی ده می له شنهی بایه که یه، به لام لیپرا ئه مه به قازانجی خوئی بقوزیته وه، ئیدی به په له چوو نه پروکریس و پیی گوت که میرده بی وه فاکه ی تو هه موو نیوه پرویه که، له سووچی بییشه یه کی دووردا له گهل په رییه کدا راده بویری. ژنی داماو باوه پری به بوختانی ئه و خواوه ننده میچکه یه کرد... بی سی و دوو، به په له چوو بو ئه و بییشه یه ی که به مه زنده ی خوئی میرده که ی له وینده ره، هیچ سلئی له گهرمای قرچه ی نیوه پرو نه کرده وه که به هه موو هیزیکییه وه دهیدا له ته پلی سهری. خوئی له نیو ده وه نه جار ه چره که ی ئه وینده ره هشاردا، چاوه پروانی کردو گوئی هه لختست. گیانی ئه و هه میشه ئارام بوو، به لام له و کاته دا هه لچونیکی درنده ئاسا له گیانیدا شه پولی ده دا.

دوای توژیک سهره سه کوتی نیچیرقانه که پهیدا بوو که بی په روا له و شوینه نزیک ده بووه وه که پروکریس خوئی تییدا هشار دا بوو. له سهر زه و بییه که راکشاو به دهنگی به رز گوتی: ئه ی شنهی نازهنین وه ره.

ئه وه ی لیئی ده ترسا، رووی دابوو. له ئه نجامی داخ و ماندوو بوونی ریگه دا، به پشتاکه وت و بورایه وه، شلپه ی که وتنه که له دهنگی پیی جانه وه ریک ده چوو که بیه وی بجی بو په ناگاکه ی سیفالوس. غه ریزه ی نیچیرگیری سیفالوس بیدار بووه وه. ماندوو یه تی فهراموش کردو هه ستایه سه ری و رووی رمه کوشنده که ی راستکرده ناوه ندی گیایه تیکنالاه کان و هاویشتی، دوای توژیک ههستی به هه له ی خوئی کرد، رمه که سینهی ژنه وه فاداره که ی هه لدری بوو. هیچ گومانیک له و ناله به سوژه نه بوو که گه بییه گوئی. به قه له مبانیکی ترسناک خوئی گه یانده ته نیشتی و به په له سهری له عاردی به رز کرده وه، بوئی به دیار که وت که له چهند ساتیک زیاتری به به ره وه

نەماو، نەیتوانی بېتە زمان و چەند وشەیهك بلی، بەلام لەو حالەتە بەرزەدا خواوەندان لە رووی دلسۆزییەو مۆلەتیا بە سیفالوس دا که هوی هاتنی ژنەکهی بۆ ئەویندەر بزانی، پروکریس بەر لەگیان سپاردن و لە ئامیزی مێرەکهیدا بوی بە دیارکەوت که مێردەکهی خیانەتی لێنەکردوو، ئیدی گیانی پاکی بەبی خەم بەرەو جیهانی تاریکی هەلپری.

(33)

خواوەندی ئاگر

رەفتاری "قولکان"ی خواوەندی ئاگر، لە زۆر روووەو لە رەفتاری خواوەندەکانی دی "ئولومپس" جیاواز بوو، بە زۆری لە دارستان و بیژە تەریکهکانی چیا "ئاتینا" دا بە تەنی دەژیا. بە دەگمەن بەشداری کۆپو کۆبوونەوێ خواوەندانی دەکرد. حەزی دەکرد وەکو هەر کهسیکی ئاسایی ئەم سەر زەمینه کاریک ئەنجام بدات. بە هاوکاری "سیکلوپس" لە ناو جەرگەیی چیاکه دا کورەیهکی ئاسنگەری دامەزراند بوو، و بە کۆمەکی یاریدەدەرەکانی خۆی هەموو جۆرە شتیکی سەیری دروست دەکرد.

بە شەل ناسرا بوو، شەلییهکهشی بەمجۆرە بوو، خۆی لە شەرپکی نیوان ژوپیتەر و ژونۆ هەلقورتاندا بوو، ژوپیتەر لیبی تۆرە دەبی و تۆری دەداتە دەری. خواوەندی لاو وەکو نەیزەک بەرەو زەوی دیت. کهوتنەکهی شەوو روژیکی خایاند، ئەنجام لەسەر دۆرگەیی "لیمنوس" کهوتەو، کهوتنیکی وەها مەگەر هەر خواوەندان بەرگەیی بگرن و لە مردن بخەلەسن. تەنانەت "قولکان" یش لە ئازار نەخەلەسی و عەیبدار بوو، بۆیه لەو بە دواو هەمیشە دەلەنگی.

خاتوو "ژونۆ"ی خواوەند، ئەوێندە خەمی چارەنووسی کۆرەکهی نەبوو، بەراستی هەولێ ئەوێشی ئەدا که بزانی کۆرەکهی زیندووێ یان مردووێ. ئەم بێ مەیلی و بێ خەمییه زۆری کار لە قولکان کرد، هەر ئەوێش وای لیکرد کونجی تەنیایی لە چیا "ئاتین" دا بگری. لیباتووێ چەند شتیکی عەجیبی دروستکرد. یهکیک لەو شتانە، تەختیک بوو. لە ژێر ئەم تەختە سپرینگی شاراوێ تیدا بوو، هەرکهسیک زاتی بکردایه و لەسەری دابنیشتایه، دەسکهکانی دەهاتنەو یهک و ئەو کهسەیان توند توند دەگوشی، ئەو تەختەیی بۆ ژونۆ دروستکرد. که تەواو بوو ناردی بۆ ئەو شابانویه، ئەویش بە خوشییەو وەرگرت، بەلام هەرکه لەسەری دانیشت، دەسکه غەدارەکانی تەختەکه هاتنەو یهک و ژنەیی تاین هیچ چارو مالجهیهکی نەماو دەستی لە رزگاری خۆی شت. خواوەندان هاتنە کۆمەک و یارمەتی، بەلام سوودی نەبوو، هیژو توانا و بەهرەیی ئەوان لە ناست سەنەتە بێ وینەکهی قولکاندا هیچی پێ نەکرا. هیچ چارەیهک نەبوو تەنیا ئەو نەبی که ریگهیهک بدۆزنەو بۆ دل نەرمکردنی قولکان. ئەوجا نامەیهکی ناسکیان بە میرکوری دا بۆ

ناردو له بهری پارانه وه که داوایان قهبول بکات و سهری "ئولومپس" بدات، بهلام "قولکان" هوی ئەم داووته کوتوپرهی چاک دهزانی، بویه میرکوری به هه موو زمانپاراوی و سهرو زمانی شیرینییه وه نهیتوانی قهناعتی پیبکات و له کورهی ئاسنگه رییه کهی دوری بخاته وه.

ئو جا خواوهندان هاتنه سهر ئه وهی که "باکوس" به نوینهری خویان بنیرن، بهو ئومیدهی که دلی قولکان نهرم بکات. "باکوس" ی خواوهندی شهرا ب، بو ئه نجامدانی راسپارده کهی خوی ریگه یه کی تهواو جیاوازی گرته بهر.

هه رچهنده له توانای قسه و دایه لوگی خوی دلنیا بوو، بهلام هه ر به وه وه نه وه ستاو باشتترین شهرا بی تری له گه ل خویدا برد، له کاتی که دا که قولکان یه کجار ماندووو شه که تی کاری دژوار بوو و پیویستی به جو ره خوار د نه وه یه کی ئارام به خش بوو، خوی گه یانده لای، پاش نه ده ب نواندن و سا لو کردن، جامی مه ی پیشکه ش کرد. قولکان بی بیر کرد نه وه یه کی قول، ئه و دیارییه ی وه رگرت و چهند جامیکی دوا به دوا ی یه کی لی هه لدا.

ئو جا وه ختی قسه و ده مه ته قی هات. قولکان هه ر زو قاییل بوو. ملی بو پیشنیازی میوانه که ی داو به ره و دیاری خواوهندان وه پیکه وت، هه ر که گه ییه ئه وینده ر، ژونوی له به ندی ته خته که رزگار کردو له گه ل دایک و بابیدا ئاشت بو وه وه له وه به دوا وه هه رچهنده به شیوه یه کی دایمی له ئولومپسدا نه ده ژیا، دوستانه له گه ل برا خواوهنده کانی تری ره فتاری کردو شتی سهیر سهیری له ناوچه رگه ی شاخه که دا بو دروستکردن. له و شتانه ی که بو ی دروست کرد بوون، مانگا و گای کلک ناگرین بوون که پاشان "جیسون" له خاکی "کولبخزدا" کوشتنی. شتیکی تر، بریتی بوو له دهسته جلیکی گولله نه پر که "ئه خیلس" ی پاله وان له بهری ده کرد، تاکو ئه مپو که ش، هه رکاتی کاریکی مه زن له و کووره گه ورهیدا ئه نجام بدری، ناگرو دو که ل ده بینری که له زارکی چیای ئاتین-هوه به ره و ئاسمانی شین به رز ده بیته وه.

(34)

فه رمانه وه ی بی به لین

به سه دان سال بهر له و شه ره به نیوبانگه ی که یونانییه کان بو گرتنی شاری ته روا ده له گه ل خه لکی ئه وینده ردا کردیان، لیومه دو ن، پاشا و فه رمانه وه ی ئه و شاره بوو، هه ر له زه مان ی ئه و دا بوو که شوره ی مکوم به ده وری شاردا کی شرا و بو ما وه یه کی زور هی رش و په لاماری یونانییه کانی دوا خست، هه ر ده بوا یه ش و ابوا یه، چونکه ئەم شوره یه به دهستی "نبتون" و "ئه پۆلو" دروستکرا بوو. ژوپیتەر، ماوه یه ک گومانی ئه وه ی که وته دل که نبتونی خواوهندی ده ریا نیازی خراپه و به ته مایه ده ست به سه ر هیرو ده سه لاتی ئه و دا بگری، ئه وه بوو ئه و سولتانه رقه نه ی "ئوله مپ" هاوکاره که ی خوی سزادا و نه فی سه رزه مینی کردو، ده ستووری دا که تا ما وه یه که له خزمه تی فه رمانه وه یه کی سه رزه مینی دا بی. بویه "نبتون" ئه رکی دروستکردنی شوره که ی ده وری شاری

تەرۋادەى لە ئەستۆگرت. ئەپۆلۆش بە ئاۋازى تەمورەكەى كارى سەخت و دژۋارى ئەۋى لەو سەرۋەندەدا سوك دەكردو ماندووبوونى لە بىر دەبردەۋە. لەو سەرۋەندەدا، ئەپۆلۆش لە دەربارى ژوپىتەر ۋە دەرنرا بوو، بەلى ھاۋدەردى ۋ ھاۋخەمى، چۆن خەلكى لىكىدى نىك دەكاتەۋە بە ۋاۋايە خواۋەندانىش لىكىدى نىك دەكاتەۋە... دەبى ئەۋە بزىرى كە كاتى نبتون بۇ ئەۋ كارە نامادەبوو "لىومەدون" يەكجار خۇشحال بوو، بەمەمنونىيەۋە بەلىنى دا كە پىاۋانە ھەقى نبتون بدات، بەلام چۈنكە مرقىكى دۋنى ۋ فىلباز بوو، ھەركە بىنى كارەكە ئەنجام دراۋ دىۋارى جوان و مكوم و قايم لە ھەموو لايەكەۋە بەرز بووۋەۋە، لەگفت ۋ بەلىنى خۇى ژىۋان بووۋەۋە پەيمانەكەى شكاندو نبتونى بە دەستى خالى رەۋانە كرد.

"لىومەدون" لەو رەفتارەيدا نەك ھەر فىلبازى نەكرد، بەلكو زۆرىش نەزانى كرد، چۈنكە دەباۋايە بىرى لەۋە بگردايەتەۋە كە ھاۋپەيمانىكى بە تواناى ۋەكو نبتون، دەتوانى بە ھەر شىۋەيەك تۆلەى خۇى بكاتەۋە ۋ نەيەلى ئەۋ پەيمان شكىنى ۋ نامەردىيەى لىبەسەر بچى... بەپراستى ۋەختى سزاۋ تۆلە زوۋ ھات. "لىومەدون" خەبەرى زانى كە ئەژدىھايەك ھەموو رۆژى لە قولايى ئوقيانووسەۋە ۋ دەدر دەكەۋى ۋ دىتە سەر زەۋى ۋ بەم لاۋ بەۋلادا دەپرات ۋ مندالى خەلكى دەخوات. ھەرچى ھەۋلىك بۇ كوشتنى ئەۋ جانەۋەرە سامناكە درا، بى ئاكام بوو، زۆر پىاۋى دليرىش كە لە پىناۋى رزگاركردى چەند مندالىكى نازىزدا ھاتنە مەيدان، بى رەزا كوژران ۋ گيانيان لە دەست دا... سەرئەنجام خەلكى تەرۋادە چۈنەك غەيبزانە تايبەتییەكەى خۇيان ۋ داۋاى تەگىرىيان لىكرد، ۋەلامى دلئەزىنى غەيبزان ئەۋە بوو كە ناتوانن ۋلاتى خۇتان رزگار بكن، تا كىژىكى جوان نەكەن بەگاۋگەردون... مخابن ئىدى چارە نەبوو، تىروپىشك كرا ئەۋ چارەنووسە سامناكە بەر كچۆلەيەكى جوان كەوت، رەبەنان بەكۆمەل بەرەۋ كەنار دەريايان برد، لەۋىندەر بە زنجىر بە تاۋىرىكى لوس ۋ خزانەۋە بەست، زۆرى نەبرد ئەژدىھايەكە ۋەكو عادەتى خۇى پەيدا بووۋەۋە، نىچىرى خۇى خواردو گەپرايەۋە نىۋ ئاۋەكەۋ رىك بۇ ماۋەى سالىك ۋلات لە شەپرى ئەژدىھا خەلەسى.

ئەۋ خەمە قورسەى كە دوازە مانگ لەۋە پىش بەرۆكى ۋلاتى گرتبوو، ھىشتا بە تەۋاۋى لە دلى فەرمانرەۋاۋ خەلكى ئەۋ دەقەرە نە رەۋى بووۋەۋە كە جارىكى دى ئەۋ جانەۋەرە دىرندەيە لە دەرياوە ۋ دەدركەۋتەۋە ۋ ھەموو ناچار بوون كە جارىكى دى ئاسوودەيى ۋ سەلامەتى خۇيان بە بەھاي خۇينى كىژۆلەيەكى ئەۋ ۋلاتە بگرنەۋە... ھەموو سالىك ئەۋ ئەژدىھا ترسناكە پەيدا دەبوو ۋ باجى لە خەلكى كەساس ۋ داماۋى تەرۋادە دەسەند، ۋا رىككەۋت ئەمجارەيان تىروپىشكە بەر "ھسىۋنى" تاقانە كىژى "لىومەدون" ى فەرمانرەۋاى شار كەوت، كە بەمەى زانى قەلەمى دەست ۋ پىى شكاۋ ۋەكو شىت كەۋتە ھەۋلدان بۇ رزگاركردى كچۆلە نازدارەكەى، لەۋ چارەنووسە پىر سۋى ۋ نازارە. بەلام كە تىروپىشكى پىرۆز بە ناۋى ئەۋ كچۆلەيەۋە دەرچوو بوو، فەرمانرەۋاش دەسەلاتى رزگاركردى ئەۋى نەبوو، تاقە ھىۋاى ئەۋە بوو كە پالەۋانىك بدۆزىتەۋە، زاتى پەلاماردانى ئەۋ جانەۋەرەى ھەبى. ئەۋە بوو بە پەلە جارچى بۇ ۋلاتانى دراۋسى نارد، كە جار بدەن ھەر كەسىك بتوانى ئەۋ ۋلاتە لە شەپرى ئەۋ دوزمەنە بىرەزايە رزگار بكات. خەلاتىكى زۆر

گهوره دهکری. که "هرکل" گوئی له جاپی یهکیک له جارچیانی لیومه دون بوو، یهکسه بهره و ترواده وهریکهوت. به ریکهوت نهو رۆژه رۆژی چاره نووسه که بوو. کۆمه لیک خه لکی خه مبارو خه مگین کیژی بی چاره ی فه رمانره وایان، تا که ناری ده ریا به ری کرد. هه ره له و شوینه دا که نه ژدیها که چهند کیژیکی جوانی تری ولاتی رفاندبوو، به تاویره که وه به ستیانه وه. که شیشان لاکه وتن و بابی خولی به سهر، خوی له و دیمه نه سامنا که ده دزییه وه که له گین بوو له هه ر ساتیک دا رووبات. هه رکل له م کاته دا به په له گه ییه جی، هه ر نه وه نده فریا کهوت که به فه رمانره وا بلی وره ت به رز بی و، خه مت نه بی، له پر ده نگی هه زاران شه پۆل که خویان به تاویری که ناره که دا ده کیشا، به رز بووه وه. جانه وه ری درنده له قولاییه وه په یدا بوو، هاته پیشی تا نیچیره که ی بریفینی. لی به ره وه ی نه ژدیها یه که بگاته تاویره که، هه رکل بازی دایه سه ری و گورزه گرانه که ی سه رواندی و سه ری پان کرده وه. که لاک ی پیره نه ژدیها شلپ که وته به ریپی هه رکل.

"لیومه دون" له که یفان له پیستی خوی نه ده هیوری. هسیونی هینده منه تبار بوو، له به رده م هه رکل دا که وته سه رچوکان، هاوارو ستایش و ئافه رینی خه لکی ته رواده که له وینده ر خربو و بوونه وه گه ییه ئاسمان، نه و کاره مه زنه ی نه و رۆژه هه موویانی له مۆته که ی ترس و نیگه رانی چه ندین ساله رزگار کرد. که واته هه ر هاواریکیان ده کرد، هه ر هورایه کیان ده کیشا، هه قی خویان بوو. له خوینه ر وایه که چیرۆکه که لیرده دا ته و او بوو، به لام لیومه دون، وه کو عاده ت و پیشه ی خوی جاریکی دی په یمانی خوی شکاند، ژیوان بووه وه له دانی نه و پادا شته ی که به ناشکرا بو رزگار که ری کیژه که ی و ولاته که ی ته رخانه ی کردبوو.

هه رکل، نه و پیاوه بی به لینه ی زور سووک هاته به رچاو، بویه به په له له وینده ر رۆی. له یه که م ده رفه تدا کۆمه لیک پاله وانی خر کرده وه، به سواری شه ش که شتی بو ته رواده په رینه وه. شاری داگیر کرد. کۆشک و باره گای فه رمانره وای گرت و شاو شابانو ی کوشت.

هسیونی-یان به یه خسیری بو ولاتی یونان برد، له وی کردیانه بووک بو "تلامون" ی دوست و هاوپی هه رکل.

سه رچاوه:

افسانه های یونان و روم. به زبان ساده و درست و رسا، ترجمه نورالله ایزدپرست.

چاپ سوم: 1367/شرکت دانش، خیابان آزادی

حەمە كەرىم عارف

* كەركووكىيە و لە ساالى 1951دا لەدايك بوو.

• لە ساالى 1975 كۆليژى ئەدەبىياتى بەغداى تەواو كردوو.

• يەكەم بەرھەمى شىعەرىكە بەناوى (ھەلبەستىكى ھەتو كەوتوو) كە لە ژمارە (170) رۆژنامەى ھاوكارى لە 1973/6/8 بۆبوو تەو.

• لە ساالى 1975 ھو بە بەردەوامى نووسىن و بەرھەمى ئەدەبى بۆ دەكاتەو.

• سەرنووسەر يان بەرپۆبەرى نووسىن يان سكرتيرى نووسىن يان ئەندامى دەستەى نووسەرانى ئەم گۆقار و بۆكراوانە بوو: گۆقارى گزنگى نووسەرانى كەركوك، نووسەرى كوردستان، كەلتور، نووسەرى كورد، گولانى عەرەبى، ئالاي ئازادى تا ژمارە 222، گۆقارى نەوشەفەق.

* جگە لە ناوى خوى، بە تايبەتى لە گۆقارى گزنگى نووسەرانى كەركوك، نووسەرى كوردستان، كەلتور، رۆژنامەى ئالاي ئازادى تا ژ: 222 بەناوى گۆقەند، زنار، سىپان، پاكزاد، محەمەدى حاجى، سىروان عەلى، دىدار ھەمەوھەندى، ھيژا، ح. ع، ھامون زىبارى، با زەوان عەبدولكەرىم بەرھەمى بۆ كردوو تەو.

* لە ساالى 1974 – 1975دا پيشمەرگەى شوپشى كوردستان بوو، لە ھەشتاكاندا بۆ ماوھى نۆ سال، بى وابەستەگى حيزبى پيشمەرگە بوو و وەكو بەشدارىيەكى مەيدانى و ويزدانى لە خەباتى رەواى نەتەوھى كوردا شانازى پيو دەكات و منەت بەسەر كەسدا ناكات، چونكە باوھپى وايە كە رۆلەى ميللەتى مەزلوم مەحكومە بە پيشمەرگايەتى.

• لە ھەشتاكانەو تا 2010/8/20راستەوخو سەرپەرشتى و سەرۆكايەتى لقى كەركووكى يەكيتىيى نووسەرانى كوردى كردوو.

• زۆر بەرھەم و كتيبى چاپ و بۆ كردوو تەو، لى زۆربەى ھەرە زۆريان، بە تايبەتى ئەوانەى لە چيادا چاپ بوون بە نوسخەى ھيئەدە كەم بۆبوونەتەو، لە نرخى نەبوو دان و ھەر ئەوئەندەيە كە لە فەوتان رزگار بوون. ھەندىك لە وانە:

- 1- تپوژ، كۆ چپووك، چاپى يەكەم 1979
- 2- كۆچى سوور، رۆمان، چاپى يەكەم، 1988، چاپى سىيەم 2007
- 3- بەيداخ، چپووك، چاپى يەكەم 1988
- 4- داوھتى كۆچەرييان، كۆ چپووك، چاپى دووھم 2005
- 5- لە خو بىگانە بوون، كۆمەلە چپووك، چاپى يەكەم (1999) دەزگاي گولان
- 6- كوچ سرخ، كۆ چپووك، بە فارسى، وەرگيران چاپى يەكەم 1987 شاخ
- 7- نينا، رۆمان، سابت رەحمان، چاپى يەكەم، شاخ، 1985 چاپى سىيەم 2005

- 8- نامۆ، رۇمان، ئەلبىر كامۇ، چاپى يەكەم، شاخ 1987 چاپى چوارەم 2009 وەشانخانەى ساپە، سەلىمانى
- 9- رېبەر، رۇمان، مەھدى حسين، چاپى يەكەم (شاخ) 1983، چاپى دووہم، 2007
- 10- شىكىست، رۇمان، ئەلكساندەر فەدايەف، چاپى شاخ (راہ كارگر)، چاپى دووہم، 2009 خانەى وەرگىپران.
- 11- ھاومالەكان، رۇمان، ئەحمەد مەحمود، چاپى دووہم 2000 دەنگاى گولان
- 12- بېناسنامەكان، رۇمان، عەزىز نەسین، چاپى سېيەم 2006
- 13- قوربانى، رۇمان، ھېرب میدۆ، چاپى يەكەم 2004 دەنگاى شەفەق
- 14- دوورە ولات، رۇمان ع. قاسموف، چاپى يەكەم 2000 دەنگاى گولان
- 15- ئازادى يا مەرگ، رۇمان، كازانتراكىس، چاپى يەكەم 2003 كىتېبخانەى سۇران، چاپى دووہم: 2008
- 16- چىرۆكەكانى سەمەدى بېھرەنگى، چاپى دووہم، 2004 كىتېبخانەى سۇران ھەولېر
- 17- ئامانجى ئەدەبىيات. م. گۆركى، چاپى شاخ 1985
- 18- ئەو رۆژەى كە ونبووم (كۆمەلە چىرۆكى بىيانى) چاپى يەكەم، 2006
- 19- جى پى (كۆمەلە چىرۆكى فارسى) چاپى يەكەم 2006، نووسەرانى كەركوك
- 20- زىندە خەون، كۆمەلە چىرۆك، چىخوف، چ 1، دەنگاى موكرىيانى
- 21- چىرۆكستان، كۆمەلەك دەق ورەخنەى جىھانى چ 1، 2005، نووسەرانى كەركوك
- 22- دىدارو دەق ورەخنە، چ 2005، 1
- 23- دىدارى چىرۆكفانى، چ 2005، 1
- 24- ئەو بەرخەى كە بوو بە گورگ، چ 2008، 1 نووسەرانى كەركوك
- 25- مېوان، چىرۆك، ئەلبىر كامۇ
-
- 26- مەسەلەى كورد لە عىراقدا، عەزىز شەرىف، چاپى دووہم 2005
- 27- مېژووى رەگ ورەچەلەكى كورد، ئىحسان نورى پاشا، چ 1998، 1
- 28- كورد گەلى لە خىشتەبراوى غەدر لىكراو، د. كوینتەر دىشنەر، چاپى سېيەم 2004
- 29- لە مەھابادى خويىناوييەوہ بۆكەنارېن ئاراس، نەجەف قولى پىسيان، چاپى يەكەم 2006
- 30- كورد لە سەدەى نۆزدە وبىستەمدا، كرىس كوچرا، چاپى شەشەم 2011
- 31- كورد لە ئىنسكلۆپىدىيەى ئىسلامدا، چاپى يەكەم 1998
- 32- چىنى كۆن، چ 1 (دەنگاى موكرىيانى)
-
- 33- دلېرىي خۇراگرتن، ئەشەرەفى دەھقانى
- 34- خەباتى چەكدارى ھەم تاكتىكە ھەم ستراتېژ، مەسعودى ئەحمەد زادە
-
- 35- قىسنت قان گوگ، شانۇنامە، باول ئايز لەر

- 36- به دوعا شاعيره كان، شانؤنامه، جهليل قهيسى (گزنگ ژ: 12)
- 37- جوله كه كهى مالتا، شانؤنامه، كريستوفهر مارؤ.
- 38- دادپهروه ران، شانؤنامه، ئهلبير كامؤ
- 39- بهد حالى بوون، شانؤنامه، ئهلبير كامؤ.
- 40- چاو به چاو، شانؤنامه، گهوههر مراد (غولام حسهينى ساعيدى)
- 41- ريچاردي سييه م، شانؤنامه، شهكسيير. چاپى يه كه م 2009، بلاوه خانهى سايه، سليمانى
- 42- گهمه ي پاشا و وهزير، شانؤنامه، عهبدو للانه لبوسيرى..
-
- 43- منداله دارينه، چيروكى دريژ بو مندالان.
- 44- فاشيزم چييه؟ كومله چيروك بو مندالان، يه لمان گوناي
- 45- شوانه بچكوله كه، چيروكيكى دريژى چيني يه بو مندالان
- 46- زارؤكستان (چوار شانؤنامه بو منالان)
- 47- چهند چيروكيك له ئهفسانه ي يونانى كوئه وه (23 ئهفسانه)
-
- 48- له گهنجينه ي حيكايه تي توركمانييه وه. (ئهفسانه ي ئهسپى ئاشق) چاپى يه كه م 2008
- 49- ئهفسانه ين گريكي و رومانى، چاپى يه كه م (2004) كتيب خانهى سوران، هه ولير
- 50- ئيليا ده، هؤميرؤس، چ 1، ده زگاي سهرده م 2009
-
- 51- گوڤه ند و زنار (فه رهنگى فارسى - كوردى) حه مه كه ريم عارف، چ 1 (2006-2008) ده زگاي موكرىانى
- 52- چؤنيه تي فيربوونى زمانى فارسى، چ 1، 2001
-
- 53- چرنيشفسكى، فهيله سوف و زاناي گه وره ي ميلله تي روس
- 54- چايكو فسكى، ژيان و به رهه مى.
- 55- ئيدگار ئالين پؤ، ژيان و به رهه مى.
- 56- جاك له ندهن، ژيان و به رهه مى
- 57- گوگول، نووسه رى رياليس ت
- 58- يه لمان گوناي، ژيان و به رهه مى
- 59- سادقى هيديايه ت، ژيان و به رهه مى
- 60- خافروغ له شيعر ده دوى، ژيان و به رهه مى
-
- 61- راگه يان دن له په راويژى ده سه لاتدا (به شه ريكي) چاپى يه كه م (2001) ده زگاي گولان
- 62- راگه يان دن له نيوان حه قيقه ت بيژى و عه وام خه له تيبنى دا، حه مه كه ريم عارف، چ (1)، 2005

- 63- مېژووی ئەدەبىياتى جىهان (له كۆنەوه تا سەدەكانى ناڤين). چاپى يەكەم 2008
- 64- مېژووی ئەدەبىياتى جىهان (له سەردەمى رىنيسانسەوه تا ئىستا). چاپى يەكەم 2008
- 65- مېژووی ئەدەبىياتى جىهان (ئەدەبىياتى ئىنگىلىزى زمان- ئەمىرىكا و ئىنگىلىستان له سەرەتاوه تا ئىستا). چاپى يەكەم 2008
- 66- رىالىزم و دژە رىالىزم له ئەدەبىياتدا، سىروس پىرام، چ 2004، 1، دەنگای سپىرېز
- 67- قوتابخانە ئەدەبىيەكان، رەزا سەيد حسەينى، چ 2006، 1، دەنگای موكرىيانى
- 68- مېژووی ئەدەبىياتى روسى، سەعیدى نەفیسى
- 69- لىكدانە وەيەك له مەپ نامۆ، لويس رىي، چ 2، 2006
- 70- هونەر و ژيانى كۆمەلایەتى، بلىخانوف، چ 1 (2005) دەنگای موكرىيانى
- 71- گوزارشتى مۇسقىقا، د. فواد زكرىا، چ 1، يانەى قەلەم 2006
- 72- رىبازە هونەر يىبەكانى جىهان
- 73- پىكها تەى بەدەنى و چارەنووسى ئافرەت، (چ 1) 2006
- 74- دەربارەى شىعەر و شاعىرى، حەمە كەرىم عارف، چ 2007، 1
- 75- دەربارەى رۆمان و چىرۆك، حەمە كەرىم عارف، چ 1، 2008
- 76- مەرگى نووسەر و چەند باسىكى دىكەى ئەدبى-رۆشنىرى، حەمە كەرىم عارف، چ 1، 2005 نووسەرانى كەركوك
- 77- ناودارانى ئەدەب، حەمە كەرىم عارف، (چ 1) دەنگای موكرىيانى، 2009
- 78- پەيڤستانى من، حەمە كەرىم عارف، چاپى يەكەم)
- 79- پەلكە رەنگىنە، حەمە كەرىم عارف، چ 1، 2004
- 80- خىانەتى حەلال، حەمە كەرىم عارف
- 81- بووكى ھەزار زاوا، كۆچىرۆك، بزورگى عەلەوى
- 82- ئەبوزەر، د. عەلى شەرىعەتى
- 83- رىوايەت، پۆمان، بزورگى عەلەوى
- 84- وققات فى رحاب الثقافة الكوردية، حەمە كەرىم عارف
- 85- ھەژاران، پۆمان، دوستوفسكى
- 86- دەيڤد كۆپەرڤىلد، (رۆمانى كورتكراوه بۆ نەوجەوانان) چارلس دىكنز
- 87- ئۆدىسە، داستان، ھۆمىرۆس
- 88- ظل الصوت و قصص اخرى، تقديم و ترجمة جلال زنگابادى
- 89- شازادە و گەدا، رۆمان، مارك توین
- 90- توحفەنماى ئەدەبىياتى جىهانى
- 91- سفەرى فەقىران حەمە كەرىم عارف
- 92- بالندەكەى من رۆمان، فرىبا وڤى
- 93- نامەكانى تولستۆى

- 94- جەمىلە، رۇمان جەنگىز ئايتما تۇف
- 95- ھەفتا چىرۆكى چىنى بۇ منالانى كورد
- 96- الرحيل الدامى...تقديم وترجمه: جلال زنگابادى
- 97- كادو سوور... كۆچىرۆك بۇ منالان
- 98- ئەو پىاۋەى سىيەرهكەى خۇى فرۇشت ..رۇمان..شاميسۇ
- 99- دكتور...شانۇنامە...برانسىلاڧ
- 100- خەيام...زانانى شاعىران، شاعىرى زانايان
- * لە راپەرىنەۋە تا نھوو چالاكانە بەشدارى بزاڧى ئەدەبى و رۇشنىرىى كوردى دەكات
وبەرھەمى ھەمە جۆر (نووسىن و نامادە كردن و ھەرگىپان) بلاودەكاتەۋە..
- * ئەو بەرھەمانە و زۆرى دىكەى نامادەن بۇ چاپ و چاپكردنەۋە و ھەر كەس و گروپ و لايەن و
دەزگايەك تەماحى بلاو كردنەۋەى ھەبن، دەبى پىرس بە نووسەر بكات...